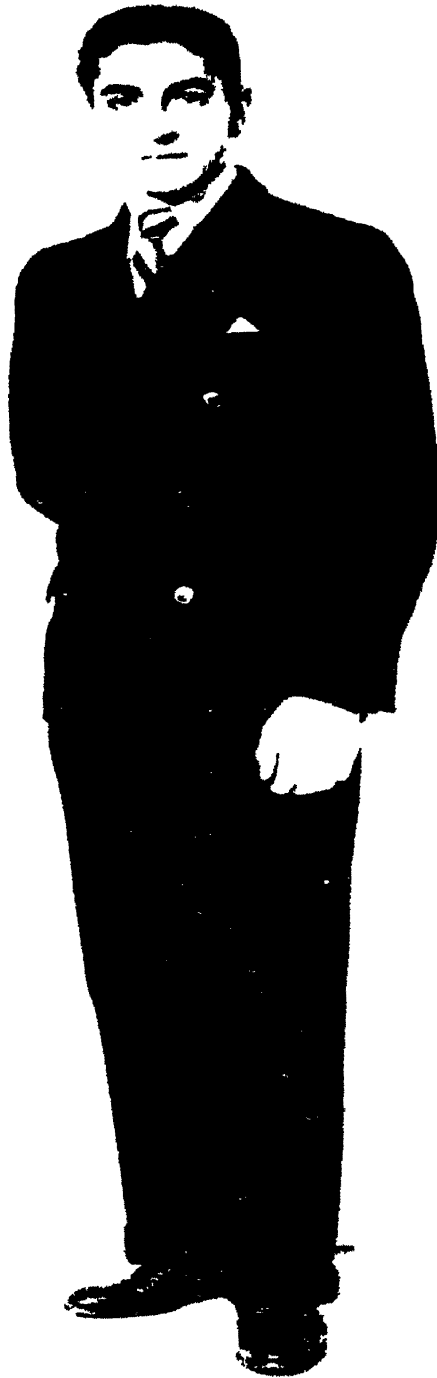


2454
/s





این نگارش ناحیر نه بیستگاه بحستین فررب داشمدکشور ایران
والاحصرت همایوبی محمدرضا بهلوی ولایت عهد اهداء و تقدیم میگردد .

اشراق وحی

عطاء اللہ روحی

(نماینده کرمان)

چاپ اول

حق طبع و تقلید و اقتباس محفوظ است

طهران - جایگاه مجلس

بتاریخ ۱۳۱۵/۶/۱۱

نمره ۶۶۵۹/۵۳۸۴



وزارت معارف و اوقاف و صنایع متفرقه

اداره کل انطباعات

دایره مطبوعات

آقای عطاء الله روحی نماینده مجلس شورای ملی

عطف بنامه مورخ ۱۵ اردی بهشت ۱۳۱۵ راجع به « کتاب اخلاق روحی » اینک با عاده کتاب مذکور و با تقدیر از زحماتی که در جمع آوری و تألیف این کتاب متحمل شده اید اشعار میدارد که بر طبق تصویب شورای عالی معارف مطالعه کتاب اخلاق روحی برای خصلین مفید می باشد و میتوان توصیه نمود که در عموم دبیرستانها آنرا برای قرائت خارج از برنامه مورد استفاده قرار دهند .

بنابر این متمنی است هر زمان چاپ کتاب بیایان رسید مراتب را بوزارت معارف اطلاع دهند تا مفاد تصمیم شورای عالی معارف بدبیرستانهای مرکز و ولایات ابلاغ گردد .

وزارت معارف از اینکه وقت خود را بتألیف این اثر سودمند ادبی مصروف داشته اید کمال تشکر را دارد .

وزیر معارف و اوقاف : علی اصغر حکمت

دانشمند فرزانه : جناب آقای حسن اسفندیاری رئیس مجلس
شورای ملی بخامنه توانای خود این نگارش را بدینگونه ستوده اند



نخستین وظیفه و مهمترین تکلیف هر فرد بشر فرا گرفتن علم و معرفت و
شایسته تر اقدام هر نفسی کار بستن این علم است . علم بی عمل عملی است بی ثمر
و هبنتکه انسان را در تحصیل علم و دانش تمیز نیک و بد حاصل شد سعادت مند
کسی است که نفس خویش را قبل از دیگران بمعرض تربیت گذارده و صفحه
وجود خود را تخته مشق عمل نماید .

وقتی گفته بودم :

نفس چو طفل است گر ادب ننمائیش بار نیارد مگر که ذلت و خزیان
سخت ریاضت دهش که می نپذیرد باره ناگشته رام گردش و فرمان
بدیهی است نتیجه عمل علم و بکار بردن تمیزیکه از دانش برای انسان حاصل
میشود اخلاق است که گل گلستان و میوه آن بوستانش باید شمرد و البته
حصول کمال آن بسته بتمام دانش است . اما دانایان رموز آگاهی که همیشه مایل
بپرورش نوع و تربیت نفوس بشری هستند برای اینکه حاصل عمل خود را پیش
از رنج تحصیل علم در دسترس هر طالبی بگذارند و از این راه مشکل دیگران
را آسان نمایند غالباً رؤس مسائل اخلاقی را در رساله ای نزدیک بفهم جمع و
بمبدان نهاده اند که مردم از آن مجموعه ها استفاده کرده قبل از تکمیل تحصیل
اگر توفیق یابند و راه سعادت را جويا باشند بتوانند خود را آراسته و پیراسته
سازند . این رساله ها و مجموعه ها از بزرگان علم و حکمت باسلوب های مختلف
و طرزهای متفاوت ساخته و پرداخته شده که هر یک ترتیب اخلاق را شرح
نفیسی و هر کدام اصلاح نفوس را قانون مخصوصی است .

از آنجمله در عصر حاضر بخت یاور و توفیق همسر ادیب فاضل و سخن
سنج ماهر نقاد خیرودانشمند بصیر آقای عطاءالله روحی نماینده مجلس

تقریظ

شورای ملی شده پیروی دانشمندان بزرگ و نویسندگان سترک مجموعه ای در اخلاق فراهم داشته که راستی کتابی است شایان تقدیر و رساله ای است سزاوار تحسین، بایانی رسا و انشائی روح افزا. مدینه اخلاق را بابتی تازه گشوده و دفتر مکارم را عنوانی زینده نهاده. گنجینه پر در و گوهر و خزینه کران بهاتر از زر و زیور از آیات با هرات آسمانی و کلمات معجز رسما ت اولیای ربّانی و مواعظ و نصایح حکماء و علمای روحانی بضمیمه حکایاتی عبرت آمیز و قصصی معرفت انگیز و اشعاری پر از حکمت و امثالی سراسر موعظت تلفیق و برای افراد نوع خویش هدیه ای کم نظیر تدارک کرده که بایستی بسی قدر شناخت و سپاس گذاشت. بلی قدر و سپاس این خدمت پر منزلت آنست که ابناء جنس از قرائت آن مستفید شوند و از دستورات آن بهره برگیرند زیرا کتابی است درسی اخلاقی ادبی و تاریخی از استفاده آن مبتدی و منتهی بی نیاز نیست.

خداوند نگارنده محترم را باین صرف وقتی که کرده و این رنجی که برده اجر جزیل عنایت فرماید و بر طالبان اخلاق کریمه افزوده همه را موفق سازد که از حقایق مکارم اخلاقی که در آن مندرج است بهره بردارند:

همی تازنده ام خواهم زیزدان دهد توفیق بر هر فرد انسان
که نیکو گوی و نیکو کار باشد نیمایید ره زشتی و خدلان
حسن اسفندیاری

دیباچه:

از چندی پیش بدین اندیشه بودم کتابی تألیف نمایم که از آغاز تا انجام آن مجموعه‌ای از منش و اخلاق ایرانی باشد، تا آنچه را که از روزگاران باستان و پس از آن پرورش و مردمی این کشور بر آن بنیاد شده در دسترس خوانندگان گذارده شود. پند هائیکه از شهریاران و سخنان بزرگان آئین و اندرز دانشمندان و گفته‌های حکیمانۀ دانایان و لطیفه‌های گفتار استادان و تجربه‌آموزی خردمندان و چکامه‌های شیوای سخنوران ایران که در این کتاب یاد شده اند هر خواننده‌ای را باین نکته رو آور میسازد که فضیلت‌های اخلاقی پیشینیان ما و ملکات ارجمند و معنویت آنان یگانه سبب پایدار زیستن و جاودانه ماندن کشور و نام باستانی آن بوده است. و چنان شایسته دیدم حکایت هائیکه مناسب هر بخش و گفتار بکار برده میشوند همه از واقعات تاریخی بوده و از افسانه دور باشد تا مطالعه کنندگان از آن تجربتی سودمند و پندی دل‌سند فراگیرند یا لااقل همگی این نگارش را چنان شمارند که دیر دانا ابوالفضل بیهقی گفته است:

« هیچ چیز نیست که بخواندن نیرزد . که آخر هیچ حکایت از نکته‌ای که بکار آید خالی نباشد » .

ایک در زیر سایهٔ اعلیٰ حضرت همایون شاهنشاه که کشور کهن در پرتو عزم روئین و ارادهٔ آهنینش قری نوین گرفته و بر همگی دوران باستانی فزونی یافته این مقصود را با سبکی ویژهٔ خود بایان آوردم و مأخذ هر گفته‌ای را در زیر آن نگاشتم که بر خواننده جستجوی آن دشوار نیاید و بر آنم که این نگارش ناچیز از خطای ادبی و لغزش پیراسته نیست و امیدوارم که دانایان اگر عبارتی ناموزون و جمله‌ای نا درست مشاهده نمایند بدان آگاهم نموده و نکوهش ندارند و یا آنکه یوزشم را پذیرفته و بدیدهٔ نیک بین خود از آن در گذرند، چرا که اقرار بنادانی عذر خواهنده آنست:

بنادانی آنانکه خستو شدند ز دام نکوهش بیک سو شدند

فهرست مندرجات

صفحه

ب	نامه وزارت معارف	
پ تا ت	تقریظ جناب آقای اسفندیاری رئیس مجلس شورای ملی	
ث	دباجه مؤلف	

بخش نخستین - آغاز: ۱ تا ۴

۷ تا ۵	چگونگی اخلاق	
۱۱ تا ۸	خوی زیبا	
۱۴ تا ۱۲	خوی زشت	
۱۷ تا ۱۵	فرخوی ایرانی و هند	

بخش دومین - خدا پرستی: ۱۸ تا ۲۳

۲۹ تا ۲۴	تعصب - عادت	
۳۹ تا ۳۰	خرافات - موهومات	
۴۴ تا ۴۰	عوام فریبی	

بخش سیمین - راستی: ۴۵ تا ۵۴

۵۸ تا ۵۵	تهمت - بهتان	
۶۱ تا ۵۹	دروغ مصلحت آمیز	
۶۵ تا ۶۲	غیبت	
۷۰ تا ۶۶	سخن چینی	
۷۵ تا ۷۱	تملق	

بخش چهارمین - سعی و عمل: ۷۶ تا ۸۵

۹۲ تا ۸۶	اعتماد بنفس	
۹۸ تا ۹۳	درستکاری - پرهیزمندی	
۱۰۵ تا ۹۹	عزت نفس	

بخش پنجمین - شجاعت: ۱۰۶ تا ۱۱۸

۱۲۸ تا ۱۱۹	شجاعت ادبی	
------------	----------------------	--

فهرست مندرجات

صفحه	
۱۴۰ تا ۱۲۹	دانش و پرورش
۱۵۷ تا ۱۴۱	بزرگ داشتن دانا بان و استادان
۱۷۲ تا ۱۵۸	بخش ششمین - عزیمت و اراده :
۱۸۵ تا ۱۷۳	شکیبا بودن - شتاب ناکردن
۱۹۴ تا ۱۸۶	دور اندیشیدن
۲۰۷ تا ۱۹۵	اعتنای فرصت
۲۲۰ تا ۲۰۸	بخش هفتمین - همیمن پرستی :
۲۳۵ تا ۲۲۰	شاه پرستی
۲۳۵ تا ۲۲۶	نظام وظیفه
۲۵۰ تا ۲۳۶	شایستگی زن در جامعه
۲۶۳ تا ۲۵۱	عشق و محبت
۲۷۰ تا ۲۶۴	بخش هشتمین - عاطفه :
۲۷۴ تا ۲۷۱	وجدان
۲۸۰ تا ۲۷۵	جوانمردی
۲۹۰ تا ۲۸۱	خود شناسی
۲۹۹ تا ۲۹۱	راز پوشیدن
۳۱۱ تا ۳۰۰	خود بستندی - غرور
۳۲۳ تا ۳۱۲	سخن نیوشیدن
۳۳۴ تا ۳۲۴	بخش نهمین - عدل و انصاف :
۳۴۴ تا ۳۳۵	کنکاش نمودن
۳۵۱ تا ۳۴۵	بخشایش
۳۶۱ تا ۳۵۲	فروتنی
۳۷۳ تا ۳۶۲	بردباری
۳۸۷-۳۷۴	بخش دهمین - دهش :
۳۹۵ تا ۳۸۸	وفاء به عهد و پیمان
۴۰۲ تا ۳۹۶	قناعت
۴۰۵ تا ۴۰۲	طمع
۴۰۹ تا ۴۰۵	حرص
۴۱۶ تا ۴۱۰	رشک
۴۲۳ تا ۴۱۷	نیکی کردن

فهرست مندرجات

صفحه

۴۲۸-۴۲۴	بخش یازدهمین - دنیا دوستی :
۴۳۵ تا ۴۲۹	توانگری
۴۴۱ تا ۴۳۶	کمک کاری
۴۵۸ تا ۴۴۲	شادزیستن
۴۶۰ تا ۴۵۳	نکوهش شراب
۴۶۵ تا ۴۶۱	نکوهش قمار
۴۳۷ تا ۴۶۶	ورزش سعادت است

آغاز

ز خورشید و از باد و از آب و خاک
نگردد تبه نام و گفتار پاک
(فردوسی)

بخردی و مردمی بیشتر در کشور و ملتی شایسته بر خود بالیدن و نیکنامی است
که پایه قومیت و بنیان پیشینیان آمان استوار بر مکارم اخلاق و پایدار بر بیک بنداری
و خوش گفتاری باشد .

از اینرو میهن ما ایران در روزگار پیشین و گاه باستان شهریاران با فر و
فرهنگ و حکما و دانشمندان بلند قدری را در مهد اخلاق و محیط با تمدن خود
پایه صاحب جاهی و سروری رساید که در اثر پند های حکیمانه و اندرز های
عالمانه آنها و گشوده داشتن درهای معرفت و پرورش اخلاقیرا بر قاطبه مردمان
این مرز و بوم تا بداجا که اثر های باقیمانده از آن راد مردان اکنون به خودی و
بیکانه گواهی میدهد که ایران باستان سرمنشأ تمدن شربت و رهبر اجتماع بشمار
آمده و در هر پرکنه از آن سرزمین : ذی فن و صاحب فنون ، دانایان ، توانایان ،
کشورگشایان بیشمار و سرآمدان هنرور و راد مردان دانشور یکی بعد دیگری
با بعرضه کاردابی و جولانگاه سودمندی گذاشته و در پرتو عزم و اراده ، راستی و
درستی و دیگر ملکات فاضله اخلاقی تا بداجا توانائی یافتند که مدیت آمیخته با
دانش و داد خود را بسایر ملل سرایت داده و اقتدار صوری و معنوی بر بهترین

بخش جهان حاصل نمایند :

زمیدان کسی گوی دولت بود که پاکیزه خوئی شعارش بود

سعادت کسی یابد از روزگار که خلق نکو یادگارش بود

در دیوار شکسته و خطها و نقش و نگار های تخت جمشید ، بستون ، طاقستان و دیگر مکان هاییکه تا کنون در این کشور نمودار گشته و نوشته و کتاب هاییکه از پیشینیان در دست است ، همه نگاشته و انباشته از اندرز های اخلاقی و ظاهر سازنده صنایع و حکایت کننده عظمت و نیرومندی مردمان این کشور است :

زهرچه بکف کردی از روزگار سخن ماند و بس در جهان یادگار

چو پیوسته گردد سراسر سخن سخن نو کند داستان کهن

(فردوسی)

در دائمی و هنرمندی و نیروی اخلاقی نیاکان ما شك و تردیدی در نزد خودی و پیکانه نمانده و گواه این گفته اثر های نویسندگان و تاریخ نویسان آن مللی است که همواره با ما ستیزه و دشمنی میورزیده و نه آن اندازه منش های بلند و رفتار ستوده ما هوریدا بوده که با کینه توزی و بدخواهی که داشتند نتوانسته اند خوبها و روش پسندیده ما را انکار نمایند .

چنانکه گفته اند :

« بزرگواری آنست که بیگانگان بدان گواهی دهند . »

هرودوت تاریخ نویس بنام یونانی چنین نگارد :

« ایرانیان در هر کسی که صفات نیک مییافتند بدیده بزرگی و احترام بدو

مینگر بستند هر چند که آن خوی در یکی از دشمنان آنان ظاهر میشد . »

و همو گوید :

« یکنفر ایرانی هرگز نباید برای سعادت خود دعا کند بلکه همیشه برای

بهبود و ترقی ایرانیان دعا نماید و یک نعمت و سعادت تمام را از اهورامزدا

برای شاه و ملت و کشور خود بخواهد .

و نیز **گزنفون** در باره گذشتگان ما مینویسد :

« جوانان ایران از دروغ و ناشکری و حیاه فوق العاده متفرند و هرگز پیمان شکنی و حق نشناسی از ایشان دیده نمیشود و این صفت آنان سبب شده است که یونانیان با يك نظر تعجب و احترامی بآنان بنگرند . »

*
* *

« **گوروش** گفته است : ایرانیان صفات نيك خود را با تمام ثروت شام و آشور برابر نمیکنند . »

و **آهمیان** بدینسان نوشته :

« ایرانیان فوق العاده تسلط بر نفس دارند و همیشه سعی هستند که هر گونه بدی و زشتی را از خود دور سازند . »

و **پلوتارک** نگاشته است :

« ایرانیان اول قرض و دوم دروغ را بدترین گناه می‌شمارند . »

و شرق شناس هم عصر استاد پروفیسور **گریستین سن** نسبت بایرانیان گاه ساسانی نویسد :

« ایرانیها بعضی صفات دارند که در هیچکدام از ملل قدیمه حتی رومیها هم نبوده ، این صفات عبارت انداز : ادب ، شجاعت اخلاقی ، جوانمردی . صفات مذکوره را ایرانیها از ابتدای تاریخشان دارا بوده اند . »

همیشه باید تاریخ گذشتگان و سیرت رفته ها آئینه پند نمای نسل معاصر بوده تا از خوبی ها و پسندیدگیهای آن نفس و قوای دماغی و معنوی را نیرو بخشوده و از نایسته و نشایسته آن حکمت و معرفت آموزند چنانچه **همدون قصار** فرماید :

« هر که در سیرت و رفتار پیشینیان نظر کند متذکر میشود تا چه اندازه از

همت مردان واپس مانده » (تذکرة الاولیاء) .

جای انکار و تردید نیست که هر جامعه و ملتی رو پستی و فرومایگی گذاشت در آغاز نا گزیر است که از پایگاه بلند منزلت اخلاقی فرود آمده سپس

اخلاق روحی

یا بجایگاه پستی و نیستی گذارد:

همه گیرد از خوی بد کاستی

بزرگی و افزونی و راستی

(فردوسی)

و هر آنگاه که بناریخ گذشته هر ملت و قوم مراجعه دهیم بخوبی پیایداری این گفتار آگاه میگردیم:

ناخت و ناز یونانیان برین سر زمین و استیلای تنی چند از تازیان بادیه نشین بر کشور ما و ترکانازی مغولان همه آن در، گاهی بوده است که فرومایگی و پستی اخلاقی و زیر پا گذاشتن فرهنگ ملی ما را یکسره زبون و ناتوان ساخته، راستی و درست کرداری دیار و کشور ما را بدرود گفته، پیمان شکنی و بی اعتباری خوی عمومی گردیده بوده است:

نگردد کسی کرد آزار او

درختی که شیرین بود بار او

باره بیرند ناگه سرش

و گر زانکه شیرین نباشد برش

تو خواهی چنین باش و خواهی چنان

بماند بباغ این و در آتش آن

والا در موقع های دیگر که حیثیت اخلاقی و فرد اجتماعی کمالی وافر داشته بسی کشور گشایان زورمند اعم از: رومیها، یونانیها و دیگران از ملل بعزم مسخر ساختن این کشور همت بکار بسته صرف نظر از اینکه کامیاب بمقصود نگشته اند خسارت های هنگفت و بدبختی های بزرگ نتیجه جسارت آنان گردیده و کله خورده باز گشت کرده اند.

گفتار نخستین

در چگونگی اخلاق

إِنَّكُمْ لَنْ تَسْعُوا النَّاسَ بِأَمْوَالِكُمْ فَيَسْعُوَهُمْ بِأَخْلَاقِكُمْ
(حدیث نبوی)

همیشه باید در رفتار و روش زندگانی تشخیص دهنده خلق نکو از سیرت زشت بود و اینک برخی از آنچه را که بعضی از دانایان در چگونگی اخلاق افاده سخن نموده اند یاد آور میشویم :

شهید اسمعده شیخ احمد روحی عم نگارنده در یکی از تألیف‌های خود بدینگونه مینگارد :

اصحاب اخلاق در باب فرق و تمیز اخلاق رذیله از ملکات حسنه دوچار مشکلات لاینحل شده اند چه هر صفت جمیلی یکی از صفات رذیله را شفیق و نوأم خود دارد که فرق کردن آنها از یکدیگر خالی از صعوبتی بسیار نیست .

مثلاً: صفت تهور را می بینیم در جلباب شجاعت - و عنن را در چادر عفت - و بلاهت را در لباس امانت - و جبن را در قمیصن حزم - و جربزه را در طبلسان حکمت - و تکبر را در ردای شهامت - و سفاهت را در پیراهن صدق - و رخاوت را در قالب حلم - و بخل را در آغوش اقتصاد - و قناعت و اسراف را در آستین جود - و هوس را در افسر همت - و ضعف نفس را در بیکر وفا - و شهوت را در آزار محبت - و وسواس را در دامان پرهیزکاری - و ظلم را در پایگاه عدل - و تجاوز را در دایره حریت - و براین قیاس :

هرجا که پری رخی است دیوی با اوست .

اخلاق روحی

کسی نمیداند هر صفتی را حدود حقیقی آن چیست و بچه طور از رقیب خود ممتاز میگردد. بعضی حد وسط را میزان قرار داده گفته اند: چون بطرف افراط و تفریط مایل شود از صراط مستقیم خارج میگردد مانند: صفت جود که اگر افراط بشود تندی و اسراف است و در صورت تفریط امساک و بخل، ولی معلوم کردن حد اعتدال را میزانی باید و حکماء پس از تدقیق و تفحص بسیار فرق اخلاق فاضله و رذیله را باین قرار داده اند که اگر منفعت آن راجع بهیئت نوعیه و وجهه عمومیه باشد از صفات جمیله محسوب است و هر گاه بشخصیات و منافع جزئیه عاید و راجع گردد از صفات رذیله معدود خواهد بود.

و دانشمندی دیگر اخلاق را بدین تقریب توصیف دهد:

«سر اخلاق عبارت از چهار خوی است:

شَجَاعَتٌ ، سَخَاوَتٌ ، عِفَّتٌ ، حِكْمَةٌ .

هر یک از این چهار خوی دارای دو جنبه و طرف است که عبارت از افراط

و تفریط باشد.

شجاعت: افراطش تهور، تفریطش جبن.

سخاوت: افراطش تندی، تفریطش خست.

عفت: افراطش شره، تفریطش عنن.

حکمت: افراطش جربزه، تفریطش بلادت.

و هر گاه کسی موفق شود همانقسم که برای وزن و ذرع و شماره ترازو و میزان سنجش وضع شده برای تعیین این چهار خصلت و تشخیص افراط و تفریط آن میزان و اندازه ای معین کند موفق شده است که دنیا را اصلاح نماید، زیرا که هر کس انتقاد میکند با خلق خودش خلق و خوئی دیگری را.

مثلاً: اگر منقذ مسرف است و در خرج تندی میکند طرف را که باعتدال و

میانه روی مخارج مینماید او را بخست و امساک خورده گیری و علامت مینماید و قیاس کنید بر این سایر خصلت ها را.»

گفتار نخستین

و برای زیور سخن و زیب بخشودن بسلام گفته حجة الاسلام علامه احمد غزالی را در پایان گفتار یاد میکنیم :

« بدانکه درحقیقت خوی نیکو سخن بسیار است و هر کسی آنچه وی را پیش آمده سخن ها گفته است . یکی میگوید که خوی نیکو روی گشاده داشتن و یکی میگوید که رنج مردمان کشیدن است و یکی میگوید که مکافات بدی ناکردن است و اینهمه از فروعات خوی نیکوست نه حقیقت وی و ماحقیقت وی بنامی بیان کنیم :

بدانکه آدمی را از دو چیز آفریده اند : یکی کالبد که آنرا بچشم سر توان دید و یکی روح که آنرا بچشم عقل بتوان در یافت و هر يك از این دو را خوبی و زشتائی است . یکی را حسن خلق گویند و یکی را حسن خلق و حسن خلق عبارت از صورت ظاهر و حسن خلق عبارت از صورت باطن و چنانچه صورت ظاهر نیکو نبود الا وقتیکه همه اعضا نیکو باشد و درخور هم باشد و اگر بعضی نیکو نباشد و بعضی نیکو باشد چنانکه چشم نیکو باشد و دهن نیکو نباشد صورت ظاهر نیکو نباشد تا اینکه چشم و دهن و بینی همه نیکو بود و فرا خور یکدیگر باشند . همچنین صورت باطن نیکو نبود تا آنکه چهار قوت در وی نیکو نبود :

قوت علم ، قوت خشم ، قوت شهوت ، قوت عدل میان این هر سه .

اما قوت علم عبارت از زیر کی است که نیکوئی وی بدان باشد که باسانی راست از دروغ بازدارند در گفتارها و نیکو از زشت بشناسد در کردارها و حق از باطل باز داند در اعتقاداتها و چون این کمال حاصل شد دل آدمی را از اینجا حکمت پدید آید که سر سعادتهاست چنانکه حق تعالی گفت : **وَمَنْ يُؤْتِ**

الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِيَ خَيْرًا كَثِيرًا . (کیمیای سعادت)

گفتار دویمین

خوی زیبا

فَإِنْ كَانَتْ الْأَفْعَالُ يَوْمًا لِأَهْلِهَا
كَمَالًا فَحُسْنُ الْخُلُقِ أَبْهَىٰ وَأَكْمَلُ
(ابوالفتح بُستی)

اگر نیکو نگریسته شود پایه کرامت نفس و بزرگواری و مایهٔ ارجمندی و بلند جایگاهی در هر ملت و کشور وابسته بحسن اخلاق و نیکوئی عادات است و بیشتر تمدن سترک دنیای کنونی ایجاد شده از دانا یا نیست که بفر خوی خوش رهبری یافته اند و از گفتار بزرگان است که فرموده اند: مِنْ سَمَاعَةِ الْمَرْءِ حُسْنُ الْخُلُقِ .

و چنانچه گفته آمد میزان سنجش بلند پروازی و نگونساری يك جامعه و قوم و آسته بلندی و پستی مرتبه های اخلاقی آن ملت و جامعه است .
و دانشمندی این موزانه را بدین گونه آغاز مینماید :

« درجات اخلاقی در ملل و اقوام بمنزله (میزان الحراره) است، همین نحو که میزان الحراره در اثر حرارت و برودت صعود و نزول مینماید اقوام و ملل نیز در اثر ترقیات و تنزلات اخلاقی مترقی و منحط میگرددند . »

وَ إِنَّمَا أُمَّمُ الْأَخْلَاقِ لَوْ بَقِيَتْ فَإِنَّهُمْ ذَهَبَتْ أَخْلَاقُهُمْ ذَهَبُوا

*
* *

اقوام روزگار باخلاق زنده اند قومی که کشت فاقد اخلاق مُرد نیست

(بهار)

و ابن عطا گوید :

« هیچ کس بلندی مقام حاصل نمیکند مگر در خوی خوش » .
(تذکرة الاولیاء)

و چه خوش فرموده است امام محمد غزالی :

« گفته اند نیکو خوی آن بود که شرم کند و کم رنج بود و صلاح جوی و راست گوی و کم سخن و بسیار اطاعت و اندک لذت و همگان را نیک خواه و در حق همه کس نیکو کردار و شفیق و باوقار و صبور و قانع و آهسته و شکور و بردبار و تنک دل و رقیق و کوتاه دست و کم طمع ، نه دشنام دهد و نه غیبت نماید و نه سخن چینی کند و نه کین دارد و نه حسود و بخیل و پیشانی کشاده دارد و خوش زبان بود » . (کیمیای سعادت)

بایستی بر آن بود که فزونی و برتری در هیچ يك از مرحله های زندگی بهره ما نمیکرد مگر اینکه اخلاق خوب را در پیشرفت هر مقصود پیشوا و رهبر خود سازیم .

و بس نیکو پرداخته است نگارنده مرزبان نامه :

« در پاکیزه ترین گوهری که از عالم وحدت با مرکبات عناصر پیوند گرفت خرداست و بزرگتر نتیجه از نایب خلق نیکوست و اشرف موجودات را بدین خطاب شرف اختصاص میبخشد و از بزرگی آن حکایت میکند : وَ إِنَّكَ لِعَلَىٰ خُلُقِي عَظِيمٍ خلق نیکوست که از فضیلت آن بهوز سعادت ابدی و سیات توان ساخت »
فر "خوی خوش در هر کس که یافت شود مقامی بس بزرگ را بیابنده خود نثار مینماید که آن موقع سترک را بگران بها ترین اشیاء عالم وجود برابری توان بخشود و آن گاه باند عبارت است از مقبول بودن در جامعه و ستایش یافتن در مردمی .

همان خوی نیکو که مردم بدوی بمابد همه ساله با آبروی

اخلاق روحی

همیشه خردمند و امید وار نیند بجز شادی از روزگار

(فردوسی)

« رسول گفت عظیم ترین چیزیکه دز ترازو نهند خلق نیکوست و وی را »
« پرسیدند که فاضل ترین اعمال چیست گفت : خاق نیکو و نیکو ترین خلق ها »
« خلق حضرت رسول الله بود که يك روز زنان در پیش وی بانگ میکردند ، عمر »
« پیدا شد ، همه گریختند . عمر گفت ای زبان چون است که حشمت من نگاه میدارید »
« وحشمت رسول خدای نگاهنمیدارید و در پیش وی غلو میکنید ، گفتند : تو »
« تندی و درشت خوی » . (کیمیای سعادت)

خوی نیک و کردار ستوده راهنمای بشر و مانند چراغ تابانی است که در هر ناچاری و خواری و تنگنای تاریک نادانی فروغ آراهی بخش خود را پرتو افکن نموده نجات دهنده و راهنما میگردد ، چنانچه هیچ گونه تیره بختی شکبا نا پذیر از تنگدستی و بی چیزی نیست . اگر آن سیه روزگار نا چیز دارای اخلاق و برد بار و چاره جو باشد اخلاق ستوده وی را بشکیبا بودن و کوشش در کار نمودن واداشته سعی و عمل در بر انداختن فقر رهنموش خواهد بود وهرانگاه ملکات پسندیده اخلاق را یابنده نباشد خواهی نخواهی بدخوئی و بد کرداری صبر را از وی ربوده سعی و عمل را بر کنار گذاشته شرور نفس او را چیره بر : دزدی ، جنایت ، سخن چینی و میانه بهمزنی و بد تر از همه بجا سوسی و پستی وادارش ساخته بزودی خطر هائی نا بهنگام در دنبال او درتکاپو هستند تا بمغال بدبختی و نیستی رهپارش سازند .

« از ذوائون پرسیدند اندوه کرا پیش بود . گفت : بد خوی ترین مردم را »
(تذکرة الاولیاء)

و در عقدا للآلی اخلاق ستوده این طرز وصف شده :

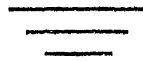
« ده چیز علامت حسن خاق است :

۱ - در کار خوب با مردم انباز شدن ،

۲ - در نفس خود اصف دادن ،

گفتار دویمین

- ۳ - اجتناب از عیب جوئی ،
 - ۴ - تأویل اعمال زشت دیگران بزیبائی ،
 - ۵ - پذیرفتن عذر گناه ،
 - ۶ - قضای حوائج مسنمندان ،
 - ۷ - تحمل زحمت نوع ،
 - ۸ - دقیق شدن در عیوب خود ،
 - ۹ - با خلق روی تازه داشتن ،
 - ۱۰ - گفتن سخنان مفرح اندوه بر .
- و فرموده سفیان ثوریست :
- « خلق خوب آدمی خشم خدای بنشانند » (تذکره الاولیاء)
- و ابوبکر واسطی راست :
- « خلیق آست که با هیچکس خصومت نکند و کس را با او خصومت نباشد »
- و شاه شجاع کرمانی اندرزی بس ستوده فرماید :
- « علامت خوش خوئی رنج خود از خلق برداشتن و رنج خلق کشیدن است »
- (تذکره الاولیاء)
- باید آراسته گردید بزبور اخلاق و بر همگنان و همگنان بالید بخوی خوش
- چنانکه فرموده اند : **أَكْرَمُ الْحَسَبِ حُسْنُ الْخُلُقِ .**



گفتار سیمین

خوی زشت

وَمَا هَذِهِ الْأَخْلَاقُ إِلَّا طَبَايِعُ
فَمِنْهُمْ مَحْمُودٌ وَمِنْهُمْ مَذْمُومٌ

ز خوی بد آید همه بدتری نگر تا سوی خوی بد تنگری
همواره باید در بر انداختن اخلاق نکوهیده کوشاودر راندن وزدودن خوی
ناهنجار و ناپسندی کردار پویا گشت و هرانگاه منش نیک پیروی نکردد و
بنا ستودگیهای خویش بررسی نشود سبب میگردد که بیشتر بدکارها و بلیدیها
همنان زندگانی گشته و عالم انسانی دستخوش ناروائی و زشت کرداری گردد
چنانکه : **محبی الدین اعرابی** فرماید :

« اگر جنبه شرور و فساد در هر فرد بشر غلبه نماید رفته رفته قوه مدرکه و
ممیزه اش رو بزوال نهاده حیا و آزر از وی جدائی نموده سپس استیلا مینابد بر
او اخلاق بهائم و خوی حیوانی و همواره قرین باغضب و شهوت و ندیم باحرص و کینه
توزیست و بیشتر باضطراب زیسته و غالباً آرامش از وی بر کنار است .
واز گفتار **سهل ابن عبد الله** شوشتریست :

« بزرگترین مقامات آنست که خوی بد خویش را بخوی نیک بدل کنی .
(تذکرة الاولیاء)

آن کسانی که آراسته باخلاق نیک نیستند و دماغ هائیکه در صفحه آن رفتار
نیک اخلاقی نقش نبسته این گونه نظران چون پیرو هوای نفس خویشند و معنویات
کریمه بر آنها فرمان روائی ندارد بدین رو در خور نتیجه نیک و کاریکه سودمند

گفتار سیمین

بمردمی و جامعه است نبوده و هر اندازه که ظاهر آرفاهیت داشته باشند معناً بایسته احترام و شایسته تکریم نیستند و در باره اینگونه بی گویان در نوشته های باستانی نکوهش شده :

« کسیکه پندار با گفتار یا کردارش بد است و کسیکه پیرو آئین زشت است ، کسیکه بدوستان خود آزار رساند ، کسیکه خویشان خود را اذیت دهد ، چنین کسی از آب مملکت ما بهره مند مباد . » (بسنا)

و از بیان پر معرفت محمد غزالی تراوش نموده :

« دل آدمی چون آئینه روشن است و اخلاق بد چون دوده ظلمتی است که بوی میرسد و وی را از ظلمت میزداید و برای این رسول گفت : اِتَّبِعِ الْحَسَنَةَ السَّيِّئَةَ لِيُمَجِّبَهَا نَبِئُكُوْنِي اِزِیْ هِرْ زَشْتِي كُنْ تَا اَنْرَا مَحُو كُنْد . »

(کیمیای سعادت)

خوی زشت دلیل بر کاستی خرد و اندیشه و سستی اراده است و از آنجا که بیشتر خصلت های نا سود مند اکتسابی و درخور تغییر و اصلاحند بدین رو میتوان باراده نیرو بخشیده و بابد خوئی ستیزه نمود و کوشنده گشت تا دور ساخت از پیشگاه هستی بد کرداری و نا بهنجاری را .

و بکار بستن این اندرز بس سود مند است :

« هر که خواهد خلق بد را از خود دفع کند آنرا يك طریق پیش نیست و آن آنست که : هر چه آن خلق وی را فرماید بخلاف آن عمل کند :

از هواهای نفس خود وا کن هر صفت را بضد مداوا کن

چنانکه علاج علتی که از گرمی خیزد سردی خوردن است و هر علت که از خشم خیزد علاج بردباری کردن است و هر چه از تکبر خیزد علاج وی تواضع کردن است و هر چه از بخل خیزد علاج وی مال دادن است و همچنین است پس هر که کارهای نیکو عادت کند اخلاق نیکو در وی پدید آید . »

(کیمیای سعادت)

اخلاق روحی

خوی بد انسانی را به پیشباز ادبار و در یوزگی کشانیده و هیچ گاهش از اندوه و مسکنت رهائی نیست .

و ابوبکر و راق فرماید :

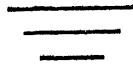
« احتراز کنید از اخلاق بد چنانکه از حرام احتراز میکنید » .

خوی زشت دیواست و نیکو پری	سوی زشت خوئی مگر تنگری
کرا چهره زشت ارسرشتش نکوست	مکن عیب کان زشت چهری بروست
نکو کار با چهره زشت و نار	فراوان به از نیکوی زشت کار
خوی نیک همچون فرشته است پاك	خوی بد چو دیواست بی شرم و باک

(اسدی طوسی)

آنگاه که بکرامت افس و عزت طبع و موقع گران پایه ملکات فاضله تهنیب اخلاق دست رسی آید خواهی نخواهی دور میگردد از ساحت وجود هواجس نفسانی و وسوسه های درونی شیطانی که همگی آنها را دانشمند ایرانی ابن مقفع این قسم نگاشته :

« حیات شیطان در ترك علم و نادانی است روح و جسد او جهالت معده و امعاء او حسادت و قساوت جایگاه او در غضب عیش و گذران او در جنگ و جدال ، امیدواریش در ارتکاب بگناهان و مناهی است » . (ادب الصنیر)



گفتار چهارمین فرخوی ایرانی و پند

حَسِّنُوا أَخْلَاقَكُمْ
(حدیث)

نیاکان باستانی ما سه خاطرۀ خلیر و سه پند بر جسته رادر صفحهٔ دماغ خویش منقوش و در صحنۀ خرد خود ترسیم داشته و این سه گوهر گران بها را آویزۀ هوس و دانش خود میداشند و آن عبارت بود از این سه اصل که میتوان آن را فانحہ الکتاب (اوستا) بر شمرد:

هُومَتْ - هُوخَتْ - هُووَرَشَتْ .

این سه اندرز گران قدر از زبان اوستا بدینگونه ترجمه و معنی میشود:

پندار نیک - گفتار نیک - کردار نیک

هر زمان که در مدار حیانی و معاشی سه اصل نگاشته شده را پیشوا و رهبر خویش قرار دهیم و همواره آن را بکار بریم سعادت و کامیابی همیشگی را بهره مند خود و جامعه ساخته ایم.

سزد اگر سر بر کیهان و پا بر فرقدان سائیم بدین رو که در کشور ما ایران از آغاز پیدایش تاریخ تا کنون فزون از هر ملت و قومی بزرگان و خداودان دانش و اخلاق اندرزهایی بس سودمند بما آموخته اند که اگر بدانها رفتار کنیم زندگانی نوینی را در کلیۀ مدارج: علمی، اجتماعی، اقتصادی، صنعتی و غیر آن هویدا و آشکار میسازیم:

بدانش و خرد و کیش آنچنان بودند که گوی ییشی ییشی زدند و بر بودند

هر آنچه در خور گفته است گفته اند ایشان هر آن دری که زدایش بجاست بگشودند
و ما را بدین مباحث است که پیهم بر اکرم در باره ما فرماید :

« لَوْ كَانَ الْعِلْمُ بِالثَّرِيَّا لَنَا لَهُ أَيْدِي رِجَالٍ مِنْ فَارَسٍ » .

و خلیفه ثانی در باره خردمندان و سرآمدان مردی و مردمی این دبار گوید :

« أَلَا إِنَّ لِأَهْلِ الْفَارَسِ عُقُولًا اسْتَحَقُّوْا مَا كَانُوا فِيهِ مِنَ الْمُلْكِ » .

و نیز از گفته های حکیمانۀ باستانی است که در هینو خرد یاد شده :

« کوشا و میانه رو باش و نابی بخور که از راه بیک بکف آورده و با کار و

کوشش خود یافته باشی و بهری از آن بان را برای خدا و نیکوکاران بنه ، این
کار تو بهترین کردار بیک خواهد بود و بخواسته و دارائی دیگران چشم مدار تا مال
خود را از دست ندهی » .

اگر در پیشگاه حیات و در عالم هستی خود را براندازیم که از هوا و هوس و بد
فرجامیها پیروی نمائیم و بر آن باشیم که مانند پیشینیان خویش یا بندهٔ احلاق ستوده و منس
پسندیده گردیم هیچگونه خشنودی و بهبودی و الاثر از این برای ما نخواهد بود
و رفته رفته در خوی نیک و ورزیده گردیم تا بدانجا که بتوانیم خلق زبندۀ خویش
را بدیگران تجاوز و سرایت دهیم ، آنگاه است که در هر خاندان و دودمان مردان
دای تو ان پیدایش و عرض هستی و کاردایی نموده توان و نیرو در کشور روقی
بسزا یافته این پایهٔ ریشه دار اخلاقی در اندک گاهی شمیمنگاه ما را بهمان سریر
عظمت و بلند جاهی که در دنیا دارا بوده ایم مسقر خواهد ساخت و شوکت ایران
باستانی با تمامی شئون آمیخته بتمدن دبای کنونی پدیدار خواهد گشت - سعادت
و نیک فرجامی نه به خواسته و نی نیازی بسیار است و نه بجلال و شوکت بهمار
بلکه مایهٔ بلند جایگاهی و پیروزی در پیشرفت معنویات عالیه است که در مردان
خردمند فرزانه و کار آزموده های گرانمایه ایکه پایهٔ پرورش آنان بهاسته بر سنجیه های
پسندیده و خصلت های بیکوست .

چنانچه روزه پارسى ابن مقفع فرماید :

فرخوی ایرانی و پند

«پیشروان جامعه و بخردان از مردمی باید راه ببرند مردم را بگرداو و رفتار خود و بآنچه در سیرت و معنویت آنها نهفته است نه بآنچه زبان آنها میآموزد و پند میدهد.»

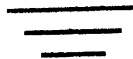
مانی فرماید بشر مرکب است از:

هوش ، عقل ، وجدان ، فکر ، اراده .

و خصال فوق‌الذکر فرخوی غریزی عالم بشریست . بنا براین شایسته آنست که بکار بریم قوای مذکوره را در تشخیص و انجام خوبی ها تا اینکه کامیاب شویم و سزاوار نمایم خویشتن را بوسیله کردار نیکو و بدست بیاوریم بهترین موفق شدن ها را که آن آسایش عمومی و رفاه مردمی است که خواهی نخواهی در اثر بکار بردن : هوش ، عقل ، وجدان ، فکر و اراده ما بهره اجتماع میگردد .
در نتیجه :

اخلاق در همگی کارهای روزمره مانند : خوردن ، آشامیدن ، کارکردن ، دانش ، پرورش ، کمال ، جمال و در تربیت نفسانی و جسمانی و هرآنچه بعالم زندگانی فردی و اجتماعی ارتباط دارد مؤثر و دخیل است و یگانه عاملی که میتواند شایستگی بخش کشور و موجب پایداری رستگاری در جامعه باشد اخلاق است و بس چنانکه **محمد غزالی** فرماید :

«خوی نیک اصل همه کارها و عبادت هاست .» (کیبای سعادت)



گفتار نخستین

خدا پرستی

اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ

(قرآن شریف)

ستایش کنم ایزد پاک را که گویا و بی‌نا کند خالق را
توانا و دانا و داننده اوست خرد را و جان را نکارنده اوست
جز از رأی و فرمان او راه نیست خور و ماه از این گردش آگاه نیست
سخن هیچ بهتر ز توحید نیست بنا گفتن و گفتن ایزد یکی است
بدادار کن پشت و انده مدار گذار نیست از حکم پروردگار
(فردوسی)

« بدانکه تو آفریده ای و تورا آفریدگار است که آفریدگار همه عالم است »
« هر چه در عالم است از اوست و یکی است که او را شریک و انبازی نیست و »
« همیشه بوده است که هستی او را ابتدا نیست و همیشه باشد که وجود وی را آخر »
« نیست و هستی وی در ازل وابد واجبست که نیست را بوی راه نیست و هست »
« وی بذات خود است که وی را هیچ سبب نیاز نیست و هیچ چیز از وی بینیاز »
« نیست بلکه قیام وی بذات خود است و قیام همه چیز ها بوی است » .

(کیمیای سعادت)

بی تفکر پیش هر داننده هست آنکه با گردنده گرداننده هست
چون نمیکوئی که روز و شب بخود بی خداوندی کی آید کی رود
خانه با بناء بود معقول تر یا که بی بناء بگو ای بی هنر
خط با کاتب بود معقول تر یا که بی کاتب بیندیش ای پسر

شمع روشن نی زگیرانده ای یا بگیرانده داتمه ای
(مولوی)

پرستش پروردگار و گروندگی بخدای هستی بخش و یزدان توانائی ده
روزی رسان یکی از بهترین اندیشه هائی است که بشر بدان راه یافته و پی بردن
بخداوند بی نیاز را میتوان نیکوترین سعادت و کامیابی انسانی دانست و بر آنشد
که خدا پرستی بشر معرفت و اخلاق و دانائی آموخته و بر آن بود که خرد
نخدای را بما شناساند و او مارا بدیگر مدارج ترقی آموزگار گشت و وسیله تمیز
و جدائی ما با حیوان گردید .

پس پروردگار یکتاست که بخشاینده عقل و آفریننده دانش است و یگانه
وظیفه بشریت است که او را همواره بی هماورد دانسته و گاه و بی گاه بزبان دل
پرستش نموده و از یاد وی دور نباشد . بشر هر قدر بعلم بیشتر رسد و هر اندازه
که عقل و دانشش زیادتر اوج گیرد بزرگی پروردگار و قدرت آفریننده در نزاد او
عظیم تر جلوه نموده بجز و زبونی خویش بیش از آنچه میبوده معترف میگردد :

بعقل نازی حکیم ناکی بفکرت این ره نمیشود طی
بکنه ذاتش خرد بردپی اگر رسد خس بقعر دریا

و عروضی سمرقندی باندازه دانش خود گوید :

« موجوداتی که هستند از دو بیرون نیست . یا موجودیست که وجود او
بخوداست ، یا موجودی که وجود او بغيراست . آن موجود را که وجود بخوداست
واجب الوجود خوانند و آن باری تعالی و تقدس است که بخود موجود است . پس
همیشه بوده است زیرا که منتظر غیری نبوده و همیشه باشد که قائم بخوداست بغیرنی
و آن موجود را که وجود او بغير هست ممکن الوجود خوانند و ممکن الوجود
چنان بود که مائیم که وجود ما از منی است و وجود منی از خون است و وجود
خون از غذا و وجود غذا از آب و زمین و آفتاب است و وجود ایشان از چیز
دیگر و این همه آتند که دی نبودند و فردا نخواهند بود و چون باستقصاء
تأمل کرده آید این سلسله اسباب بکشد تا سببی که او را وجود از غیری نبود و

اخلاق روحی

وجود او بدو واجب است . پس آفریدگار اینهمه اوست و همه از او در وجود آمده و بدو قائم اند ، (چهار مقاله عروسی)

ستاره و فلک و روزگار مخلوقند چنان روند که ایزد بدو دهد فرمان
کسیکه بیند صنع و خدای نشناسد بدانکه هست بدو نام مردمی بهتان
(عنصری)

اگر در شبان تیره نگاهی ژرف بآسمان افکنده ملیونها اختران شب افروز و ستارگان درخشنده بر پهنه این گنبد نیلگون مینگریم و تا بدانجا که دانش بشر راه یافته برخی از این تابندگان لرزان هزارها برابر از این کره خاکی ما بزرگتر اند و تاکنون پی بوجود هزاران آفتاب دیگر برده شده که هر کدام از آنها دارای منظومه های عظیم تر از خورشید ما و همگان درین فضای بی پایان مانند گوی بس کوچکی نمایان اند :

نشان حکمت او آسمان پهناور دلیل قدرت او آفتاب گیتی ناب
ز صنع اوست که خورشید و ماه بر گردون چو خرمن زر ناب است و چشمه سیماب
(قوامی گنجوی)

پس از این اندیشه میدرنک عظمت پروردگار آسمانها و زمینها و پدید آورنده اینهمه : آفتابها ، ماهها و ستارهها را دریافته و با پایزیشمار و زبونی بسیار میکوئیم :

تَعَالَى شَأْنُهُ عَمَّا يَصِفُونَ .

و پهلوان ظاهر و باطن دستم بین زال گفته :

« مردمی چیزی در خواب مشاهده میکنند چشم او بیند و نه گوش او بشنود و نه زبان او میگوید و نه دست او میگیرد . هر چه مردم میکنند و میدانند تن از آن آگهی ندارد . پس داسته شد که روان جز از تن است . تن در شهر دیگر در خواب رفته و روان در ملک دیگر میگردد و خود را می بیند و يك چیز در دوجا در يك حال تواند بود . پس روان دیگر باشد و تن دیگر چنانچه روان خود را در شهری دیده است و از چیزهای آنجا خبر میدهد و میگوید :

خداپرستی

چنین دیدم و چنین شنودم . و گاه چیزها یاد میدهد و گاه فراموش میکند که چه دیده و چه شنوده و اگر آزاری و دلخوشی بدو رسیده باشد و آنرا دیده بود چون بیدار شود نشانی از آن در خود یابد، گاه خوشدل شود که این در خواب بوده و گاه افسوس خورد که کاشکی بیدار نشدهی تا آن خوش آیندگی از دستم نرفتی . و تن را اژا این حال هیچ خبر نیست . پس روشن شد که روان دیگر است و تن دیگر . « (آئین هوشنگ)

*

* *

« در فوائد مکتوبات خواندم که امام محمد غزالی رحمه الله روزی در مجمع »
« تذکیر و مجلس وعظ روی بحاضران آورده گفت : ای مسلمانان هر چه من در »
« چهل سال از سر این چوب پاره شما را میگویم فردوسی در یک بیت گفته است »
« اگر بر آن خواهید رفت از همه مستغنی میشوید :

« ز روز گذر کردن اندیشه کن برستیدن دادگر پیشه کن »

« كَفَى بِالْمَوْتِ وَاِعْظًا خود داد این معنی میدهد . (مرزبان نامه)

آیا هیچ انگاشته اید که چه سبب میشود که همگی قوای باطنی دست بهم داده تا بوسیله اسباب ظاهر کاری انجام میگردد . کارهاییکه با بدایره کردار میکنند اعم از خورد یا کلان چنانچه حساب کرده اند ملازمه دارد که میلیونها حجرات مغز و اعصاب و عضله ها با کمال نظم دست بهم داده و کار کنند و قوای فکری و عملی ما را تشکیل دهند تا ما توانائی یا بیم عملی را پسندیده بانجام رسانیم . این شرکت نمودن مغز و اعصاب و عضلات طوری بشتاب اجرا میشود که انسان ناتوان و زبون از استدراک است و از این میانه فقط فکر را در می یابد و همین فکر کردن را بسی آسان می انگارد در صورتیکه تاکنون نتوانسته است بچگونگی : فکر ، عقل ، ادراک ، هوش و دیگر نیروهای درونی راه یابد .

پس بایستی نیاز بدرگاه بی نیازی آورد که آفریننده این قوا و حواس است و هرگاه در این گفتار که شرمه ای از راز آفرینش است فرورید ناتوانی و زبونی

اخلاق روحی

خویش را در یافته و نیروی بس توانائی را بالای هر آنچه را که دیده و شنیده اید مشاهده خواهید نمود:

موجود بحق واحد اول باشد باقی همه موهوم و مخیل باشد
هر چیز جز او که آید اندر نظرت خود نقش دو بین چشم احوال باشد
(خواجه نصیر)

« بمحض اینکه باین اصل عمده پی بردیم که آنچه در باطن مادر کار کوشش است »
« و آنچه در طی زندگانی با اسم اقتدار خود را بهر یک از ما ظاهر میسازد از سر »
« چشمه بی پایان ایزدینست ، آنگاه مناسبات خود را با آفریدگار خویش شناخته »
« خواهیم دانست که ممکن است از همان سر چشمه کلیه صفات رحمانی شامل »
« حال ما گردد و خواهیم دریافت که کالبد انسانی محظ اقتدار ایزدی قرار »
« داده شده است . (یک مزدبسان)

حکایت :

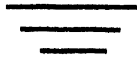
« حکایت کرد مرا دوستی که شمع شبهای غربت بود و تعویذات های کربت
که وقتی با جمعی از آزادگان در بلاد آذربایگان می گشتیم و بر صحرای پر
چمن و خضرای هر دمن میگذشتیم . عالم در کله ربیعی بود و جهان در حله
طبیعی خاک بساتین پر نقش آذری بود و فرش زمین پر دیبه رومی و ششتری
و جهان چمن پر زهره و مشتری .

بستان ز خوشی چو وصل دلداران بود رخساره گل چو روی می خواران بود
با خود گفتم : كَدَّ بَ الزُّ نَادِقَةَ وَ مَا هُمْ بِصَادِقَةَ که گفته اند : این صنایع و
بدایع زاده طبایع است و این همه نقش های حالاک از تاییح آب و خاک . بدان
خدای که سنگ بدخشان را رنگ و طراوت داد و در لعاب ژانور شفا و حلاوت
نهاد که هر که در این ترکیبات و ترئیبات سخن از عناصر گفت از عقل قاصر گفت
و هر که حواله این ابداع و اختراع به بولی و علت اولی کرد مقصر . بلکه جمله

خدا پرستی

این ابداع و انشاء تعلق بمکون اشیاء و خالق ماضاء دارد که طبع از این خانه
بیگانه است و عقل در این آشیانه دیوانه . در هر يك جوهر استعداد خل و
خمر . بر يك شاخ اجتماع خار و نمری ارادت زید و اختیار عمرو دلیل است
بر وجود آنکه : **أَلَا لَهُ الْخَلْقُ وَالْأَمْرُ تَبَارَكَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ** .

(مقامات حمیدی)



گفتار نخستین

تعصب = عادت

إِذْ جَعَلَ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي قُلُوبِهِمُ الْحَمِيَّةَ الْحَمِيَّةَ الْجَاهِلِيَّةَ

(قرآن کریم)

تعصب نکوهیده و متعصبان برای همیشه فرسنگها از حقایق دور اند :

ای گرفتار تعصب مانده ای دائماً در بغض و در حجب مانده ای

گر تولاغ از عقل و از لب میزنی پس چرا دم از تعصب میزنی

(شیخ عطار)

نادانان و جاهلان دانا ما بر اند از تعصب و چسبندگی بعادت های کهنه

با پسند و معتقدات یک نواخت و هر زمان نکوهش کردند که تعصب و عادات

نارو رارها کنید تا بتوانید بکنه و حقیقت آنچه را که مخالف طبیعت و عادت خود

میدابید برسید پر خاش مینمایند که پدران ما بر این روش بوده و روا باشد منش

و مرده ریک گذشتگان خویش را رها کنیم :

إِنَّا وَجَدْنَا آبَاءَنَا عَلَىٰ أُمَّةٍ وَإِنَّا عَلَىٰ آثَارِهِم مُّقْتَدُونَ .

(قرآن مجید)

ابو جهل و ابولهب که از خاندان پیغمبر ص بودند نمونه‌ای از تعصب و عادت

در نخستین پیدایش اسلام بشمار می آیند .

تعصب در هیچ کاری پسندیده نیست و همگی پیامبران و دانشمندان تعصب را

نکوهیده شناخته و همیشه با متعصبین کم خرد ستیزه و نبرد مینموده اند تا بدانجا

که قرآن می فرماید: **لَكُمْ دِينُكُمْ وَ لِىَ دِينٌ .**

گذشته بما مینمایاند که هر زمان پیغمبری ظاهر گشت یا داشمند و حکیمی علم و هنر عرضه داشت ، متعصین در مخالفت آن بر پای خاسته بنادانی و تعصب چه خوبها ریخته و فتنه ها بر پا کردند و موهه ای از اینگونه جاهل نشان در هر عصر و زمان بوده و هست منتها دنیای کنونی و آینده مجال بگفتار اینگونه بیخردان داده و نمیدهد :

میزدند از پی حمیت دین	رافضی را عوام از پی کین
بیش از آن زد که آن گره زده بود	یکی از گردد در آمد زود
بهر اشکال کفر و ایمانش	کتم از میزند اینانش
بیخبر کوفتی دو صد چندان	تو چرا باری ای بدل سندان
من ز جرمش خبر ندارم لیک	جرم او چیست گفت بشنو یک
من زدم بیز بر کمان یقین	سنبان میزد بدش از پی کین

(سنائی)

باید گامی از دایره تقلید کور کورانه و عادت سالیانه فراتر نهاد و در صحنه حقیقت و دانائی وارد شده و به بن عادت های دیرینه و ارسی نمود ، آنگاه دیده میشود که برای نگاهداری برخی عادت های کهنه نا پسند یک قسم با فشاری از نادانان مردم بکار بسته میشود تا بداجا که نمیخواهند یک گام از رفتار و عادت رنج افزای خود واپس کشیده یا قدمی را بجانب آینده بردارند . این است که پیشروان جامعه و دانایان وظیفه دارند که کردار های خوب راحتی بخش را ب مردم تحمیل نموده و مدتی صخواهد گذشت که عادت های زشت و نا روا بر افتاده و روش های ارزنده و منس های پسندیده جای گزین آن شده است .

حکایت :

• روزی سلطان شهید **البارسلان** روح الله روحه چنین شنیدم که اردم ده خدا یحیی باطنی مذهب را دبیر خویش کرده . کراهتیش آمد از آنچه گفته بودید که

دهخدا باطنی مذهب است . در بارگاه اردم را گفت که : دشمن منی و خصم ملک . اردم این بشنید و در زمین افتاد و گفت : ای خداوند این چه سخنی است! من کمترین بنده ام خداوند را چه تقصیر کرده ام تا این غایت در بندگی و هوا خواهی . سلطان گفت : اگر دشمن من نیستی چرا دشمن مرا بخدمت آورده ای . اردم گفت : آن کیست . سلطان گفت : دهخدا یحیی آنکه دیر تست . گفت : او که باشد در همه جهان و اگر همه زهر گردد این دولت را چه تواند کرد . گفت : بروید و آن مردک را بیاورید رفتند و هم در وقت دهخدا را پیش سلطان آوردند . سلطان گفت : ای مردک تو باطنی و میکوئی خلیفه بغداد بحق نیست ! ! گفت ای خداوند بنده باطنی نیست شیعی است یعنی رافضی . سلطان گفت : ای مردک رفسبی روافض نیز چنان نیکو نیست که از او باز کوئی . پس بفرمود چاوشان را تا چندان سبلی در مردک بستند که گفتند خود بمرده ! . (سیاست نامه)

هر سخن در خور نیوشیدن و هر گفتار سزاوار شنیدن است ، ولی اگر متعصب باشیم مجال شنوائی از ما ربوده گشته و چه بسیار حقیقت های سودمند را که متعصبین فرا نگرفته و از یابندگی بسی معرفت ها برکنار مانده اند . هر فرد که دانش طلب و در جستجوی آگاهی باشد و هر گروه که بخواهند مدارج بلندی را پیمایند نخستین و هله بایستی هر گونه خلاف عادت و روشی که بآنها تلقین گشت عمیقانه گوش فراداده هر آنگاه که عقلاً پذیرفته بود پیدرنگ و مجادله آن القا شده را پذیرا کردند و اگر نهی از حقیقتش یافتند از پذیرفتن آن سرباز زند نه آنکه عقیده طرف را مورد سرزنش قرار داده و کینه او را بدل گرفته و زیان خود را رو آوری سازند . چرا که هر عقیده ای تا مورث نا سودمندی و آزار مردمان نگردد آزاد و کسی را آن نرسد که بمعقدهات دیگری خُرده گیری برون از منطق نموده بمخالف عقیده خویش زیان وارد سازد :

سَتَّبِدِي لَكَ الْآيَامَ مَا كُنْتَ جَاهِلًا وَيَأْتِيكَ بِالْأَنْجَارِ مَنْ لَمْ تُرَوِّدْ

بشر بدان رو در عقیده خود آزاد است که مسئول معتقدهات خویش است .

يك شخص هر اندازه که باور کرده های وی و رای عقیده‌ها باشد چنانچه اشاره رفت تا گاهی که آنچه را باور دارد خسران انگیز و زیان خیز نباشد خود در پیشگاه خدا و وجدان خویش مسئول و کسی دیگر را در قبال باور کرده های دیگری باز پرس و باز خواست نیست :

عیب بردن مکن ای زاهد پاکیزه سرشت که گناه دگری بر تو نخواهند نوشت
من اگر نیکم اگر بد تو بر و خود را باش هر کسی آن درود عاقبت کار که کشت
(حافظ)

یکی از پایه های پیشرفت حیرت آور مغربیان بر این استوار بوده که عادت های بایسند دیرینه را سالهاست کنار گذاشته برون از هر گونه تعصب هر کجا که دست رس یافتند بآموختن علم و صنعت پرداختند تا پدید آور اینهمه اختراع های نوین خیره کننده گشتند و بالعکس و اماندگی مشرقیان را تا يك اندازه مربوط بانس تعصب و رها ساختن عادات کهن دیرینه دانسته اند و حال آنکه آیه کریمه: **كُلُّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنٍ** بما فرمان میدهد که از برخی عادت ها و تعصب های بکوهیده دست باز کشیم:

كَذَٰلِكَ اللَّيَالِي وَ أَحْدَاثُهَا يَجِدُّنَّ لِلْمَرْءِ حَالًا فَحَالًا

قطرات خواطر و اوهام	پاك كردان ز شوب هس تمام
در ادای حدود بی تغییر	از غلو دور بودن و تقصیر
نه بافراط هیچ افزودن	نه زتفریط هیچ فرسودن

(جامی)

عادت در تمامی جهت های زندگی و شئون اجتماعی دارای تأثیر و آن جامعه که بخواهند تکامل و ترقی را بیسایند اشدا باید عادات بد و تعصب را از خویش دور سازند چه که با موارث کهنه پیشینیان بکاروان پیش افتاده جهان نتوان رسید .

وَلِلدَّهْرِ أَتْوَابٌ فَكُنْ فِي تِيَابِهِ كَلْبَسْنِهِ يَوْمًا آجِدُ وَ آخَلَقًا

و علمی م فرماید :

« لَا تَأْتِبُوا أَوْلَادَكُمْ بِأَخْلَاقِكُمْ فَإِنَّهُمْ خَلِقُوا الزَّمَانَ غَيْرِ زَمَانِكُمْ » .

اخلاق روسی

*
* *

دل براهش اگر نبازی به	آنچه در زندگی ضروری نیست
بهوس مبتلا نسازی به	خویشتن را اگر عبادت بد
که بهر حال سرفرازی به	پیش عادات سرفکنده باش
گر بترکش همی بتازی به	آن عبادت که خیزد از عادت
از همه چیز بی نیازی به	چونکه هر عادت بی نیاز آرد

(افسر)

عادت‌هایی که سبب و اماندگی جامعه و آمیخته بتعصب و مانند زنجیر بر کردن افکار برخی از مردم قرار گرفته اند باید بوسیلهٔ دانش و پرورس عمومی بر انداخته شده و روزنه‌ای از عقل فعال بر لوح ضمیر و صحنهٔ ادراک آنان باز گذاشت زیرا که عادت بد و تعصب مستلزم نادانی و نادانی مورث خرابی کشور است .

حکایت :

« چون در این سال القأ کردند که از آثار کواکب و قرانات علوی و سفلی دلالت بر اثناء و اعدام شخصی عظیم‌القدر از منسوبان آفتاب که سلاطین است میکند و محتمل است که در بلاد ایران باشد و از زایجهٔ طالع همایون استخراج نموده بودند که در ترمیع نخستین در خانهٔ طالع واقع شده اختر طالع او در حسیب زوال و وبال است . مولانا جلال‌الدین محمد منجم یزدی که در این فن شریف سرآمد زمان و در استدلال احکام نجومی مقدم اقران است ، آن نحوست را بدین تدبیر دفع نمود که حضرت اعلی در آن سه روز که معظم تأثیر قران و ترمیع نحسین است خود را از سلطنت و پادشاهی خلع نموده شخصی از مجرمان را که قتل بر او واجب شده باشد پادشاهی منسوب سازند و در آن دو سه روز سپاهی و رعبت مطیع فرمان او باشند که تا صدق امر پادشاهی از او بضعل آمده باشد . بعد از سه روز آن مجرم را بشحنهٔ نحس اکبر قران و جلاد حادنهٔ دوران سپارند که بقلش پردازد و همگان این رأی را صائب شمرده ! قرعهٔ اختیار بنام استاد یوسفی تر کشدوز افتاد که در شیوهٔ الحاد از رفقا پای بیشترک می‌نهاد . بنابر این از زمرهٔ

ملاحظه مذکور استاد یوسفی مزبور را بار دو آوردند . حضرت اعلی خود را از سلطنت و پادشاهی خلع نمود ! اسم پادشاهی بر آن خون گرفته اطلاق فرمودند و ناج پادشاهی بر سرش نهادند و اتواب فاخره در او پوشیدند و در روز کوچ بر استر بردعی زین و لگام مرصع سوار کرده چتر پادشاهی بر سرش افراختند و جمیع امراء و مقر بان با قشون و لشکر بآئین مقرر در ملازمتش کمر بسته بمنزل میروسانیدند و در دیوانخانه همایون فرود آورده اطعمه و اشربه میکشیدند و شب قورچیان عظام و عساکر منصوره بکشیك قیام مینمودند و آن بیچاره عاقبت کار خود را فهمیده آن سه روز را بفراموشی گذراند ! و حضرت اعلی در آن سه روز ما دو سه هزار جلودار و خدمتکاریکه سوار گردیده اصلاً بتمشیت امور سلطنت نمی پرداختند و مولانا یوسفی در سر سواری جناب مولانا جلال الدین محمد منجم را دیده باو گفته بود که ای حضرت ملا چه بخون ما کمر بسته ای . یکی از ظرفا باجناب مولانا خوش طبعی نموده بود که یکی از آثار و علامت پادشاهی اجرای حکم است و نا غایت هیچ حکمی از این پادشاه مصنوع صادر نشده چون شمار اساعی میداند شمارا در این دو سه روزه احتیاط تمام لازم است . جناب مولانا را از ساده لوحی اضطراب عظیم دست داده در آن دو سه روز بفرقه خواطر گذرانید و حکیم و کناء کاشی قطعه ای در این باب گفته بود مرقوم گشت :

شها توئی که در اسلام تیغ خون خوارت هر ار ملحد چون یوسفی مسلمان کرد
 فتاد در دلم از یوسفی و سلطنتش دو بیت قطعه مثالی که شرح توان کرد
 چهاربان همه رفند پیش او بسجود دمی که حکم تو اش پادشاه ایران کرد
 نکرد سجده آدم بحکم حق شیطان وای بحکم تو آدم سجود شیطان کرد
 فی الواقع یوسفی سیار شیطان واقع شده ! کلام شیاطین انس برا و صادق
 و از فیافه و ترکیبش سلطنت ظاهر بود . مجعلاً بعد از سه روز از لباس مستعار
 عریان گشته از تخت بر تخته افاد و بعد از واقعه مذکور حضرت اعلی مجدداً بر
 مسند فرماندهی جلوس فرمودند . (عالم آراء عباسی)

گفتار دومین

خرافات = موهومات

لَا تُحَدِّثُ نَفْسَكَ بِالْأَبْطِيلِ

هرچیز بی اساس و موهومی را معمولاً خرافات میگویند و سستی بخرد و ناتوانی عقل آنگاه مدلل میشود که پندارهاییکه پایه آن بر وهم بنیاد گشته است باور کردنی و مورد تصدیق باشد.

صفحه دماغ و لوح ضمیر بشر بایستی نقش بند حقایق و مرکز ادراک تجلیات واقعی بوده و بی آلابش از هرگونه خرافات و توهم باشد :

از عقل سرمکش که مشیرست مؤمن بر وهم دل منه که سفیهست مقلری دماغ خالی از نقش و اندیشه نمی ماند یا بوسیله دانائی و بینائی نقش حقیقت بران مرتسم مییابد یا آنکه در پرتو جهل آکنده از خرافات و موهومات میگردد : از کوزه برون همان تراود که در اوست.

در روزگاران تیره پیشین که بشر هنوز مانند امروزه پی بحقایق اشیاء کونیه و آنچه در دسترس داشت نبرده و پرده با ضخامت قوه و اهمه حائل معرفت میبود ناچار هر مجهول و نامعلومی را بوسیله موهوم دیگری تشریح نموده و به پندار خویش رنگ حقیقتی بآن میبخشود . بدین روسالیان دراز وهم جای گزین حقیقت گردیده و با بسیاری از تیره بختی ها دست و گریبان بودند . ولی در این دوره که تابش معرفت و راه یافتن بحقایق بسی آسان و دشواریها برداشته شده پیروی از موهوم نمودن جز نشانه جهل و مایه بدبختی چیز دیگر نخواهد بود .

افکاریکه پذیرفتن خرافات مانوس هستند و کسانیکه با موهومات سرو

خرافات - موهومات

کار دارند اینان همیشه اتکالی بوده و از نیروی خویش بی خبر و نمیتوانند تکیه و اعتماد بخود داشته باشند و همینکه بایش آمد ناگواری رو برو گشتند عوض اینکه بسمی و عمل پرداخته و بوسیله قوای درونی خویش برسختی ها چیره آیند ، یکسره زبون و درمانده گشته و نادانی آنها را در دامن موهومات و خرافات افکنده و اما بدگی و بیچاره بودن خود را نسبت بجریان چرخ و فلک و ناسازگاری قضا و قدر میدهند :

نکوهش مکن چرخ نیلوفری را	برون کن ز سر باد خیره سری را
بری دان ز افعال ، چرخ برین را	نشاید نکوهش ز دانش بری را
حو تو خود کنی اختر خویش را بد	مدار از فلک چشم نیک اختری را
اگر تو ز آموختن سر تنای	بجوید سر تو همی سروری را
درخت تو گر بار داش بگیرد	بزیر آوری چرخ نیلوفری را

(ناصر خسرو)

هیچ چیز خطر انگیز و دهشت آورتر از این نیست که چرخ فکری و جریان نیروی دماغی و احساسی یک ملت و قوم از مدار مستقیم حقیقت بینی و نیک پنداری انحراف یافته دوچار و گرفتار اوهام و خرافات گردد . در نتیجه همگی حقیقت ها و آنچه برابر با واقع است باز یچه انگاشته علم ، صنعت ، حرفت گرفتار سر پنجه نادانی و همه روزه تیره روز کاری نوینی آغاز میگردد .

در بحکم کریمه : **وَ سَخَّرَ لَكُمْ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا** تواناست که بر هر آنچه در پهنه دنیا و صحنه وجود عرض هستی مینماید فرمان روائی داشته و در پناه خرد ر د ش برده و روکش خرافات و موهومات را در دیده و در مقابل پرسش خداوند یکد ، در هر آنچه که بوهم وی عظیم میاید غلبه یافته و مجالی برای نشب بقضا و قدر باقی نگذارد در الهیات و فلسفه آن بشری را که اسیر شهوت و پیرو نفس اماره نباشد بر ملائکه اش بربری داده اند . پس در پیشگاه تزکیه نفس قضا و قدر رونقی نداشته و بشر بر هر آنچه هست میتواند حکم فرما شود .

در معتقدات ایرانیان باستانی اعتقاد بخصوصی برای ایمان بقضا و قدر دیده نشده تا اینکه بتوان مسئولیت حیات را متوجه بآن دانست. در کیش حق گرای اسلام هم آمده است :

النَّاسُ مَجْزُؤُونَ بِأَعْمَالِهِمْ إِنْ خَيْرًا فَخَيْرًا وَإِنْ شَرًّا فَشَرًّا .

تحقیقاً مسئولیت حیات ناشی از فعل خود است و روا نباشد که آنرا بقضاء و قدر حواله نمود. اگر بشر سردر مقابل همگی حادثه ها و تصادفات ممکنه فرود میآورد و همگان از اتفاقات را که رخ میداد مرتبط بقضاء و قدر میانگاشت هیچ زمان در راه ترقی و پیشرفت گامی بر نداشته و یک نواخت بهمان بربری بودن و در یکجا بسر بردن زیسته و شاید هنوز از مغاک مغاره و از رعد و برق ترسیدن رهائی نداشت ، ولی رفته رفته این بد اندیشی را دور افکنده و بحقیقت پیوست تا به گاه امروزه رسید :

نیکی و بدی که در بهاد بشر است شادی و غمی که در قضا و قدر است

با چرخ مکن حواله کاندر ره عقل چرخ از تو هزار بار بیچاره تراست

(ختام)

حکایت :

« شنیدم که وقتی خسرو را نشاط شکار برانگیخت بدین اندیشه بهحرا پیوون شد ، چشمش بر مردی زشت روی آمددمات منظر و لقای منکر او را بفال فرخ نداشت ، بفرمود تا او را از پیش موکب دور کردند و بگذشت . مرد اگرچه در صورت قبحی داشت بجمال محاسن خصال هرچه آراسته تر بود ، نقش از روی کار بازخواند . باخود گفت : خسرو در این پرگار عیب نقاش کرده است و ندانسته که رشته کران فطرت را در کارگاه نکوین بر تلوین یک سر سوزن خطا نباشد . من او را باسر رشته راستی افکنم تا از موضوع این غلط متنبه شود و بداند که قرعه فال بد بنام او گردیده است و حواله آن بمن افتاده . چون خسرو از شکارگاه باز آمد شاهین همت را پرواز داده و طایر و واقع گردون را معلق زنان از اوج محللق خویش در میخلب طلب آورده . کلب اکبر را بقلاده تقلید و جرّه تسخیر بر دب اصغر انداخته . پلنگ دو رنگ زمانه را پالهنگ قهر کشیده . آهوان

خرافات - موهومات

شوارد امانی را پوزبند حکم بر نهاده . هر صید امل که فربه بر فراق ادراک
آویخته :

داده بقلم قرار دولت تبغ آمده یار غار دولت
بگشاده گره زابروی بخت بر بسته همه شکار دولت

اتفاقاً همان جایگاه رسید که آمر در ا یافته بود . مرد از دور آواز بر آورده
که مرا سئوالی است در پرده صبحت ، اگر یکساعت خسرو عنان عزیمت کشیده
دارد و از ذروه کبریائی قدمی فروتر بهد و سمع قبول بدان دهد از فایده خالی
باشد . خسرو عنان اسب باز داشت و گفت : بیا ای شیخ نا حه داری . گفت :
ای ملک امروز تماشای شکارت چگونه بود . گفت : هر چه بمرادتر و بیکوتر .
گفت : خزانه و اسباب پادشاهیت بر قرار هست . گفت : بلی . گفت : از هیچ
جانب خسری نا موافق شنیده ای . گفت : شنیدم . گفت : از این خیل و خدم که
در رکاب تو اند هیچ يك را از حوادث آسیبی رسیده . گفت : بر رسیده . گفت :
پس مرا بدان اندلال و اسنمات چرا فرمودی دور گردید . گفت : زیرا که
دیدار نهال تو بر مردم شوم گرفتارند . گفت : بدین حساب ندار خسرو بر من شوم
بوده باشد نه در این بر خسرو . خسرو از آنجا که کمال دانسی و اصاف او
بود تسلیم گردیده و زرها خواست . (مرغان امه)

هر آنچه بر خلاف عقل گفته شود و آنچه را که از پایگاه طبیعت و کججکاوای
بیرون باشد بایا آراوهم و نامعقول دانست و گروش ناینگر نه گفته ها یکسره
علامت سستی خرد است . دانائی بغیب و عالم باوضاح و حکوگی آینده از محتصات
ذات واجب الوجود است لآخر :

وَ عِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ لَا يُعَلِّمُهَا لِلنَّاسِ إِلَّا مَنْ يَشَاءُ . وَ لَنْ نُجِيبَ عَنْ سِئَالِكُمْ فِي هَذِهِ .

(آن مجید)

گواه و برهان این دعاست .

اخلاق روحی

بازرگانان مکه از پیغمبر اکرم^ص پرسش نمودند که : چون یابنده مرثیه رسالت هستی ما را از سود و زیان بازرگانی آگاهی بخش . در پاسخ این آیت بر خوانند:

لَوْ كُنْتُ أَعْلَمُ الْقَيْبَ لَأَسْتَكْثِرْتُ مِنَ الْخَيْرِ وَمَا مَسْنِيَ السُّوءُ .
(قرآن کریم)

و عبدالله منازل فرماید :

« احکام غیب درد دنیا بر کسی ظاهر نگردد و لیکن فضیحت دعوی ظاهر گردد .
(تذکره الاولیاء)

« عربی خدمت پیغمبر رسید ، عرض کرد شترم را بانگه تو کل به بیابان رها کردم . حضرت فرمود : بهتر این بود که زانویش را بسته و تو کل میکردی .
(اقتباس از معاطرات الادب)

« شعبی شتری را دید که مجروح و ناتوان است . از صاحبش پرسید که « چرا این شتر را بدین حالت گذاشتی . گفت برای سلامتی او دعا گرفته ام .
(شعبی گفت : خوب بود با دعا قدری قطران علاوه کرده بر بدنش میمالیدی .
(معاطرات الادب)

بشر یزید خرد آراسته گردیده تا باین موهبت عظیم خداوندی بر هر مشکل و دشواری غالب آید . اگر در سختی ها از عقل یاری نخواستہ سعد و نحس اختران و طامات بافی شیادان و زرق و شید سالوسان عوام فریب را مداخله در کارهای حیاتی و معاشی خویش دهد از راه راست توحید بر کنار مانده و رستگاری خویشتن را دستخوش ترهات قرار داده است :

دروغ است کاین وهم کوتاه بین فلکرا نهد کار ساز زمین

زمین و فلک چون منش بنده اند بتسلیم و خدمت سر افکنده اند

« گفته اند : لَا تُصِدِّقَنَّ مِنَ الْأَخْبَارِ مَا لَا يَسْتَقِيمُ فِيهِ الرَّأْيُ . »

« و کتاب همچنان است که هر چه خوانده آید از اخبار که خرد آنرا رد کند ،
« و شنونده آنرا باور دارد و خردمندان آنرا بشنوند فراستانند و بیشتر مردم عامه »

خرافات - موهومات

« آند که باطل ممتنع را دوستر دارند . چون اخبار : دیو ، و پری ، وغول بیابان ،
 « و کوه ، و دریا که احمقی هنگامه سازد و گروهی همچو کرد آیند و آن ،
 « کسان که سخن راست خواهند تا باور دارند ایشا را از دانا یان شمرند سخت ،
 « اندک است عدد ایشان و ایشان نیکو فراستانند و سخن زشت را بیندازند و
 « ابو الفتح بستنی سخت نیکو گفته است :

« إِنَّ أَلْعُقُولَ لَهَا مَوَازِينَ بِهَا تَلْقَى رِشَادَ الْأَمْرِ وَهِيَ تَجَارِبُ »
 (تاریخ بیہقی)

* * *

« صاحب کامل التواریخ گوید کہ در حین اشتداد مرض و ائق مادرش ،
 « قراطیس بنا بر کمال دل بستگی . تمامی منجمان بتخصیص حسن بن سهل ،
 « بن یحیی را احضار فرموده زایجہ طالع و ائق را بدیشان نمود و از حقیقت حال ،
 « او سؤال فرموده همگی با اتفاق گفتند کہ بعد الیوم پنجاه سال دیگر زندگانی ،
 « خواهد کرد . او در همان روز بمرد ، (تاریخ نکارستان)

زبان ستاره شمر چاک باد دهاش پر از خاک و خاشاک باد
 چه داند بجز ذات پروردگار کہ فردا چه بازی کند روزگار
 (فردوسی)

يَدِيرُ بِالنَّجُومِ وَ لَيْسَ يَدْرِى وَ رَبُّ النُّجُومِ يَفْعَلُ مَا يَشَاءُ

خسران غیب گویان و زیان کف بینان و زحمت مسند نشینان مدعی امور باطنی
 بعالم بشریت زیاد بوده و صفحه های تاریخ پر است از بیچارگی هائی کہ این سنخ
 از مردم متوجه جامعه ساخته و گردیکی باینگونه افکار شوم کوچکترین زیانش
 کرشه گیری و رهبانیت و ناپیروی از کوشش و جهد در کار و عادت ورزیدن
 بدفع الوقت ، تنبلی ، لا ابالی گری ، و زندگی روزمره است

دیگر از خرافات ساریه تطیر و تقال است بدینی را تطیر و خوش بینی
 را تقال گویند . ظاهر آ این ها ارمغانی است کہ اول از یونان عرب مسافرت کرده
 و سپس بایران جای گزین گشته است . بشر اعجوبه خلقت و توانائی دارد کہ

اخلاق روحی

بنیروی طبیعت و در پرتو سعی و عمل خویش پرده پندار هر وهم و خرافاتی را از هم دریده و تطیر را همواره تقال سازد .

و فی "اکرم" فرماید :

« رُفِعَ عَنِّ أُمَّتِي تِسْعَةٌ : وَ مِنْهَا الطَّيْرَةُ » .

دیگر از بر و برکهای موهومات و خرافات : سعد و نحس روزها و ساعتها و باور داشتن نحوست شماره (۱۴) است .

در طبیعت بدی بنفس بدی و اینکه يك' چیز بچگونگی خود بداست ، ممتنع آمده :

بد مطلق نباشد در جهان بد بنسبت باشد این را هم بدان

در عالم وجود شر" موجود نیست و قوه قاهره قدرت در گیتی و کون بد

نیافریده و آنچه هست خیر محض و خوبی صرف است . خوبی و پسندیدهای

عقلی همه خیراند و شر عدم آنها بشمار میآید . چنانچه : جهل عدم علم محسوب

میشود ، گمراهی عدم هدایت ، تاریکی عدم روشنایی و از این قبیل . پس :

جهل ، گمراهی ، تاریکی همه آنها معدومند و وجود خارجی بر آنها مترتب بوده

و بحکم : تُعْرَفُ الْأَشْيَاءُ بِأَضْدَادِهَا بَدَانِهَا يَ مَبْرُومٌ وَ حَقِيقَتِي بِرَأْيِهَا صَوْرَتِي پندیر

نیست .

و اگر بحقیقت های محسوس رو آور شویم بنمائی عین این موارد را در آن محسوسات

میتوایم گواه آریم . چنانچه :

کوری عدم بینائی و کوری عدم شنوائی . بی چیزی عدم ثروت و ماخوشی عدم

سلامتی و نا توانی عدم توانائی است .

بنا بر این آنچه ما اورا امروزه بدمی پنداریم ممکن است آینده وی را بیک و ستوده

جلوه دهد . اینکه برخی چیزها بنگاه و تشخیص ما بدمی آید بیشتر از نظر عادت

یا روایت است . چنانکه گاهی با آنچه اورا پیشتر بد میدانسته ایم برخورد کرده ایم

و برون از انتظار بهره و نتیجه از آن یافته ایم و اندیشه نکرده ایم که چگونه ممکن

است از بد نتیجه خوب بدست آورد . رویهمرفته تصادف با چیزهاییکه فایده بخش

بوده بنظر خوب جلوه مینمایند . در صورتیکه با همان اشیاء اگر بوضع ناپسندی

رو برو گردیم آهارا بد می شماریم :

موهوم اگر فکندی معلوم اگر گرفتی
آنگاه سوی مقصود باید بسر دیدن
معلوم چیست چیزی کانرا خرد پذیرد
یا آنچه میتوانی با چشم خویش دیدن
موهوم چیست چیزی کانرا خرد کندرد
اما تو می پذیری از کثرت شنیدن
اوهام را مگردان بر عقل خویش چیره
باید بقوت علم این پرده ها دریدن
عادات وهم انگیز ای عقل دشمن تست
اینگونه دشمنار را باید بخون کشیدن
نا هست این خرافات بر عقل حکم فرما
افسر بساحت حق کی میتوان رسیدن
روزها و ساعت ها و همگی و قنھا همه مانند یکدیگرند و خوشی و کامیابی
همیشه نیک فرجام است . باید کوشا گشت تا بدی را از خود بنیروی عزم و اراده
و دیگر قوه های خدا داد بر انداخت و کرد موهومات و خرافات نکشت زیرا که
دماغ را ضعیف و در پایان بیچارگی سود آست .

و بر این قرارید : میمنت و مشمت و شهیق غراب و ناله بوم و شگون و امثال
آن که همه بی تأثیر و ذره ای درسر نوشتن و پش آمد اتر بخش بوده و نخواهد بود .
بدبختی و خوشبختی نتیجه اعمال اشخاص است . هیچ کس تیره روزگار و
پریشیده کار نمیگردد مگر آنکه بدست خود بدبختی را فراهم کرده باشد :

جهان به به کس مهر دارد نه کین بود مرد داننده بخت آفرین
(فرورافر)

فلسفه پر پهنای (جبر و تفویض) که کاوش در چگونگی آن بیرون از
نکارش ما است یا حناکه بزرگان آئین فرموده اند : لَا جَبْرَ وَلَا تَفْوِیضَ بَلْ
أَمْرٌ بَيْنَ الْأَمْرَيْنِ است .

یا بگفته خواجه حافظ شیرازی :

چرخ وارون کنم ار جز بمرادم گردد من نه آم که زبوی کشم از چرخ و فلک
یا چنانکه مولانا جلال الدین فرماید :

اخلاق روحی

اختیار از نبودت این شرم چیست این حیا و خجالت و آزرم چیست
اینکه گوئی این کنم یا آن کنم خود دلیل اختیار است ای صنم
وان پشیمانی که خوردی از بدی زاخبتار خویش گشتی مهتدی
تحقیقاً بشر مختار و در پر تو مشعل فروزنده خرد باید بینای کار خویش باشد ،

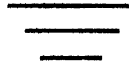
عنتی برخی بواسطه سستی و لاابالی گری از ناپس فروزان عقل کاسته و چشم خرد را بوسیله آلودگی بخرافات و موهومات کور کرده و بینائی ندارند و اینکه باید بگردش کون و طبیعت و مدار موهوم جرخ و فلک تھویض بود امریست خرافی . تمدن بی مانند امروزه و این توانائی بی اندازه آدمی بر : سطح زمین و ته دریا و جو هوا و دیگر توانائی هائیکه از خویشتن پدید آورده اختیار بی پایان و کمال قدرت وی را آشکار مبدارد .

حکایت :

د و از رأی خطای کسری پرویز یکی این بود که او را سرهنگی بود بزرگوار و بطاعت او بود و خدمت او کرد و ازان پدرش نیز کرده بود بسیار سال و مردمان عجم او را بزرگداشتندی ، هم سپاه و هم رعیت . نام او : **مردانشاه** و پرویز او را امیری بابل داده بود و شهر های عراق و شهرست در آن بیابان نام او بابل . نیم روز و امیران بابل همه در شهر بيمروز نشستندی و این **مردانشاه** آنجا بود . پرویز با آخر عمر دو سال پیش از آن که بمرد منجمان را پرسید که آخر کار من چگونه بود . ایشان گفتند : مرگ تو بر دست مردی بود که از سپاه تو بود و او امیر بابل و نیم روز بود . پرویز اندیشید و از **مردانشاه** بترسید که **مردانشاه** مردی مردانه بود و پرویز دل بر آن نهاد که **مردانشاه** را بکشد . نامه کرد بدو که سپاه را بگذار و خود با خاصگان یا تا چیزی که با تو گفنی است بگویم . **مردانشاه** پیامد . پرویز بروی او نگریست آن پیری و خدمت ها و نصحت های وی یاد آورد و نیز گناهی نکرده بود . شرم داشت از وی و از مردمان که او را بکشد . پس تدبیر کرد که دست راستش ببرد و او را خواسته بسیار دهد و باز

خرافات - موهومات

بجای خویش فرستد تا بی دست همی زید و کسری از او ایمن شود و او بسر ولایت باز شود . پس بفرمود تا دستش ببریدند و بخانه باز فرستاد . **مردانشاه** دست بریده خویش در کنار نهاد و همی گریست و همی گفت : الهی بفریاد پیکناهان رس و میخروشید و سه روز طعام نخورد و بهفت کسری کس بخانه او فرستاد و از او عذر خواست و خواسته بسیار داد و گفت : این قضائی بود و برفت و من دانم که ترا هیچ گناهی نبود و بعد از این ترا چندان خواسته دهم که خشنود شوی . **مردانشاه** گفت مرا هیچ خواسته نمی باید . مرا بتو یکی حاجت است ، اگر روا کنی دل من خوش گردد کسری گفت : روا کنم . گفت : مؤبد بزرگ را بخوان و بر خویشان گواه کن و عهد کن که آن حاجت که بتو است اگر چه گران باشد روا کنی . کسری از شرم آنکه چنان معاملات با وی کرده بود ، مؤبد مؤبدان را بخواهد و سوگند خورد و عهد کرد . پس گفت : حاجت خواه که سوگند خورده گفت : حاجت من آنست که مرا بکشی . کسری از بهر آن سوگند جاره ندید بفرمود تا او را کشتند ، (تاریخ طبری رجه بلعی)



گفتار سیمین عوام فریبی

چو عمر است این ای بُت کم شکیب
که پایان بریش بمکر و فریب
(ادیب پیشاوری)

عوام فریبی خلاف حقیقت گوئی و جلوه بخشودن بظاهر و دورون با برون برابر نداشتن است . هر کس در هر فن و رشته از کار و صنعت و رای آنچه را که داراست و بیش از داشته خود وانمود نماید گولزن و فریب کار است . هر فرد که نیرنگ و شپادی پرداخته و خود را در جامعه و مردمی فریبنده و در واقع قلب رایج بوده و ساده لوحان را نیرنگ و فسون بکار بندد خیاتی کران و گناهی بزرگ مرتکب شده است .

صاحب هر صنعت و کار و وانمود کننده هردانش باید بپرهیزد از اینکه ریاورزی نموده یا آنکه سوء استفاده از عمل خویش کرده و نابکارانه گندم نما و جو فروش باشد :

فقهارا غرض از خواندن فقه	حیلۀ بیع ربا و سلم است
علمارا ز بی وعظ و خطاب	جگر از بهر تعصب بدم است
صوفیان را ز بی راندن کام	قل هو الله احد دام دم است
حاجیان را ز کدائی و تقاق	هوس و هوش بطل و علم است
فاضلان را ز بی لاف و فضول	روی در فتح و جر و رفع و ضم است

(سنائی)

آنکس که عقول مستقیم را بسوی خلاف و کجی براند و افکار بی آرایش

عوام فریبی

و ساده را شایبه دار ساخته و از راه راست انحراف دهد وی فریبنده و ریاکار است و نارواترین کردار فریب مردمان است و بدین رو شیادان با زرق و ریا و سالوساینکه ظاهر فریب آمیز دارند همیشه مورد نکوهش و طعنه دانایان حقیقت بین بوده و در پیشگاه درستی فریب و خدعه بس ناهنجار و عوام فریبان سالوس پیشه در خور ملامت و در پایان آنها را جز رسوائی و سر زنی بهره ای نیست .

حکایت:

« خلف ابن احمد دخترزاده یعقوب لیث صفار و بدستگیری سامانیان حکومت سیستان یافت و چون میل داشت کرمان را که در تصرف دیالمه بود از آنها بگیرد و ضمیمه قلمرو خود کند ، پسرش را بالشکری بآنجا فرستاد . لکن او نتوانست کاری از پیش ببرد و لشکرش شکست خورده و برگشت و بسیاری از مردمش در آن جنگ تلف شد . خلف ابن احمد در این قضیه پسر خود را مقصر دانسته بورود سیستان او را بگشت و بعد پشیمان شد و بخیال انتقام کشیدن از دیالمه افتاد ، اما این مرتبه اهالی با او موافقت نکردند . پس قاضی سیستان را برای اصلاح ذات‌الیین بکرمان روانه داشت و کسی را با او همراه کرد که او را آنجا مسموم نمود و آنگاه مدعی شد که دیالمه قاضی را مسموم کرده اند و مردم سیستان را با انتقام قاضی تحریک و تحریص کرد تا لشکری جرّار فراهم شد و بکرمان رفت و بگرفت . لکن پسر دیگرش که از خدعه و فریب پدر متوحش و از قضیه برادر غضبناک بود بر او خروج کرد و خلف این خبر را شنیده لشکر بجانب پسر کشید . لکن امرای سپاه که طبع خادع او را بخوبی شناخته بودند با او همراهی نکردند و با اتباع خود متفرق شدند . خلف چون تنها ماند بقلمه گریخته مشغول دفاع گردید و چون دید نزدیک است آن قلمه بدست پسرش مفتوح شود خود را بناخوشی زد و روز بروز نمارض را قوی تر میکرد و بالاخره روزی چنان وانمود که در حال احتضار است و به پسر پیغام داد که من در شرف مردنم و جز تو کسی ندارم و خزائن و دفائن زیاد است که جز تو بکسی نشاید و گفت : این جنگ برای چیست . بشتاب و مرا

اخلاق روحی

وداع کن که اگر ساعتی دیر بررسی مرا نخواهی دید . پسرش فریب خورده و بیادش رفت و چون در بستر مریض نشست یکدفعه **خلف** از بستر ناتوانی بر جسته با خنجری که در زیر لحاف پنهان کرده بود تهبگاه پسر خود بدرید و بمستقر حکومت معاودت کرد . اهالی سیستان که از خبت باطن او متفر و از زشت کاریهای او منزعج بودند ، او را جز بلعن و شتم پندیرائی نکردند و **سلطان محمود** غزنوی را دعوت نمودند وی بسیستان بیامد و آن ملک بگرفت و خاف را اسیر کرده با خود برد . وی در اسیری بماند تا بمرد و حکومت صفاریان در سیستان در اثر کردار این مرد فریب کار یکسره منقرض گشت . (محله دستان)

دانشمند شهیر ایرانی **سید جمال الدین** اسدآبادی شیادان عوام فریب را اینگونه شناساند :

« دزد آنکس نیست که در کوی و برزن مال مردمان بر باید . آن بیز دزد نباشد که بناموس کسان خیانت ورزد . بلکه دزد آست که خرد ساده راستان را بشیادی و مکر و ریا ورزی و فریب دزدیده برخلاف حقیقت بران عقول احاطه و فرمان روائی حاصل نماید . »

بدرد خویش همدردی طلب کن	اگر خود طالبی مردی طلب کن
که در بار تو بندد زرق و سالوس	مزن بر دست ویای دزد دین بوس
مده بر دست هر تر دامنی دست	بجو مردی اگر دانائیت هست
همه کس دزدان کالا نگهدار	در این بازار گاه پر ز طرار
وگر بررسی بدانند از کجایند	همه گوئی شریکان خدایند

(ناصر خسرو)

خاق یکسره نهال خدائی و ودیعه یزدانید عقول راستین و عس سلامت رو آن را نشاید از راه راست احراف داده بفریب و نیرنگ آلوده ساخت چه که فریب دادن مخلوق است که قرآن کریم در باره آن میفرماید : **يُخَادِعُونَ اللَّهَ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَمَا يَخْدَعُونَ إِلَّا أَنفُسَهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ** . والا ذات آفرید کار یکتایی

نیاز از فریب خوری و ساخت کردگارش خالی از هرگونه چون و چراست :
 آن شنیدم که رادمرد بزرگ بایهٔ مردمی چنین بنهاد
 که به از کس فریب باید خورد نه کسی را فریب باید داد
 (افسر)

و چنین فرموده اند : مَنْ خَادَعَ اَلْخَلْقَ خُذِيَ . اغراء بههل نمودن و گول زدن و فریب دادن چه از راه دام‌های معنوی و چه از وجه مادی همهٔ آن ناپسند و برون از شهامت و رادمردیست . آن بز شك که از بهبود داشتن دردی بر نیاید و باز بمداوا پردازد . یا آن کس که کاری را پذیرفته و از انجامش زبون باشد فریبنده بشمر آمده و این رفتار در کردار جوانمردی و حقیقت پدشه گی روا نبوده و بیرون از فرخوی اخلاق است .
 و معروف کرخی راست :

« هر کس عاشق فریب و ریاست هرگز فلاح یابد » . (تذکره الاولیاء)
 گر بر مت بصدق دل عرضه کنی بیازرا به که بزرق در حرم جلوه دهی نمازرا
 حمله کاران و فریب روسان طبعاً از دست دادهٔ سرمایه علمی و اخلاقی اند
 و همواره در بازار آفتنهٔ نادانی فروشندهٔ کالای برون از سقیقت خویشند و اینگونه پست مذشان را نیروی اندیشه و بلندی طبع بوده از این رو مردمانی چندرا
 فرفته و از سادگی و یا نادانی آنها سوءاستفاده نموده بارخویش را بدوش زبون تر
 از خودی می دهند و اخلاقیون بنگاه کوچکی و سفلیگی بدانها نگریسته و رفتار
 و کردارشانرا باطل و بی مغز برخوردار مینمایند . وَلَا يُحِيقُ الْمَكْرُ السَّيِّئُ
 إِلَّا بِأَهْلِهِ نیز از آیه های قرآن مجید است .

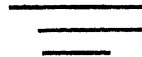
توان شناخت بیک روز در شمایل مرد که تا کجاش رسیداست پایگاه علوم
 ولی زباطش ایمن مباش و غرهٔ مشو که خبث نفس نگردد بسالها معلوم
 فریب نشانهٔ نقص و علامت کجی و کاستی است ، بدان رو اگر کمالی در
 هر کار پدید آید دیگر احتیاجی بشید و مکر نباشد . هر صنعت و حرفت و هر

اخلاق روحی

پیشه وری و کار هر گاه برابر با حقیقت نکرده و خدعه بدان رخنه یابد نتیجه آن رفته رفته رسوائی و بی اعتباریست .

« در زمان **افوشیروان** شکال بزمین عجم اندر پیدا شد و هرگز آن نبوده بود و بزمین ترکستان بودی و بانگ ایشان با هول بود و بهر دیهی بانگ کردند و بروز پیدا نبودندی . مردمان از آن ترسیدند و ندانستند که آن چیست . خبر به **افوشیروان** بردند و او آن بانگ بشنید . فرمود که طلب کنید و بر اثر بروید . هر چند جستند نیافتند . **افوشیروان** مؤبد مؤبدان را بخواند و گفت : این چه شاید بودن . گفت : من اندر کتاب ایدون خواندم که چون ملک بیداد و ستم کند از آسمان بانگ آید چنانکه خلق بشوند و نبینند و من هیچ چیز نشناسم بروی زمین بمیان رعیت که تو آنرا نکرده ای ازداد و عدل و بدانم که این بانگ چرا همی آید و چنان دام که این کارداران خراج بر رعیت ستم همی کنند و چیزی بیشتر همی ستانند از آنچه ملک فرموده است . **افوشیروان** گفت : چه باید کردن . گفت : بهر شهری که مؤبد است دست آن کاردار بر از جریده نگار باید داشت که چیزی افزون نستانند . **افوشیروان** همچنان کرد . پس مردمان حیلت کردند بشب و روز دامی فرو کردند تا شکال بگرفتند و پیش **افوشیروان** بردند . **افوشیروان** گفت : خلقی بدین ضعیفی با بانگ و سهم این عجیب است از آن پس مردمان دیگر از بانگ شکال ترسیدند و **افوشیروان** باداد ایمن ناشست»

(تاریخ طبری ترجمه لایبی)



راستی

الْتَّجَاهُ فِي الصِّدْقِ

سرآمد همه اخلاق، و پسندیده ترین منش و نیکترین خوی راستگوئی و کناره گیری از کجی و دروغگوئی است. زیرا که انسان بفطرت مستقیم و راستان آفریده شده و دروغ و کج رفتاری در نهاد و طبع سلامت و بشریت نبوده و دروغگوئی و کج روی را بی دانشی و فرومایگی بدو آموخته و از این روست که باید راست بود تا جاویدانه رستگار ماند :

إِيَّاكَ أَنْ تَكُونَ لِلْكَذِبِ رَاوِيًا أَوْ وَاغِيًا .

نماید بکار اندرون کاستی	همه راستی کن که از راستی
نبینی جز از خوبی و خرمی	چو ناراستی باشی و مردمی
بلندیش هرگز نکیرد فروغ	رخ مرد را تیره دارد دروغ
(فردوسی)	

بیاکان ما که روشنی بخش تاریخ جهانند در پرنور راست گفتاری و راست کرداری جانگاہ و آوازهٔ بافر و زیبی در کیتی از خویشتن یادکار و پایدار داشته و نام باند پایهٔ آنان در بکو کاری و راستگوئی استوار مانده و خواهد ماند و این است آنچه را که تاریخ و یسان بگانه سبت بایرانیان باستانی نگاشته اند .

پلو تارك مينويسد :

« جوانان ابران بواسطهٔ راستی که در نتیجهٔ تعالیم عالی ایشان با نهار سیده است

غالباً از هر گویه نواقص اخلاقی بری هستند ،

و نیز هر ودوت مینکارد :

اخلاق روحی

« پادشاهان ایران با تمام قوا علیه دروغگویان بودند و برای این گناه مجازات سخت تعیین کرده بودند چنانچه حکایت (کمبوجیا) و مجازات دروغگو مشهور است » .

از کزی افی بکم و کاستی از همه غم رستی اگر راستی
گل ز کزی خار در آغوش یافت نی شکر از راستی آن نوش یافت
(نظامی)

« داریوش کبیر در کتیبه خود يك وصیت جاودانی برای جمیع ملل و همه »
« سلاطین بعد از خود باقی گذاشته و بآنان دستور میدهد : -

« هر کس میخواهد بنای استقلال مملکت و سعادت ملتش را بر اساس یکی »
« قائم سازد باید دروغ را از آن مرز و بوم رانده و راستی را در آن سر زمین »
« استوار نماید » .

« هیچ يك از ملل قدیمه عالم در تاریخ سندی باین اعتبار و يك نامی با اینهمه »
« افتخار ندارد » . (يك مزدیسنان)

و سراسر نوشته و کتاب های آئینی باستان اباشته از پندهائیت که همگان آنها
براست گفتاری و راست پنداری رهنمائی نموده و دروغگوئی و کج کرداری را
نکو هیده تر از آنچه هست جلوه گر میسازد .
و آنها بدین قراراند :

« دروغ باید نابود شود . دروغ ناید کاسته گردد . یکسره باید نابود شود .
نو باید که در شمال کم شوی نو باید که جهان مادی راستی را نابود سازی » .
(اردی بهشت یشت)

*
* *

« در تصاحب راستی در رفاقت با راستی هر يك از موجودات در دو جهان
از بهترین بخشایش برخوردار تواند شد » . (هفت تن یشت بزرگه)

*
* *

« در میان دروغگویان آنکه دروغگوینده تر است خواهند بر اداخت . در

راستی

حیان دروغگویان با آنکه دروغگوینده تر است ستیزه خواهند نمود .
(اردی بهشت پشت)

*
* *

وشت زرتشت در نخستین قطعهٔ یسنای پنجاه و یک آورده است :

« بهترین چیزی که باید درخواست نمود : فرمانروائی راستی است . زیرا که »
« با عشق و حکمت و دانش کار کرده . سعادت و خوشی فراهم میسازد و »
« کشور آسمانی را در این عالم برای جهانیان تأسیس مینماید . بنا بر این از برای »
« بدست آوردن و رسیدن باین بخشش یزدانی همیشه میکوشیم و کار میکنیم » .

راستی بهترین فضیلت عالم انسانی و برترین پیشرو سپاه اخلاق است و نیز
زردشت راستگوئی را والاترین صفت خدائی دانسته و فرماید :

« اولین صفات اهورا مزدا صفت راستی و درستی است » . (یسنا)

آری اگر این گزیده ترین منش یزدانی را پیشوا و راهبر خود ساختیم و
خویشتن را از وی جدا نمودیم ، بزودی در خویش چندان نیرو و توان حس
کنیم که مارا توانائی آن دهد که در خدمتگذاری بنوع گاهی بس ارزنده بدست
آوریم و بکلید سعادت همیشگی رسیده و آزمان است که عالم بشری در فردوس
خالی از زنج و آسیب جاودانه زبست خواهد نمود :

اگر پیشه دارد دلت راستی یقین دان که گیتی تو آراستی

زرگ آنکسی کوبگفتار راست زبان را بیاراست کزی نخواست

حکایت :

« مأمون را خادمی بود ریحان نام و او مردی بود سخت پارسا و نیکو اعتقاد .
روزی مأمون با عبداللّه بن سهل هاشمی در خلوت شطرنج میباخت و فرموده
بود که کسی را بدرون نکذارند و فضل بن سهل وزیر را از این مقدمه خبر
نکنند و اگر کسی بگوید او را سیاست کنم . پس فضل بن سهل بر در سرای
آمد . ریحان خادم را دید . پرسید که خلیفه چه میکند . گفت : شطرنج میبازد .
پس فضل بن سهل در آمد و گفت : ای خلیفه وقت شطرنج بازی بدست . وقت

اخلاق روحی

نماز است و این پسندیده نباشد که من با مردم بگویم که خلیفه در نماز است و اوراد میخواند و تو در شطرنج باشی . **مأمون** گفت : روا نداری که لحظه ای خرم باشم . گفت : رو دارم که همه عمر خلیفه خرم باشد . اما این کار که در پیش گرفته ایم مهمل میباشد . **مأمون** او را ثنا گفت و گفت : زهی وزیر دانا و زهی کاردان مرد آگه توئی . روز دیگر **مأمون** خدایم را جمع کرده در مقام تفحص شد که دیروز فضل را از لب ما که خبر کرد . **ریحان** آسما حاضر بود . **مأمون** از او نیز پرسید . گفت : من گفتم . گفت : چرا کفی . گفت : او از من پرسید و من هرگز دروغ نگفته ام . آنچه راست بود لاجرم گفتم . **مأمون** گفت : بیکو کردی که صلاح دولت مادر آن بود و **ریحان** را صد هزار دینار بدهاد ، (بحیه)

و چنانچه گفته آمد همگی کتابهای کبشی و آئینی و نمایی پد های بررکان و حکماء پُر است از سر زش دروغ و نکوهش ناراستی و اندرز های پیشیانی ما و رفتار گذشتگان از مردمی این مرز و بوم بما مآموزد که : سعادت در راست کرداری و رستگاری در راست کفاریست .

*

* *

«استقامت راستی و بدوستی راستی هر کس میتواند در دوجهان رستگار گردد»
(بسنا)

*

* *

« راه در جهان یکی است و آن راه راستی است . پس تو همواره در راه »
« راستی باش و هرگز از این شاهراه منحرف مشو خواه در هنگام سحی ، خواه »
« در هنگام راحت » . (اردای و راه)

*

* *

« ما خواستاریم از زمره کسانی باشیم که بشر را بشاهراه راستی رهنمائی کند . »
(بسنا)

راستی

« راستی آورندهٔ حکمت است ». (یسنا)

*

* *

« هرگز بسخنان دروغگویان گوش فرامده و در حضور هیچکس سخن »

« ناراست بر زبان مران ». (پندنامهٔ آدرآباد)

*

* *

« راستی دروغ و دروغگو را تباہ میسازد ». (اردی بهشت شت)

*

* *

« برای فرستادن پیغام مرد راستگوی برگزین . هنگامیکه در اجمن می نشینی »

« نزدیک! مرد دروغگو جای مکیر ». (پندنامهٔ آدرآباد)

*

* *

« کسانیکه پیرو راستی و درستی هستند از یاداش نیک بهره مند گردند و بزندگان »

« جاودانی برسند و در این عالم بخوشی و شادمانی زیسته و در جهان دیگر از »

« رحمت خداوند برخوردار گردند ». (آفرین هفت امشاسندان)

و در این جمله که میآید کیفر دروغگورا مرگ قرارداده :

« هیچ يك از شما نباید بسخنان و حکم دروغ پرست گوش بدهید زیرا که »

« او خان و مان و شهر و ده را دوچار احتیاج و فساد سازد . پس با سلاح اورا »

از خودتان برابید ». (یسنا)

ابنک بیاوریم آنچه را که در کیش حق گرای اسلام و بزرگان آئین در این

مورد فرموده اند . در قرآن مجید وارد است :

« وَيَلِّ لِلْمُكَذِّبِينَ » .

*

* *

« إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي مَنْ هُوَ كَاذِبٌ كَفَّارٌ » (قرآن مجید)

« وَيَلْ لِكُلِّ آفَاكِ آتِيْمٍ - قُتِلَ الْفَحْرَاصُونَ » .
(قرآن کریم)

و پیغمبر اسلام ص فرماید :

« لَا يَجُوزُ الْكِذْبُ فِي جِدِّ وَلَا هَزْلٍ » . (حدیث نبوی)

و علی م فرماید :

« تَحْرِي الصِّدْقِ وَتَجَنُّبِ الْكِذْبِ أَجْمَلُ شِمَمَةٍ وَ أَفْضَلُ أَدَبٍ » .
(نهج البلاغه)

زبانی که باشد بریده ز جای از آن به که باشد دروغ آزمای
(اسدی)

« یکی از حضرت رسول ص پرسید که مؤمن زنا میکند ؟ گفت : باشد که بکند . »
« گفت : شراب میخورد ؟ فرمود : که باشد بخورد . گفت : دزدی میکند ؟ »
« گفت : باشد که بکند . گفت : دروغ گوید ؟ گفت : نه و این آیت بر خواهد : »
« إِنَّمَا يَفْتَرِي الْكِذِبَ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ » . (کیمیای سعادت)

به از راستی در جهان پدیده نیست ز کژمی بتر هیچ اندیشه نیست
(فردوسی)

« یکی از افتخار ایرانی این است که بتصدیق جمیع نواریخ عالم در دوره »
« هخامنشی ایرانیان در راستی و درستی مشهور آفاق و ضرب المثل عالمیان »
« بودند ، حتی مورخین مشهور مانند هرودوت یونانی با اینکه از دشمنان مامحسوب »
« میشدند و در کتب نواریخ خود از بدگوئی نسبت بایرانیان مضایقه نکردند ، »
« ولی نتوانستند از تحسین و توصیف راستی و درستی ایرانیان خودداری نمایند »
« و اغلب ایرانیان را در کتب خود بر راستی و درستکاری معرفی نموده و آنان را برای »
« این صفت پسندیده میستایند ، حتی مینویسند : ایرانیان از خرید و فروش و معاملات ،

راستی

« بازاری متفکر بوده اند ، زیرا که مجبور بفریقتن همدیگر و دروغ گفتن میشدند ،
 « و نیز مایل بقرض گرفتن و قرض دادن نبودند برای اینکه شاید در موعد
 « از عهده نأدیة طلبکار بر نیامده و دروغی از ایشان سرزند . يك شاهد بزرگ ،
 « تاریخی نیز در این باب موجود و در تاریخ دوره هخامنشی ضبط است که چون
 « کوروش به لیدیا تسلط یافت یونانیان باو پیغام فرستادند که از برای تسخیر
 « یونان اقدامی ننماید والا آنان برای دفاع از مملکت خود جنگ خواهند
 « نمود . کوروش جواب داد : اگر وقتی عازم تسخیر یونان شوم هرگز از ملتی
 « که هر روزه در بازار مرتکب هزاران دروغ میگردد ندیدیم و هر اسی نخواهم داشت . »

(يك مزدیسنان)

راستی کن همه که درد و جهان

يك رو بدمرو که بك و بداست

(مسعود سعد سلمان)

در پیشگاه توانایان شهامت و درستی هیچگاه دروغ و کج روی راه نداشته و
 بدین روست که اینگونه راد مردان در زندگی همواره قوی اراده و طبعاً توانگر
 و محشتم میزیسته اند :

راستی کن که راستان رسند

قول و فعل تو تا نگر در راست

تا تو باشی ز راستی مکنار

راستی ورز و رستگاری بین

(اوحدی)

« قَالَ بُودَرْجِيهِرُ : الْكَاذِبُ وَالْمَيْتُ سَوَاءٌ لِأَنَّ فَضِيلَةَ النُّطْقِ ،

« الصِّدْقِ فَإِذَا لَمْ يُوثِقْ بِكَلَامِهِ بَطَلَتْ حَيَاتُهُ . » (نهابه الارب)

لَا يَكْذِبُ الْمَرْءُ إِلَّا مِنْ مُهَانَتِهِ أَوْ عَادَةِ السُّوْ أَوْ مِنْ قِلَّةِ الْوَرَعِ

راستی باعث سروری و مایة يك نامی است . هر کس در هر واقعه هر اسناك

اخلاق روحی

و کارزار دهشت آور اگر برآستی گام نهد بی آسیب و شادمان از آن وادی پای
بیرون میگذارد و کسی تا کنون از راستی زیان ندیده است :

زبانی که با راستی یار بیست بگیتی کس او را خریدار بیست
زبان را مگردان بگردِ دروغ چو خواهی که بحت از تو گیرد فروغ

« حضرت رسول ص را پرسیدند که کمال در چیست . گفت : کردار صدق ،
« و گفتار بحق و معنی صدق و راستی درشش چیز بود هر که در همه بکمال بود ،
« وی صدیق است صدق اول در زبان است که هیچ دروغ نگوید به در چیزی که دهد ،
« بکسی و به از حال خویش در گذشته و به در وعده ای که دهد در مستقبل ،
« زیرا که دل از زبان صفت گیرد و از سخن کج گفتن کج گردد و از راست گفتن ،
« راست گردد . (کیمیای سعادت)

و دانشمندی گوید :

الصِّدْقُ مُنْجِيكَ وَإِنْ خِفْتَهُ . وَالْكَذِبُ مُرْدِيكَ وَإِنْ أَمَنْتَهُ .

(نهایه الارب)

زبان دروغ بجامعه و مردمان از هر آنچه بکمان آید بیش است و هر گونه
خسرانی را میتوان جبران نمود مگر زبان دروغ را . چه ساهستی ها که بیک
دروغ بیست و مابود گشته و چه کسان که از بد سکالی بیک دروغن بدیار هلاکت
رهسپار گردیده اند . بنابر این بایستی همشه از دروغن و دروغگو در کنار
ماید چنانکه علی م فرماید :

« اجْتَنِبْ مُصَاحِبَةَ الْكَذَّابِ فَإِنَّ اضْطَرَّرْتَ إِلَيْهِ فَلَا تُصَدِّقْهُ وَلَا
تُعَلِّمُهُ إِنَّكَ تُكَذِّبُهُ فَإِنَّهُ يَنْقِلُ عَنْ وَدِّكَ وَلَا يَنْقِلُ عَنْ طَبِيعِهِ . »

(صحیح اللغه)

و ناصر خسرو گوید :

« چون دوتن بیک چیز را بدو صفت متضاد بگویند ما چار یکی از ایشان دروغن
باشد و حدّ راست گفتن آست که هر چیز را صفت او گوئی و حدّ دروغ گفتن

راستی

بر عکس آست چنانکه هر چیز را بصف او نکوئی و حق اعتقاد است که چون مر او را بقول بگذاری آقول راست باشد و باطل بر عکس آست و آن اعتقادی باشد که چون مر او را بقول بگذاری آن قول دروغ باشد و خلق بجملگی ادر قول و اعتقاد بمیان راست و حق دروغ و باطل بدو فرقت شده اند و راستگویان و محققان را نام مؤمنان است و دروغزنان و مبطلان را نام کافران چنانکه خدای تعالی همبگوید: **ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَقُّ وَمَا يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ الْبَاطِلُ** .

دلت را راست کن از راست کاری که هست از راست کاری رستگاری
(ناصر خدرو)

هر آنگاه که بشر بر دروغ فائق آید توانائی یافته است که دنیا را شایسته و اصلاح نماید . آرمان که کج روی و پندار شایسته و کردار نابایست و ناسزائی ها و ناروا گفتن هائیکه از خلاف راستی پدید میآید از جهان برافند عالم بشریت بکمال حقیقی و بهشت واقعی خویش کامیاب گشته است :

مرد باید که راستگو باشد گر بیارد بلا بر او چو نگرک
سجن راست گو مترس که راست برد روزی و یارد مرک
(جمال الدین عبدالرزاق)

حکایت :

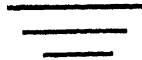
د گویند سلطان حسین میرزای بایقرا پادشاه خراسان و زابلستان **امیر حسین** ایوردی را که مرد دانشمندی بود بسفارت بنزد سلطان **یعقوب میرزای** پادشاه آذربایجان و عراق فرستاد و امر کرد که سوغات بسیار و هدایای بیشمار با او همراه نمایند و مقرر کرد تا از کتابخانه خاصه کتب نفیسه چندش سپارد که بجهت سلطان **یعقوب** ارمنغان برد . از آ جمله امر کرد کلیات **جامی** را که در آن زمان نازکی داشت و محبوب قلوب و مطلوب خاطر ها بود و در اظار تحفه ای مرغوب مینمود باودهند درحینی که **هلا عبدالکریم** کتابدار مجلدات کتاب را تسلیم به **امیر حسین** میکرد ، سهواً فتوحات **هکی** را که در حجم و لون جلد بکتاب مرور مشابقت داشت در شماره آن کتب گذاشت و **امیر حسین** احتیاط ناکرده آن کتاب را با

اخلاق روحی

مجلدات دیگر مضبوط نموده روانه مقصد گردید . چون به تبریز رسید و بحضور سلطان رفت ، سلطان تقدمات بسیار و تملقات بی نهایت بدو فرمود و از صعوبت راه و رنج سفر از او سؤال نمود که : البته در این مسافرت بعیده ملالتی و زحمتی کشیده اید . امیر حسین چون اشتیاق سلطان یعقوب را بکلیات جامی شنیده و میل او را بیش از همه چیز بآن کتاب راغب میدانست ، جواب داد که : بنده را در این سفر مصاحبی همراه بود که در هر منزل با او مشغول بودم و بدینواسطه ملالت پیرامون خاطر منمیکندشت . سلطان پرسید که آن مصاحب کیست . امیر حسین جواب داد : کلیات جامی است که حضرت سلطان جهة این اعلیحضرت هدیه فرستاده . هر گاه در عرض راه اندک ملالتی رخ مینمود بمطالعه آن کتاب اشتغال داشتم و از رهگذار جمیع مکروهات فارغ البال بودم . پادشاه از وفور اشتیاق فرمود بروند و آن کلیات را بیاورند . امیر حسین کس فرستاد و آن کتاب را آوردند . چون بگشودند معلوم شد که کتاب فتوحات همگی است به کلیات جامی و در عرض راه برای سفیر با تدبیر مطلقاً مطالعه کلیات اتفاق نیفتاده . بدین سبب امیر حسین منفعل و شرمسار و سافط از درجه اعتبار گردید :

ای برادر گرت خطائی رفت	تمسک مشو بمندر دروغ
کان دروغت بود خطای دگر	که برد بار دیگر از تو فروغ ،

(جواهرالاتلاق)



گفتار نخستین

زاده های دروغ

تهمت - بهتان

وَمَنْ يَكْسِبْ خَطِيئَةً أَوْ إِثْمًا ثُمَّ يَرْمِ بِهِ
بَرِيئًا فَقَدْ احْتَمَلَ بُهْتَانًا وَإِثْمًا مُّبِينًا
(قرآن شریف)

دروغ را زادگان جنیدست که این شاخه ها از آن اصل کج پدیدار و بارور گردیده و نمره های تلخ آن زیان آور بمردمان است . یکی از زاده های اهریمن دروغ که همه گاه با فرشته راستی در نبرد است : **بهتان** و **تهمت** است .

مگو بهتان ترس از روز محشر	که فردا باز پرسند از تو یکسر
مکن باور سخن های شنیده	شنیده کی بود هرگز چو دیده
اگر با دیده ای نادیده مشنو	تو برهان خواه بر تقلید مگرو

(ناصر خسرو)

تهمت نیست مگر گفتار ناحق و باروا و چگونه شایسته است عملی را بدیگری نسبت داد که از آن کردار پاک و پیراسته است . هر گاه توانائی و نیروی بهفته در خود را بدست آوریم، در پیرامون قوای ذاتی و معنوی ما بحکم یکی طینت ، تهمت و افتراء بداشته و نگوئیم و پوئیم جز راستی و همه هستی و موجودیت بوع را از هر گونه پیرایش و آلابش نگهبانی خواهیم نمود تا آنچه رسد به بهتان و تهمت .

و این مقطع فرماید : **تهمت بستن از هر گناه بزرگتر است .**

اخلاق روحی

تهمت و بهتان را بکسان رو آور نمیسازد ، مگر سفته ای واژگون بخت
تیره روزی که هیچگاه گفتارش با کردار برابر نیست :

« گفتار با کردار برابر دار و روی حال خویش بوصمت خلاف و سمت »
« دروغ سیاه مگردان و بدان دروغ مظنه کفر است و ضمیمه ضلال و حقیقت بدان »
« عیب که از يك دروغ گفتن بنشیند بهزار راست بر نخیزد و آنکه بدروغگوئی »
« منسوب گشت اگر راست گوید از او باور ندارند : مَنْ عُرِفَ بِالْكَذِبِ لَمْ
يُجَزَّ صِدْقُهُ » . (مرزبان ماه)

تهمت حربه مردمان عاجز و بهتان و افترا سلاح پست فطرتان و بد سكالان
است و رادمردان و فرزانتگان را پایه و مایه بر راستی و درستی است و یکی از
حکماء گوید :

« انْزَهُ سَمْعَكَ عَنْ سِمَاعِ الْكِذْبِ كَمَا تُنْزِيهِ لِسَانَكَ عَنِ التَّفْوِهِ بِهِ »
کسیکه بر تو مزور کند حدیث کسان دهان آنکس پر خاکی باد و خاکستر
(عنصری)

در پیشگاه دارندگان مروّت و اخلاق تهمت راه نیافته زیرا که زبون و
ناجوانمرد باریامده اند و این نابخردی خوی حیوان منشانی چند است که خود
از حیثیت و مردمی برون هستند :

« از کز مزاج هرگز راستی نیاید و بدسیرت مذموم طریقت را بتکلف و تکلف »
« براخلاق مرضی و راه راست نتوان داشت » (کلبه و دمنه)
و فردوسی راست :

زبان چرب و گویا و دل پردروغ بر مرد دانا نگیرد فروغ
دانائی گوید : « از اینکه دیگران از ما عیب جوئی نمایند هیچگاه نباید بد
دل و یزمان گردیم و هیچگونه تهمتی نبایستی موجب پریشانی و افسردگی ما شود .
بلکه صواب آنست که از گفته آنها بخود آمده و از بد اندیشان خویش ممنون
گردیم . چرا که آئینه صفت کم و کاست اخلاق و نقطه های باریک ناپسندیدگیهای

زادهمای دروغ

مارا منعکس میسازند تا برفع آن بکوشیم . اگر عیبی نداشته‌ایم و مورد تهمت واقع گشته‌ایم که گفتار نهی از حقیقت را سزاوار نباشد که اهمیت داده و بارِ خاطر خوبستن ساخته و خشمگین گردیم .

هر گفته ای آنگاه مقرون بواقع است که گوینده طرف اعتماد بوده و بچشم خود آنچه دیده است بازگو نماید والا هر شنیده ای در خور یقین نبوده و پندار حقیقت بدان نمیتوان بخشود و علمی^۱ فرق میان گفتار حق و باطل را اینگونه فرماید :

« أَلَا إِنَّ بَيْنَ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ أَرْبَعَ أُنْمَالٍ . الْحَقُّ أَنْ تَقُولَ رَأَيْتُ
وَالْبَاطِلُ أَنْ تَقُولَ سَمِعْتُ . » (بهج البلاغه)

باید با این خوی ناپهناچار که بهوا و هوس ، یا بفرض ورزی و عمد تهمت و بهتان مینهند همواره ستیزه و برد نمود و این ناپسند خصلت دور از جوانمردی را از جامعه و مردمی بر انداخت .

حکایت :

«خواجه شمس الدین محمد صاحب دیوان ، اندساب او بامام الحرمین عبدالمملک جوینی میرسد . اباعن جدِّ متصدی مراتب ارجمنند بوده و جد او خواجه شمس الدین محمد مسنوفی دیوان سلطان محمد خوارزمشاه و سلطان جلال الدین بوده و پدرش خواجه بهاء الدین محمد بیز مستوفی الممالک بوده و برادر کلانترش عظاملک جوینی بغایت فاضل بوده . چنانکه تاریخ جهانگشای جوینی از مصنفات اوست و فضل و بلاغت او از آن سخه ظاهر است . القصه خواجه شمس الدین محمد صاحب دیوان هلاکو خان بود و از آنچه او را پس از آن صاحب دیوان نامیدند و بعد آن وزارت ابقا خان ابن هلاکو یافت و در کار ملک مساعی جمیله مبذول فرمود و بحسن تدبیر اسباب و املاک بسیار جمع نمود ، چنانکه حاصل املاکش هر روز يك تومان مغولی بود و در عهد ابقا خان ، مجد الملک یزدی را بر وی مشرف گردانیدند . او کار بر هر دو برادر بتک آورد بوعی که امر داد

اخلاق روحی

عظاملك را پاره پاره کرده هر پاره را بر دروازه ای آویختند . چون دوران ابقاخان درگذشت و پادشاهی به احمدخان پسر هلاکو خان رسید ، وزارت را بدستور سابق بخواجه شمس الدین داد . خواجه قصد مجدد الملك در خاطر داشت بصحرای نوشهر فرمود او را بقتل رسانیدند . چون بوبت جهادداری به ارغون خان ابن ابقاخان رسید ، خواجه شمس الدین محمد را که مدت بیست سال خدمت جد و عمش کرده بود بتهمت اینکه ابقاخان را تو زهر داده ای امر بکشتن فرمود و خواجه در اثر این نهمت در چهارم شعبان سنه ثلاث و ثمانین و ستمائه در صحرای نوشهر شهادت یافت و خواجه شمس الدین محمد مدت ده سال وزیر ممالک هلاکو خان و هفده سال وزیر ابقاخان و دو سال وزیر احمدخان . جمهور مردم و سپاه و رعیت از او شاگرد و راضی بودند ، . (بعبره)

گفتار دومین

دروغ مصلحت آمیز

گر راست سخن گوئی و در بند بمانی
به زانکه دروغت دهد از بند رهائی
(سندی)

دروغ چه بمصلحت و چه خلاف آن . بی فروغ و زبان انگیز جامعه و خرابی
آور و رسوا کننده است . چنانکه گفته اند :
« الْكِذْبُ عَارٌ لِّاِزْمٍ وَ ذُلٌّ دَائِمٌ » .

هیچ قسم مصلحت و هیچگونه سود دروغگوئی را الزام نموده و صلاح و
رستگاری عالم بشریت و جامعهٔ انسانی در راستکاری و راست گفتاریست چنانکه
فرموده اند :

« عَلامَةُ الْاِيمانِ اَنْ تُورِيَ الْاَصْدَقَ حَيْثُ يَضْرُكُ عَلَي الْكِذْبِ ،
حَيْثُ يَنْفَعُكَ » . (علی ء - بهج اللاغه)

دست آوبر دروغ اگر مصلحتی را موقتاً احصا نماید ، آغاز بیچارگی در
آخرین مرحلهٔ اجسام آن پیدایش نموده . در نتیجهٔ سیاه کاری و بدفرجامی از آن
دروغ بمصلحت بار آمده دروغگورا بی مقدار و برون ازهر گوه اعتبار جلوه بخش
خواهد ساخت :

اخلاق روحی

الله الله مکرزُدِ مکرزِدِ دروغ گرچه برگردن تو بوغ بود
صبح کاذب اگرچه بفرزد مدنی ، اندکش فروغ بود
(جمال الدین عبدالرزاق)

و دیگری گوید :

صدق کوش که خورشید زاید از نضت که از دروغ سیه روی گشت صبح نضت
بسا کسان که بمصلحت آنی دروغ گفتند و پایان بمرارت و تلخ کامی افتاده
چگونگی خویش را یکسر بر باد داده و داغ تنگین دروغگوئی را تا پایان عمر
بر پیشانی خود پایدار داشتند :

لِكُلِّ شَيْءٍ آفَةٌ وَالْكَذِبُ آفَةُ النُّطْقِ .

دروغ خواه از آنکه صلاح یا فساد گفته شود ، میوه آن نباهی آور و فساد
خیز است و مصلحت را جز با راستی نمیتوان یافت . دروغ همگی اخلاق را تباه
ساخته و اگر يك خصلت ستوده هم در کسی یافت گردد ، دروغ آن خوی بسندیده را
تا بودنموده و دروغگو را بمنزله خواری و دشواری رهسپار میسازد :

راستی جوی در همه احوال هم بافعال خویش و هم اقوال

بشر در هر تهلکه و مهلکه ای باید راستگو باشد ، تا آن راستی وی را از آن
هلاکت برهاند کسیکه يك نوبت دروغ گوید و لول بمصلحت ، دیگر بگفتار و کردار
او اعتماد نشاید :

همیشه راست بگو از دروغ کن پرهیز دروغ زشت بود گرچه مصلحت آمیز
گرفتم از سخنی راست فتنه ای برخاست مکن برای دروغش همیشه دست آویز
چو بود سود هزاران هزار بدره زر خرد بهیچ شمارد زیان نیم بشیز
(افسر)

ابوذر غفاری از یاران پیغمبر ص و راستگوئی عادت داشت ، بدانگونه
که نگاشته اند . موقعی پیغمبر را در عنائی پیچیده و آنحضرت را از محالفین که در
صدد کشتن او بودند فرار میداد . در آن هنگام محالفین فرا رسیده و پرسیدند یا
اباذر بدوش تو چیست .

با کمال راستی در پاسخ گفت : محمد است . چون باور داشتند که راستگوئی

دروغ مصلحت آمیز

تا این اندازه حتی در گاه هلاکت یز جبلی اباذر باشد ، بدین رو گفتارش را باور نکردند و در پیرامون این راستگویی پیغمبر ص از هلاکت رسته و نجات یافت . اگر اباذر بدروغ مصلحت آمیز متوسل گشته بود ، این پیروزمندی بهره‌وی نگشته و برای همیشه در آثار راستگو خوانده نمیشد .

باید بر آن شد که دروغ ولو بهر مصلحت فتنه انگیز است و راستی در هر گونه خطر مصلحت آمیز . چنانکه این داستان پایداری این مدعا را گواه است .

حکایت :

« شاه یحیی بن شاه مظفر برادر زاده شاه شجاع همواره مکر و خداع را شیوه خود ساخته ، عم ابوت منزلت را بحرکات ناهنجار آزردهی . وی نیز بنابر دفع سایل بگو شمال او مایل و هر سال لشکر بدر یزد بردی ، تا اینکه شاه یحیی یک بار شخصی را بجاسوسی بشیراز فرستاده آن جاسوس با شخصی دیگر معامله داشت . اوّل بدر دکان وی رفته وجه خود را طلب فرمود و میانه ایشان بنزاع رسید . شیرازی بدو گفت : تو از روی سالوسی طلب را بهانه ساخته بجاسوسی آمده ای ، الحال صورت احوال ترا بدیوان آنها خواهم کرد . جاسوس چون از استحلاص وجه مأیوس شد ، بهلازمت شاه شتافته بطریق دادخواهان زانو زده ، حضرت شاه از کیفیت حال سؤال کرد . گفت : که مرا شاه یحیی بجاسوسی فرستاده تا معلوم کنم که شما بسعادت و اقبال در این زمستان بر سر او میروید یا نه . چون بر قول دیگران اعتمادی بیست خواستم که این را از لفظ کهر بار در شار شهر بار بشنوم . شاه درخنده شد . فرمود که : الحق در این سال داعیه داشتم اما از برای خاطر تو وا گذاشتم . جاسوس بار دیگر زانو زده گفت : طلبی نزد شخصی دارم در دادن تهاون مینماید . القصه تحصیلدار جهة طلبش حاصل نمود ، چون از مجلس چند قدمی بیرون بهاد فی الفور برگشته گفت : ای پادشاه مبادا مدار بر اقرار خود نهاده مرا نزد شاهزاده برد شرمسار سازی . شاه و مقربان بار گاه تمامی بخنده افتاده وی را بنواختند و حملت دل پذیرش سر بلند ساختند . »

(تاریخ نگارستان)

گفتار سیمین

غیبت

وَلَا يَغْتَابَ بَعْضُكُم بَعْضًا

(قرآن کریم)

آنچه در حضور کسان گفته نشود آرا غیبت نامیده‌اند. شرافت شعاران غیبت از مردمان نکنند و دهان و زبان خویش را بدین نکوهیده عیب بیالایند و علامه محمدغزالی غیبت را اینگونه وصف دهد:

«بدانکه غیبت آن بود که حدیث کنی در غیبت کسی چنانکه اگر شنود وی را کراهیت آید. اگر چه راست گفته باشی این غیبت بود و اگر دروغگوئی آنرا زور و بهتان گویند و هر چه بنقصان کسی گوئی غیبت است اگر همه سب و سؤر و سرای وی بود و کردار وی و همچنین در جامه اما آنچه در تن وی گوئی که دراز است و سیاه است و زرد است و لاغر است و یا جسیم است و کمر به چشم است یا احوال است و در نسب چنانکه گوئی هندو بچه و حمام بچه و حوله بچه است و در خلق گوئی متکبر و بدخوی و زبان دراز و بددل و عاجز و امثال این و اگر در فعل گوئی، دزد و خائن و بی‌جمله حضرت رسول ص گفت. هر چه گوئی که کسی را کراهیت آید چون بشنود آن غیبت است اگر چه راست بود» (کیمیای سعادت)

غمازی و غیبت عادت ناهنجاران و بدکردارانست و اگر سعادت را خواستاریم، باید این خوی زشت آدمی آزار را بحدود راه نداده و از کسایکه غیبت مردمان مینمایند دوری جوئیم، چه که این گروه خون زبانشان عادت بیدگوئی و سرزشت

غیبت

نموده ، بد ما را نیز در پشت سر خواهند گفت و بدتر از همه ممکن است این عادت نکوهیده در اثر نشست و برخاست با این سقله مردم بما سرایت بخشد .

زبان آمد از بهر شکر و سپاس بغیبت نگرداندش حق شناس
 « نقل است که : روزی جوانی در بای **عبدالله مبارک** افتاد و زار بگریست »
 « و گفت : گناهی کرده و از شرم نمیتوانم گفت . **عبدالله** فرمود بگویی نا چه »
 « کردی . گفت : زنا کرده ام . پاسخش داد نرسیدم که مگر غیبت کرده باشی » .
 (تذکره الاولیاء)

آن خدا و بدان که ره طی کرده اند غیبت مخلوق را کی کرده اند
 کار مردان روشنی و گرمی است کار دونان غیبت و بی شرمی است
 اگر برآیند که در همه جا و هر مقام محترم و با جاه باشید و اگر میخواهید
 در درازی زندگانی و سپس آن نیک نام و خوش فرجام بمانید ، از لغیبت کسان
 خودداری و احراز کنید زیرا که فرموده اند :

« **الْغَيْبَةُ لَوْمٌ وَالْإِفْتِرَاءُ مَذْمُومٌ** »

و نیز گفته اند : « **الْغَيْبَةُ جُهْدُ الْعَاجِزِ** » .

غمز و غیبت زنا کسی و خسی است افترا و دروغ بد نفسی است
 « شیخ شبلی را یکی غیبت کرد . برای وی طبقی رطب فرستاد و گفت : »
 « شنیدم که تو عبادت خود را بهدیه زده ما فرستادی من نیز خواستم که مکافاتی کنم . »
 (کیمیای سعادت)
 غیبت را قرآن شریف بمنزله خوردن مردار برادران دانسته و آیا گناه و
 شرمساری و باجوا سردی از این بدتر یافت میشود که کسی از گوشت مردار برادر
 نوعی و ملی خویش تعذیه نماید . چنانچه فرماید :

« **أَيُّحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ** . »

هست غیبت اکل لحم مردمان میخوری و سیریت باید ازان
 گوشت های بندگان حق خوری غیبت ایشان کسی کی فرّبری
 (مشوی)

اخلاق روحی

« بدانکه غیبت نه همه بزبان بود بلکه بچشم و بدست و باشارت و بنوشتن »
« اینهمه حرام بود و همچنین چشم احوال کردن تا حال کسی معلوم شود غیبت »
« باشد و گاه باشد که خویشتر را مذمت کنند تا بدان مذمت دیگری حاصل آید »
« این هم غیبت بود و از جهل خود پندارد که غیبت نکرده است و باشد که اگر »
« کسی را غیبت کنند وی گوید غیبت مکنید و بدل آنرا کاره نباشد ، هم منافق »
« باشد و هم غیبت کرده باشد که شنونده غیبت در غیبت شریک باشد . »
(کیمیای سعادت)

و این عباس فرماید :

« أَذْكَرُ أَخَاكَ إِذَا غَابَ عَنْكَ بِمَا تُحِبُّ أَنْ يَذْكَرَكَ بِهِ . وَدَعَّ مِنْهُ »
« مَا تُحِبُّ أَنْ يَدَعَ مِنْكَ » . (هابۃ الارب)
و احمد حرب گوید :

« کاشکی میدانستم که مرا غیبت میکند و که مرا دشمن میدارد و که بد
میگوید ، تا او را سیم و زر فرستادمی که چون کار من میکند از مال من نیز خرج کند . »
(تذکرة الاولیاء)

لَا تَهْتِكَنَّ مَسَاوِي النَّاسِ مَا سَتَرُوا فَيَهْتِكُ اللَّهُ سَتْرًا مِنْ مَسَاوِيكَ
وَإِذْكَرْ مَحَاسِنَ مَا فِيهِمْ إِذَا ذَكَّرُوا وَلَا تَغِبْ أَحَدًا مِنْهُمْ بِمَا فِيكَ
حکایت :

« بتاریخ سنه انبی و سبعین و اربعمائه . صاحب غرضی به سلطان ابراهیم
غزنوی نوشت که پسر تو سیف الدوله ، امیر محمود سر آن دارد که بجای عراق
رود بخدمت ملکشاه سلجوقی . پس او را از این سخن غیرت افزود . پسر را
بگرفت و بحصار فرستاد . همان شخص باز غیبت ندمای امیر محمود نمود که
ایشان شاهزاده را باین امور ترغیب مینمودید . پس سلطان بگرفتن ندمای مجلس
او نیز اشاره فرمود . مسعود سعد سلمان را از آجمله بقعاه و جیرستان فرستاد
که الحال قلعه نای مینامندش چون چند گاه از این نگذشت مسعود این دو بیت
را بخدمت سلطان فرستاد :

غیبت

در بند تو خود ملك شهی میباید تا بند تو پای تاجداری ساید
آنکس که ز پشت سعد سلمان آید گر مار شود ملك تورا نگزاید

این دو بیت را علی خواصی نزد سلطان برده بر او بخواند . هیچ اثر
نکرد و از او فراموش کرد . ارباب خرد و اهل اصاف دانند که منشآت مسعود
در علم بیچه درجه است و فصاحت و بلاغت او درجه پایه و این پادشاه در اثر غیبت
بدخواهی او را بیست سال در حبس داشت و بدنامی اینکه چنین شاعر و عالمی را
بحبس افکنده در خاندان خویش باقی گذاشت و بالاخره ملك طاهر علمی او را
از قید بر آورد . (بحیره)

گفتار چهارمین

سخن چینی

هَمَّا زَمْشَاءُ بِنَمِيمٍ
(قرآن کریم)

سخن چینی از شاخه های نامبارک غیبت است و این دأب نه آن اندازه زشت و نباهی آوراست که دیده و سنجیده گردیده که سخن چین و نَمَام پایان زندگانی آسایش و سعادت نداشته و فرجام این دَ بَدَن تیره روز کاریست و قرآن مجید این کسان را بنکوهیده ترین منس یاد فرموده :

« هَمَّا زَمْشَاءُ بِنَمِيمٍ مَنَاعٍ لِلْخَيْرِ مُعْتَدٍ أَيْمٍ . عُنَلٍ بَعْدَ ذَلِكَ زَنِيمٍ » .

و نیز فرماید : « وَيَلُّ لِكُلِّ هُمْزَةٍ لَمْرَةً » . (قرآن کریم)

سخن چین و نمام در يك فس
خلاف افکند در میان دو کس
ندیدم ز نمام سر گشته تر
نگون طالع و بخت برگشته تر

« یکی غلامی بفروخت و گفت : در وی هیچ عیب نیست بجز نمامی . مشتری

گفت : با کی نباشد . روزی غلام با زن خواجه گفت که : خواجه ترا دوست

میدارد و کنیز کی دیده است او را خواهد خرید . اکنون چون بخشید استره ای

بر گیر و از زیر حلق وی موئی چند بر کن تا من بدان جادوئی کنم که عاشق

تو شود و بخواجه گفت : که این زن بر کسی عاشق است ترا خواهد کشت .

« تو خود را بخواب انداز تا ببینی . مرد خود را بخواب انداخت . زن آمد »

« و استره در دست . دست فرا کرد و محاسن وی از جای بر گرفت مردهیچ ،
 « شك نکرد که اورا خواهد کشت . برجست و زن را بکشت . خویشان زن ،
 « آمدند و مرد را بکشتند و خویشان مرد نیز پیامدند و جنگ کردند و بسیار خون ،
 « در میانه ریخته شد . » (کیمیای سعادت)

سعایت و نمایی بر انگیخته از پلیدی و حماقت است و بدین نکوهش گشته
 خوی عادت نوزند مگر حسودان و بخیلان که بپست طبعی و بی مقداری
 زیسته اند :

« وَكَانَ يَحْيَىٰ بِنِ قَضَلِ الْبَرْمَكِيِّ يَكْرَهُ السُّعَاتِ . فَأَذَا أَتَاهُ سَاجٍ ،
 « قَالَ لَهُ : إِنْ صَدَقْتَنَا أَبْغَضْنَاكَ . وَإِنْ أَسْتَقَلْنَا أَقَلْنَاكَ . »

(نهاية الارب)

سخن چین بی دانش یاوه گر نباید که یابد به پشت گذر
 بخود راه نام بدکو به بند وگرنه رساند بجات گزند

سخن چینی فتنه انگیز و سعایت مفسده خیز است و بدان راه نیابند مگر رذالت
 نشان درنده خوی که رفته رفته بواسطه عادت ورزی باین خصلت شرمگین بجا سوسی
 و خبر کشی رسند ، که این کردار یگانه سرمایه نابکاران بی کشور و ملت است .

« یکی بسوی حکیمی رفت و گفت : فلاکس در حق تو چیزی گفته است .
 « گفت : از این گفتن سه خیانت کردی . برادری را در دل من ناخوش کردی ،
 « و دل فارغ مرا مشغول نمودی و خود را نزد من فاسق و متهم گردانیدی . »
 (کیمیای سعادت)

و فردوسی فرماید :

دگر آن سخن چین دورویه دیو ریده دل از مهر کیهان خدبو
 میان دوتن جنگ و کین افکند بکوشد که پیوستگی بشکند

و از فرموده های علی ۴ است :

« أَلْسَاعِي ظَالِمٌ لِمَنْ سَعَىٰ بِهِ . خَائِنٌ لِمَنْ سَعَىٰ إِلَيْهِ . »

(نهج البلاغه)

اخلاق روحی

رادمرد و بزرگوار آنست که زبان نکشاید مگر بخوبی مردمان و کام نراند
الا بنیکی و بران باشد که سخن چنان را عاقبتی ادبار آور و زیان خیز در
پیش است .

بگردان ز نام و بدگوی روی بدیشان سخن تا توانی مگوی
بران از دو، این هر سه بد نام را سخن چین و غماز و نام را

و غزالی فرماید :

« بدانکه نامی نه همه آنست که سخن کسی را بادگیری بگوید بلکه هر کسی
که کاری را آشکار کند ، یا اشارت کند ، خواه بنویسد . بلکه پرده از
کاری برگرفتن که کسی از آن رنجور خواهد شد نشاید . »
و در نهایت الارب نگاشته شده :

« وَ قَالَ بَعْضُ مُلُوكِ الْفَرَسِ لَوْلَدِهِ وَ هُوَ وَلِيَّ عَهْدِهِ : يَا بُنَيَّ لِيَكُنْ
أَبْعَضُ رَعِيَّتِكَ إِلَيْكَ أَشَدُّهُمْ كَشْفًا لِمَعَايِبِ النَّاسِ عِنْدَكَ . فَإِنَّ فِي النَّاسِ
مَعَايِبَ وَ أَنْتَ أَحَقُّ بِسِتْرِهَا . وَ إِنَّمَا تَحْكُمُ فِيمَا ظَهَرَ لَكَ . وَ اللَّهُ يَحْكُمُ
فِيمَا غَابَ عَنْكَ . وَ آخِرُهُ لِلنَّاسِ مَا تُكْرِهُهُ لِنَفْسِكَ . وَ اسْتُرِ الْعَوْرَةَ يَسْتُرِ اللَّهُ
عَلَيْكَ مَا تُحِبُّ سِتْرَهُ . وَ لَا تَعْجَلْ إِلَى تَصْدِيقِ سَاعٍ فَإِنَّ السَّاعِيَ غَاشٌّ فَإِنْ
قَالَ قَوْلَ نَصِيحٍ ، »

راستگویان همیشه سربلند و رادمردان هماره از سخن چینی و دورویه گری
دور بوده و از فایحه نا خانمه زندگانی پیرو يك نفسی و يك رنگی میبوده و همواره
رستگار و با نام میزیند :

سخن چین دو روی بیکار مرد دل هوشیاران کند پر ز درد
(فردوسی)

حکایت :

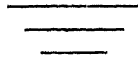
« گویند سلطان عبدالرشید که نواده محمود غزنویست ، چون بر سریر

سلطنت متکی گردید، غلامی داشت موسوم به **تومان**، او را تربیت مینمود و روز بروز برفت و درجات او میافزود. نازمام جمیع مهمان در قبضه اقتدار او نهاده و **تومان** غلامی بود دون همت و پست فطرت که در استیصال اکابر و مردمان کامل میکوشید و اراذل و سفلیگان شریرا بمناصب عالی برمیکشید. از آنجمله **ابوسهل** ذوزنی را معاضدت و معاونت نموده با **خواجه عبدالرزاق حسن** مینمندی که وزیری بود نیکونهاد و در نزد سلطان آنقدر زبان بغیبت **خواجه** گشود و نمایی او را نمود که **عبدالرشید** نامجرب ساده لوح **خواجه** را معزول ساخته و مصادره فرمود و هم چنین **خواجه ابوظاهر** که از مردمان کار دیده و از جمله اعیان غزنویه بود، سلطان فرمان کرد که روانه مملکت هندوستان شود و خراج آن ولایت را جمع آوری کرده بپایه سر بر سلطنت برساند. چون **خواجه ابوظاهر** بمملکت هند رسید در هر شهر و قصبه گماشته ای از جانب **تومان** دید که دست تعدی بر آورده و در تخریب ولایت میکوشد. **خواجه** صورت حالات را در قلم آورده برای دبیر سائل **ابوالفضل بیهقی** فرستاد و او بمرض **عبدالرشید** رسانید. سلطان **تومان** را بطلید و معاتب و مخاطب ساخت و **تومان** کینه **ابوالفضل بیهقی** را در دل گرفته و پیوسته غیبت کوئی و بدی او را نزد سلطان مینمود تا مزاج سلطان را بر او متغیر کرده باخذ و قید **ابوالفضل** فرمان داد و **تومان** بعد از دفع **ابوالفضل** تسلط و استیلای تمامی بهمرسانیده بخطیب لوط که مردی بدسرشت و سخن چین و ظالم پیشه بود منصب صاحب عملی (لکناهور) داده و او در آن ولایت رفته رایت ظلم بر افراخت و خلایق را بتعب و زحمت زیاد انداخت. چون **خواجه ابوظاهر** بآن شهر رسید مردم از جور خطیب شکایت کردند. **خواجه** او را طلبید و بازبان موعظه و نصیحت ازان کردارش منع فرمود. خطیب جوابهای درشت و کلمات زشت گفته، **خواجه ابوظاهر** جهت حفظ مراتب خود گفت: خطیب را از مجلس کشیده بیرون بردند و حبس نمودند. کسان خطیب عرضه داشتی به **تومان** نوشته، **تومان** آنمکتوب را بنظر سلطان رسانید و گفت: چون **خواجه ابوظاهر** میدانست که

اخلاق روحی

خطیب میداند که او چه مبلغ از رعایا اموال بی وجه گرفته او را محبوس ساخته .
عبدالرشید بمجرد شنیدن سخنان **تومان** و بدون آنکه تحقیقی کند فرمان داد
تومان رفته خواجه **ابوطاهر** را گرفته مقید ساخته با خطیب بغزین آرد . **تومان**
با سیصد سوار بولایت لکناهور رفته خواجه را گرفته زنجیر کرده و خطیب را از
حبس بیرون آورده . چون چند منزل بطرف غزین آمدند خبر گذشته شدن سلطان
بدست **طغرل** که یکی از چاکران **عبدالرشید** بود شنیدند . سوارانیکه همراه
تومان بودند بنزد خواجه آمده زبان بمعذرت گشودند و گفتند امروز بهره چه فرمان
کنی چنان کنیم . خواجه **طاهر** گفت : بند پای مرا برداشته بگردن **تومان** نهید
و خطیب و متعلقانش را بزنجیر کشید . چنان کردند تا بغزین رسیدند . **تومان**
را سیاست کرده بجزای مقاسد سخن چینی و نمایش رسانیدند »

(حواهر الاخلاق)



گفتار پنجمین

تملق

کاسه لیس از برای دیگ لیس
قبله گاهها و خداوندا نویس
(مولوی)

دیگر از بر و برگ های ناستوده دروغگوئی تملق است . درون و معنای
تملق ردای سیاه آکنده بچرکینی و تقلبی است که روکش آن انباشته از زرق و
برق مجازست؛ که حجاب و پرده بیکر طلعت نمای حقیقت گردیده و بوالهوسان
بی مغز را فریب میدهد و بدین روست که فرموده اند :
دشمن که کلمه ای حق باز نگیرد به از دوستی که مداهنه کند .
و معروف کرخی راست :

زبان از مدح نگاهدارید چنانکه از ذم نگاهدارید .
تملق نوعی از مکر و شید است و نیست جز عشوه ای که دروغگویان جهت
برآورد و جلب سود شخصی بکار میبرند . باید صاحب دل و پیرو حقیقت بود تا بدام
مجاز پرستی نیفتاده و از رهگذر تملق گویان بر کنار ماند . آنزمان رو آور
بملکات فاضله اخلاقی شده ایم که گول تملق گویان را نخورده و سرشار از خود
خواهی نگردیم و بدان گرونده شویم که دأب بتملق در ردیف بست ترین عادت های
بشری است .
و گفته اند :

« إِحْدَرُ مَنْ يُطْرِبُكَ بِمَا لَيْسَ فِيكَ فَهُوَ يَتَّهَمُكَ بِمَا لَيْسَ فِيكَ » .

سنانیده ای گو ز بهر هوا ستاید کسی را همی ناسزا
 شکست تو جوید همی زان سخن همان تا به پیش تو گردد کهن
 اگر بر فرازی اگر در نشیب نباید نهادن دل اندر فریب
 (فردوسی)

کمتر کسی یافت میشود که عشق بشهرت و نام را باندیشه راه ندهد. این غریزه شهرت طلبی را راز نهفته بلند پروازی و پایه پیشرفت و ترقی اجتماعی شناخته اند. آنکسان که از دست داده این غریزه اند همان کسانی هستند که در زندگی: پیعلاقه، تنبل، بیکاره و در نتیجه بی مصرف و فایده بخش جامعه نخواهند بود. همانگونه که دیدگان از منظره های شادی آور نشاط میبخشند و کالبد و جسم نیازمند بخوراک و آشامیدنی است و گوش خواستار شنیدن نغمه های طرب افزاست، بهمان پایه بیزروح فریفته احترام و ادب است و هر کس در هر پیشه و فن: عالم، فیلسوف، شاعر، نویسنده، صنعتگر، نقاش، تاجر، کاسب و دیگر از مردمان باندازه خویش سرمست از شهرت طلبی و خواهنده احترام اند، ولی رعایت احترام و نگاهداری ادب نسبت به گاه و موقع هر کس و رای مبالغه نمودن و زبان بتملق گشودن است. آنکس که فرق میانه احترام و تملق نهد و بهرگونه که بستایندش خوشوقت گردد باید ابلهش شمرد، زیرا که بخردان هر چه را که جز آن باشند و بآنها نسبت دهند چون خود شناس و آگاه بر درون خویشند تن بفریب خوری در نداده و حماقت پیشه نمیگردند:

حرف خوش آمد مشو کان خطاست مضحکه خلق مشو کان بلاست
 گر کست از راه خوش آمد ستود آنچه نباشی تو نباید شنود
 آنکه ستاید بحوش آمد ترا از تو انکوتر نشناسد ترا
 (وحشی)

هر آنگاه که بگوشه های تاریخ و نگاشته های پیشین برگشت دهیم، باین راستی بر میخوریم که بسی خاندانهای ریشه دار و دودمانها در اثر رفتار ناستوده تملق گویان و مزاج گوئی مداهنه کاران رفته رفته از پای در آمده، توانائی و نیروی

تملق

آنان را تملق گویند که مدهانه کارواژگون ساخته و به تیره روزگاریشان افکنده اند و در حدیث آمده :

« أَحْشُوا الثَّرَابَ فِي وُجُوهِ الْمَدَّاحِينَ » . (حدیث نبوی)

*

* *

« آورده اند که مغولان در القاب اطناب را خوش ندارند و هر کس از ایشان »
« بر مسند جهانبانی نشیند يك لقب چون (قآن) بوی پیش ندهند . گویند »
« روزی چنگیز منشی خود را فرمود تا نامه یکی از ملوک روی زمین نویسد . »
« کاتب بر القاب آن ملک بیفزود . چون بر شهریار مغول بخواند فرمود : تا کاتب »
« را سیاستی بسزا دهند و گفت : اینگونه القاب دروغ مردم را طاغی کند و هوس »
« خام در دماغ آنان پزد تا بر دیگران جور و اعتساف روا دارند » .

(روضة الصفا)

ناتوانان فرومایه که با اعتماد نفس و عزت ذاتی دست نیافته اند اغلب بسلاح
حقیقت پوش تملق مسلح میشوند و نسبت به زورمند و آنان که مصدر کارند نزدیک
شده و با پر روئی تملق را آغاز و بدینوسیله سودمند میگردند . این زمان است
که شنونده بالفور باید مراتبی را که تملق گو باو نسبت میدهد بملکات ضمیری و
کردار خود برگشت داده ، اگر گفته ها را فرون و ناموزون یافت پیدرنگ
برخوردار گردد که فریب تملق را خواهد خورد . جز این باشد چرب زبانان
چاپلوس طوری بر او اشتباه کاری مینمایند که باد نخوت بدهانه افکنده ، سرمست
خود پرستی و غرور گردیده و زین سپس وی بر هر گونه پیشرفت چیره
نخواهد بود :

الاتا نشنوی مدح سخن گوی که اندک مایه ثقی از تو دارد
وگر روزی مرادش بر نیاری دو صد چندان زعبیت بر شمارد
و سهل پسر عبدالله شوشتری گوید :

« از مدهانه گوی بوی راستی نمی آید » .

اخلاق روحی

چنانچه گفته شد تملق فریبده است و کمتر کسی است که از تملق خشنود نگردد و تملق گویان ناتوانان از مردم اند ، که واماندگی و عجز آنها را بدین خوی رهنمون ساخته است و نیز آنکسان که از تملق باد در آستین انداخته و بر خویشان بالیده و نخوت گیرند ، آنها نیز از خویش بی خبر و ضعیف النفس اند والا آن صاحب‌دلان که نیروی اراده دارند و مالک بر نفس و چگونگی خویشند تن بعشوة تملق گویندگان درنداده و متملقین را در پیشگاه آنها راه نیست :

همه درست بود نادرست نیز بود تو تادارشت ندانی سخن مکن باور

*

* *

آنموقع که بر استی ورزیده گردیم و دروغ را بدترین خو و کردار بشری شماریم یکسره از : نهمت ، غیبت ، سخن چینی ، سرزنش ، فریب ، تملق و دیگرزاده و شاخه‌های دروغ و ناراستی پاک و بی آرایش خواهیم ماند . بدین روست که بزرگان فرموده اند :

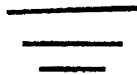
راستی را با اولاد خود بیاموزید ، او سایر کردهای نیکر اباها خواهد آموخت
حکایت :

چنین خواندم که : **کریمخان** شهریار زنده اعدت بر آن بود که هر صبحگاهان تا چاشت بمظالم نشستی و بداد خواهی ستم دیدگان پرداختی . در یکی از روزها شیادی نزدش بدآوری آمده ، همینکه با وی رو بروی گشت ، سیل اشک از دیدگان فرو ریخت . آنقدر میگریست که مجال گفتن نمی یافت . **کریم خان** بروی رحمت آورده و فرمان داد که او را باسایش گاهی برده سرشک از رخسارش بزدایند و آرامش سازند و آنگاه نزدش آورند . ساعتی زرفته بود که دادخواه آرام گشته و به پیشگاهش آوردند . پیش از آنکه بدادش رسد بوازشش نموده و بدلجویی کرده ملال از چهره اشک آلودش بزود و سپس از حالش جو یا گشت . شاید بدینگونه سخن راند که . مرا مادر کور بزاد و از بینائی جهان جز نام و نشان نشنیده بودم . ناچندی پیش کور کورانه ، افتان و خیزان ، عصا زان

تملق

(بعیناق ابوالوکیل) شتافتم و بکور پدرت چسیدم و مراد طلبیدم و از آن گور معجز نما دو چشم پنا خواستم و بدانگونه حضور قلب و زاری پدید آوردم که بی خود از خویشتن شدم. خوابم فرا گرفت. شخص نورانی بخوابم آمد. گفت: پدر و کیلم و دست بچشمانم کشیده و فرمود: برخیز. از این فرمان ملکوتی نشان، از خواب بر جستم. دیدگانم در حدقه بگردش افتاده همچون چراغ درخشیدن گرفتند و بینای جهان بین شدم و اینک برای سپاسداری که پسر چنان پدر هستی بدرگات آمده‌ام و گریستم از سپاسداری و شکرگزاریست. پدرت احتیاج مرا از همه کیتی برانداخت و از هر آنچه که هست بی نیازم فرمود. ایدون آمده‌ام تا زنده‌ام جان قربانت سازم

شهریار ز قد بی درنگ امر با حضار دژ خیم داد. حاضر گشت. فرمود: دو چشم او را از کاسه پنهائی بیرون آر. حاضرین بارگاهش بشفاعت پای میان نهاده و از معدلت وی خواستار بخشایش گشتند. که: شیاد است و باین مکر و شیدبهای کرم کریم آمده و استدعارا تکرار دادند تا از کوریش منصرف گردیده و فرمود بچوبش بستند. هنگامیکه فرایشان چوب بهایش مینواختند بوی میفرمود که: پدرم تا زنده بود در گردنه بید سرخ بخرد زدی مشغول بود. همینکه متملقین جهت خوش آمدن من بارگاہ بر قبرش افراشتند و نام (عیناق ابوالوکیل) بروی بستند کرامت خدائی از وی ظاهر میگردد. ایکاش چشمت را در آورده بودم، تا باز میرفتی و پدرم حشمت میداد. تملق در سده شهر یاری من راه ندارد و اگر فریفته تملق میگشتم بدین موقع نمیرسیدم.



سعی و عمل

لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى

(قرآن مجید)

پیدایش تمدن بی مانند امروزه و پدید آوری این همه صنعت‌های حیرت آور، همه آنها برپا گشته و برانگیخته شده از سعی و عمل است :

چو کوشش نباشد تن زورمند یارد سر از آرزوها بلند

که اندر جهان سود بی رنج نیست کسی را که کاهل بود کنج نیست

(فردوسی)

سعی و عمل دو بخشش پروردگاری و دو نیروی زورمند هستند که در يك آن حکایت از روان و کالبد مینمایند. در همه کارها سعی نماینده روح است و عمل مظهر جسم و جان. بهمانگونه که روح و جسم مدار زندگانی آدمی اند، سعی و عمل نیز بهمان تیره موجب رستگاری اجتماعی و سعادت جاودایی اند :

چو مرد باشد در کار و بخت باشد یار ز خاک تیره نماید بخلق زر عیار

فلک بچشم بزرگی کند نگاه در آنک بهانه هیچ یارد ز بهر خردی کار

(ابوحنیفه اسکافی)

« حکیمان گفته اند : کوشا باشید تا آبادان باشید و خرسند باشید تا توانگر »

« باشید و فروزن باشید تا بسیار دوست باشید پس کنج از رنج فراز آید و از کاهلی »

« از دست برود ». (قابوسنامه)

پیشرفت اعم از فردی و اجتماعی وابسته با اندازه بکار بستن سعی و عمل است.

آقائی و بزرگواری و نیرومندی کسی را بدست آید که آنی از کوشش در کار

سعی و عمل

باز نشیند ، زیرا بگواهی حسن و عیان آنکس پیروزمند میشود که وی را با کوشش در کار اَبازیست . آسایش سرمدی را بوسیله کار میتوان بدست آورد . اسم اعظم عبارت از این سه حرف است : **ع ، ا ، ر** .

کار را میتوان آقا و روزی بخش واقعی بشر دانست . زیرا که کار آدمی را از جرگه حیوانی بیرون نموده و بگناه انسانیتش رسانید . اگر مردان کارگشته و آزموده که دلاوران میدان دانش پژوهی و دامائند باسوده زیستن و باسایش غنودن گذران مینمودند ، جهان بماتند روز کاران بادیه نشینی و صحرا گردی بسر برده و این تمدن رخشان کنونی بهره آدمیان نیکگشت :

کار کن کار بگذارد از گفتار	کاندرین راه کار باید کار
گفت کم کن که من چو خواهم کرد	گوی کردم مگو که خواهم کرد
جهد بر تست بر خدا توفیق	زانکه توفیق و جهد هست رفیق

(سنائی)

« چون مرد توانا و دانا باشد مباشرت کار بزرگ و حمل بارگران او را رنجور ، نگراند و صاحب همت روشن رأی را کسب معالی کم نباید » . (کلیله و دمنه)
بیچارگی و تیره روزگاری را بوسیله سعی و عمل از دامان زندگانی دور سازید ، از فلک کج مدار شکایت رواندارید و خود و مردمان را افسرده نسازید و بر آن باشید که هر مشکلی را سعی و عمل آسان میسازد :

و ما ابرؤ نفسی و ما ازکیها که هر چه نقل کنند ازبشر در امکان است
(سعدی)

*
* *

« یکی پیش بزرگی از درویشی و فقر شکایت کرد . گفت : خواهی که چشم ، نداشته باشی و ده هزار درم داشته باشی . گفت : نه . گفت : در عقل چه ، میکوئی . گفت : نه . گفت : در کوش چه میکوئی . گفت : نه . گفت : در دست و پا . گفت : نه . پس گفت : وی را که نزد تو پنجاه هزار درم کالا ، هست چرا کله میکنی و اگر این همه باز ستاند چه میکنی » . (کیمیای سعادت)

اخلاق روحی

هیولای ترسناکِ تنگدستی هیچگاه با مردان خودکار و زحمت کش رو برو نگشته و بی نیازان واقعی آن کسانیست که همه گاه آرزوهای خویش را بوسیلهٔ کوشش در کار بر آورده ساخته و در قبال هر گونه سختی توان بخرج داده و سر تسلیم در مقابل احتیاج فرود نیاورده اند :

تا چند شنیدن صفت نیکو را جهدی که مگر اهل شوی این خورا
هر کس بهوا مرغ تواند دیدن کو آنکه نهد دام و بگیرد او را
(سحابی)

آدمیزاده تا در دایرهٔ زندگانی دُور میزند ، باید کوشنده زیسته و برای رسیدن باوج ترقی دمی از سعی و عمل برکنار نماند و همینکه بجایگاه ارجمند و پایگاه بلند رسید ، خود را بدان خشنود نداشته و باز از کوشش در کار فرو تشیند و بلند پروازیهای پیشتری را خواهان شود و وقوف و ایستادگی حاصل نکند ، چرا که وقوف و باز ماندن مرکز همیشگی است و کوشش در کار زندگی سرمدی . بدین رو باید تا پایان زندگانی کوشنده و پوینده گشت و رستگاری بر رستگاری افزوده نمود :

إِذَا تَمَّ أَمْرٌ بَدَأَ نَفْسُهُ تَوَقَّعَ زَوَالًا إِذَا قِيلَ تَمَّ

و این یمین گوید :

هر که چون سایه گشت خانه نشین تابش ماه و خور کجا یابد
وانکه پهلوی نهی کند از کار صرّ سیم و زر کجا یابد
گر هنرمند گوشه گیر بود کام دل از هنر کجا یابد
باز کز آشیان خود نپرد بر شکارش ظفر کجا یابد

*

* *

« گویند در ایامی که **ملک محمد** پادشاه کرمان بود ، پاسبان خزانهٔ وی بنزد « وی رفت و گفت : دوش برای پادشاه خوابی شکفت دیده ام . آنگاه آغاز سخن « کرده و قصه طولانی بگفت . **ملک محمد** بختدید و فرمود : این مرد را از پاسبانی « د خزانه معزول کنید . حاضرین گفتند : گناهش چیست ؟ گفت : کسی که آنقدر ،

« بخوابد که خوابی بدین درازی بیند باستانی خزانه را نشاید . »

(تجربه)

لَعْمُرُكَ مَا الْإِنْسَانُ إِلَّا ابْنُ سَعْيِهِ فَمَنْ كَانَ أَسْعَىٰ كَانَ بِالْمَجْدِ أَجْدَرًا
وَلَمْ يَتَأَخَّرْ مَنْ يُرِيدُ تَقَدُّمًا وَلَمْ يَتَقَدَّمْ مَنْ يُرِيدُ تَأَخُّرًا
وَبِالْهِمَّةِ الْعُلْيَا يُرْقَىٰ إِلَى الْعُلَا فَمَنْ كَانَ أَعْلَىٰ هِمَّةً كَانَ أَشْهَرًا

نیاکان باستانی ما از خرد و کلان مردان سعی و عمل و سر زنده می بوده اند و بدان رو یارائی داشتند که پرچم تابناک خویش را بر نیکوترین مکانهای آبادان دنیا بجنبش در آورند و در بیشتر از نگاشته های باستانی پندهائست سود بخش و این اندرزه‌های باز مانده خود گواه بر آنند که سر زمین هنر آموز ایران وادی کوشش و کار بوده و تن آسائی و بدن پروری با این همه سروری و برتری که در تاریخ از خود بجای گذاشته اند ، منافاتی بس شکفت دارد و اینک برخی از این پر خیده گفتار ها را یاد آور میگردیم :

« سحر گاهان خروس باک زده گوید : ای مردم برخیزید و بهترین راستی

و درستی را بستاید و دیو کاهلی را از خود دور سازید . آن دیوی که میخواست شمارا بخواب ببرد . » (و بدیداد)

*

* *

« من همواره با دیو تبلی ستیزه خواهم نمود ، زیرا پیکاری و کاهلی ما را

رضجور میسازد . » (مینو خرد)

*

* *

« خوشی برای کسی است که برای خوشی دیگران در کار و کوشش

است . » (اشتود کاتها)

يَغُوصُ الْبَحْرَ فِي طَلَبِ اللِّثَالِي يَقْدِرُ الْكَيْدُ تَكْتَسِبُ الْمَعَالِي

تَرَامُ الْعِرْثُ ثُمَّ تَنَامُ لَيْلًا وَ مَن رَامَ الْعُلَى سَهْرًا لِلْيَالِي
(دیوان منسوب به علی م)

حکایت :

« احمد بن عبدالله الخجستانی را پرسیدند که تو مردی خرنده بودی بامیری خراسان چون افتادی. گفت: بیاد غیس در خجستان روزی دیوان حنظله بادغیسی همی خواندم بدین دو بیت رسیدم:

مهتری گر بکام شیر دراست شوخطر کن ز کام شیر بجوی
یا بزرگی و عز و نعمت و جاه یا چو مردان مرگ روی بروی

داعیه‌ای در باطن من پدید آمد که بهیچوجه در آن حالت که اندر بودم راضی نتوانستم بود. خزان را بفروختم و اسب خریدم و از وطن خوشی رحلت کردم و بخدمت علی بن الیث شدم. برادر یعقوب بن الیث و عمرو بن الیث و باز دولت صفاریان در ذروه اوج علین پرواز همی کرد و علی برادر کهن بود و یعقوب و عمرو را بر او اقبالی تمام بود و چون یعقوب از خراسان بغزنین شد از راه جبال علی بن الیث مرا از رباط سنگین بازگردانید و بخراسان بشحکی اقطاع فرمود و من از آن لشکر سواری صد بر راه کرده بودم و سواری بیست از خود داشتم و از اقطاع علی بن الیث یکی گروخ هری بود و دوم خواف نیشابور. چون به گروخ رسیدم فرمان عرضه کردم آنچه بمن رسید تفرقه لشکر کردم و بلشکر دادم سوارمن سیصد شد. چون بخواف رسیدم و فرمان عرضه کردم خواجگان خواف نمکین نکردند و گفتند: ما را شحنه ای باید باده ن. رأی من بر آن جمله قرار گرفت که دست از طاعت صفاریان باز داشتم و خواف را غارت کردم و بروستای بشت بیرون شدم و به بیهق در آمدم، دو هزار سوار بر من جمع شد، پیامدم و نیشابور بگرفتم و کار من بالا گرفت و ترقی همی کرد تا جمله خراسان خویشان را مستخلص گردانیدم، اصل و سبب این دو بیت شعر بود و سلمی اندر تاریخ خویش همی آرد که: کار احمد بن عبدالله بدرجه ای رسید که بنیشابور

سغنی و عمل

يك شب سیصد هزار دینار و پانصد سر اسب و هزار تا جامه بخشید و امروز در تاریخ از ملوک قاهره یکی اوست . اصل این دو بیت شعر بود و در عرب و عجم امثال این بسیار است ، اما بر این یکی اختصار کردیم . (چهار مقاله عروضی)
ای بسا استعداد های خداداده و هوش و زیرکی های غریزی برخی مردمان که در اثر کسالت و ورزی و بطالت پدیده گرفتن بمرصه پیدایش و نمایش نرسیده ، تنبل و بیصرف بار آمده اند و اگر اندک رهروی بشاهراه کوشش و کار میداشتند اثر های بس سودمند از خود بجا می گذاشتند ، از این رو نباید بر هوش فطری و زیرکی طبیعی اعتماد نمود :

ای بسا نیز طبع کامل هوش که شد از کاهلی سفال فروش
(نظامی)

و باید بر آن بود که مجاهده در هر کار نتیجه هائی را در بر داشته و هر امری که سعی و عمل در آن بکار رفته باشد ممتنع است که بهره و نصیب از آن عاید نگردد :

لَوْ كَانَ هَذَا الْعِلْمُ يَحْصُلُ بِالْمُنَى مَا كُنَّ يَبْقَى فِي الْبَرِيَّةِ جَاهِلٌ
أَجْهَدٌ وَلَا تَكْسِلٌ وَلَا تَكُ غَافِلًا فَنَدَامَةُ الْعُقْبَى لِمَنْ يَتَكَاَسَلُ
ویر درون روشن یحیی پسر معاذ رازی گوید :

«مغبون آن کسی است که مهمل گذارد روزگار خویشی ببطالت و مسلط گرداند بر جوارح خود هلاکت را» . (تذکره الاولیاء)
و مقربی راست :

لَوْ لَا الْمَشَقَّةُ سَادَ النَّاسُ كُلَّهُمْ الْجُودُ يُفْقِرُ وَالْإِقْدَامُ قَتَالُ
و فردوسی فرماید :

تن آسائی و کاهلی دور کن بکوش و زرنج نت سور کن
که اندر جهان سودبی رنج نیست کسی را که کاهل بود گنج نیست

اخلاق روحی

سعی و عمل در شمارهٔ یکی از بهترین مکارم اخلاق بشمر آمده و بهمان اندازه که کسی از سعی و عمل خویش نتیجه میبرد دو چندان آن جامعه و دیگران از آن کردار برخوردار میگردند. فکر و اراده آرزمان سود بخش اند که بدنبالۀ آنها سعی و عمل بکار بسته شود:

الْحِدُّ أَنْهَضُ بِالْفَتْيِ مِنْ جَدِّهِ فَأَنْهَضُ بِحِدِّي فِي الْحَوَادِثِ أَوْدَعُ

گاه ارجمند و پایه بلند بهره نکرده مگر در پرتو سعی و عمل. رسیدن بهزت بکف نیتد مگر در هموار داشتن سختی. کوشندگی است که فایدهٔ آن خشنودی جاودانه و زیستن شادمانه خواهد بود.

خواه از اینکه در بدست آوردن دانش و جلال باشیم، یا آنکه در فراهم آوری جاه و مال برائیم، این آرزو آنگاه یا بدایرهٔ کردار میگذارد که سعی و عمل همواره همراه ما بوده و هیچگاه از وی دور نگردیم و از وی بایش آمد هر خطر جدا نشویم. چنانچه فرموده اند:

« هر که از خطر گریزد خطیر نشود ». (کلیله و دمنه)

از خطر خیزد خطر زیرا که سود ده چهل

بر نیند کر بترسد از خطر بازار گان

وینای آگاه یوسف انبساط گوید:

« عمل کن عمل کردن مردی که او معاینه می یبند که هیچ چیز او را نجات نخواهد داد و بمقصود نمیرسد مگر در پرتو عمل و استقامت ». (تذکره الاولیاء)

کسانیکه پیرو سعی و عمل اند هیچگونه رنج و تلخ کامی جلو گیر آنها نبوده، این است که کام روانی و سود مندی همواره در آغوش آنها زیسته و میانۀ اینگونه بخرد مردمان باسستی و کاهلی سالها جدائی و دوریست:

مکن زغصه شکایت که در طریق ادب براحتی نرسید آنکه زحمتی نکشید
(حافظ)

سعی و عمل

« کاهلی و خامی را خرسندی مخوان که نقش عالم حدوث در کارگاه »
« جبر و قدر چنین بسته اند که : تا تو در بست و گشاد کارها میان جهد نبندی »
« ترا هیچ کار نکشاید » .

« کرد دریا ورود جیحون کرد ماهی از تابه صید توان کرد »
« آدمی گر چه در زمانه مهست زادمی خام دیو پخته بهست » .
(مرزبان نامه)

بزرگی را بوسیله کوشش و ناگران داشتن سختی میتوان بچنگ آورد .
دولتمندی و صاحب جاهی یار کسی نگردد مگر آنکه وی را بادشواری و نا
همواری دوستی و رفاقت بلکه انس و الفت باشد :

بزرگی سراسر بگفتار نیست دو صد گفته چون نیم کردار نیست
و گرسستی آرد بکار اندرون نخواندورا ریزن رهنمون
گراز کاهلان یار خواهی بکار نباشی جهان جوی و مردم شمار
(فردوسی)

راد مردان برای رسیدن بجاه مندی و فیروزی از بر خود آسان داشتن هیچگونه
رنج و سختی نهراسیده و کوشیده اند تا خود را پایه بزرگی و والا جایگاهی
رسانیده و پذیره گشتن هر مشکل را سهل انگاشته تا توانسته اند که خوبستن را به
ارمان و کمال مطلوب خود برسانند :

در طلب دولت و دین روز و شب تا نکنی سعی نیایی فرج

مَنْ طَلَبَ الشَّيْءَ وَجَدَّ وَجَدَّ مَنْ قَرَعَ الْبَابَ وَجَّحَ وَجَّحَ

و علامه غزالی فرماید :

« بدانکه از آدمی هیچ حرکتی در وجود نیاید تا سه حاجت در پیش او نباشد :
علم و ارادت و قدرت - یعنی : دانش و خواست و توانائی » .

(کیمیای سعادت)

آزاد مردان تن بخواری و زیونی نداده و کوشا گشته اند تا بزرگی و

فزونی رسیده و نام گرامی از خود پایدار داشته و همیشه در کوی و برزن بانام
نیک بسر برده اند :

وَمَا يُؤَخِّرُهُمْ مِنْ آمْسِهِ وَالْحَرُّ لَا يُرْضِي بِدَلَّةِ نَفْسِهِ
وَأُقُولُ كَوَ كَيْهِ وَكَسْفَةِ شَمْسِهِ وَبِقَدَمِ مَشْرَبِهِ وَكِدْرَةِ حَالِهِ

* * *

پیروان کوشش در کار هر اندازه در کشور فزونی یابند ، بهمان اندازه :
دارائی ، صنعت ، تجارت و بالاخره رفاهیت و فراوانی گذران در آن کشور
روتق و بسیاری یافته و رفته رفته دانش و پرورش نیز خواهی نخواهی زیادی
خواهد یافت . آدمیت بکمال آنگاه پیوندد که همگان از مردمی جهان بکسره
پای بند کوشش و کار گردیده و تن آسا ، طفیلی ، مفت خور و سر بار جامعه
وجود نداشته باشد :

در آفاق این سخن شد داستانی فتاد آن داستان در هر زبانی
چه چاره کان بنی آدم نداند بجز مردن کزو بی چاره ماند
(نظامی)

زهی شرمساری بر آن مفت خواران که ازدسترنج دیگران گذران نموده و آرم
نمیدارند که روزی خداوند را بر ایگان میخورند . حکیم دانا بو علی سینا فرماید :
بهمانگونه که دزد و راهزن را با سلاح از خود دور ساخته و آنها را کله کوب
مینماید ، بهمان ونیره باید : ولگرد ، مفت خور ، بی کاره را از جامعه و مدینه دور
بلکه نابود سازید .

بزرگواری و فرهی آنکس را سزد که اهل سعی و عمل و باعث آبادانی و
سرفرازی کشور است :

بقدر جهد خود هر کس نظر یافت که کر کس استخوان ، طوطی شکر یافت
آرام نشستن وی اندیشه زیستن و کار نکردن ناسباسی بطبیعت است زیرا که

سعی و عمل

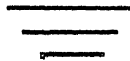
وی دمی سکون نپذیرد و در این گردش دائم وسیله گذران آدمیان را فراهم سازد و آدمی راست که بکار پردازد و آسایش خود و دیگران آماده دارد ، اگر جز این کند وظیفه بشری ادا نکرده و در پیشگاه روزی ده خویش بیوجدان و نافرمان شناخته خواهد شد :

مرد هنر پیشه خود نباشد ساکن کز بی کاری شده است گردون گردون
(ابو حنیفه اسکافی)

حکایت :

« شنیدم که بوذرجمهر بامداد بخدمت خسرو شتافتی و او را بگفتی : شب‌خیز باش تا کام روا باشی . خسرو بحکم آنکه بمعشرت و معاشرت در سماع اغانی و اجتماع خوانی شب گذاشته بودی و باماه پیکران تا مطلع آفتاب بر نازبالتش تنعم سر نهاده ، از بوذرجمهر بسبب این کلمه متأثر و متغیر گشتی و این معنی همچون سرزشتی دانستی . یک روز خسرو چاکران را فرمود: تا بوقت صبحی که دیده جهان از سیاهی ظلمات و سیده نور نیم گشوده باشد و بوذرجمهر روی بخدمت نهد مانکر وار بروی زتند و بی آسیبی که رسانند جامه او بستانند . چاکران بحکم فرمان رفتند و آن بازی در پرده تاریکی شب با بوذرجمهر نمودند . او باز کشت و جامه دیگر پوشید چون بحضور آمد برخلاف اوقات گذشته بی گاه ترک شده بود . خسرو پرسید که موجب دیر آمدن چیست ؟ گفت : می‌آمدم دزدان بر من افتادند و جامه من بردند من بتریب جامه دیگر مشغول شدم . خسرو گفت : نه هر روز نصیحت تو این بود که : شب‌خیز باش تا کام روا باشی ، پس این آفت هم تو از شب‌خیزی رسید . بوذرجمهر بر ارتجال جواب داد که : شب‌خیز دزدان بودند که پیش از من برخاستند تا کام ایشان روا باشد . خسرو از بداهت گفتار بصواب و حضور جواب او خجل و ملزم گشت ، »

(مرزبان نامه)



گفتار نخستین

اعتماد بنفس

وَ إِنَّمَا رَجُلٌ الدُّنْيَا وَ وَاِحِدُهَا
مَنْ لَا يَعْوِلُ فِي الدُّنْيَا عَلَى رَجُلٍ
(طفرائی)

هر گاه که روان و کالبد را آراسته گردانیم به : پاکدامنی ، راستی ، امانت ورزی ، نیکو کاری ، وعادت ورزیم که دیگر منش های پسندیده اخلاق را خوی و روش خویش سازیم تا بدان پایه که بیشتر معنویات نیکو را دارا شویم ، آن زمان توانا میگردیم که تکیه بخویش نموده و فرخوی اعتماد بنفس را یابنده گردیم . انکس بگاہ برومند اعتماد بنفس رسد که بخوبی آگاه بر نهفته های درونی و مکارم اخلاق خود بوده و بدین فرخنده خوی همواره خویشتن را در پیش آمد های ناپهنجار روزگار کوه آسا پایدار داشته و در هیچ واقعه ای تشویش بخود راه نداده و بدون چشم داشت بکمک دیگران تنها نیروی درونی بر هر نا ملایمی غلبه پیدا نماید :

مکن تکیه بر هیچکس در جهان	که هر کس خطا کار و لغزنده است
بخود متکی همچو خورشید باش	که خورشید از خویش تابنده است
مده احتیاط عمل را ز دست	که این نکته بر عقل فرخنده است

اعتماد بنفس

ز خود عقده کار جوینده باش که جوینده گفتند یابنده است
بدین حال کردی اگر کار خویش سعادت ترا باز آینده است
و سهل پسر عبد الله شوشتی گوید :

« هر کس که بر نفس خود مالک شد عزیز شد و بر نفوس دیگران نیز مالک
و مستولی شد » . (تذکرة الاولیاء)

هریک از آدمیان را نیروی آن هست که بخویشتن و قوه های پنهانی خود
تکیه نموده و در پناه اعتماد بر نفس بی نیاز از کسان و نیازمند خود گشته و
کوشا گردد که همیشه برای دیگران لازم باشد و کسی را بر خویش لازم نشمارد :

کن وهم و هراس را برون از سر خویش یاور چه کنی تو خویش شو یاور خویش
مرغان که بشاخه ها نلغزند از باد زانجاست که تکیه شان بود بر پر خویش
(آیتی)

اگر اعتماد بر نفس را دارا شویم هیچگاه دستخوش نومیدی نمیگردیم و هر
دشواری را آسان پنداشته و هر با پایداری را استوار میداریم و پیروزی و کامیابی
در پیشا پیش ما روانست . مردانیکه بگاہ بلند پایه اعتماد بنفس رسند در زد و خورد
با سختی و آزمون دشواریها ایستادگی نموده و هر ناگواری و بد فرجامی را از
پیش رانده تا بمراد خویش کامیاب گردیده اند :

شمع بر پای خویش چون بستاد روشنی بخش گشت و بزم آرای
سر فراز است اگر چه بگدازد هر که چون شمع بود پا بر جای
تیره بختی است تکیه بر دگران نپندایرت مرد روشن رای
(انسر)

آنکس که تکیه بر کردار خود نمود و اعتماد پسندیدگی اخلاق بلند
خویشتن داشت ، در نتیجه بر رفتار و کردار خود گرویش داشته و با اندیشه ای
بلند سودمندی شخصی را در سایه سود نوعی بدست آورده تا خویشتن را شایسته
بزرگی و بایسته فرّهی ساخته است :

هم ز خود جوی هر چه میخواهی که بغیر از تو در جهان کس نیست
(ابن یبّین)

و نظامی فرماید :

چون شیر بخود سپه شکن باش
و در قرآن مجید است :

قُلْ كُلٌّ يَعْمَلُ عَلَىٰ شَاكِلَتِهِ

و در کلبه و دمنه آمده است :

« قوی رأی بهیچ حال دهشت بخود راه ندهد و خوف و حیرت را در حواشی
دل مجال نگذارد » .

مردایکه در صفحه خرد و اندیشه و در صفحه دماغ آنها اعتماد بنفس نقش بسته
و بر کردارشان حکمروائی میکند ، اینگونه بخرد مردمان خواه آنکه بیرو داش
یا بدنال صنعتگری و بازرگان پیشگی باشند ، برجستگی و درخشایی در کارشان
نمایان و آشکار است . اینان استوار بکار و بار و همت بلند خود میبوده و هیچگاه
بآینده بنگاه بد بینی و نگرانی نمینگرند . درست و ارو نه آن کوتاه بینان هستند که يك
عمر بخواری و پریشیده روزگاری گذران میدارند که مباد یکروز بدینسان که
امروزه میگذراتند دچار شوند :

خداوندان کام و نیک بختی
چرا سختی برسد از بیم سختی
(سعدی)

و علی م فرماید :

« النَّاسُ مِنْ خَوْفِ الدَّلِّ فِي الدَّلِّ » (بهج البلاغه)

« قوت رأی و ثبات عزم هر کس را در هنگام نکبت توان آزمود ، زیرا «
« که حوادث زمانه بوته و فاء و محك ثبات مردان است » .

(کلبه و دمنه)

توانایابی که تکیه بر نیروی خویش دارد و پسنی های اخلاقی از آنها دور
میباشد ، این رادمشان را بدان پایه اعتماد بر پسنیده های درونی خود است که

هرگونه بدی را دور ساخته و هر آنگاه که در مهلکه ای افتند يك ته از آن ناگواری رسته و کار هائی که بدیده دیگران سترك میآید آنان آن اندازه و بآن بزرگی بدان نمینگرند :

کوه نتواند شدن سدره مقصود مرد همت مردان برآرد از نهاد کوه کرد
(محیط فراهایی)

*

* *

« صاحب همت ثابت قدم بهر نا کامی و مشقت در مقام اندوه و ضجرت در ،
« اضطراب نیفتد » :

« وَ لَقَدْ عَلِمْتُ فَلَا مَحَالَةَ إِنِّي لِلْحَادِثَاتِ فَهْلٌ تَرَانِي أَجْرَعُ »
(کلیله و دمنه)

و آنگونه که توکل را در کتاب های عرفانی و اخلاقی ستوده اند ، آن وصف توکل نیز حکایت از اعتماد بنفس نموده و از آن راه یز میتوان تکیه بر خود را بدست آورد .

آزمان میتوان بنفس خود اعتماد نمود که همه خصلت های نیکو و حکمت عملی پایه استوار اخلاق باشد و بدین روی است که یابندگان فرخوی اعتماد بنفس همه گاه از خود و معنویات خود شروع نموده و باسنخوان پوسیده گذشتگان ببالیده و آغاز و اتمام هر کاری را بنام نامی خویشتن پایان آورده اند :
سبت از خویشتن کنم جو ' کهر نه چو خاکستم که زانش زاد
(مسعود سعد)

*

* *

« الْمَرْءُ يَفْتَحِرُ بِأَلْهَمِ الْعَالِيَةِ لَا بِالرِّمَمِ الْبَالِيَةِ » .

(علی ع - نهج البلاغه)

احترام و شهرت همواره بدبائت بزرگی و با مقداری روان بوده و مرده ربک کسان شود . بزرگ و بلند جایگاه کسی را گویند که در گذران زندگانی وجودش پدید آور اثر های سودمند برای مردمان است و مانند چراغی فروغی باشد که تاریکیهای

زندگی اشخاص را برانداخته و از تابش آن بهرمنند میگردند . این روشنی
 فروزان گاهی در پرتو دانش و خرد ، زمانی در سایه نیک اندیشی و نکو کاری ،
 وقتی بشکل رستگار بخشی و برتری تابان گردیده و رویمرفته کسی میتواند
 سود بخش و فایده رسان بمردمی و کس و کار خود باشد که تنها بهستی خود بالیده
 و یکه مرد میدان کار و کردار باشد ، و الا بنام پر افتخار پدران و تکیه
 بزرگواری گذشتگان سودی را بکسی رو آور نمیدارد .

همیشه باید مردان فرزانه سودمند راستایش نمود ، خواه اینکه در آرامگاه پریان
 و پرورشگاه با نام و نشان پرورش یافته باشند یا در آغوش بی چیزی و تنگ دستی :

كُنْ اِبْنِ مَنْ شِئْتَ وَ اَكْتَسِبْ اَدَبًا يُعْنِيكَ مَحْمُودَةٌ عَنِ النَّسَبِ
 اِنَّ الْفَتَى اَنْ يَقُولَ هَا اَنَاذَا لَيْسَ الْفَتَى مَنْ يَقُولُ كَانَ اَبِي
 (دیوان منسوب به علی م)

حکایت :

د چنان خواندم که مردی حامل ذکر نزدیک یحیی بن خالد برمکی آمد
 در مجلس عام ، از هر گونه مردم : کافی و حامل حاضر بودند . مرد چون صدف
 زبان برکشاد و جواهر پاشیدن گرفت و تنی چند از حاضران عظامیان را حسد
 آمد و خشم ربود گفتند : زندگانی وزیر دراز باد ، درینا چنین مردی بدین فضل
 کاشکی وی را اصلی بودی ؟ یحیی بخندید و گفت : هُوَ بِنَفْسِهِ اَصْلٌ قَوِيٌّ و این
 مرد را برکشید و از فحول مردان روزگار شد . (تاریخ بهقی)

فرا گرفتن و آموختن دانش و بدست آوردن هنر وابسته بکوشش و بر خود
 هموار داشتن رنج است و از خاندانی بیخانواده ای بمرده ریگ نرسد . هر کس که
 یابنده دانش و پرورش و هنر و کاردانی گشت آوازه بزرگیش دفرچه روزگار
 را در نور دیده و نام گرامی وی بگوش فرزندان آینده میرسد . چه سود از آنکه
 کسی بر خود بیالده که از دودمان دانایان و هنرمندان است و حال آنکه وجودش
 دو زندگانی جامعه نتیجه بخش کوچکترین سود نیست :

اعتماد بنفس

هرگز مکن بهیچکس ای دوست افتخار
خاصه بمردگان که در این هست خرده ای
هر زنده ای که فخر وی از مرده ای بود
آن مرده زنده ای بود آن زنده مرده ای

و شمس الدین جوینی راست :

مرد باید که دانش آموزد تا ز هر کس شریف تر باشد
خاک بر فرق مہتری کور را آلت خواجگی پدر باشد
یابندگان اعتماد بنفس بی نیاز از نام و نشان مردگانتد و بگفتہ دبیردانا
ابوالفضل بیهقی: عظامیان نیازمند ویند و کس از مادر وجیه نزاید و مردم
از مردم کمال یابند .
و همو گوید :

« عظامی بیک بشیز نیرزد چون فضل و ادب و درس ندارد . همه سخشن این

بود که : پدرم چنین بود و در این معنی شاعر گفته :

إِذَا مَا لَمَرُّهُ عَاشَ بِعَظْمِ مَيْتٍ فَذَاكَ الْعَظْمُ حَيٌّ وَهُوَ مَيْتٌ
يَقُولُ بِنَالِي الْأَبَاءِ بَيْتًا فَهَدَمَتِ الْبِنَاءَ فَمَا بَنَيْتَ
وَ مَنْ يَكُ بَيْتُهُ بَيْتًا رَفِيعًا وَ يَهْدِمُهُ فَلَيْسَ لِذَاكَ بَيْتٌ

و در کلیله و دمنه نگارش یافته :

« هر کسی نفسی شریف و گوهری بلند دارد خویشتن را از محل وضع
بمنزلی رفیع میرساند و هر که رأی ضعیف و عقل سخیف دارد از درجتی عالی
بر تبتی خامل میگراید و رفتن بردرجات شرف بسیار مؤت است و فرود آمدن
از مراتب عزادک عوارض که : سنگی گران را بتحمل مشقت فراوان از زمین بر
کشف توان بهاد و بی تجسمی زیادت بر زمین توان اداخت » .

اخلاق روحی

*

* *

بزرگان کیتی و قهرمانان جهان که هر يك به تنهایی راهنما و رهبر کشوری بوده و بادست توانای خویش سرنوشت يك جامعه را زیر و رو کرده و عصر آنان روشنائی بخش تاریخ است ، همگان آنها بنام گرامی خود و در پرتو اعتمادبنفس بدان پایگاه بلند و گاه ارجمند رسیده و نیرو و توان از خود برون داده و کسی بکمکشان بر نخاسته است .

تا بر مکارم اخلاق خویش اعتماد نکنیم و آنچه را که از دیگران میخواهیم از خود نطلمیم بر هیچگونه کار بزرگی توان نیابیم و نام پایدار از خویشتن در روزگار نگذاریم .

حکایت :

د کویند که چون ساوه شاه ولد خاقان که خال هرمز بن فوشیروان بود قصد ایران نموده با سیصد هزار ترك از جیحون گذشته بر در بلخ نزول فرمود . هرمز ، بهرام چوبینه را که از ملك زادگان ری بود و از فرط شجاعت داستان پورستان را طی کرده با دوازده هزار سوار منتخب بمدافعه وی روانه داشت . القصه بهرام با اینقدر حشر که مختار او بود در برابر رفته در روز حرب ساوه شاه بر زبر نلی بر تخت شاهی نشسته ، موازی دو یست زنجیر فیل پی ستون آثار و صد شیر آدمی خوار در پیش لشکریان باز داشت و لشکر خون آشام بهرام بر فیلان و شیران تیر باران کردند . آنها از ضرب تیر جان شکار روی بوادی فرار آورده ، بقول طبری : قریب سی هزار سوار پایمال شد و ترکان از آن دست بردانگشت حیرت بدنندان گرفته روی ستیز بر تافته پای دروادی گریز نهادند و ساوه شاه در حین انهزام سپاه خواست که از تخت بزیر آمده بر سمند جهنده بر آید ، یکبار بهرام رسیده تیری چنان بر شکمش زد که رخت از تخت بتخته کشید و مأل حال بقیه السیف رسید بدانچه رسید .

(تاریخ نگارستان)

گفتار دویمین

درستکاری = پرهیزمندی

إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤَدُّوا الْأَمَانَاتِ إِلَىٰ أَهْلِهَا

إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَىٰكُمْ

(قرآن شریف)

امانت ورزی و تقوی دو دین ملکوتی بشمار آمده و در هر کس این دو خجسته خوی یافت شود ، میتوانش در زمره فرشتگان انباز دانست .
آبرومندی و پسندیدگی بهره درست کاران و پرهیزمندان پاکدامن است .
هر آنکه بامانت داری موصوف کشت وی را برجگونگی و هستی مردمان اسنیلاست و چنین کس مورد شایستگی و در خور دوستی همگان است :
جون تو باشی امین و راست عیار میشود بر مراد تو هر کار
با امانت چو راست پیشه شوی بگذاری از بشر فرشته شوی
و این کریمه از قرآن مارا رهبر بدرست کاریست :

« وَالَّذِينَ هُمْ لِأَمَانَاتِهِمْ وَعَهْدِهِمْ رَاعُونَ » .

هرگاه در همه شئون اجتماعی امانت ورزی و درست کاری را پیشه سازیم و در هر جا با تقوی و پرهیزکار باشیم ، تا بدان پایه که در مال و جان و ناموس

اخلاق روحی

دیگران بچشم مال و جان و ناموس خود بنگریم و بکوشیم تا این دأب نیکو را در خانواده خوی و روش عادی سازیم ، قهرآ خوش نامی جاودانی را بکف آورده در کوی و برزن و در پیشگاه وجدان خود در خور ستایش و برای همیشه سرافراز خواهیم ماند .

و ذوالنون فرماید :

« فرخ آنکس که شمار دل او ورع بود و دل او پاک از طمع و محاسب نفس خویش فیما صنع » . (تذکره الاولیاء)

حکایت :

« حکایت کنند که مردی بسحرگاه بتاریکی از خانه بیرون رفت تا بگرما به رود . در راه درویشی را دید بوی گفت موافقت کنی بامن بگرما به ؟ درویش گفت : با تو قدری راه همراهی کنم لیکن بگرما به نیایم که شغلی دارم . تا نزدیک گرما به باوی رفت تا آنکه بسر دوراهی رسیدند . درویش بی آنکه مرد را خبر کند باز گشت و برای رفت . اتفاقاً مرد طراری از پس آن مرد میرفت مرد پنداشت که درویش دوست وی است . مرد دستارچه از آستین بیرون آورده و ده دینار در او پیچیده بطرار داد و گفت : ای برادر این امانتی است بتو میسپارم تا من از حمام بیرون آمم بمن باز ده . طرار زر از وی بستد و در همانجا مقام کرد تا وی از گرما به بیرون آمد . روز روشن شده بود . طرار وی را بخواند و گفت : زر خود بستان که من امروز از شغل خویش باز ماتم از نگاهداشتن امانت تو . مرد گفت : کدام زر و تو کیستی ؟ گفت : من مردی طرارم ، مرد گفت اگر طراری چرا این زر نبردی ؟ طرار گفت : که اگر هزار دینار بود بپردمی و از تو نیندیشدمی ، لاکن تو برسم امانت سپردی ، امانت بردن در جوانمردی درست نیست » . (قابوس نامه)

هیچ سیاه کاری و تیره کرداری بدتر از خیانت ورزی نیست . نادرستی در مال و خیانت در امانت و ناموس شیوه بدسکالان پست طبیعت است . هر آنکس که امانت مردمان را واپس ندهد در شمار دزدان و راهزنان و بمراتب

از درندگان خون آشام بدکردار تر و بی مقدار تر است ، زیرا که آدمیت فرمان بدرستی و امین بودن نموده و روا نباشد خواسته یا دیگر دارائی را که دیگران بسختی اندوخته و برای چاره روزگار بدبختی خویش میخوانند مداخله در آنرا مانند دزدان روا دارند و از این کردار ناپسند آزرم نبرند :

هر که با مردمان خیانت کرد نرسد هرگز او بنعمت و ناز

مؤمن آنکسی بود که بدو چون امانت دهی دهد بتوباز

« وَسَرَقَ رَجُلٌ فِي مَجْلِسِ أَنْوَشِيرَوَانَ جَامًا مِنَ الذَّهَبِ وَهُوَ يَرَاهُ فَتَفَقَّدَهُ »

« الشَّرَابِيُّ فَقَالَ : وَاللَّهِ لَا يَخْرُجُ أَحَدٌ حَتَّى يُفْتَشَ . فَقَالَ لَهُ أَنْوَشِيرَوَانُ : »

« لَا يَتَعَرَّضُ لِأَحَدٍ فَقَدْ أَخَذَهُ مِنْ لَائِرْدَهُ وَرَأَاهُ مِنْ لَائِمٍ عَلَيْهِ . »

(نهاية الارب)

دیداز او شاه و کرد ازو پنهان

حاجبی برد جام نوشیروان

جام جستن گرفت از چپ و راست

دل خازن زبیم شه بر خاست

هر کسی را دگر نمود عقاب

خازن ازبیم جان خود بشتاب

هم شه جام گشت خون آشام

جان خازن بتافت ازبیم جام

لیک از آن جام هست گفت آری ؟

کرد اشاره بخنده بی یاری

اینت باشیدن آنت پوشیدن

اینت بخشودن آنت بخشیدن

(سنائی)

نادان امانت کار به از دانشمند نادرست است ، بدان رو که دایش پدید آور

درستی و نادانی راه بردار سوای آنست . کسانیکه بمنشن درستی خو ورزیده اند

چه بسیار دیده شده است که بنگدستی و سختی گذران گرفتار بوده و در آن

هنگام نزد این راد مردان مالی فراوان بامات سپرده شده و با اینکه بایی چیزی دست و

گریبان میبوده اند پاکدامنی و امانت داری را رها ساخته و خویشتن را برای

همیشه بزرگوار و درست کار شناسانده اند :

اخلاق روخی

« لَا تَنْظُرُوا إِلَى كَثْرَةِ صَلَوَاتِهِمْ وَصِيَامِهِمْ ، بَلْ أَنْظُرُوا إِلَى تَأْدِيَةِ أَمَانَاتِهِمْ فِي الْفَلْحِ »
(جعفر بن محمد ^ع - وسائل الشیعه)

*

* *

« هیچ طایفه ای موزون تر و مهذب الاخلاق تر از فرقه کبود پوشان نه . »
« آداب طریقت ایشان رامسلم است و اسباب حقیقت درایشان فراهم . حله پوشان »
« علم و عمل اند و قاطعان راه رجا و امل . جامه سوک و عزای هر دو عالم در »
« دسر افکنده و بساط شعری برتر . تجاری بی تصرف و اسخیای بی تکلف . »
« چنانچه در قرآن مجید فرماید : »

يَحْسِبُهُمُ الْجَاهِلُ أَغْنِيَاءَ مِنَ التَّعْفِيفِ (مقامات حمیدی)

درستی و امانت داری تنها بآن نیست که بسپرده دیگران و امانت مردمان دست اندازی و خیانت نرود ، بلکه درست کار آنست که در هر مورد امین و با اعتبار باشد . چنانکه اگر کسی رازی را بروی آشکار ساخت ، یا انجام حاجتی را در خواست نمود ، باید آن راز را برای همیشه در کنجینه خاطر نهفته داشت و حاجت روا شده رانیز گوشزد نکرد ، زیرا که این خوی ناستوده برخلاف آئین رادی و جوانمردیست . باید همواره بر این اندیشه بود که رستگاری در درستی و پرهیز کاریست .

و از آیه های قرآن کریم است :

« إِنَّ اللَّهَ مَعَ الَّذِينَ اتَّقَوْا وَالَّذِينَ هُمْ مُحْسِنُونَ »

و در قابوسنامه است :

« تاوانی از خیبات اندیشه کن و درستی پیشه که هر که بیک بار خائن گشت کس بروی دیگر بار اعتماد نکند » .

درستی یکی از بهترین صفت هاست و کسیکه بدین خجسته خوی شناخته شد

درستکاری - پرهیزمندی

در نزد همه کس پسندیده و باجاه است. امین و درستکار انباز در دارائی مردم است. کسانیکه بدرستی هم پیوندند هیچوقت بدرماندگی و دریوزه گری نیفتاده و در هر کار پیشرفت دارند و هر دردی بروی آنها گشاده و در همه جا باشایستگی و احترام میزنند و چه تیره بخت اند آن سفله هائیکه پای از دایره تقوی و امانت داری بیرون میکشند و هستی و چگونگی خویش را دستخوش نا درستی قرار میدهند، گذشته از آنکه بی آبرو و بدنام میزنند نام ننگین بی امانتی و ناپرهیزکاری را جاودانه حتی پس از مرگ بر خود می نهند و بیشتر دیده شده که اینگونه فرومایگان همیشه دوچار و گرفتار کردار ناپسند خود اند.

درستکار و پرهیزمند هیچگاه و در هیچ کشمکشى هراسناک نمیگردد بدانرو که مطمئن پاکدامنی و درستی خویش است.

پرهیزکاری خضر نجات و کلید سعادت است. هیچکس باندازه مردمان درست پاکدامن نمیتواند در خوراطمینان باشد. امانت ورزان از هر گونه پیرایش پاک و در همه دیده ها باگاه جلوه مینمایند. پرهیزکاری از هر گنجی از زنده تر و بر هر دارائی و خواسته ای فزونی دارد.

همیشه باید دست و زبان، چشم و گوش، لوح درون و آئینه دل را وادار بدرستی و پرهیزکاری نمود و بر آن بود که درستی و پرهیزکاری نجات بخش است و کسی که باین منش گروید هیچگاه وی را درماندگی نباشد، چنانکه **غزالی** فرماید:

« پرهیز کار باش که هرگز هیچ پرهیز کار از گرسنگی نمیرد. »

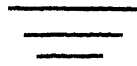
(کیمیای سعادت)

حکایت:

« در آثار البلاد آمده که: شخصی تاجر مالی وافر بقاضی **فناگرد**، که از جمله مستحذات **امیر عضدالدوله** بود، سپرده و سفری اختیار کرد. مدتی در آن سفرماند چون عودت نمود امانت خود را طلبید، قاضی انکار صریح فرمود،

اخلاق روحی

بیچاره داوری بخدمت امیر آورد و اضطرار خود و انکار قاضی تقریر کرد .
عضدالدوله را بر حال او ترحم آمده تا یکدو ماه از او مهلت خواست . پس از
تکریم و تعظیم قاضی با قصی الغایه کوشیده . روزی وی را بخلوت طلبیده و
گفت : خاطر م بجهت فرزندان و جزئی جهانی که از ودایع دوران نزد من فراهم
آمده بمقتضای : **إِنَّمَا أَمْوَالُكُمْ وَأَوْلَادُكُمْ فِتْنَةٌ** بغایت نگران است و مرا
بر کمال امانت و دیانت تو اعتماد است ، توقع آنست نقودی که بجهت ذخیره
ایشان بتو میسپارم از اغیار مخفی داری و خود منوجه ضبط و حسانت آن شده
بامید دیگری نگذاری . از آنجا که کمال حقانیت تست **أَنَّا كَمَا قَرَّضَ اللَّهُ مِائَةً**
ورنه قسمت نمائی ، قاضی انگشت قبول بر دیده نهاد . امیر فرمود : که حالا
این دوست دینار را بخرج موضعی که سبصد قمقمه زر در آنجا توان نهاد صرف
کن . قاضی آنرا گرفته تمامی آن جهات را پیش خود گذراند بلکه در محل
خود بمصرف رسانید . پس امیر بدان شخص گفت : این زمان وقت طلب است اگر
مدافعه کند بگو پیش از این مرا تحمل نمانده ، فردا عنان امیر را خواهم گرفت
و از تو شکایت خواهم کرد . آن شخص چنین کرد . قاضی از بیم آنکه مبادا
این ماجرا را به امیر رسابد و قصوری در ادراک وجه معهود شود اورا تسلی نموده
بالضروه وجه را تسلیم نمود . چون این خبر به عضدالدوله رسید قاضی را
عزل نموده تشهیر فرمود و حکایت قاضی فنا گرد ضرب المثل گشت .
(تاریخ نکارسان)



گفتار سیمین

عزت نفسی

أَلَا رَبُّ ذُلِّ سَاقِ لِلنَّفْسِ عِزَّةٌ
وَ يَا رَبُّ نَفْسٍ بِالتَّعَزُّزِ ذَلَّتْ

محترم و عزیز بدانید خود را تا در پیش همه کس عزیز بمانید :

اگر در جهان بایدت برتری
باید که خود پست و دون بشمری
چو خود خویشتن پست بینی و خوار
دگر از کس امید عزت مدار
بلندی ندید آنکه خود پست شد
کجا نیستی مایه هست شد ؟
(پهروز)

هر آنگاه خو کنیم بدرست کرداری و راست گفتاری و عادت و رزیم که امامت و رز
و برون از طمع کاری شویم ، پیش آمد بزرگی و یابندگی عزت نفس را در
خود آماده ساخته و بدیده دیگران نیز ارزیده و باجاه نمودار میگردیم :

بد مکن خو که طبع گیرد خوی
ناز کم کن که آز گردد ناز
راست کن لفظ و استوار بگوی
سره کن راه و بس دلیر بتاز
نا نیایی مراد خویش بکوش
تا نسازد زمانه با تو بساز
بکم از قدر خود مشو راضی
بین که کنجشک را نگیرد باز

بر زمین فراخ ده ناورد بر هوای بلند کن پرواز
(مسعود سعد)

پیروی از هوا و هوس ناکزیر میدارد که رفته رفته بستی و نابخردی بر نفس
چیره گشته و گاهی نکذرد که خواری و ناکامی بهره و بدنامی نصیب و پست
طبعی نتیجه زندگی شود و حال آنکه انسان آراسته بزبور خرد است و خرد رهنمون
بفزونوی و برتری . پس آدمی را آنسزد که هوای نفس و آذرا از خود دور ساخته
و عزت نفس خود را برایگان از دست ندهد :

إِذَا كُنْتَ أَنْ تَرْضَى تَعِيشَ بِدَلَّةٍ فَلَا تَسْتَعِدَّنِ الْحُسَامَ الْيَمَانِيَا
وَلَا تَسْتَطِيلَنَّ الرِّمَاحَ لِغَارَةِ وَلَا تَسْتَجِيدَنَّ الْعِتَاقَ الْمُدَاكِيَا

« از امیرالمؤمنین علی رضی الله عنه روایت کنند که به بیت المال درآمد
و مال بسیار دید کرد آمده بوقت خلافت خویش دست بانبار درم و دینار نکرد
و هیچ چیز بر نداشت و این مثل گفت : هَذَا خِيَارٌ وَ خِيَارُهُ فِيهِ وَ كُلُّ جَانٍ يَدُهُ
رَأَى فِيهِ . پس دست بانبار درم فراز کرد مثنی بر گرفت و باز بیفکند هم آنجا
و باز دست بدینار کرد و گفت : يَا حُمْرَاءُ وَ بَيْضَاءُ اِهْمَرِي وَ اَبْيَضِي غُرِّي غَيْرِي
« ای سرخک و ای سفیدک چون مرا فریبی که مرا نتوانی فریفت .
(تاریخ طبری ، ترجمه بلعی)

عزت نفس یکی از بهترین شیمه های بشریست و آنگاه بدست افتد که فرما قرمائی
اراده خویش باشیم و بکاری که پشی بر هاند و پستی آرد دست نیازیم . و از کون
بخت آنکس است که تن بهوا و هوس در داده و بلندی اندیشه خود را سرنگون
خود خواهی و آرزوئی سازد :

گرچه از دریا و کان يك جو مرا محصول نیست

حاصلات کان و دریا را يك جو نشمرم

عزت نفس

همچو سرو سوسنم آزاد بیند در جهان

گر زمانه تاج زر بر سر نهد چون عبهرم

(خواجو)

سر بلندی و ارجمندی همزاد با عزت نفس است و دارندگان عزت نفس بی نیازان عصر خویشند و عزت نفس است که برتری بر هر خواسته و مال بلکه بر دانش و کمال دارد ، زیرا دانشی که بی نیازی نیاورد و بال و نادان عزیز النفس بردانائیکه از دست داده این خوی است فزونی دارد .

یابندگان این منتس بلند قدر در هر سختی و بدبختی با کداملی و بی نیازی خود را بپنجواری حاجت خواهی از کسان آلوده نساخته و همواره چاره جو و بُرد بار و بهر ناکامی سازگارند :

گر بر تو ز دور چرخ رنج است بسی چون دیده مریز آبرو پیش کسی
هر چند ترا ضرورتی پیش آید از خود خواه و مجوی فریاد رسی
و این اندرز را از مرزبان نامه یاد میکنیم :

« گفته اند : چون شکم سیر باشد غم گرسنگی مخور که بسیار سیر دیدم که پیش از گرسنه شدن مرگش دریافت و چون تن پوشیده گشت اندوه برهنگی مبر که بسیار برهنگان دیدم که پیش از پوشیده شدن تن و پوشیدگان پیش از برهنه شدن که نماندند و لباس زائد جز کفن نپوشیدند و اندیشه خرج و صرف اتفاق بر خود مستولی مکن که بسیار دیدم که در طلب زیادتی رفتند و مکتسب بس حقیر و اندک از ایشان باز ماند » .

در کشا کش روزگار و میدان پرکشایش زندگی همه کس برای بدست آوری توانگری و اندوختن عزت و فراهم داشتن نام و آوازه باید بکوشد ، ولی این تلاش نباید کوچکترین خراشی را بچگونگی کسان وارد ساخته و عزت نفس را لکه دار سازد چرا که کوشش در بچنگ آوردن مال تا آن پایه رواست که آبرو

اخلاق روحی

نبرد و پردهٔ بلندی طبع و عزت نفس ندرد. جزاین باشد ناداری و گمنامی به از
بازرگانی و باجاهی.

خار بدرودن بمژگان خاره بشکستن بدست
سنگ خائیدن بدندان کوه بپریدن بچنگ
لب با دنبال عقرب بوسه بر دندان مار
پنجه با چنگال ثعبان غوص در کام نهنگ
از سر پستان شیر شوزه دوشیدن حلیب
در بن دندان مار گرزه نوشیدن شرنک
تیره غولی روز برگردن کشیدن خیزخیز
پیر زالی در بغل شب برگرفتن تنگ تنگ
نشنه کام و سر برهنه در نموز و سنگلاخ
ره بریدن بی عصا فرسنگها با پای لنگ
نقش ها بستن شگرف از کلک مو، بر آب تند
نقیب ها کردن پدید از خار تر در خاره سنگ
صدره آسان تر بود بر من که در بزم لثام
باده نوشم سرخ و جامه پوشم رنگ رنگ
چرخ کرد از هستی من گر بر آرد گو بر آرد
دور بادا دور از دامان نامم کرد تنگ

(هاتف اصفهانی)

چنین خواندم که: شیخ الرئیس ابن سینا بر کناسی گذشت و وی را بر
کاری که داشت بس تحقیر فرمود. کناس پاسخش گفت: در عالم عزت نفس و
همت نان از شغل خسیس خوردن به که منت رئیس بردن.

دو قرص نان اگر از کندم است یا از جو
دو نای جامه گر از کهنه است اگر از نو

عزت نفس

چهار گوشه دیوار خود بخاطر جمع
که کس نکوید از اینجای خیز و آنجا رو
هزار مرتبه بهتر بنزد ابن یمنین
ز فرّ مملکت کعباد و کیخسرو

*
* *

« گویند امیر اسمعیل سامانی چون بر عمر ولایت مظفر آمد ، عمر و خزائن ،
« خود بروی عرضه داشت . امیر سرباز زد و گفت : قبیله شما روپکران بودند ،
« بخت یکروز شما را مساعدت کرد قدر نعمت ندانستید و بتاراج اموال رعیت ،
« پرداختید تا موجب زوال نعمت شد و همان نوع که برخاستید بر زمین خوردید ،
« اگر من نیز بدان مال دست بیالایم مظلّمه ای که برگردن شماست بر من خواهد
« بود . » (روضة الصفا)

اگر بگواه ارجمند عزت نفس برسید : راستی ، درستی ، خرسندی ، پاکدامنی ،
درست عهدی خواهی نخواهی خوی عادتبان میگردد و کسی را آن پارائی نیست
که بد گوی و بد خواهان شود ، آن مردانیکه بدین کرامت اخلاقی رسند همه
وقت محتشم و آبرومند زیسته و بزرگیشان در همه دیده ها هویدا و همواره بدون
چشم داشت بکمک در ماندگان برخاسته و پناه هر وامانده ای هستند .

عزت نفس را با هیچگونه خواسته ای برابری نتوان داد و هیچگونه خشنودی
با این خوی همسری ندارد زیرا که دارندگان عزت نفس بی نیازان دوران
خوبند و دست نیازسوی دیگران دراز نمیدارند و اگر بتنگنای بی چیزی افتند
خود چاره گشا و بر انداز پریشانی خودند :

« يَحْسَبُهُمُ الْجَاهِلُ أَغْنِيَاءَ مِنَ التَّعَفُّفِ تَعْرِفُهُمْ بِسَيِّئَاتِهِمْ لَا يُسْئَلُونَ النَّاسَ
« بِالْعُفَاةِ ، . (قرآن کریم)

گر بخارد پشت تو انگشت تو
خم شود از بار منت پشت تو
همتی کن تا نخاری پشت خویش
وارهی از منت انگشت خویش

عزت نفس حاصل نشود مگر آنکه در سایه اعتماد بر خود و در پرتو سعی و عمل هر کس بر آورنده نیازمندی خویش بوده و بهیچکس خواه ارباب عاطفت و بخشش‌یادارانندگان خست دست حاجت خواهی درازنکرده و در پیشگاه جامعه و مردمی پسندیده خوی و ستوده منش و خوب گفتار و خوش رفتار و پیرو راستی و با وفا و با کردار و قناعت ورز باشد :

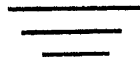
بر خرد خویش برستم توان کرد
خویشتن و خویش را دژم توان کرد
قانع بنشین و هر چه داری پسند
کازادی و بندگی بهم توان کرد
دانش و آزادگی و دین و مروت
این همه را بنده درم توان کرد
(عنصری)

حکایت :

دوقتی **ملکشاه سلجوقی** بشکار رفته و از سپاه دور افتاده ، ناگاه بمزارعی از مزارع نیشابور رسید . دهقانی را دید در آن صحرا تخم میافشانند گفت : ای مرد هیچ نان داری که مرا ضیافت کنی ؟ جواب داد نان دارم ولی برای خود . **سلطان** گفت : یاوه مگوی که من مهمان توام . دهقان گفت : یاوه تو میگوئی که بزور میخواهی مهمان مردم شوی . **سلطان** گفت : این کار بستان و دوسه نان ده . دهقان گفت : کاردت بدکان خباز بر که او رهن میستاند چون تو مرا میشناسی بچه جهت کارد جواهر نشان پیش من میگذاری ، شاید دیگر مرا بینی . **سلطان** فرمود : من این کارد بتو بخشیدم تو در عوض نان بمن بدهختی . روستائی گفت : میخواهی نان من بستانی و بخوری و انگاه کارد خود را بشلناق بگیری و بروی و هیچ بهتر از این نیست که کارد بمن نبخشی . پادشاه خواست از آنجا بگذارد روستائی عنان اسب او را گرفته بوسه داد و گفت : معذور دار که مطایبه می‌کردم ، چون من مزاح دوستم . پس سلطان را از اسب فرود آورده بره ای شیر مست بسیار اعلی داشت سر بریده کباب کرده صراحی از دوغ حاضر ساخته و در اثناء کباب کردن سخنان مضحک میگفت و سلطان را می‌بخنداید . در این اثناء خدم و حشم از اطراف ، سلطان را دیده روی بسوی او آمدند . دهقان

عزت نفس

دانست که مهمان او **سلطان** است. سپس بر خاسته بکار خود مشغول گشت .
سلطان ویرا طلبیده و گفت : ترا بدرگاہ ما باید آمد تا بمکافات میزبانی تو قیام
نمائیم . روستائی جواب داد عادت این نیست که از مهمان بهای طعام طلبیم .
سلطان را سخن او خوش آمده برفت و همیشه منتظر قدم او میبود ، چون مدتی
گذشت و از دهقان اثری نیافت شخصی را فرمود از فلان دهقان سؤال کن که
هرگز **سلطان** مهمان تو بوده است ، چون از دهقان پرسیدند گفت : پادشاه بمنزل
امثال ما کدایان هرگز فرود نیاید. **سلطان** از عزت نفس او در عجب شده فرمان
داد تا آن قریه را خریدند و باو بخشیدند .
(جواهر الاخلاق)



شجاعت

دلیری ز هشیار بودن بود
دلاور سزای ستودن بود
(فردوسی)

یکی از والاترین منش های بشری دلاوریست و بس نکوهیده است ترس ،
بدانرو که شجاع در هر مورد سودمند و آرامی بخش است و ترسناک در همه گاه
وحشت انگیز و هراس آور .

چه گفت آن سراینده مرد دلیر	چو نا که بر آویخت با نره شیر
که کر نام مردی بجزوئی همی	رخ تیغ هندی بشوئی همی
ز بد ها بنایدت پرهیز کرد	چو پیش آیدت روزگار برد
بدین دشت هم دار و هم منبر است	که روشن جهان زبیر تیغ اندراست

(فردوسی)

ایرانیان همه گاه دلیر و با توان بوده ، بخصوص در باستان که دلاوری
ایرانیان آوازه گیتی گشته و در پناه شمشیر و در پرتو قهرمائی خویش یارائی
یافتند که مردمی با دانش خود را بدیگر از ملل تجاوز داده و بر بیشتر آبادانیهای
جهان فرمان روا کردند و این پایدار مادن کهن و استقلال دیرینه نیز گواه
بر دلاوری مردمان این کشور است .

میانها ببندیم و جنگ آوریم
چو باید که کشور بچنگ آوریم

چو بر مهتری نگذرد روز کار
چه در سور میرد چه در کار زار
بنیروی مردی جهان را بگیر
ز شاهان بدست آرتاج و سریر
(فردوسی)

و پلو تارك نويسد :

« شجاعت و تناسب اعضاء از محسنات جوانان محسوب میشود و سعی دارند
بوسیله ورزش و غیره بر زیبایی خود بیفزایند » .

هنر نزد ایرانیان است و بس
دارند شیر ژیان را بکس
همه یکدلاند ویزدان شناس
بگیتی ندارند از کس هراس
(فردوسی)

درد لاوری چندین خوی زیبا و منش سود بخش نهفته است ، که از آنهاست :
راست گفتاری ، توان ، برد باری ، آزم ، اعتماد بنفس و پیمان راست داشتن .
شجاع اگر چه فرد است ولی وی را بگه و تنها نتوان نگریست ، چنانکه
فردوسی فرماید :

چو يك مرد جنگی چه يك دشت مرد .

ترس نمونه ای از مرگ و ترسناك زنده ایست لرزنده که از وی نوان و بجا
آوری هر گونه کردار ر بوده گشته و تا اعتماد بنفس یکسره سپری نشود ترس بر
کسی چیره نگردد .

و در مرزبان نامه نکاشته شده :

« قوی حالی که جرئش نیست و خوبروئی که ملاحظت ندارد و شجاعی که
با خصم باو یزد و توانگری که مقام تحرر ز شناسد و صاحب سببی که بحسب و
فرهنگ آراسته باشد بویج نباید » .

شجاعت عین هسی و ترس حقیقت بیستی است و روا ناشد که آدمی از
یکدیگر ترسناك و هراس اندیش باشد . باید بهر اسباب رزمی که حریف وی
مسلح گردیده او بیز مانند آرا بر گزیند . اگر رقیب بدش آراسته است و

اخلاق روحی

بدین اکتساب برتری دارد ، بایستی بابدست آوردن دانش و فرهنگ نیرو بچنگ آورده و خود را هم‌آورد سازد ، بهمچنین اگر بجهت های دیگر دارای برتریست باید بکوشش و تلاش خویشتن را برتری داده یارویهمرفته باهم‌آورد خودبرابری نماید و سزاوار نباشد که بداشته خشنودگشته ورفته رفته واماده و زبون گردید .

چنین گفت مرجفت را نرّه شیر که فرزند ما گر نباشد دلیر
بیریم از او مهر و پیوند پاک پدرش آب دریا بود مام خاك
(فردوسی)

و استاد فلسفه اخلاق ابن مسکویه شجاعت را اینگونه شناساند :

« منش هائیکه ملازمه با شجاعت دارند بدین شمرند » :

بزرگی روان ، بلند داشتن همت ، پایداری ، صبر و برد باری ، اقتدار ،
عدم حرکت ، بزرگ منشی ، تحمل رنج .

بزرگی روان : آنست که انسان کارهای بزرگ را کوچک شمارد و خود را
برای کار های بزرگتر آماده سازد و پس از رسیدن بهمترین موقع باز آن مقام
در چشم وی خطیر نیاید ،

بلند داشتن همت : آنست که برای دریافتن سعادت و بزرگی بکوشد و
رسیدن بآنرا حتمی شمارد ،

پایداری : آست که برای رسیدن بمقصود ایستادگی نموده و در پیش آمد
هر سختی پایدار بماند ،

صبر و بردباری : آنست که مقهور غضب و خشم نگرددیده هماره و قار و متانت
داشته باشد ،

اقتدار : آنست که روح بطوری بیرومند باشد که در هنگام رو آوری بلا ها
و مصیبت ناتوان و زبون نگردد ،

عدم حرکت : آنست که همه حرکت های خود را در موقع زد و خورد زیر
اختیار خویشتن در آورده و سپس بکار دست یازد ،

بزرگ منشی : آنست که نظر خود را همیشه بلند داشته و خواهان کار های بزرگ شود ،

تحمل رنج : آنست که اعضای خود را بکار های سخت عادت دهد .

(اقباس از تهذیب الاخلاق)

شجاعت عین کمال و نرسیدن کمال نقص است ، نرس پایمال کننده حق و پدید آور خفت است و نرسناکان فرار کنندگان از معرکه اجتماعی و کار زار زندگانی اند و ترسو در هر حال عاجز و وامانده از کاروان حیات بشمر میآید .

يك سواری با سلاح بس مهيب	ميشد اندر بيشه براسبي نجيب
تير اندازی بحکم او را بدید	بس زخوف او کمانرا بر کشید
تازند تیری سوارش بانگ زد	من ضعیفم گرچه ز قستم جسد
هان وهان منگر تودرز قتی من	که کم در وقت جنگ از پیرزن

(مولوی)

و شهید اسعد شیخ احمد روحی در نگارشی باره دلاوری گوید :

« معنی حقیقی شجاعت ، حریت قلب و قوت آنستکه در مخاطرات اضطراب و خلیجان بشجاع دست بدهد و همچنین از جوش و هیجان نیز بر کنار باشد و هر چه قوت روح و لطافت قلب زیادت شود بر شجاعت میافزاید . »
و در اخلاق محسنی نگاشته شده :

« نوشیروان عادل از بوذرجمهر پرسید که شجاعت چیست ؟ گفت قوت دل . گفت : چرا قوت دست میگوئی ؟ گفت : اگر دل قوی بیست قوت در دست نمیآید و من شنوده ام که یکی از مبارزان پیر شده بود و با وجود ضعف پیری قوت دل داشت . روزی میخواست که سوار شود دو کس بازوی او را گرفتند تا سوار شد . بی ادبی آغاز طعنه زدن کرد که از این کس چکار آید که دو کس باید سوارش کنند و شجاعت این چه خواهد بود . پیر سخن او بشنود و گفت :

اخلاق روحی

آری دو کس باید که سوار کنند ، اما هزار کس باید که او را فرود آرند .
فوشیروان سخن حکیم را مسلم داشت و فرمود که راست گفتی . قوت دست
تابع قوت دل است :

« آدمی را قوت دست از دل است هر که او را دل قوی بازو قوی ،
شجاع در هر حادثه جانگاہ نبرد و ستیز خود را از دست نداده و در هیچ رو
آور شده نابهنگامی ناتوان و زبون نگشته و ایستادگی در سختی ها خوی قهرمانان
دلاور است . برعکس ترسناکی شیمه بیمقداران از مردم است که هیچگاه در
نارواییها تاب و توان نداشته و بدین رو همیشه در کوچکی و نابخردی بسر
برده و چگونگیشان لگد کوب ترس و عجز میگردد .

« از بعضی از حکماء روایت کرده اند که : در محارب و حروب شدیدی و «
نفس را در مخاطرات عظیم افکندیدی و در وقت اضطراب دریا در کشتی «
نشستندی ، نایبات و صبر اکتساب کنند و از رذیلت کسل و لواحق آن بجنب «
نمایند و تحریک قوت غضب که شجاعت فضیلت آن قوت است بتقدیم رسانند «
(اخلاق ناصری)

حکایت :

« از یعقوب لیث حکایت کنند که وقتی با جمعی از جوانان سیستان نشسته
بودند و از ظرایف و لطایف چیزها باز میگفتند . یعقوب بیز آجا بود و هنوز
بطلب ملک پرداخته و رایت مردی و مردانگی بر نیفراخته . بکی گفت : لطیفترین
لباسها اطلس خنثیست و دیگری فرمود : ظریفترین تاجها طاقیه رومی . دیگری
ادا نمود که : از منازل بوستانهای خوب پر گل و ریحان بهتر است . دیگری
تقریر کرد که : از مشروبات خمر صافی موافق تر است . دیگری چنین ادا نمود
که : از سایه ها سایه پید سازگار تر است . دیگری عرض کرد که : از نعمات
سازها آواز عود ملایمتر است . دیگری بیان کرد که : برای ندیمی محافل ،
جوانان خوب صورت زیبا سیرت لایقتر است . چون بوبت به یعقوب رسید گفتند :

توهم سخنی بگوی . گفت : خوب ترین لباسها زره است و خوشترین تاجها خود و بهترین منزلها معركة حرب و زیبا ترین شرابها خون دشمنان و لطیفترین سایه ها سایه نیزه و ظریفترین آواها آواز سهیل اسبان کجیم پوشیده و گرامی ترین ندیمان مردان کاری و مبارزان کارزاری . (اخلاق محسنی)

ترس و گوناگون آن :

ترس ویران کننده بنیان زندگی و بزرگترین دشمن آدمی بشمار میآید . ترس است که روان را فرسوده و جسم را از نیرو و کار باز داشته و بشر را از سر منزل زندگانی به 'بن گاه مرگ و نیستی میکشاند . بیشتر شکست ها و نارسائیهائی که در کارزار حیات پیش آمد مردمان میگردد زاییده شده از ترس و اندیشه های هراس آور بی پایه است .

ترس در گذشته میلیونها نفر را بسوی خرابی و نیستی رانده و در آینده نیز بسیاری از مردمان را دوچار زیان و گرفتار ناکامی و پریشان روزگاری خواهد نمود . هراس است که روح افراد را از توانائی باز داشته و اگر در اندیشه کسان ریشه دواند یواش یواش توان را کاسته ، آسایش را ربوده ، شادمانی و نیکیبختی را یکسره و از گون مبسازد و دردبالة آن بی چیزی ، نهی دستی ، ناتن درستی و صدها نابکر داری دیگر آغاز میگردد .

بیشتر ترسیدنها از زمان کودکی بواسطه کونه بینی پرورش دهندگان در اشخاص پدیدگشته و نامادران شجاع آگاه در کشور فزونی نیابند این خوی ناپسند از مردمی بر خواهد افتاد .

در نام جستن دلیری بود زمانه ز بد دل بسیری بود

هر آنکس که در بیم و اندوه زیست بدان زندگانی بیاید گریست

(فردوسی)

يك جور ترس : اذا برخی گفتگو های نادانان تراوش کرده و کسایکه با دانش و کتاب سر و کار ندارند بدینگونه روایت های هراس انگیز گروه نموده

و رفته رفته این حکایت های بی پایه دماغ افراد را آکنده بنرس و خرافات نموده و این خوی ناروا عقیده و باوری بعضی نادانان یا نیمه دانایان میگردد .

جور دیگر : ترسی است که از پیش آمد های نیامده و کار های احتمالی رو آور میگردد و اینگونه ترس برخلاف خرد و ایجاد شده از خویلیاست ، در این جا عقل ما را آگاه میکند که از کار های احتمالی و حادثه های تصویری نهراسیم . فرضاً که اندیشه تصویری ما بحقیقت پیوست از کجا که آن آسیب رو آور ما گردد و بیشتر اینگونه پندار ها یا بدایره کردار نگذاشته و برون از جهت جندی بهراس از آن دوچار بوده ایم .

جور دیگر : ترس از کار هائیکست که برانگیخته از کردار خود است ، مانند : کسیکه دارائی خود را ریخت و پاش نموده و ولخرجی بسیار وی را بگدائی و در یوزه گری اندیشناک میسازد . همینکه این اندیشه بوی راه یافت باید آگاه و بینای بآینده خود گشته پیدرنگ جلوی ول انگاری و خراجی را گرفته و بنیادی باین لرزش و هراس ندهد .

جور دیگر : ترسیدن از : **موهومات و خرافات** است که آرا خانچه سزاوار بود در گفتار ، موهومات خرافات عرض سخن نمودیم و باید بر آن بود که آدمی از کار های نشناخته و تهی از حقیقت نباید بهراسد و بی خریدست که از پندار های بی سروته و اندیشه های وهمی مانند : جن و دیگر آن بیم داشت چه با فرض بودن جن ، آدمی گرامی ترین آفریده آفریدگار است و وی را بر هر آنچه در پهنه دنیا است برتری و سروریست .

آدمی را آسزد که همواره بفرخوی زیبا و زیور اخلاق آراسته بوده و بر همگی کیتی و آنچه در او پدیدار است فرمانروائی نماید :

بهوش و باندیشه و هنگ و رای زمین و زمان آورد زیر پای
(فردوسی)

جور دیگر : اندیشناک بودن از تنگدستی و احتیاج است . اینگونه ترس بیشتر از ضعف نفس و تکیه ناکردن بر خود پدید میگردد . بدان روا اگر اسان

شجاعت

با ازوادی سعی و عمل بیرون نکشد، محال است که فقیر و درمانده گردد. تنگدستی نتیجهٔ تبلی و ولگردی زائیده شده از: کار نا کردن و بیهوده روزگار گذراندن است.

قوهٔ عاقله با قوهٔ واهمه در ستیز و نبرد است. نیروی عاقله بر آنست که از جماد نباید هراسید. واهمه نیز تصدیق کنندهٔ آنست و گوید بر آنم که از جماد که بی روح است نباید ترس داشت، ولی همینکه تاریکی نادانی در رسید و تابش دانش رود در کشید و سیاهی شب کران تا کران را فرا گرفت، قوهٔ عاقله میگوید: از مرده که نیز قالبی نهی از روان و جسم بی جان است نباید ترسید، اینجاست که قوهٔ واهمه یکباره فرار کرده و باور دارد که باید شب از مردهٔ آدمی و گورستان بر کنار بود.

برخی دیگر ترس را در لفاقهٔ دور اندیشیدن و حزم و ملایمت کردن و دیگر آن پوشیده داشته و میخوانند بدین روپوش خویش را شجاع بشناساند و حال آنکه ترس در هر جا و با هر گونه پوشش ناپسندیده است:

يَرَى الْجُبْنَ أَنْ أَلْجَبْنَ حَزْمٌ وَ تِلْكَ خَدِيعَةُ الطَّبَعِ اللَّئِيمِ
(متنی)

شجاعت نیز مانند دیگر اخلاق و قسمتهای حکمت عملی دارای دو جنبه است: **افراط، تفریط**. اگر بافراط و زیاد روی پیوندد آنرا تهور نامند و اگر رو به تفریط و کوتاهی گذارد ترس و هراسش خوانند و بدانگونه که دلاوری از منتهای پسندیده و امهات اخلاق است، بهمان درجه تهور ناستوده و تهورکننده خطر خیز و این کردار را کسانی بکار بندند که برون از خرد و دور اندیشی اند و استاد بسیار دانا **خواجه نصیر** فرماید:

« و همچنین کسیکه در حال امن و فراغت خویشتن در خطر افکند، بدانوجه که: بر طریق آزمایش از بالای بلندی بجهد، یا بر روی دیواری یا کوهی

اخلاق روحی

بلند خطرناک برشود ، یا خویشتن را در گردابی افکند و در سباحت ماهر نبود ، یا بی ضرورت در معرض شتری مست ، یا گاوی نافرهیخته ، یا اسبی تند ریاضت نا یافته شود ، تا بشجاعت فرا کند و مقدار خود در مردمی و قوت بردمان نماید نسبت او بتصرف و حماقت بیشتر باشد از آنکه بشجاعت . (اخلاق ناصری)

در شجاعت : عزم و اراده ، پایداری و دیگر ملکات بلند اخلاقی نهفته است و در تهور : بی صبری ، جلالت ، حماقت و سایر ناپسندیها هویداست .

شجاع در همه گاه سودمند است و تهور کننده نابخردیست زیان آور که پایداری و توان را از دست رها کرده است و تهور را دیوانگی آنی دانسته اند بدانرو که متهور ممکن است در يك گاه خود را بخطر افکند و اتفاقاً بهره ای نیز از آن تهور بچنگ آورد ، ولی اگر بار دیگر در يك همچو موود خطر ناک و لو هر قدر تشجیعی نمایند یا بطمعش اندازند ، دوباره تن بکار بستن کردار نخستین خود در نداده و نا پایداری و ترس درونی خویشرا آشکار میسازد .
و نیز آفتاب تابنده دانائی **خواجه نصیر** گوید :

« نه هر که بر احوال اقدام نماید ، یا از فضایح نیندیشد شجاع بود ، چه کسایکه از ذهاب شرف و فضیحت حرمت باک ندارند ، یا از آفت های هائل چون زلازل سخت و صواعق متواتر و یا از علت های مُزمن و امراض مؤلم ، یا از فقدان یاران و دوستان ، یا از موج و آشوب دریا و وقیکه در معرض این بلیات باشند خائف نشوند ، بجنون یا قاحت نزدیکتر باشند از آنکه بشجاعت .
(اخلاق ناصری)

دلیر کسی را گویند که همگی کار و کردار وی برخاسته از خرد و دانائی و برابر با عقل باشد ، دلاور بر همه قوه های درونی خویش استیلا داشته و همواره فرمان بر وجدان و عاطفه است و نمیخواهد از دلاوری مگر برتری نفس و پاکیزه

شجاعت

داشتن اخلاق والا در زمره درندگان ، شجاعان برون از وجدان و انصاف بسی یافت گردد .

دلآوری باید تهی از آرزو و هوس بوده و روا نباشد که این فرخنده خوی را بید نامی و ناکرداری آلوده ساخت .

و نیز ملازمه شجاعت تردید نا کردن و نگر و بدن بوقت گذرایی و آسان انکاریست ، همینکه شجاع تصمیم گرفت دیگر تردید بخود راه نداده و آن تصمیم را ولو هر اندازه دشوار باشد بگام عمل گذاشته و چون دلداری و با اراده است بر هر پیش آمد ناگواری غلبه مینماید .

دلآور بد دلی و بد کمائی بخود راه نداده و هماره پیرو خرد خویش است و سوء ظن پیدا نکردد مگر از سستی اندیشه و خرد و باید آرا نوعی از ترسیدن دانست و بد کمائی جز در دماغهای مردمان ضعیف النفس جایگاه دیگری ندارد .

« سوء ظن بد دلی است و این صفت ردیه نتیجه جن و ضعف النفس است ، »
« زیرا که هر جهان ضعیف النفسی هر فکر فاسدی که بخاطرش میگنارد و بقوه »
« واهمه او در میآید ، اعتقاد میکند و پی آن میرود و این صفت خبیثه از مهلکات »
« عظیمه است . » (معراج السعاده)

شجاع فرسنگها از فریب ورزی و پنهان کاری برکنار است و چنین خواندم که داریوش اول فرماید :

« دلآور کسی است که در پنهانی کار نکند جز کاری را که بتواند پیش روی همه بجا آورد . »

والا ترین اندازه دلیری توان در سحنی ها و صبر در ناگواریهاست . پایداری در پیش آمد های سخت و برخورد هموار داشتن ناروایی ها و بردبار بودن در ناهنجاری اصل پایدار دلآور است .

اخلاق روحی

شجاع در کار زار زندگی و در رو برو گردیدن با هر خواری و دشواری ، پایداری خویشتن را از دست نداده و مانند درختی کهن است که از وزش هر تند باد نلغزیده مرد آسا در جلو حادثه های نا بهنگام روزگار ایستادگی نموده ، تا بمراد و آرزوی خود رسیده است .

« نه بمکروهی که تدارکش ناممکن بود اندوهگین شود و نه از هولی که »
« ناگاه حادث شود مضرب گردد » . (اخلاق ناصری)

آنها که در پایگاه نامالایمات یا بگفته خود از نا سازگار یهای روزگار زبون و ناچیز میشوند ، اینان صورت مردان دارنده سیرت آنان و ترسو تر از همه آن کسان هستند که نا با سختی و ناروائی روبرو میگردند ایستادگی و توانائی خود را رها ساخته تن بخود کشی و نابود گشتن میدهند ، اینگونه نامردان در شماره پست و زبون ترین مردمانند که از خود خواهی بزندگان تکاملی خویش بی اعتنائند و نباشند مگر نامردمی برون از غیرت و آئین و بگمان خود شجاعتی را بکار بسته اند و حال آنکه خود کشی بر خاسته از ترس و خود پسندیست .

این نا فرزانه مردمی که دیوانه وار دست از جان شیرین میشوند و قوه بر خود هموار ساختن اندکی تلخ کامی را ندارند و با کمال بی خردی تصور میکنند که زندگی آنها بمرحله بن بستی رسیده است و دیگر چاره ساز کار خود نبوده و گذرگاه عاقبت یکسره تنگ گردیده ، پس ناچار باید دست از جان شست ، این نادانان آسایش خواه باید باین ارمان گروش داشته باشند که یکدست تو انا و یک قدرت پنهانی همواره پشتیبان آفریده شده هاست و در هیچیک از مرحله های زندگانی هیچکس را بی مددکار و ناتوان نمیکندارد .

« اما افعال کسانی که خویشتن را خفه کنند ، یا بزهر بکشند ، یا در چاهی افکنند »
« از خوف فقر ، یا از فزع زوال جاهی ، یا از مقاسات امری شنیع بر بیدلی »

شجاعت

« حمل کردن لایق تر است از آنکه بشجاعت ، چه موجب این افعال طبیعت جبن ،
» بود نه طبیعت شجاعت ، . (اخلاق ناصری)
و در حدیث آمده :

« **إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ لَشُجَاعٍ وَكَوَّ عَلَى قَتْلِ حَيَّةٍ** ، . (حدیث نبوی)
و بزرگی گوید :

الشُّجَاعَةُ عِمَادُ الْفَضَائِلِ مَنْ قَدَّهَا لَمْ تَكْمَلْ فِيهِ فَضِيلَةٌ (منسطف)

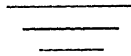
کمال شجاعت و نتیجه دلآوری دستگیری از درماندگان و کمک کاری
با فتنه های بی تاب و توانست و پایه دلیری باید استوار در خدمتگذاری بمردم و
هم نوع بوده و عاقبت بخیر و با فرجام آکس است که دلآوری و دیگر منشهای
سودمندی را که داراست برای همراهی بینوایان از کار مانده بکار داشته و همه جا
و در هیچ حال ترس و اندیشه هراس آور بخود راه بدهد .

« از اینجهت است که دانیان ایران در عهد ساسانیان گفته اند : **مرك بهتر از** ،
» **زندانانی با ترس و بیم است** » (بیک مزدبستان)
حکایت :

« **بهرام گور** گفت : این **کسری** که شما او را **ملك** کردید و میراث من
او را دادید ، خویشان را با مردی با او پیازمایم . این تاج را میان دوشیر گرسنه
نهدید ، اگر او بیاید و این تاج برگیرد او **بملك** احق است و من باز کردم و اگر
من بیایم و برگیرم من **بملك** حقتر باشم . همه بسخن و گفت او درماندند و منحیر
شدند بر آنچه او گفت و بسند کردند و پراکندند و در بکروز کرد آمدند ، همه
عرب و عجم و **کسری** بیامد و آن تاج را بیاوردند . **موبدهموبدان** را سپهبدی
بود نام **بسظام** که شیران **ملك** عجم داشتی . او را بفرمودند تا دوشیر بیاورد ،
با مردم نه آموخته و هر دو را زنجیر بگردن اندر بستند و تاج را بر زمین نهادند و
يك شیر از این سوی تاج کردند و دیگر از آنسوی و آن زنجیر را دراز بیفکندند
و **بهرام** ، **کسری** را گفت : تو نخستین فراز روی یا من . گفت : فراز رو که

اخلاق روحی

دعویٰ مُلکِ همی کنی و از دست من تو خواهی ستدن . بهرام سنگی بر گرفت و آهنک شیران کرد . **فوبدم و فوبدان** اورا گفت : از خدای بترس و از بهر مُلکِ خویشتن را هلاک مکن و بر آن گناه که خدایتعالی ترا بدین جای آورد عقوبت مر خدای را توبه کن که این از عقوبت گناه است که ترا از حرص مُلکِ بدین جای آورد که خود را هلاک کنی و اگر شیران ترا هلاک کنند ما از خون تو بیزاریم . بهرام گفت : شما از خون من بیزارید ؟ پس آهنک شیران کرد ، چون نزدیک شیران رسید یک شیر آهنک او کرد . چون فراز آمد بهرام دست فراز کرد و از زمین برجست و پشت او بر نشست و گوشهای او بگرفت و سنگ بر سر او همیزد . شیر دیگر آهنک وی کرد ، بهرام یک دست آن شیر را نگاه همیداشت ران بر او بیفشرد ، تا شیر در زیر بهرام بمرد . پس گوشهای آن شیر دیگر بگرفت و بر سر آن شیر همیزد تا هر دو را مغز سر فرود آورد و هر دو بیقتادند و بمردند . بهرام دست فراز کرد و آن تاج را از زمین برداشت و بر سر خویش نهاد و آن هر دو شیر را پیش مردمان بینداخت . مردمان در تعجب بماندند .
(تاریخ طبری ، ترجمه بلعی)



گفتار نخستین

شجاعت ادبی

قُولُوا الْحَقَّ وَ لَوْ عَلَىٰ أَنْفُسِكُمْ
(حدیث نبوی)

این مورد از شجاعت که شجاعت ادبیش نامند ، زور بازو و توانائی بدن در اودخالت بسیار نداشته و در این منش بیشتر قوت قلب و نیروی اراده و توان قوای دماغی بایستی بکار بسته شود تا بتوان بدین گاه خجسته برازنده رسید و بدست آوری این فرخنده خوی در : دل و زبان برابر داشتن است . فرزانه مردان و صاحب‌دلان آگاه همیشه بصریح داشتن گفتار و رُك كُوئی عادت ورزیده و همه گاه درون با برون برابر میداشته اند :

در راه یقین سبکتکی می باید نه ظن و نه وهم و نه شکی می باید
ایزدتو پکزبان و یکدل دادست یعنی که زبان و دل یکی می باید
(سعابی)

سر سلسله شجاعان ادب انبیاء و حکماء و دانشمندان بوده اند که : برای نجات بخشودن جامعه از کمراهی و بر انداختن عاداتهای ناپسند و باز داشتن از کهنه پرستی تا چه اندازه فدا کاری و جان بازی نموده و همه جا باصراحت لهجه بدروپهای مردم را گوشزد ساخته و در پناه بر خود هموار داشتن رنج و سختی و در سایه شجاعت در گفتار توانا گشتند که پیشروان مردمی و نماینده راه راست گردند

اخلاق روحی

و در پرتو صراحت گفتار بود که بوسیله آن توان حاصل کردند هر يك بشنهای
تشکیل دهنده عصر و زمان خود باشند .

و نیز آن کسانی که برای آسایش بشر روزگار خود را پایان میآورند و آن را در
مردان که هر يك کشف نوینی را بعالم انسانیت تقدیم میدارند و آن دانشمندانی
که خویشان را بهلاکت میافکنند و بقدا کاری و نابود ساختن خویش اختراعی
سودمند را آشکار میدارند و جزرفاه مردمی و آسایش نوع مقصودی ندارند ، این
بزرگان سود بخش و اینگونه دانایان ارزنده را ، دلاوران فرهنگ و دلیران
ادب نامند و نام گرامیشان همواره در سر لوحه هنروران جهان پدیدار است :

هر آنکس که دارد زدانش خرد	سر مایه کار ها بنگرد
خرد پرورد جان داندگان	خرد ره نماید بخواتدگان
نمیرد کسی کو روان پرورد	بزدان پناهد ز راه خرد

(فردوسی)

پیشروان جامعه و آنکسان که از کم نامی بسروری و ارجمندی رسیده اند ،
همگان آنها دارای صراحت گفتار و گاه و بی گاه از حقیقت نهفتن و تهاق ورزیدن
و با مردمان دروئی نمودن بر کنار بوده و بداشتن این خوی بر تری و پیشروی
کرده و همگان از خودی و بیگانه بگفتار و کردار آنان اعتمادی بسزا داشته اند .
آنانکه جرئت حقیقوئی ندارند و اگر مقصودی را پویا شوند که با سود دیگری
برخورد دارد ، قصد خویش را آشکارا بزبان نیاورده و همواره سخن را بچون و
چرا و اگر و اپکاش می پروراند ، اینگونه پست منشان همیشه در کوچکی و
بی مقداری بسر برده و آنان را بجولانگاه جوانمردان و شجاعان ادب
راه نیست :

گر چو نرکس نیستی شوخ و چو لاله تیره دل

بس دوروی و دو زبان هم چون گل سوسن مباش

آنانکه خیر عمومی و پسندیده های از کردار را از ترس اینکه مبادا بزورمند

تا توانگری برخوردار ، یارنجشی پدید آرد ، از این و آن پنهان داشته و خودشان نیز از آشکار ساختن آنچه در درون پوشیده دارند خود داری میکنند ، این رو به صفتان بچین ادبی و ضعف عقلی دچار و گرفتارند . چه بسا اثر های نکوهیده و زیان های جبران ناپذیر که از این ناشایسته روش رو آور مردم گردیده و چه بسیار حق های ثابت که بدست اینگونه ناکسان از دست رفته و مردمانی چند پریشیده روزگاری و نا روایی افتاده اند .

ولی در نزد دارندگان صراحت لهجه و راست اندیشان با جرئت ، حق کشی و ناروا پروری راه نداشته و بستم رسیدگان حق از دست داده پشتیبانی کرده و اگر در میانه این کمک کاری با نیرومند تر از خودی برا بر گشته اند ، مردانگی و جانب داری نموده و با هر اندازه نبرد و ستیز حق زیر دست را از زبر دست دریافت داشته اند .

هر انکو نکو رأی و دانا بود	نه زیبا بود کسر نه گویا بود
نکو مرد از گفت خوبست و خوی	چوشاخ از گل و میوه باشد نکوی
بگفتار شیرین فریبنده مرد	کند آنچه توان بشمشیر کرد
	(اسدی طوسی)

حکایت :

« در اخبار یعقوب لیث چنان خواندم که : وی قصد نشا بور کرد تا محمد بن عبداللّه طاهر امیر خراسان را فرو گیرد و اعیان روزگار دولت وی به یعقوب تقرّب کردند و قاصدان مسرع فرستادند با نامه ها که زودتر بیاید شتافت که از این خداوند ما هیچ کاری نیاید جز لهو . تا نفر خراسان که بزرگتر نغریست بیاد نشود . سه تن از پیران کهنتر دانا تر سوی یعقوب نگر بستند و بدو هیچ تقرّب نکردند و در سرای محمد طاهر بودند ، تا آنگاه که یعقوب لیث در رسید و محمد طاهر را بستند . این سه تن را نیز بگرفتند و نزد یعقوب آوردند . یعقوب گفت : چرا بمن تقرّب نکردید چنانکه یار ائتان کردند ؟ گفتند : تو بادشاه بزرگی و بزرگتر از این خواهی شد . اگر جوابی بحق دهیم و خشم

اخلاق روحی

نگیری بگوئیم ؟ گفت : نگیرم بگوئید . گفتند : امیر جز امروز ما را دیده است هرگز ؟ گفت : ندیدم . گفتند : بهیچوقت ما را با او و او را با ما هیچ مکاتب و مراسلت بوده است ؟ گفت : نبوده است . گفتند : پس ما مردمانم پیرو کهن و طاهریان را خدمت سالهای بسیار کرده و درد دولت ایشان نیکوئیم دیده و پایگاهها یافته . روا بودی ما راه کفران نعمت گرفتن و بمخالفان ایشان تقرب کردن ، اگرچه کردن بزنند ؟ یعقوب گفت : نه . گفتند : پس احوال ما این است و ما امروز در دست امیریم و خداوند ما برافتاد ، باما آن کند که ایزد عزّ ذکره پسندد و از جوانمردی و بزرگی تو سزد . یعقوب گفت : بخانه ها باز روید و ایمن باشید که چون شما آزاد مردان را نگاه باید داشت . (تاریخ بیهقی)

باید کوشید و با شهامت گشت ، زیرا که شهامت پیشگان همیشه : برد بار ، نهی از بخل و حسد ، ثابت عقیده ، پایدار در اندیشه و همگان بلند نظر و رُك كو و رویهمرفته خوبی خواه و نوع دوست و پایدار بخود و در نتیجه با شجاعت و سودمند میبوده اند .

هر کس باید گروهی با اعتقاد خود باشد و آنچه را که پذیرفته باوری خویش بداند و هر آنچه را که در دورون بدان پیروست فاش و آشکار سازد و از پنهان کاری که نتیجه ناروای نرس است دوری جوید و هر کجا بحقیقتی برخورد بدون هراس از آن جانب داری نماید و هیچگاه در ایراد گفتار صواب اندیشناک نگردد و هر آنگاه که مؤمن بعقیده و باور کرده های خویش باشد پیش بری و سرافرازی خود را حتمی شمارد .

چنانچه فرموده اند :

« حکیم کسی بود که فکر و قول و عمل او منسأوی و متشابه بود . »

(اخلاق ناصری)

نه مانند برخی فرومایگان پست همت که از نظر سود موهوم همواره حقیقت معلوم را زیر پا گذاشته و در روبرو شدن و گفتگو نمودن بازور مندان و توانگران

شجاعت ادبی

باروا سخن رانده و بر خلاف تصور تصدیق میدارند . ولی اگر عقیده خویش را گرامی میداشتند و بآنچه در ضمیر شان بود گرونده میبودند و باور کرده های خویشان را برون از هراس و بی پروا بر زبان میراندند و بنام راستگرداری و درستکاری از زمانه سازی و محافظه کاری دور میبودند ، چه بس سودمند و فایده خیز و خوبی خواه شناخته میگشتند .

و پیر روشن روان **عبدالله منازل** گوید :

« اگر يك نفس در همه عمر بی ریا و بی شرك فرو بری برکات آن نفس با تو بماند . (تذکره الاولیاء)

خوش خو آنکس است که در همه جا صراحت گفتار داشته و پرده پوش حقیقت نگردد ، حتی اگر کم و کاستی در کار های مردمان و یا آشنایان و دوستان خود دید ، بی پروا بگوید تا بر انداختنش پرداخته ورنج زندگانی سبک گردد و اگر این خوی ارزنده رواج یابد و کسی از خرده بینی نرنجد بیشتر ناپسندیها بر خواهد افتاد .

« رسول ص میگوید : که مؤمن آئینه مؤمن بود . یعنی عیب و نقصان خود ، را از او معلوم کند و چون برادر تو در خلوت عیب تو با تو بگوید ، باید که منت « داری و خشم نگیری که این هم چنان باشد که کسی ترا خبر دهد که در درون « جامه تو ماریست یا کژدمی ، لابد تو از آن خشم نگیری بلکه منت میداری و « همه صفات ذمیه : مار و کژدم است . (کنایای سعادت)

باید صریح لهجه و قوی اراده بود و سبب با افراد و خویشاوندان از هر گونه خیر اندبسی - زرد داری نورزید . بهترین خوی آست که مردمان خوب را فاش و آشکارا بخوبی نام بردار گمت و بدکاران را نزشتی و درشتی نکوهس نمود و سبب بدوستان و باران از هر گونه اندرز و عیب گوئی در بهفت دم فرو نبست .

« واسطی را گفتند چرا اخاق بیامیزی گفت . چکنم قومی را که عیب « من از من پنهان میدارند و با دیگران میگویند « . (تذکره الاولیاء)

اخلاق روحی

دوست دارم کسیکه عیب مرا
همچو آئینه رو برو گوید
نه که چون شانه با هزار زبان
بشت سر رفته مو بمو گوید

چه بسیار از مردمانیکه بگام بزرگ و کار سترگ رسیده و گمان کرده اند که نگاهداری مقام در محافظه کاری است و بدین اندیشه چندی گذرانده و ناخردیهای این و آنرا چشم پوشی کرده و در نتیجه این رفتار کاری شایان و خدمتی نمایان انجام ننموده ، بزودی بیکاره بودن و لیاقت نداشتن آوازه گشته ، یکسره پرتگاه بی نام و نشانی نخستین فرود آمده اند و چه بس دیده شده است کسانی که در نخست بکاری خرد گماشته بوده و چون شجاعت ادبی و نیروی اراده و گفتار داشته اند در پیش آمد ها خوبی همگان را خواسته و هراسی از ما سود مندی دیگران بخود راه نداده و بداشتن این روش شایسته بزودی از خردی، کلان و در تاریخ با نام و نشان گردیده اند .

باید هماره بگردار خوب پیوست و بر آن شد که آدمی باید ناگزیر از جانب داری حق و حقیقت گوئی باشد ، چنانکه بزرگی گوید : دوست آنستکه باتوراست گوید نه آنکه کجی های ترا تصدیق نماید .

و ناگفته نماند که رُك گوئی و رای درشت خوئی و پیروی از بی آزرمی است . اگر در کسی عیبی یافت شد باید آن ناروائی را همه جا پوشیده داشت و بدارنده آن با زبانی خوش و روشی پسندیده گوشزد ساخت ، نه آنکه پرده دربی و بی اعتباری فراهم نمود و در جائیکه بد رفتاری یا بد کاری از یاران و یا خویشان دیده شود در این گاه نباید بشمساری و خجلت زدگی پناهنده گردید و عیبی را بگفت بلکه باید بی پروا ولی با آرامش در هفت یا آشکارا بپراورداختن آن ، زبان از گفتن باز نداشت .

و از پند های قابوس و شمسیر است :

« اگر چه بحديث شرمکینی گفته اند که : **الْحَيَاءُ مِنَ الْإِيمَانِ** . بسیار جای بود که شرم بر مردم وبال گردد و جنان شرمکین مباش که شرم کنی در

شجاعت ادبی

مهمات خویش که تقصیر آورد و خلل در امورات تو راه یابد که بسیار جای بود که بی شرمی باید کردن تا غرض و مهم تو حاصل شود. شرم از فحش و ناحفاظی و درغکویی دار و از گفتار و کردار بی صلاح و سداد شرم مدار که : بسا باشد که اگر جائی شرمگینی کنی از غرضها و مهمات خویش بازمانی . همچنان که شرمگینی نتیجه ایمان است ، بینوایی نیز نتیجه شرمگینی است . پس در جائی شرم باید کردن و در جائی بی شرمی بیاید کردن.» (قابوسنامه)

حق را باید گفت و خوبی را نباید نهفت ، چرا که نا کردار ترین واژه ها این جمله است : **بمن چه ، بتوجه !**

همه کسان خواه : دانا ، صنعتگر ، هنرپیشه ، بازرگان و دیگر از هنرمندان و برجستگان از مردمی ، هر کس در هر رشته و کار بایستی دارای شهامت و حقیقت گو و پشیمان درستی و رستگاری باشد تا ناستودگیها و بدروشی ها بر افتاده و ارجمندی ملی و شئون اجتماعی پیشرفتی شایگان پذیرد و همه در بلندی و سر افزای یکدیگر بکوشند و هیچوقت دیگران را از نظر اهمیت بخشودن بخود تحقیر ننموده و ناچیز ناکارند .

حکایت :

« **ابوطاهر محمد بن بقیه ملقب به نصیرالدوله** از اهالی (آوانا) از توابع بغداد و در زمان **معزالدوله** پدر عزالدوله ابتدا بسمت نظارت آشپز خانه سلطانی داخل دربار **معزالدوله** گردید و رفته رفته در اثر ظاهر ساختن لیاقت و کاردانی مصدر کارهای مهم گشته و در سایر امور مملکت مداخله مینمود ، تا این که **معزالدوله** از این جهان رخت بر بست و سلطنت بر **عزالدوله** استقرار یافت . پیاس خدمات گذشته **نصیرالدوله** را بمنصب وزارت ارتقا داد .

نصیرالدوله از بزرگان با همت و یگانه دستور با گذش و بخشش عصر خویش بود . پس از آنکه **عضدالدوله** بر **عزالدوله** غالب آمده و بر بغداد استیلا یافت ، اتفاقاً پرسش از میزان شمع که شبانه در دربار **عزالدوله** مصرف

میگشتا بنمود . در جوابش عرض کردند : منحصرأ محمد بن بقیه (نصیر الدوله) شبی بهر ماه یک هزار من شمع بمصرف روشنائی بارگاہ خویش میرساند تا چهره رسد به عزالدوله !

اما نصیر الدوله هماره عزالدوله را بمحاربه پسر عمش عضدالدوله ترغیب نموده بعلاوه در ایام محاربه در مکانات و محاورات گفته های توهین آمیز جهت خوش آیند عزالدوله به عضدالدوله نسبت میداد تا بدان حد که عضدالدوله را به : (ابوبکر غدیری) که مردی خاکروبه کش ، کریم المنظر ، کبود چشم بود تشبیه ساخته و یکان یکان این اخبار بمرض عضدالدوله میرسید و او منتظر فرصت در اکیفر دادن و برانداختن نصیر الدوله مینمود . بقولی در آخرین مرحله کارزار که در نهمین ماه واقع گردید و منجر بمغلوبیت و شکست عزالدوله گشت عزالدوله شکست خویش را نتیجه خبط و خطاهای نصیر الدوله دانست و در سال ۳۶۶ هجری در شهر واسط او را دستگیر و امر داد که بوسیله میل آتشین از پینائی محرومش ساختند .
رفته رفته اقبال عضدالدوله اوج گرفته و یکسره بر عزالدوله فائق آمد و مقتولش نمود و به بغداد ورود کرد و بدستگیری نصیر الدوله فرمان داده گرفتارش ساخت و بزیر پای پیلانش افکند و سپس در بیمارستان عضدی بغداد بدارش آویخت .

برخی بر آنند که عزالدوله در سال ۳۶۷ پس از آنکه میل بدیدگان نصیر الدوله که پنجاه و اند سال داشت کشید ، بیدرنگ وی را نزد عضدالدوله فرستاد و او زیر پای پیلانش افکنده و بعداً در : باب طاق بغداد بدارش آویختند .

بهر جهت تا عضدالدوله زنده بود نصیر الدوله در فراز دار آویخته بود و کسی را یارای آن نبود که استدعا نماید تا بجاکش سپارند .

ابوالحسن محمد معروف به (ابن انباری) در همان وقت که نصیر الدوله بدار بر قرار بود اشعار بس بلند و بسیار مؤثر در مرثیه نصیر الدوله سروده و این اشعار از بهترین قصائد رنائیه است که همیشه پسند ارباب علم و ادب بوده و خواهد بود .

ابن انباری یکی از برگزیده ترین دلاوران ادب است که با فرط قدرت و غلبه عضدالدوله قصبه خود را در نسخه های مکرر نوشته و در چندین کوی بغداد پراکنده ساخته و پنهان گردید .

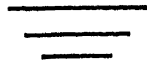
یک نسخه از آن اشعار بلند پایه بدست عضدالدوله رسید . آنقدر تمجید نمود تا بدانجا که فرمود : آرزو داشتم مرا بدارمیا و بختند تا ابن انباری مرا بدین بلندی مرتبه ساختی .

ابن انباری مدتی در پنهان بودن میگذرانید تا آنکه صاحب ابن عباد وزیر اماش داد و پس از حضور در آغوشش کشیده و او را مکرر بوسید و نکسریمش نمود و بنزد عضدالدوله اش کسب داشت . عضدالدوله گرامیش داشته و بخلمت و افضال نواختش فرمود و پرسش کرد : چگونه توانائی یافتی که دشمن ما را بدین بزرگی ستودی ؟ عرضه داشت : خاطره های گذشته و حق احسان و عطای او مرا بچنین گفته ها و ادار ساخت .

و این است آنچه از احساسات ابن انباری تراوش نموده و بر صفحات گذاشته بجا مانده است :

عُلُوٌّ فِي الْحَيَاتِ وَ فِي الْمَمَاتِ	لَحَقَّ أَنْتَ إِحْدَى الْمُعْجَزَاتِ
كَانَ النَّاسَ حَوْلَكَ حِينَ قَامُوا	وَفُودٌ نِدَاكَ أَيَّامَ الصَّلَاتِ
كَأَنَّكَ قَائِمٌ فِيهِمْ تَحْطِيبًا	وَ كُلُّهُمْ قِيَامٌ لِصَلَاتِ
مَدَدَتْ يَدَيْكَ نَحْوَهُمْ أَحْفَالًا	كَمَدَّهُمَا إِلَيْهِمْ بِالْهَبَاتِ
رَلَّمْ أَصَاقَ بَطْنِ الْأَرْضِ عَنْ أَرْ	يَضُمُّ عَلاكَ مِنْ بَعْدِ الْوَفَاةِ
أَصَارُوا الْعَجْرَ قَبْرِكَ وَ سَتَابُوا	عَنِ الْأَكْفَانِ تَوْبَ السَّافِيَاتِ
لِعُضْمِكَ فِي النَّفُوسِ تَبَّتْ تَرَعِي	بِحُرَاسِي وَ حُفَاطِ تِقَاتِ
وَ تُوَقَّدُ حَوْلَكَ النَّيْرَانُ لَيْلًا	كَذَلِكَ كُنْتَ أَيَّامَ الْحَيَاتِ

رَكِبْتَ مَطِيَّةً مِنْ قَبْلِ زَيْدٍ عَلَاهَا فِي السِّنِينَ الْمَاضِيَاتِ
 وَتِلْكَ فَضِيلَةٌ فِيهَا تَأَمَّنَ تَبَاعَدَ عَنْكَ تَعْيِيرَ الْعُدَاةِ
 وَلَمْ أَرَقَبَلِ جِدْعَكَ قَطٍ جِدْعًا تَمَكَّنَ مِنْ عُنَاقِ الْمَكْرَمَاتِ
 آسَأْتُ إِلَى النَّوَائِبِ فَاسْتَشَارْتُ فَأَنْتَ قَتِيلُ نِسْرِ النَّائِبَاتِ
 وَكُنْتَ تُجَحِّرُ مَنْ صَرَفَ اللَّيَالِي فَعَادَ مُطَالِيًا لَكَ بِالشَّرَابِ
 وَصِيرَ دَهْرُكَ الْإِحْسَانَ فِيهِ إِلَيْنَا مِنْ عَظِيمِ السَّيِّئَاتِ
 وَكُنْتَ لِمَعَشَرٍ سَعْدًا قَلَّمَا مَضَيْتَ تَفَرَّقُوا بِالْمُحْسِنَاتِ
 غَلِيلٌ بَاطِنٌ لَكَ فِي فُؤَادِي يَخْفَفُ بِالذَّمُوعِ الْجَارِيَاتِ
 وَتَوَّأَنِي قَدَرْتُ عَلَى قِيَامِ لِقَرَضِكَ وَالْحَقُوقِ الْوَاجِبَاتِ
 مَلَأْتُ الْأَرْضَ مِنْ نَظْمِ الْقَوَافِي وَنُحْتُ بِهَا خِلَافَ النَّائِحَاتِ
 وَلِكِنِّي أَصْبِرُ عَنْكَ نَفْسِي مَخَافَةَ أَنْ أَعَدَّ مِنَ الْجُنَاةِ
 وَمَالِكَ ثُرْبَةً فَأَقُولُ تَسْقِي لِأَنَّكَ نَصَبُ هَظْلِ الْهَاطِلَاتِ
 عَلَيْكَ تَحِيَّةُ الرَّحْمَنِ تَتْرَى بِرُوحَمَاتِ عَمَوَادِ رَائِحَاتِ
 (اقتباس از نارنج ابن خلدان)



گفتار دویمین

دانش و پرورش

من همچو خاکِ خوارم و نو آفتاب و ار
کل‌ها و لاله‌ها دهم از تربیت کنی
دانش آموزی و پرورش دو اصل برومند و دو پایه استوار ملت و دو قوه نیرو
بخش شاخسار قومیت اند ، هیچ جامعه و ملتی بهمگی مظاهر درخشنده اخلاق و
تجلیات پسندیده عادات و دیگر شئون بلند اجتماعی برسد مگر در سایه عمومی
ساختن تعلیم و تربیت .
ارجمندی و رسنگاری بیشتر آن وابسته پیشرفت دانش و پرورش
عمومی است :

رطب مخواه از آن خار بُن که يكِ عمری
بشوره زار شامت کند تربیتش
تعلیم و تربیت را دانستنی های بسیار و وی را دانشی بخصوص است^۱ و مارا
در این گفتار تا آجا سزد که مردمان و خانواده ها با او تماس و وظیفه اخلاقی
دارند و بر آسیم که هر کس نابد در قلمرو توانائی و اختیار خویش از نظر بر اداختن
بد کرداریها و با پسندبدگی های عادت ، خویشتن را بر ان دارد که بروق دانش

۱ - La Pedagogie.

اخلاق روحی

و پرورش کمک نموده و در همگان ساختن آن بآنچه در دسترس دارد دریغ نورزد، چنانکه محمد فضل فرماید :

« کسیکه مردم را از آموختن و تعلیم منع کند انسانیت از او مفارقت کرده،
(تذکرة الاولیاء)

آنگاه زیر دستی و آقائی بهره گردد و آن زمان کاردانی و توانائی نصیب آید که همگان دانش دوست و پرورش خواه شوند :

مرگ جهل است و زندگی دانش مرده نادان و زنده دانایان
زنده کردی بدانش از این مرگ بررسی بر حیات جاویدان
کوبند بشر در اثر تربیت و در نتیجه فرا گرفتن دانش توانائی مییابد که
نیروی رو آوری بکمال و قوه عاقله خویشرا اوج داده تا بدان جایگاه که هر چه
از او سر میزند و آنچه را که پندار و کردار میآورد ، یکسره خوبی محض و نیکی
صرف بوده و برسد بدان پایه که بر فرشتگان بلندی گیرد :

« وَ مَنْ غَلَبَ عَقْلُهُ عَلَى شَهْوَتِهِ فَهُوَ أَعْلَى مِنَ الْمَلَائِكَةِ » .

(حدیث قدسی)

*

* *

هیچ سرمایه و خواسته ای نکوتر از پرورش خوب نیست . مقدمه رسیدن
ببزرگی و والا جایگاهی یا بندگی تربیت است . هر آنگاه که اساس تربیت در
خانواده ها استوار شود و روش اخلاقی در همگنان ریشه دار گردد سعادت و
رستگاری نتیجه پایدار آن خواهد بود .

چار چیز است که گرجمع شود در دل سنگ

لعل و یاقوت شود سنگ بدان خارا ئی

پاکی طینت و اصل گهر و استعداد

تربیت از تو که خورشید جهان آرائی

در ایران باستان در روزگاریکه بیشتر از مردمی جهان بیدانشی و ناسر
انجامی میگذرانیدند ، شاخسار پرورش در همگی کشور سایه افکن گردیده و در
بیشتر از کتاب های تاریخی و آئینی شردمه ها از تربیت و تعلیم یاد شده که ایدر
برخی ازان پر خنده گفتار هارا یاد آور میشویم :

« زن و فرزند خود را از تحصیل دانش و کسب پرورش باز مدار تا غم و
« اندوه بر تو راه نیابد و در آینده پشیمان نگردی » .

(پند نامه آدرآباد)

*
* *

« همه اندیشه و گفتار و کردار یک نتیجه علم و معرفت است و همه اندیشه
« و گفتار و کردار زشت نتیجه نادانی است » . (ویس هومتو)

*
* *

« میستائم جوانی را که دارای اندیشه و گفتار و کردار نیکو و منش پاک
« بوده ، پیشوا و قائد راستی و درستی است » . (ابوسرتیرم گاه)

*
* *

« کسیکه میخواهد از علم و هنر بهر مند گردد او را از پیام ایزدی برخوردار
گردانید » . (وندیداد)

و این است آنچه را که هرودوت یونانی که پدر تاریخ نویسانش خوانده اند
نگاشته :

« ابرانمان فرزندان خود را غالباً درسه چیز تعلیم میدهند : اول راستی ، دوم
سوازی ، سوم تیر اندازی » .

گزنفون در کتاب کوروش نامه خود شرحی بسزا درباره تعلیم و تربیت
ایرانیان نگاشته ، تا بداجا که پاره ای از بیگانگان گمان برده اند که راه گزافه گوئی

اخلاق روحی

را بیموده و حال آنکه تربیت در ایران باستان با شایستگی بسیار رواج داشته و پرورش ملی پیشرفتی بایسته میداشته و جامعه با سلامت و اخلاق ایرانیان در گذشته ورد زبانهای دیگر از همصرا نشان بوده است و تاریخ نویسان بیگانه در نگارشات خود بسیار در بسیار نسبت بروفق دانش و پرورش ایرانیان باستانی سخن رانده **پارس و بازار گاد** را گاهوارهٔ تعلیم و تربیت شناسانده که اگر نگارشات برانکنده آنها **گرد آید خود کنایی جدا گانه** گردد.

در : **اوستا** معارف پروری رایگی از کردار های نیک و برابر با ارادهٔ **اهورا** -
مژده شمرده و دانایان را برانداشته که نادانان را دانش آموخته و فراخور پرورششان سازند .

تربیت نخستین وسیلهٔ رسیدن بسعادت و کامیابی است و در اثر تعلیم و تربیت میتوان مردان کار آگاه بر آمده پدید آورد که هستی آنها باعث رونق کشور و آسایش مردمان گردد . بایستی بوسیله دانش آموزی و پرورش از سپاه نادانی کاست و بر لشکر دانش افزایش نمود ، پرورش خوب همواره اشخاص با اعتماد بنفس ، با عزم و اراده ، دلاور و خردمند را فزونی بخشوده و در نداشتن تربیت یا ترتیب غلط است که مردمان پست همت ، ترسناک ، تهی از اراده و ناسودمند بار میآیند .

هنر آموز گر هنر مندی	در گشائی کنی و در بندی
ای بسا تیز طبع کامل هوش	که شد از کاهلی ذغال فروش
ای بسا کور دل که از تعلیم	گشت افضی القضاة هفت اقلیم
هر که زاموختن ندارد سنگ	گل بر آرد ز خار و خارزنگ

(نظامی)

تربیت نخستین وهله در نادانان بسی دشوار و ناپسند بر خورد میگردد ، ولی همینکه پرورش دهندگان باینداری ورزند و از پرورش آنان دست باز نکنند ، خواهی نخواهی بمراد خود میرسند و همینکه پرورش یافتگان نقش نادانی از لوح خاطر زدودند و بدانشوری دست یافتند ، بالفور بخود آمده و جاودانه سپاسدارشان میگرددند :

دانش و پرورش

سیاه بخت در این روز کار دانی کیست
کسی که زاد سیه دل ز جهل و نادان مُرد
رسید هر که بدانشوری ز نادانی
ز موج خیز بلا رخت جان بساحل برد

حکایت :

« سلطان قطب الدین ایبک که پادشاه کل هندوستان و چهل روز بر تخت
غزنین میز مشست ، اوائل حال او چنان بود که : بازرگانی او را از ترکستان
خریده و به نیشابور آورد و بقاضی القضاة فخر الدین جندالعزيز کوفی که از
احفاد امام اعظم بود بفروخت . او در صحبت فرزندان مشارالیه کلام الله آموخت
و کسب دیگر فضایل نیز مینمود و سپاهیگری و تیراندازی نیز بر آن میافزود .
بعد از آن قاضی را احنیاجی دست داد بتاجری او را بفروخت . تاجروی را با
اموال بسیار بخدمت سلطان شهاب الدین غوری آورد . چون انگشت کوچک
او شکسته بود به ایبک لقب یافت . آخر الامر شجاعت و حسن تربیت او نزد
سلطان بوضوح پیوسته اورا بنوازش خسروانه سرافراز ساخته روز بروز در مقام
ترقی مرتبه او بود تا بخطاب و القاب و چتر و علم از اقران ممتاز گشت . چون
سلطان فتح کشور هندوستان نمود ایالت آن مملکت را باو تفویض نمود . پس
قطب الدین بساعت سعد بر تخت مملکت لاهور برآمده مردم را بانعام و اکرام
وافر سرافراز ساخت و متمول گردانید . گویند کمترین بخشش او يك لك تنگه
بود . بنا بر این قطب الدین لك بخش لقب یافت .

بعد از فوت سلطان شهاب الدین غوری سلطان تاج الدین یلدزجانشین پادشاه
شد و بجهة لاهور با سلطان قطب الدین منازعت ظاهر کرده از طرفین مقابله و
مقاتله عظیم دست داد . آخر تاج الدین یلدز منهزم شده و بگریخت و سلطان
قطب الدین بغزین آمده جهل روز بر تخت سلطنت نشست .

(بجزیره)

اخلاق روحی

تعلیم و تربیت بهتر آنستکه از آغاز کودکی شروع شود و بدین روست که نخستین وهله تربیت را آغوش مادران دانسته و بدین جهت است که گفته اند :

مادر با دستی گهواره و با دست دیگر کره را تکان میدهد .
و ابو القاسم نصر آبادی فرماید :

« کمراه و فاسد نشد هیچکس مگر بسبب فساد ابتدا ، چنانکه اگر ابتدا فاسد نباشد با آنها سرایت نکند » . (ندکرة الاولیاء)

ذهن کودک برهنه از هرگونه پست فکری و بد خوئی است و بهرچو که وی را پرورش دهند آن ترتیب مانند نقش بر سنگ در ذهن و اندیشه وی جایگزین میگردد :

مَنْ لَمْ يَتَعَلَّمْ فِي صِبْغِهِ لَمْ يَتَقَدَّمْ فِي كِبَرِهِ

و در معراج السعاده نگارش رفته :

« تکرار عمل اثر را ثابت و محکم میگرداند و ملکهٔ راسخه میشود ، همچنانکه انگشت چون مجاور آتش شود حرارت در آن تأثیر میکند و گرمی در آن ظاهر میشود ، لکن ضعیف است و بمجرد دور کردن آتش سرد میشود و هرگاه مجاورت طول بکشد تأثیر حرارت در آن بیشتر شود و رنگ آتش در آن بهم میرسد و بعد از آن روشن میشود و آتشی میگردد که هرچه بدان نزدیک شود میسوزاند و هرچه بآن مقابل شود روشن میکند و همین است سبب در سهولت تعلیم اطفال و تأدیب ایشان و صعوبت تغییر اخلاق مشایخ و پیران » .

و نباید بر آن بود و همت خود را کوتاه بدان ساخت که تنها تربیت در نوباوگان و کودکان سود بخش است ، بلکه باید ایمان داشت که پرورش و دانش در هر دوره از زندگانی بشر بلکه هر جنبه و صاحب روانی با فایده و سود انگیز است و رویهمرفته آدمیزاده را در هر یک از مرحله های عمری میتوان با دانش و پرورش ساخته و بدکرداری و نارفناری را از وی دور نمود و بر آنم که بوسیلهٔ تربیت

خانه هائیکه آموزگاران اخلاق در آنجا رهبر و پند آموز باشند ، بتوان بیشتر از دزدان و جنایت کاران را از روش گذشته باز داشت و بجای رفتار رفته خوبیهای اخلاق و پسندیدگیهای عادت را بدانها فرا داد تا طبیعت نوین سلامت روی در آنان پدید آید .

و این پندار خود نارواست که گفته اند :

الشَّيْخُ لَا يَتَرَكُ أَخْلَاقَهُ حَتَّى يُوَارِيَ فِي الثَّرَى رَمْسَهُ

و نایفه شرف فردوسی فرماید :

زمانی نیا سای ز موختن اگر جان همی خواهی افروختن
نگهدار تن باش و آن خرد چو خواهی که روزت بید نگذرد

در پرتو پرورش و دانش میتوان بزندگان آبرومند و گاه سودمند رسید و دانش و پرورش است که انسانی را ببرتری و سروری رسانیده و در سایه آن همه گونه پیشرفت و پیش بری برای همه کس فراهم گردد و آنانکه بد کردار و پست رفتار و در نتیجه و امانده از کاروان اجتماع میشوند ، همه آنها اگر پرورش یافته و دانش آموخته بودند پیرامون هیچگونه نابکرداری و پریشان روزگاری نمیکشند و رستگاریشان کم و نابود نمیکردید :

مرد باید بفر علم بلند مرد باید بعز عقل رفیع
نبود جز بعقل مرد شریف نشود جز بجهل مرد وضع
چون تجلی بعلم دارد مرد خواه کو پیر باش و خواه رضيع

اگر پایه تعلیم و تربیت را در خانواده و بیرون از آن عمومیت دهند ، جامعه رفتار های ناپسند و کج رویهای خود را اصلاح نموده و رشد ملی و توان از همگان و دیگر شئون اجتماعی هویدا میگردد .

اینهمه کلها و شکوفه های رنگا رنگ شادی بخش نزهت افزا که در گلزارها جلوه گر گشته و لطافت بطبع و تقویت بروان میدبخشند ، همه آنها به نمود آمده و پدید گشته از دست رنج تربیت است . باید مردم را با پرورش و آگاه ساخت ،

همینکه توده با پرورش و دانائی بار آمد و بآموختن و پند پذیرفتن سروکار پیدا کرد ، بر آن باشید که همه کارها بدلیخواه گردیده کمی و کاستی از میان بر میافتد . بدین رو نباید تعلیم و تربیت تنها در دسترس توانگران و محترمان باشد ، بلکه باید کوشا گردید که همگان دسترس بدانش و پرورش یافته و پسران و دوشیزگان یکسوی چیز نیز وسیله رسیدن بدانش و پرورش را داشته باشند زیرا که تاریخ بما مینمایاند که بیشتر بزرگان و باطنه های جهان و قهرمانان نجات دهنده در هر فن و رشته از کار ، از این سنخ مردم یا بعرضه پیدایش و پخش هنر گذاشته و بخشی از کیتی را برومند و آبادان ساخته اند و آموزگاران و دبیران خود گواهند که بیشتر شاگردان با هنر و قریحه هر دبستان و دبیرستان از این گروه بوده و هستند .

و استاد بسیار دانا **خواجه نصیر** فرماید :

« متعلمان را نیکو دارد و در احوال و طبایع و سیرتهای ایشان نظر کند اگر مستعد انواع علوم باشند و بسیرت خیرموسوم ، علم از ایشان منع نکند و بر آن تحمل متنی یا معونتی نطلبند » (اخلاق ناصری)

دانش و پرورش شایسته تر آن آنستکه هر کس را در يك رشته از فرا گرفتن علم و هنر و اदार ساخت ، بدانرو که یکنفر توان آرا دارد که در یکجور از فن و یکقسمت از هنر سرآمد شود و در آن کار آوازه گردد .
ذی فن بهمه چیز ارزد و ذی فنون بهر چیز نیرزد .
 و بزرگی گوید :

« مَا نَاظَرْتُ ذَا فُنُونٍ إِلَّا وَقَدْ غَلَبْتُهُ وَ مَا نَاظَرْتَنِي ذُو فُنٍّ إِلَّا وَقَدْ غَلَبَنِي » .

اهل خرد گرچه در این ره بسند	در همه چیزی نه بئنها رسند
جمله همه راه بدین پی برند	ورنه از این باغچه گل کی برید
هر چه در آفاق ز خیر و ز شر	هر که در آفاق شناسد مگر
سفره حکمت نه يك جا نهند	تحفه دانش نه يك تن دهند

دانش و پرورش

اهل معانی که سخن پرورند هر يك از این گنج نصیبي برند
هر شجری را نمری داده اند هر صدفی را کهری داده اند
(خواجو)

هر آنگاه که هر يك بدنبال کار دانسته و هنر منحصری روند و هر کس در پیشرفت حرفه خویش بکوشد نقص از بیشتر صنعت و دانائیا بر افتاده پیشروی که مال و پیشبری هنر پدیدار گردیده ، بزودی دانایان و هنرورانی نوین دشواریهای پیشین را خواهند برانداخت :

چنین داد پاسخ که دانش بسی است ولیکن پراکنده باهر کسی است
(فردوسی)

و این مقفع فرماید :

« هیچکس نباید از حدود دانائی و معلومات خویش تجاوز نماید و برای پیش بردن هر کاری هر کس باید باندازه دانائی خود دخیل گردد و نیز باید از دیگر خردمندان و دانایان یاری جوید ، چرا که صنایع و فنون هیچوقت بعقل و علم يك کس تکمیل نمیگردد . »

« گویند که در روزگار خسرو و در وقت وزارت بوذرجمهر رسولی از « روم آمد ، خسرو بنشست چنانکه رسم ملوک عجم بود . پس رسول را بار دادی ، و ویرامیایست نزد رسول بار نامه کند ، بدانائی بوذرجمهر . با بوذرجمهر ، گفت : ای فلان همه چیز که در عالم است تو دانی ؟ و چنان میخواست که « بوذرجمهر گوید : آری دانم ؟ بوذرجمهر گفت : نه ای خدایگان . » « خسرو از آن بهره شد و از رسول خجل گشت ، پرسید که : همه چیز را پس که « دانند ؟ بوذرجمهر گفت : همه چیز همگان دانند و همگان هنوز از « مادر فزاده اند ! » (قاوسامه)

هر اندازه که تمدن وسعت یابد و هر آقدر که دانش پیشرفت کند نیازمندی برتربیت ، آنها هم تربیت در خور عصر ، بیشتر میگردد . آدمی در درازی زهدگانی و در

اخلاق روحی

همه نشیب و فرازهای آن باید پیرو دانش و پرورش بوده و همیشه در کسب فضیلت و بدست آوری ارجمندی بکوشد تا خود را شایسته آن سازد که همگی کشاکش زندگی را به نیک نامی و خوش کرداری پایان آورد:

بدو گفت شاه از هنر ها چه به که گردد از او مرد جوینده به
چنین داد پاسخ که دانش به است خردمند خود بر مهان برمه است
(فردوسی)

باید وسیله دانش آموزی و پرورش را برتران خانواده در خانواده ها و زمام داران در سراسر کشور فراهم سازند ، تا بی تربیتی و تهی بودن از دانش یکسره بر افتد و شاه پرستی و میهن دوستی آمیخته با غرور ملی و دیگر افتخارات در کوی و برزن آشکار و استوار گردد و برخی را که هوش و زیرکی روز افزون دارند ، بایستی بآموزش بیشتری وادار نمود که شاید بتوانند خود را بگای بزرگی و بلند پایگی رسانیده و درمان بخش درد های اجتماعی شوند ، ولی تربیت را هر کس تکلیف دارد که نسبت بکسان و زیر دستان و روزی خوران خود بکار داشته و بدین روش پسندیده نا کرداری و بد خوئی را برافکنده آمارا بزبانی اخلاق و یکوئی رفتار وادار سازد .

دانش و پرورش را پایانی نیست ، از بام زندگانی باید آغاز گشته و بشام حیات فرجام یابد و بدان روست که فرموده اند :

أَطْلُبُوا الْعِلْمَ مِنَ الْمَهْدِ إِلَى اللَّحْدِ .

دانشمندی میگوید : پس از زمان و خورش مردم نیازمند پرورش اند ، باید همگی از مردم را بمنش های ستوده اخلاق و روش پسندیده رفتار که سزاوار زمان و شایان زندگایست آشنا نمود و نیز باید برای افراد : روان با پرو ، خرد قوی و تنی زورمند فراهم نمود و تربیت بدنی خود کاوشی جداگانه را سزد که آرا در :
گفتار ورزش سعادت است گفتگو خواهیم نمود .

و پیش رو هر پرورشی پرورش روحانی است که آنسزد روان و بیروی معنوی

را تقویت بخشوده تا بدانجا که خوی نابهنجار حیوانی را از پیشگاه بشریت دور نمود تا پیرامون خشم و تندى و بی وجدان بودن و عاطفه نشناختن نگرود.

گرچه برخی بر آنند که : فطرت شخصی و غریزه ارثی را نمیتوان تغییر داد و کودکان دنیا میآیند با همان تجربه ها و آنچه از صفت هائیکه پدران آنها داشتند اند و آنچه در زدگی و در آینده از خویشتن بروز میدهند مانند روش و خوئیست که پدران برای آنها ندارد دیده اند و کم و زیادی را در چگونگی نشان

توان داد، ولی این بندار را نمیتوان ریشه دار دانست و باید بر آنشد که بیشتر عارضه ها و قسمتی از دأب و منشها همزاد نو باوگان نبوده و خصلت همیشگی آنها شناخته شده است. لوح درونی و صفحه خاطر خرد سالان شایسته و آماده بر

پذیرفتن هرگونه از اخلاق و عادات است. گیرم پذیرنده شدیم که وراثت برخی دیدنهای پدران را بفرزندان میرساند و خوی نیاکان مرده ریک باز ماندگان

میگردد، ولی باز باید دل قوی داشت که تأثیر محیط و پرورش خود زیور و کننده پاره ای از اخلاق و عادت هاست و کودکان مانند تر که تراند و نونهال نوری

را بهرسو که رو آور سازند و پرورش دهند بهمانسوی برای همیشه برومند گشته و بهمان روش سر سبز و خرم جلوه گر میشود. پس پرورش دهندگان راست که

در ذهن و ضمیر کودک تصرف های نیکو نموده و رفته رفته آنانرا با نیرو و توانا بار آورند، اگر جز این باشد و بخودی خود ودیمی بار آیند، یا طور دیگر که

تربیت دهندگان خود از دست داده نیرو و فرخوی باشند البته تربیت یافتگان آنها نیز سست اراده، تهی از عزم و برون از دلآوری و همت خواهند بود.

در نتیجه تربیت است که مردان دلیر باتوان و پردل بار میآیند خانکه کودکانی

که در ایلات و دهات کوهستانی پرورش مییابند سد ها از بچه های شهر شین با جرئت تر و دلور ترند.

باید دانش و پرورش را باهم بکار بست و دانش برون از پرورش، مانند

اخلاق روحی

بدن بیخون یا کم حرارت است. هماره شاهراه دستکاری را در تربیت خوب باید جستجو نمود و الا هر اندازه که دانش باشد و دانشمندی بهره گردد ، دانش برون از پرورش بهیچ نیرزد ، زیرا که دانش گهراست و پرورش هنر :

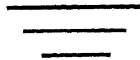
چو برسند برسندگان از هنر نشاید که پاسخ دهی از کهر
گهری هنر ناپسند است و خوار مر این داستان زد یکی هوشیار
(فردوسی)

حکایت :

« از کسائی منقول است که : در ایامیکه ادیب امین و مأمون بودم مادر مأمون بمن پیغام میداد که مأمون در حرم بی ادبی میکند و در تکرار سبق کاهلی مینماید . کسائی گوید فرمودم : تا یکی از خدمت کاران مأمون را بر پشت خود گرفت و من چند تازیانه محکم بر او زدم چنانکه بسیار بگریست و من از آن زدن اندیشناک شدم . در اتنای آنکه مأمون میگریست ، خادمی در آمده گفت :

جعفر بن یحیی برمکی بدیدن مأمون آمده است . مأمون علی الفور چشم خود را پاک کرده در صدر نشست و اطراف خود را مجتمع ساخته وزیر را اجازت دخول داد ، من از بیم آنکه مبادا از من شکایت کند بر خود میلرزیدم . اما از این نوع قطعاً سخن نگفت و کلمات سنجیده بر زبان راند و چون وزیر بیرون رفت من بقدم معذرت پیشرفته گفتم : من اندیشیدم که از من شکایتی کنی . جواب داد : هرگز از استناد کله نکنم و آنچه از تو صادر شد بجهت تهذیب اخلاق و تربیت من بود ، تا من الم تازیانه بدانم و بیچارگان را که ادب کنم حد اعتدال نگاهدارم . »

(زینة المجالس)



گفتار سیمین

بزرگ داشتن دانایان و استادان

یار مندی بادانشمندان

توانا بود هر که دانا بود
ز دانش دل پیر برنا بود
(فردوسی)

هر گونه از علم و دانش را جز بدانائی بسیار و آگاهی بیشمار نتوان شناخت و بسیار دانائی لازم آید تا کسی توفیق یابد که بر یکرشته از علم اطلاع یافته و چگونگی آنرا بشناساند .

برخی گفته اند ، علم عبارت است از : ترسیم صور محسوسه یا معلومه در ذهن و حافظه ، بعضی بر آنند که : دانائی چیزی نیست که از برون نقش بنددرون گردیده و در ذهن وارد آید ، بلکه علم بحکم کریمه : و علم آدم الاسما کلها مر کوز ذهن آدمیان بوده و آدمی را بر هر آنچه در پرتو دانش پدید آورده و آنچه را که در آینده بدینوسیله بدان دست یافته و فرا میگیرد ، دانائی و آگاهی بوده و هست .

گویند ذهن بشر بمانند تیغ جوهر دار است که زنگ بر وی جیره کشته و چون زنگ وی بزدایند و جلاش بخشند ، جلوه های ضمیرش آشکار گردیده و

اخلاق روحی

در دیدگان بانمود مینماید ، بهمان گونه علم نیز در صفحهٔ دماغ و لوح درونی بشر همواره پنهان است ، همینکه بدانش رو آور میشود زنگ نادانی از خاطر میزداید و علم نهفته فاش میگردد .

و در حدیث آمده است :

« **الْعِلْمُ نُورٌ يَقْدِفُهُ اللَّهُ فِي قَلْبِ مَنْ يَشَاءُ** .

و در اسرار التوحید نگاشته شده :

« مشایخ گفته اند : **حَقِيقَةُ الْعِلْمِ مَا كَشَفَ عَلَي السَّرَائِرِ** .

و قرآن شریف حکمت و فلسفه را که : علم راه یافتن بحقیقت اشیاء است اینگونه وصف فرماید :

« **وَمَنْ يُؤْتِي الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِيَ خَيْرًا كَثِيرًا** .

پند از حکما پذیر زیرا حکمت پدر است و پند فرزند

چیزی بجهان‌مدان چو حکمت گرمرد فهمی و خردمند

کسانیکه علم و دانش را فرا گرفته و میآموزند ، آنانرا عالم و دانشمند گویند . پس بدین رو عالمان و دانشمندان بهتر و برگزیده تر از دیگر مردمان بوده و باید در جامعه و مردمی پیشرو و برتر بر همه باشند ، زیرا که مشعل فروزان معرفت و خورشید تابندهٔ دانائی و راه بمائی اند :

کسی کوز دانش برد توشه ای جهانست بنشسته در گوشه ای

و حکامه سرای شیوا ، اسدی طوسی فرماید :

بود مرد دانا کلید بهشت مراور خرد بیخ و خوبی سرشت

برش گونه گون داش بشمار که از چیدنش کم نگردد ز بار

خردمند اگر باغم و یکس است خرد غمگسار غم اوس است

بود مرده هر کس که نادان بود که بیدانشی مردن جان بود

دو گونه است مردن زروی خرد
یکى تن که بیجان بماند بجای
و دیگری گوید :

أَلْعِلْمُ أَفْضَلُ شَيْءٍ نَالَهُ رَجُلًا مَنْ لَمْ يَكُنْ فِيهِ عِلْمٌ لَمْ يَكُنْ رَجُلًا

میهن ما : ایران در روزگاران پیشین که بیشتر جهانیان در تاریکی نادانی بسر میبردند ، آرامگاه علم و کانون خرد میبوده و در دامان بافر و فرهنگ خویش : شهرباران و بزرگان بادانش و دادی را پدید آورده و همین کاخ ویران پادشاهان هخامنشی که بنام : (تخت جمشید) در پارس بجای مانده ، خود گواهی میدهد که ساختمان يك همچو قصر با جلالت ملازمه دارد ، دانشمندی که در هندسه و ریاضیات عالیّه داش بسیار دارند در پای آوری آن کوشش فراوان بکار برند و این همه مجسمه های گوناگون حکایت از انواع صنعت ظریفه میدارد و هر بیننده ای باین حقیقت بر خواهد خورد که دیگر علوم و فنون از مانند : فلسفه ، طب ، و دیگر صنعتها همدوش ریاضیات گام برمیداشته است و اگر تاخت و تاز دانش گش بیگانگان این کشور را زیر و رو نساخته و اثر های علمی نابود نگشته بود ، تمدن بشری آمیخته بمکارم اخلاق و معنویات بیشتری میگردد .

و بیشتر از خاور شناسان باختری بر این هستند که : ملت ایران در همه دوران تاریخ یابنده زبر دستی و شرافت و بلند جایگاهی و شهامت میبوده و در همگی دوره های زندگانی خود نشیب و فراز داشته و هیچگاه یکنواخت و متوقف مانند برخی دیگر از ملت های شرقی نزیسته و در بناه همین پائین و بالا رفتن و دگرگون گشتن ها بوده است که دستخوش انقراض یا پایمال استعمار نگردیده است و هیچگاه این سرزمین نهی از مردان کار آگاه و داهیه های هستی بخش نبوده و همواره بزرگانی را داشته که بدسنیاری آنان : فلسفه و حکمت و گوناگون

اخلاق روحی

هنر و صنعت در جهان پراکنده گشته و اربابان حرفه و صنایع را در این کشور گاهی بس آبرومند و با احترام فراهم و همواره شایان بسی تشویق میبوده اند .
و حکیم عمر خیام نویسد :

« دیگر از عادات ملوک عجم آن بود که : هر کس پیش ایشان چیزی بردی یا مطربی سرودی نواختی ، یاسخن نیکوگفتی در معانی که ایشانرا خوش آمدی گفتندی زه یعنی احسنت . چنانکه زه بر زبان ایشان رفتی از خزینه هزار درم بدان کس دادندی و سخن بزرگ خوش داشتندی . »

(نوروژ نامه)

و شهریار هخامنشی ، بهمن پور اسفندیار فرماید :

« هر متاعی ممکن است دزدی داشته باشد ، جز متاع دانش و خرد که از همه آفات مصون بوده و دارنده آن محبوب و عزیز است . »

(مجله ارش)

و پیغمبر اسلام ص نسبت بدانش و خرد ایرانیان فرماید :

« لَوْ كَانَ الْعِلْمُ بِالشَّرِّ يَا لَنَا لَهُ آيِدِي رِجَالٍ مِنْ فُرْسٍ » .

و نیز فرماید :

« أَلْعِلْمُ شَجَرَةٌ أَصْلُهَا بِمَكَّةَ وَ ثَمَرُهَا بِخُرَّاسَانَ » .

حکایت :

« حکایت کرده اند که : حسن بویه که در عهد خویش والی مملکت ری بود و بمحبت حکما و علما از سلاطین روزگار خود ممتاز ، نوبتی بغزای روم رفت . در مبادی قتال غلبه لشکر اسلام راشد و برومیان استیلاء تام یافتند . بعد از آن پادشاه روم غلبه یافته و از اطراف لشکر جمع کرده روی بلشکر عراق نهادند و ایشان انهزام یافتند و بعضی بقید اسر مبتلا شدند . ملک روم بنشست و اسیران را بنزد خود خواند و در آن میان شخصی ابو نصر نام از اهل ری بود .

بزرگ داشتن دانایان و استادان

چون معلوم کرد که او از اهل‌ری است گفت : ترا پندگامی دهم پادشاه خود برسانی ؟ گفت : بلی خدمت کنم . گفت : حسن بویه را بگویی که از قسطنطنیه بهمین قصد آمده‌ام که عراق را خراب سازم ، اما چون ازسیرت و احوال تو تفحص نمودم مرا معلوم شد که : آفتاب دولت تو هنوز متوجه اوج کمال است و مرفعی در مدارج اقبال . چه آنکس را که آفتاب دولت روی بحضیض زوال و مغرب افول و انتقال نهد ، نزدیکان حضرت او حکماء عالمقدار و فضیلا نامدار چون : ابن عمید و ابو جعفر خازن و علی بن قاسم و ابو علی پنا نمیشاند . چه اجتماع این طایفه در فضای بارگاه تو دلیل بردوام اقبال و ازدیاد جاه و جلال باشد ، از اینجهت متعرض مملکت تو نشدم . (لوامع الاشراف)

علم بهترین فضیلتی است که انسان بدو دست مییابد و هیچگونه دارائی را با دانائی برابری نتوان داد ، زیرا که هرچیز که از آن خرج کنی یا تمامی بنیاید و یا از چگونگی آن کاسته گردد ، بجز علم که هر اندازه از آن را آگاهی بخشی و یاد دهی فزونی و بسیاری گرفته و شکوه و نمود آن بیشتر گردد . و سهل بسر عبدالله شوشتری گوید :

« هیچ کناه و معصیتی عظیمتر از جهل نیست » (تذکره الاولیاء)

و در قرآن کریم آمده است :

« وَ مَا يَسْتَوِي الْأَعْمَىٰ وَ الْبَصِيرُ وَ لَا الظُّلُمَاتُ وَ لَا النُّورُ وَ مَا يَسْتَوِي الْأَحْيَاءُ وَ لَا الْأَمْوَاتُ » .

و در چهار مقاله عروسی چنین نگاشته شده :

« هیچ نقصی ارواح انسان را از نقص جهل بدتر نیست و از نقص ناداسی باز پس تر نه ، و کلام نا آفریده گواهی دهد بر صحت این قضیت و درستی این خبر : وَ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ » .

گفت دانائی برای دوستان که درختی هست در هندوستان

نی شود او پیر و نی هرگز بمرد
 بر درخت میوه اش شد عاشقی
 سوی هندوستان روانگرد از طلب
 کرد هندوستان برای جستجو
 نی جزیره ماند و نه کوه و نه دشت
 اکاین فجوید جز مگر مجنون بند
 در فلانجا بُد درختی بس سترک
 بس بلند و حول هر شاخیش کنز
 می شنید از هر کسی نوعی دگر
 می فرستادش شهنش مال ها
 نُجسته او عاقبت نا نُجسته شد
 اشک میبارید و می برید راه

هر کسی کز میوه آن خورد و بُرد
 پادشاهی این شنید از صادقی
 قاصدی دانا ز دیوان ادب
 سالها میگشت آن قاصد از او
 شهر شهر او از پی مطلوب گشت
 هر که را بر رسیدش ریشخند
 می ستودندش بسخر کای بزرگ
 در فلان پیشه درختی هست سبز
 قاصد شه بسته در جستن کمر
 بس سیاحت کرد آنجا سالها
 رشته امید او بگسسته شد
 کرد عزم بازگشتن پیش شاه

اندر آن منزل که آبس شد مقیم
 زاستانه او براه اندر شوم
 اشک میبارید مانند سحاب
 از برای نُجستن يك شاخسار
 میوه او مایه آب حیات
 جز که طلز و تسخر این سرخوشان
 این درخت علم باشد در علیم
 آب حیوانی ز دریای محیط
 زان نمی یابی که معنی هشته ای
 گاه بحرش نام شد گاهی سحاب
 کمترین آثار او عمر بقاست
 آن یکی را نام باشد بی شمار
 (مولوی)

بود شخصی عالمی قطبی کریم
 گفت من نو مید پیش او روم
 رفت پیش شیخ با چشم پر آب
 گفت شاهنشاه کردم اختیار
 که درختی هست نادر در جهات
 سالها نُجستم ندیدم زو نشان
 شیخ خندید و بگفتش ای سلیم
 بس بلند و بس شگرف و بس بسیط
 نو بصورت رفته کم گشته ای
 که درختش نام شد که آفتاب
 آن یکی کش صد هزار آثار خاست
 گرچه فرداست او اثر دارد هزار

بزرگ داشتن دانایان و استادان

و ابن مقفع (روزبه پارسى) گوید:

« دانش و دانائی را هر کس یافت ، همیشه وی را از رخوت و سستی باز داشته و تنها علم است که انسانی را از سختی رهایی میبخشد . »

(اقتباس از ادب الصغیر)

و ابو عثمان مغربی راست :

« همیشه کارها را مراقب و ملازم علم نمائید ، (تذکرة الاولیاء)

و بینای درون شیخ علی سهل اصفهانی گفته است :

« توانگری را در علم پیدا کنید ، (تذکرة الاولیاء)

و چه خوش سروده است حکیم فردوسی :

بدانش بود جان و دل با فروغ نگر تا نگر دی بگرد دروغ
زدانش در بی نیازی مجوی و گر چند از او سختی آید بروی

« قالب بی علم بی حیات است و قلب یعقل بی ثبات . هر که را کسوت ،
« وَ عَلَّمَكَ مَا لَمْ تَكُنْ تَعْلَمُ در سر نیفکنند ، در عالم برهنه دوش و »
« خلقان پوش است . عمامه ای که فرسوده نشود آنستکه بعلم و مزین است ،
« و جامه ای که کهنه نگردد آنستکه بطراز دانش مُطرز است . اول تشریفی که
« در بهاد آدم افکندند که بدان مسجود ملک و محسود فلک شد جامه علم بود »
« وَ عَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا و هر که سر : وَ عَلَّمْنَاهُ مِنْ لَدُنَّا عِلْمًا دانست ،
« داند که اساس علم از مدار عرش رفیع تر است و از قرار فرش منیعتر . »

(مقامات حمیدی)

سرزده و جاویدان ملتی است که پیرو علم و دنبال دانش باشد و از دانایان و دانشمندان در هر فن و رشته احترام نماید . هر دانشی شایسته گرامی نگاشتن و هر علمی در خور بزرگ داشتن است ، بخصوص آن علمی که جامه از آن سودمند و مردمی از آن بهره مند گردیده و رنج را آسایس سازد .

اخلاق روحی

بشیر فروشان اگر بگذری
همه جامه نوشود عنبری
وگر بگذری سوی انگشت گر
از و جز سیاهی نیننی اثر
(فردوسی)

« روزی معتضد بالله در بستان دست ثابت ابن قره گرفته بود و میرفت ،
« ناکاه دست بکشید . نابت برسید : یا امیر المؤمنین چرا دست کشیدی ؟ گفت :
« كَانَتْ يَدِي فَوْقَ يَدِكَ وَ الْعِلْمُ يَعْلُو وَلَا يُعْلِي عَلَيْهِ »
(تاریخ بیهقی)

چیرگی و زبردستی بر همه کار های مادی و معنوی و فراهم آوردن همگی منتهای
سود بخش ، وابسته بفرآ گرفتن علم و بدست آوردن دانش است . علم است که
ماتوان را توانا و ناپاینده را پنا و بآدمی نیروی برتری بخشوده و هر خطر خطیری
را بر میادازد :

زدانش زنده مانی جاودانی
ز نادانی نیایی زبدگانی
بود پیدا بر اهل علم اسرار
ولی پوشیده گشت از چشم اغیار
نه بهر خورد و خوایی همچو حیوان
برای حکمت و علمی چو انسان
(ناصر خسرو)

هیچگونه بدی و کاستی با نادانی برابری نمی نماید ، زیرا که هر بدی را
بایانی است و زیان جهل را جز بدانش نتوان پایان داد .

ذُو الْجَهْلِ يَفْعَلُ مَا ذُو الْعِلْمِ يَفْعَلُهُ فِي النَّائِبَاتِ وَلَكِنْ بَعْدَ مَا اقْتَضَى
و ابوالفضل بیهقی گوید :

« هر کس که دانش و خرد وی قویتر ، زبانها در ستایش او گشاده تر و هر که
دانش و خرد وی اندک تر ، او بچشم مردمان سبک تر » .

(تاریخ بیهقی)

« سلطان سنجر سلجوقی خواجه افضل کرمانی را که از فضلی عصر واز ،

بزرگ داشتن دانایان و استادان

« علمای دهر بود بر سالت بجائی فرستاد و چون خواجه مراجعت نمود سلطان »
« بنفس خود او را استقبال نمود . در اتنای راه سه نوبت سخنی در گوش خواجه »
« گفتم . خواجه جواب داد که : من باین معنی راضی نیستم . شاگردان از »
« خواجه سؤال نمودند که : سلطان باشما چه فرمود ؟ جواب گفت : سه نوبت »
« گفت : رخصت ده تا یاده شوم و غاشیه را بر دوش کسرفته در کاب تو بروم ، »
« گفتم : این معنی شکوه سلطنت را کم کند و تو اولوالامری اگر چنین امری از »
« تو صادر شود مقتضی بفساد ملک گردد . (زیة المجالس)

هر آنکس که علمی را یافت و دانشی را فرا گرفت خواهی نخواهی یابنده فرخوی نیک و رفتار پسندیده میگردد و دانش آموزی ویند و آموزگاری و اندرز را از دیگر کس دریغ نمیدارد و برای پیشرفت این پندار سزاوار تر از هر کس استادان و دیران و آموزگارانند که کارشان بینا ساختن کوران بلکه بالاتر ، روان بخشیدن بمردگان است و بدین روست که آموزگار پدر روحانی بشمر آمده و تنها استادان و دیرانند که رستگاری و فرخنده نهالی را استوار ساخته و سعادت و کامیابی را در خانواده ها جایگیر و ریشه دار میسازند .
و از دیرگاهی گفته اند :

استاد پرورنده روانست و پدر و مادر پرورش دهنده جان .

و در لوا مع الاشراف بکارش یافته :

« محبت والدین که سبب صوریند ، وجود او را و این محبت تالی آن مرتبه است و هیچ محبت را این رتبت نیست مانند محبت معلم را که باید اولی ازین محبت باشد . چه اگر سبب قربت و تربیت جسمانی اوست ، معلم سبب کمال و تربیت روحانی اوست و مفیض صورت اسائیت بر او و بحقیقت معلم پدر روحانی است . پس بقدر آنکه روح را بر جسم شرف است . معلم را بر پدر شرف باشد ، پس محبت او در مرتبه فزون تر از محبت موجد حقیقی باشد و بالاتر از محبت به پدر . »

از بزرگی پرسیدند که چرا احترام آموزگار را از پدر بیشتر میداری ؟
جواب گفت : پدر فراهم سازنده زندگانی فنا پذیر من است و آموزگار سبب
حیات جاودانی من .

پس از خداوند ، آموزگار در خورا احترام است ، بدان رو که : زندگانی را
تهی از هر گونه رنج نموده و جلوه بهشتی بدان میبخشد ، گفتار حکیمانه و پندهای
سودمند جز از دهان آموزگار و استاد شنیده نمیشود :

گویند پرسید منوچهر ز سالار

کاندر همه عالم چه به ای سام نریمان

او داد جوابش که دو چیز از همه بهتر

گفتار حکیمانه و کردار کریمان

آن ملت بوالا جاهی رسد که همیشه به : علماء ، شعراء و دانشمندان و استادان
هنر و صنعت و آموزگاران در هر حرفه و کار اعم از رفته و مانده احترام گذاشته
و بر همه آنان بچشم کرامی داشتن نکرد .

« خردمندان را بچشم خرد میباید نگریست و غلط را سوی خرد راه نمی باید
داد . » (تاریخ بیهقی)

حکایت :

« لشکر یمین الدوله سوی کالنجرفند که قلعه (قندا) بود و قندا اندر
آن قلعه بود ، با همه حشم و حاشیت و خویشان و امیر محمود رحمه الله بفرمود :
تا همه گرداگرد قلعه لشکر او فرود آمدند و تدبیرها همی کرد از آنچه این قلعه بر جای
سخت بلند و منبع بود چنانکه حیلت را و مردمی را بدو راه نبود و نیز بنای حصار
بر سنگ خاره بود که حفر کردن و بریدن را وجه بود و تدبیر دیگر دست نداد .
امیر محمود نزدیک قلعه فرود نشست و چند روز بماند بر آنجا ، چون قندا نگاه
کرد و آن لشکر انبوه بدید که همه راه ها بگرفته بودند ، رسولان ادرمیان
کرد تا اندر معنی صلح سخن گفتند و بر آن بنهادند که قندا جزیه بدهد و اندر

بزرگه داشتن دانایان و استادان

عاجل هدیه برسم بفرستد و سیصد فیل خاره بدهد و تنها بدین صلح شادمانه گشت ، در وقت سیصد فیل را بفرمود : تا بی فیل بانان از قلعه بیرون رانند و امیر محمود بفرمود : تا لشکریان اندر او فتادید و آن فیلان را بگرفتند و بر نشستند و اهل حصار نظاره همبگردند سخت عجب داشتند از آن دلیری ایشان . پس تنها شعری گفت ، امیر محمود را بلغت هندوی و بنزدیک او فرستاد . امیر محمود رحمه الله فرمود : تا آن شعر را بر همه شعرای هندوان و پارسیان و نازیان عرضه کردند . همه پسندیدند و گفتند : سخن از این بلیغ تر و بلند تر نتوان گفت و امیر محمود بدان افتخار کرد و فرمود : تا منشوری نوشتند ، تنها را بامارت پانزده قلعه و بنزدیک او فرستادند ، گفت : این صله آن شعر است که از بهر ما گفتی و با آن بسیار چیز فرستاد از ظرایف و جواهر و خلعت ها .
(تاریخ کردیزی)

دانش و هنر در هر کجا یافت شود ، خواهی نخواهی دیده ها بدان سوی رو آور میگردد ، زیرا که نشست و برخاست با هنر وران و دانشمندان بسی سودمند و خرد افزاست و گفتگویی با نادانان رنج خیز و خواری آور است .
و شاهپور پادشاه ایران گوید :

« سخن دانشمند همه اش حکمت است و امثال و کلام نادان تمامش کسالت است و ملال » . (جُك خطی)

ز نادان گرسد سودی زیان است
یرزد صد تن نادان بنایی
از انسانی که خوش آید چنان گوی
بکوه آواز خوش ده ناخوش آید
که ریج وی ز راحت پیش باشد
که صد سودش یرزد یک زیان
(ناصر خسرو)

سعادت اختلاط زیر کاست
ز دانایان تنی ارزد جهانی
سخن بشنو زلفظ هر هنرجوی
مگو ناخوش که پاسخ ناخوش آید
بیر از جاهل ارچه خویش باشد
مکن دل خوش بسود بیکراش

و در این معنی علامه غزالی فرماید :

« باید که صحبت با کسی داری که در وی سه خصلت بود :

خصلت اول آنکه عاقل بود که در صحبت احمق هیچ فایده نباشد و آخرش بوحشت انجامد که احمق آنوقت که خواهد باتو نیکوئی کند باشد که کاری کند یا حقیقی که زیان تو در آن بود ، و احمق آن بود که حقیقت کارها نداند و اگر با او بگوئی فهم نکند .

خصلت دوم خلق نیکوست که در بدخو هیچ سلامت نباشد ، چون این خوی بد در وی بچند حق تو فروگذارد و شرم ندارد .

سوم آنکه از اهل صلاح باشد که هر که بر مصیبت مصر باشد ، از خدای ترسد و هر که از خدای ترسد بر وی اعتماد نبود . (کیبای سعادت)

یارمندی دانشمندان رنج زدای و حکمت افزایست و همه جا از دانش و علم کمک کاری میجویند و همگی مشکل هارا دایان آسان میدارند ، پند فرزنانگان دانش پیشه از هر گوهر گران بها تراست و تنها دایان اند که هم نشینشان روان و دل را نیرو و آرامی میبخشد .

و ابن مقفع فرماید :

« همه شما می بینید که بیشتر مردم نزد دایان و فرزنانگان از مشکلات زندگی سؤال نموده و از آنها یاری میجویند . آری عقلا هستند که پناهگاه مردم اند ؟ » (اقتباس از ادب الصغیر)

وَلَكِنْ يَصْحَبُ الْإِنْسَانَ إِلَّا نَظِيرَهُ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ نَامِنْ قَبِيلٍ وَلَا يَلِدُ
وَمَا الْغَنَى إِلَّا أَنْ تُصَاحِبَ غَاوِيًا وَمَا الرُّشْدُ إِلَّا أَنْ تُصَاحِبَ مَرْتَدِيًا

« از مقارنت جاهل بر حذر باید بود که سیرت او جز مذموم صورت نبند پس »
« از مخاطبه او فایده ای حاصل نیاید و از جهالت او جهالت افزاید . »

(کلبله و دمنه)

بسا کسان که دبیرستان ندیده و دانشگاه نپسوده و علمی را نیندوخته اند ولی آمیزششان با استادان و دانایان بوده و در پرتو همین شست و برخواست سخن سنجی دانسته و بخردی شایسته گشته اند و چه بس مردم آنیکه بیشتر هنروری و فن را در نتیجه جوشش با صنعتگران آموخته و چون دنباله کار را رها نکرده اند در آن پیشه تجربت کار و هوشیار گردیده و بدون آنکه بعلم دست یابند بعمل راه یافته اند و بدین روست که گفته اند :

« خُذِ الْعِلْمَ مِنْ أَفْوَاهِ الرِّجَالِ »

رسید از دست محبوبی بدستم
که از بوی دلاویز تو مستم
ولیکن مدنی با گل نشستم
و گرنه من همان خاکم که هستم
(سعدی)

گل خوشبوی در حمام روزی
بدو گفتم که مشکى يا عبیری
بگفتا من گل نا چیز بودم
کمال هم نشین در من اثر کرد

و امام شافعی خراسانی فرماید :

إِذَا الْمَرْءُ لَا يَرْعَاكَ إِلَّا تَكَلَّفًا
فَقِي النَّاسِ أَبْدَالَ وَفِي التَّرْكِ رَاحَةً
فَمَا كُلُّ مَنْ تَهَوَّاهُ يَهْوَاكَ قَلْبُهُ
إِذَا لَمْ يَكُنْ صَفْوًا الْوَدَادِ طَبِيعَةً
وَلَا خَيْرَ فِي خُلِّي يَنْحُونُ خَلِيلَهُ
وَ يُنْكِرُ عَيْشًا قَدْ تَقَادَمَ عَهْدُهُ
سَلَامٌ عَلَى الدُّنْيَا إِذَا لَمْ يَكُنْ بِهَا
فَدَعُهُ وَ لَا تَكْثِرُ عَلَيْهِ الْتَاءُ سُفَا
وَ فِي الْقَلْبِ صَبْرٌ لِلْحَبِيبِ وَ لَوْ جَفَا
وَ لَا كُلُّ مَنْ صَافَيْتَهُ لَكَ قَدْ صَفَا
فَلَا خَيْرَ فِي وَدِّ يَجِيءُ تَكَلَّفًا
وَ يَلْقَاهُ مِنْ بَعْدِ الْمَوَدَّةِ بِالْجَفَا
وَ يُظْهِرُ سِرًّا كَأَنَّ بِالْأَمْسِ قَدْ خَفَا
صَدِيقٌ صَدُوقٌ صَادِقٌ أَوْ عَيْدٌ مُنْصَفًا

از گفتگوی با نادان خود داری کنید و کرد بی دایشان نگرديد ، چرا که نام و شان خود از دست میدهید و بر آن استوار باشید که هیچگونه زیان و خطری

اخلاق روحی

بزرگتر و خسران انگیز تر از رفاقت و الفت بانادان نیست :

صد دل آسوده ببند آورد	صحبت ناجنس گزند آورد
دستِ خرد کیش همین نکته دید	رشته بانگشت که مارش گزید
دست مکن باز بسوراخ مار	کاین سخن از اهلِ خرد یاددار
چون دم خدهت زند از وی گریز	سفله که تیز است براه ستیز

تکیه بردوستی نادان و اعتماد بردونان نشاید . بایستی هر کس دانا تری از خود را بدوستی گزیند و از کونه نظران و نا بخردان دوری جوید ، چه بسا که يك نابخرد خانواده ای را بسوی نیستی رانده و نام و نشانها را نابود ساخته است . نادان بیوالهوسی دوستی کند و چون کوتاه بین و نا پایدار است جز سود آئی کامیابی دیگری را نجوید :

از این مشتى رفیقان ریائی	بریدن بهتر است از آشنائی
همه یار تو از بهر تراشند	پی لقمه هوا دار تو باشند
عزیزی تا که داری کنج و دینار	چو دینارت نماید آنکه شوی خار
چو مالت کاست از مهرت بکاهند	زیانت بهر سود خویش خواهند
چه جوئی دوستانِ چون زره را	که نگشایند از کارت گره را
کسی را مردعاقل دوست خواند	که او در نیک و بد بادوست ماند
اگر او با دوست را زدل پوشد	بکار دوستان با جان بکوشد
فرو بندد کمر در مهربانی	برای دوست خواهد زد گانی
جدا از خود نداند دوستان را	کند يك رنگ دل را و زبان را
ز نادان دوستی دانا نجوید	که دشمن را کسی چو ندوست گوید ؟

(ناصر خسرو)

« امام جعفر علیه السلام گفته است که : از محبت پنج کس حذر باید کردن ، »
« اول از دروغگوی دوم از احمق که آنوقت که سود تو خواهد زیان تر ، »

« کند و نداند . دیگر از بخیل . دیگر از بد دل که در وقت حاجت ترا »
« فروگذار . دیگر از فاسق که ترا پیک لقمه بفروشد . »
« بدانکه از مصاحبت کسی اگر غرض تو انس است ، خلق نیکو طلب کن و »
« اگر مقصود دنیا است ، سخاوت و کرم طلب کن و اگر مقصود نیست علم و پرهیزکاری »
« طلب کن . (کیمیای سعادت)
و سنائی فرماید :

با بدان کم نشین که بدمانی خویندایر است نفس انسانی
من ندیدم سلامتی ز خسان گر تو دیدی سلام ما برسان

کردار و رفتار کسان را باید ژرف نگریست و فریب برخی پیک روشان
بدمنش را نباید خورد و بظاهر آراسته مردمان نیاستی فریفته گشت ، همواره باید
نیش از بوش و راه از چاه جدا ساخت و از گندم نمایان جو فروش و بی مایگان
دانش فروش بر کنار ماند ، زیرا که بسی هستند که از دانش تهیید و اعتراف بنادانی
دارند ، اینان جاهلند و سزاوار جانب داری . البته شایسته است که آموختنی هارا
بدانها آموخت و از پند و اندرزشان دریغ نداشت . ولی کسانی دیده میشوند که
نمیدانند و سرمست بدانشمندی و خرد سرشار خویشند ، این کسان احمق و خود
پسندند و همیشه باید از کردار و رفتار و آمد و شد با آنها دوری جست :

چه خوش گفت آن خردمند سخندان که روی از صحبت نادان بگردان
درخت انس نادان بر نیارد حضورش جز که درد سر نیارد
(ناصر خسرو)

و در کلیله و دمنه مرقوم است :

« صحبت اشرار مایه فساد است و شقاوت و مخالطت اخیار کیمیای سعادت و
مثل آن چون باد سحر است که اگر بر یاحین بزد نسیم آن بدماغ رساند و اگر
بر پارکین گذارد بوی آنرا حکایت کند . »
بدانشمندی و هنروری آنکس رسد که آنچه را که بمیداند ، از دانایان پرسد

اخلاق روحی

و خواری پرشش را بر تنگ نادانی برتری دهد :

طلب کردن علم از آنست فرض که بیعلم کس را بحق راه نیست
کسی ننگ دارد ز آموختن که از تنگ نادانی آگاه نیست
(رامی یشابوری)

دانیان راست که از نادانان دانش خویش را دریغ نداشته و همینکه کسی
دانشی را طلب نمود پرششش را روا سازند و نادانان را نیز سزد که هر کجا
بداشمندی و استادی برخوردند نادانستی های خود را ازوی بر آورده نمایند :

هر که ز آموختن ندارد ننگ 'کل بر آرد ز خار و لعل ز سنگ'
وانکه دانش نباشدش روزی تنگ دارد ز دانش آموزی
(نظامی)

*

* *

« امام مرشد محمد غزالی را گفتند که : چگونه بدین مقام رسیدی در علوم ؟ »

« گفت : بدانکه هر چه ندانستم از پرسیدن آن تنگ نداشتم »

« امید عافیت آنکه بود موافق عقل که نبض را بطبیعت شناس بنمائی »

« پرس آنچه ندانی که ذل پرسیدن دلیل راه تو باشد بجز دانائی »

(سعدی)

تندرستی ، رستگاری ، آرامش ، کامرانی ، سروری ، کامیابی ، بزرگ جاهی
و آسایش جاودانی و دیگر خوبی هادر پرتو دانش بدست میآید و بس .

حکایت :

« گویند چون فرموده قان خان ، ایلخانی هلاکو خان دربند باب الابواب
را شکسته از راه فجحاق به ایران در آمد و سلیمان شاه 'کرد روایی را
که از جانب خلیفه مستعصم والی دربند بود ، هزیمت فرموده بر کل شیروانات و
کیلانات و کل طبرستان مستولی شده ، متوجه جبال طبرستان شد و بر سر قلاع
ناصرالدین بزرگ امید رودباری رفته . قلاع او را زیر و زبر کرده بدور قلعه که
در الموت او خود با فرزندان و اطفال میبودنشست و کار بر اهل حصار تنگ آمد .

بزرگ داغتن دانایان و استادان

چون بزرگ امید کار را بر سکان حصار مشکل دید ، بخدمت **خواجه نصیر** معروض داشت که ترا بخدمت این **ترک** برسالت باید رفت . **خواجه** قبول نمود از حصار بر آمد و بخدمت **هلاکو خان** پیوست و نوعی ادای رسالت نمود که **هلاکو خان** را حیرت افزود ، **خواجه** را نزدیک **بخود** جای داد . گویند **ایلخان** را بزبان مغولی فضل و کمال بغایه الفایه دست داده بود . چنانکه پیوسته میگفته که : در میان چندین هزار **تازیان** که در **توران** و ایران دیدیم ، یکمرد دانا بدیدیم . پس **خواجه نصیر** بخدمت رسیده از اکثر علوم **خواجه** را امتحان نمود و فصاحت و بلاغت **خواجه** را در اتنای محاوره و تقریر مشاهده نموده زیاده از حد پسندیده ، زبان بتحصین **خواجه** گشود و بسیار او را ستود . پس از آنکه انواع علوم خود را **خواجه** بر او عرضه کرد ، آنگاه بزبان مغولی و ترکی **خطائیان** با **ایلخان** تکلم نمود و خان را در آن زبان الزامات بلیغ فرمود که هرگز **ایلخان** در آن زبان غور آن معانی نکرده بود . تا آنکه چند نوبت **خان** بخصار مجلس خود گفت که : ببینید این **تاجیک** چه نوع ضبط زبان مغولی نموده و لغات آرا فهمیده ؟! مرا گمان نبود که هرگز بشر را این علم و فضل باشد ؟! پس چون از صحبت **خواجه** زیاده از حد خوشوقت شد ، عنایات و الطاف وافی در حق **خواجه** مبذول داشت .

چون **خواجه** رخصت طلب نمود **هلاکو** گفت : این ممکن نیست . چیز دیگر درخواه . پس **خواجه** التماس بر رفع قتل **بزرگ امید** نموده مقبول افتاد ، سپس **خواجه نصیر** کاغذای بآل طغای **ایلخانی** بخدمت **بزرگ امید** فرستاد که : **خان بزرگ** از سرخون تودر گذشت ، از روی عجلت خود را بی هراس بخدمت برسان . پس **بزرگ امید** بخدمت آمده نوازش خسروانه یافت و **خواجه نصیر** در خدمت **هلاکو** بمرتبه بلند وزارت رسید . (بحیره)

عزم و اراده = پایداری

چرخ وارون کنم ارجز بمرادم گردد
من نه آنم که زبونی کشم از چرخ و فلک
(حافظ)

چگونگی اراده يك بخش سترك از روان شناسی را پسای آورده و شایسته آنستکه همه کس آنرا بگاہ عمل گذاشته و در خور بسی کنجکاوی قرار دهد. گویند برجسته ترین چیزیکه زندگی آدمیان را از حیوانات جدا میدارد و آنها را یکباره از هم دور میسازد و بعالم بشری نمود نامحدودی میبخشاید، نیروی اراده است و همان است که انسان در پرتوش بدین پایه از بلندی رسیده و وی را بردیگر آفریده شده ها برتری بخشوده است.

اراده، پرونیست که بر نفس و شهوت های درونی و دیگر غریزه ها مانند: هوا و هوس و خواهش های قسانی استیلا داشته و همینکه این نیرو با اندیشه پسندیده و عزم خلل ناپذیر بکار افتد، نتیجه های بس سودمند از آن بدست میآید.

بشر میاندیشد و چون در کاری بسیار اندیشید، آنرا بوسیله اراده پایگاه کردار میگذارد و اگر اراده سست ندارد و بدنباله آن پایداری ورزد بی شك بر آوردگی پویاگشته خویش دست مییابد:

بزندگانى اگر عزم آهنین داری بزیر باشودت کوه چون زمین هموار

عزم و اراده - پایداری

« گویند اگر دون در طلب مهمی ایستند ، مظفر آنکس بود که بمروت »
« مخصوص است و اگر در مروت برابر باشند آنکه صاحب عزیمت باشد » .
(کلیله و دمنه)

عزم و اراده نخستین مرحله پیشرفت هر کار است . همگی نایفه های جهان و قهرمانان کیتی و پدید آوران اختراعات نوین ، در پرتو عزم و اراده دارای نام نسترذنی و نشان ماندنی گردیده اند .

مردان بزرگ همینکه نامشان بر زبان میآید و کار های نمایانشان یاد میافتد پیدرنک بزرگی و چگونگی بانمود این اعجوبه های آفرینش در دیده ها جلوه بخش میگردد .

و هر آنگاه که ژرف بنگرید که چه چیز باعث رونق و پیشرفت آنها بوده است ، نخست جز پیدایش : عزم و اراده و پایداری سبب دیگری در کار آنان سراغ نمیدارید .

و ابوعلی جوزانی گوید :

« صاحب استقامت باش نه صاحب کرامت که هس تو کرامت خواهد و خدای از تو استقامت » . (تذکرة الاولیاء)

عزم و اراده است که پدید آور اینهمه مردان علم و صنعت و پیدایش دهنده : دانشمندان ، شاعران ، صنعتگران ، و هنروران گردیده است . هر که بایک پند دانا و یا پاره ای از شعر شاعری شیوا و یانقشی که از دست يك نقاش ماهر که پیدایش یافته و گفته و سروده شده رو برو میگردد ، اثری را که از آن پند و شعر و یا دیدار آن لوحه پرنگار در خود حس مینماید ، خواهی نخواهی : گوینده و سراینده و نقش کننده آنرا بنگاه بزرگی و زیندگی بگریسند و بر آن میشود که اینان بدین گاه ارجمند و بایه بلند نرسیده اند مگر در پرتو عزم و اراده .

اخلاق روحی

و استاد بسیار دانا خواجه نصیر طوسی نویسد :

«چنین گویند که : در مأمون خلیفه شهوتِ گل خوردن پدید آمد و اثر نکابت آن بر او ظاهر شد ، درازاله آن با اطباء مشورت کرد . اطباء مجتمع شدند و در علاج آن مرض اصناف مداوات استعمال فرمودند ، چیزی از آن با نجاح مقرون نیامد ، تا روزیکه در حضور او اندیشهٔ علاجی میکردند و باحضر کتب و ادویه اشاره رفته بود ، یکی از ندمای او در آمد و آنحال را مشاهده کرد و گفت : قَائِنَ عَزْمَتَيْنِ عَزَمَاتِ الْمَلُوكِ . مأمون اطبارا گفت : از علاج من فارغ باشید که بعد از این معاودت این حال از من محال باشد .»

(اخلاق ناصری)

پایهٔ عزم استوار بر اراده است . اگر اراده پایدار و برون از تردید بماند و آدمی بدان عادت ورزد ، آن زمان عزم بهر کار و پویندگی بهر مقصود آسان میگردد و چون نیروی اراده را قوی دارند هر نابهمواری را آسان انگاشته و هیچگونه خطر بدانها کارگر نمیکردد و هرگونه دشواری را از پیش رانده و نارواییهای زندگانی از آمان گریزانست .

آنگاه که همگی نیروی درونی و برویی خویش را ورزش دهید که پیروی از اراده نمائید و عزم را فرمان بر اراده سازید و پایداری را ره روان دو قرار دهید هر منظوری را پیش برده و بآسان ساختن هر سختی توفیق مییابید .

اگر در اراده و عزم سستی راه یابد و این یرو خلل نپذیرد ، پیشرفت در هر کار حتمی و نتیجهٔ آن قطعی خواهد بود .

چه بس از کارهاییکه نزد برخی از کسان دشوار آمده و انجام کار بزرگ و رسیدن بگارهٔ سترک را محال می پندارند و برای فرا گشتن بآن مشکل تراشیده و ماع می شمارند ، اینگونه مردمان سست اراده و ناتوان و یکسره دارای عزم و پایداری نیستند ، چه که با نیروی اراده و عزم قوی هیچگونه کار و باری نیست که آغاز گشته و انجام نپذیرد :

حکایت :

« **شاهپور** باهواز شهری بنا کرد نام آن : **جند شاهپور** و در اهواز شهری از آن آباد تر نیست و تابستان و زمستان سبز بود و گویند : چرا خور بود و چون **شاهپور** آنجا رسید و سبزی و گیاه فراوان دید فرمود که : آنجا شهری بنا کنند و آنجا شبانی دید پیر و او را بخواند و گفت : چه نامی ؟ گفت : **فیل** . گفت : اینجا شهری توان **سکر** ؟ گفت : اگر از اینجا شهری آید از من دیری آید ! **شاهپور** در نجیب بماند و آنجا فرود آمد و آن پیر را بوزیر خویش داد و گفت : بهیچ حال از اینجا نروم تا این پیر را دیر نکنید . وزیر یکسال زمان خواست ، **شاهپور** زمانش داد و خود با همه سپاه در آن صحرا فرود آمد . وزیر آن پیر را بمعلمی داده و گفت : این پیر را شمار کردن پیاموز و هر روز اندک اندک پیاموز . هر روز یکساله پیاموز تا یکسال سیصد و شصت باشد و یاد گیرد . چون سالی سیصد و شصت پیاموخت بدان علم عالم بود . پس چون یکسال بر آمد **شاهپور** از احوال آن پیر پرسید وزیر آن پیر را بنزد خود خواند و پیش **شاهپور** آورد و پیر در آن یکسال بسیار آموخته و دیر شده بود . پس **شاهپور** گفت : از اینجا شهری آید ؟ گفت : آری ، ملک هر چه تو خواهی آید ؟ که پیر را دیر توانستی کردن ، شهر نیز توانی کرد . پس **شاهپور** آن شهر را بنا کرد و آنرا : **جند شاهپور** نام کرد و آن پیرا قیم کرد بر فققات و خراج آن . (تاریخ طبری ، ترجمه بلعی)

برخی از مردم دیده میشوند که همواره شکایت مینمایند و زاری و بقراری آغاز میدارند که بآنچه در زندگانی میجویند بآن نمیرسند و هر چه میدوند نتیجه کمتر میگیرند . اگر بزندگیشان وارد شوید و اندکی باریک بین گردید ، بزودی باین حقیقت بر میخورید که بیشتر ناروایی های آنها رو آور بضعف نفس و سستی اراده آنانست و چون اراده نیرو ندارند بدنال تردید میگرainد و ضعف نفس و تردید آنها را از رسیدن بآنچه میخواهند باز داشته و به بن گاه ناامیدی پرتاب مینماید .

اخلاق روحی

ضعف نفس و سستی اراده یکی از درد های خسته کننده و ناخوشی های ریشه دار است که عوارض جور و اجور آن دامن گیر پاره ای از مردم است و بدین رو دوچار شدگانرا نتوان و زبون ساخته و از کاروان زندگانی بازشان میدارد و آن فرصت های نیکو که بیشتر در زندگی برای هر کس دست میدهد و گاهی وسیله رستگاری همیشگی میگردد، یکسره از کف رفته و ناله و آه جای نشین آن میگردد :

ناله کرا داشت سود آه کی آمد بکار

کسانیکه اراده و عزم ضعیف دارند اگر بخواهند آنرا نیرو بخشند نخست بایستی که تردید را یکسره دور انداخته و از کار های کوچک آغاز نموده و همت برسیدن و از پیش بردن آن گمارد . پس از آنکه بمقصد برسند ارادهشان تا یک اندازه نیرو یافته ، سپس بکار دشوار تر پردازند و توانائی عزم و اراده بدان یازند ، بزودی برخوردار میگردد که نتیجه بدامان آنها افتاده است و همینکه سه پله از این نردبان سخت رو و ناهموار را پیمودند در سه وهله توفیق یافتند پیمودن دیگر پلکانها کاریست بس ساده و آسان .

هر کس در زندگانی دارای عزم و اراده باشد کامیابی یار و فادار او خواهد بود و رویهمرفته در پیشگاه توانایان با عزم و اراده هیچگونه کاری محال نبوده و هر کجا اراده وجود داشته باشد راه چاره پیدا خواهد شد .

و این مقصع فرماید :

« إِذَا نَزَلَ بِكَ أَمْرٌ مِنْهُمْ فَانظُرْ . فَإِنْ كَانَ مِنْهَا لَهُ حِيلَةٌ فَلَا تَعْجِزْ وَ إِنْ كَانَ مِنْهَا لَا حِيلَةَ لَهُ فَلَا تَجْرَعْ » .
(نامۀ دانشوران)

هیچ کاری نیست که عزم و اراده از انجام آن فرو ماند . همت بلند داشتن و همت بکار بستن و از همت یاری جستن که در کتابهای اخلاقی و نوشته های دانایان حکمت و عرفان نام برده شده ، همه آن تالی عزم و اراده است .

عزم و اراده - پایداری

دريا و كوه را بگناريم و بگناريم سيمرغ وارزير پر آريم خشك و تر
يا برمراد بر سر همت نهميم پاي يا مردوار بر سر همت نهميم سر
و ابن عطا گوید :

« همت آنست که هیچ حادثه و عارضه ای مانع آن نگردد .
(تذکرة الاولياء)

و ابراهيم زرقی راست :

« قيمت آدمی بسته بمقدار همت اوست » . (تذکرة الاولياء)

و نکو گفته است ابوبکر صيدلانی :

« همت مقدم همه اشياست و مدار کل اشياء و مرجع کل اشياء » .

عقل و همت را نمیدانم کدامین بهتر است

اینقدر دانم که همت هر چه کرد از پیش بُرد ،

و مولانا حافظ شیرازی فرماید :

همت بلند دار که مردان روزگار از همت بلند بجائی رسیده اند

مردان با عزم و اراده اگر در يك كار شكست خوردند ، لغزش و لرزش
بخود راه نداده و نیروی اراده خویش را رها نمیسازند و دستخوش واماندگی
و ناامیدی نمیکردند ، پیدرنگ دنباله رسیدن بمقصود را گرفته و از سعی و
عمل دست وانکشیده و نمایستند تا کامیاب گردند .

آنانکه عزم و اراده را مسخر خویش ساخته اند هیچگاه لگد کوب حادثه ها
نمیشوند و تن بیچاره بودند و مرگ مایوسی در نداده و بعزم پایدار و اراده
استوار خویشتن تکیه نهاده تیره بختی را رانده و پیروزی را بچنگ میآورند .

عزم و اراده فراهم آورنده نیکبختی و هستی بخش توانائی است .

سیه روزگار و پریشیده کار آنان هستند که عزم و اراده را ول داده و نا توان

اخلاق روحی

سر و صورت دادن بکاروبار خوداند ، ناچه رسد بفراهم داشتن آسایش دیگران :
آنکسانیکه دشمن خویشند چون توان یار دیگران باشند
یا چنانچه گفته اند :
ذات نایافته از هستی بخش کی تواند که شود هستی بخش

عزم و اراده و پایداری بهره آن توانایانست که در دوران زندگی واژه :
اگر و ایگاشی را بر زبان نرانده اند .

بشر شایستگی آنرا دارد که در پرتو نیروی اراده همه گام استوار بطرف
جلو و بجانب آینده برداشته و روز بروز خود را از آنچه هست بالا تر برده و
همواره فزونی گیرد و تا چه پایه ناتوان و زبونند آن وامانده مردمی که بیک حال
زیسته و یکنواخت گذشته و آینده را بسر میبرند :

بقدم کوش تا بکام رسی مرد وامانده کاروان رس نیست
(این بین)

هر که در تصمیم خویش استوار و در اراده خود پایدار بمانید ، دیگران رام
و فرمان برتان میگردند و فیروز مندی و کام روائی همه جا چون سایه با شما
روان است :

گر بر سرم بگردد چون آسیا فلک از جای خود نجنبم چون قطب آسیا
زمن این بند فرا گیرید و همیشه آرزوهای خود را از عزم و اراده بخواهید .
حکایت :

« گویند : پیش از آنکه **سلطان محمود** فتح هندوستان نماید یازده نوبت
بخایب هند ناخت آورده بود و بی نیل بمقصود برگشته بود . پس نوبت دوازدهم
با پنجاه هزار جوان تیر انداز جلد بر دریای سند زده از گذر : **عبرت الملوك**
که گذری جز آن بر آن آب نیست و هر گاه ملوک از آن آب گذشته اند از این
گذر گذشته اند ، پس این نوبت **سلطان** بملک هند در آمد و اطراف ملک هند
را تا ختن آغاز نمود . پس امرای اطراف نامه ها به : **چتیال** نوشتند که : **محمود**

بملك هندوستان در آمد . گویند چتیال این را باور نداشت و گفت : آن مردك خردزد ، سالی یکنوبت به گاو و خر دزدی بهندوستان میآید ؟ ناآنکه متعاقب خبر های شدید باورسید . از فئوج که پایتخت او بود با پنج لك سوار و چهارده هزار فیل متوجه رزم سلطان شد . بعد از آن دو سپاه گران بیکدیگر رسیدند . سپاه سلطان از رزم بافیل بسیار ملاحظه کردند . پس بعرض سلطان رساندند که : سپاه را از هیبت جنگ فیل دست و دل از کار رفته . سلطان سران سپاه را در خلوت طلب نموده ایشان را در جنگ با فیل دلیر ساخت که : هرگز دلیران کار زاری از فیل که حیوانی است ترسیده اند و مثل این سخنان گفت . پس جمیع سپاه سر بر زمین نهادند و معروض داشتند که : سلطان از ما چه کمی دیده . انشاء الله بدولت سلطان دمار از نهاد خصم بر میاریم . روز دیگر سلطان برادر خود ناصر الدین را با بیست و پنجهزار کس که در زیر چتر داشت بجای خود و بیست و پنج هزار کس دیگر را با خود گرفت و طرح شد و گفت : البته البته هرگاه چتیال فوج فیل را بر شما براند شما یکباره پراکنده شوید و دست به تیراندازی بر آرید . باید دو کس شما در یکجا نباشد ، چه ایشان کوتاه سلاح اند و شما از پانصد قدم راه دشمن را بتیر میاندازید . پس چنان کردند . سلطان با بیست و پنجهزار کس طرح شد . چون از روز یکساعت گذشت چتیال فرمود که : فوج فیل را بر سپاه محمود بدوانید و خود با پانصد هزار سوار در حرکت آمد . چون فیلان بسپاه سلطان در آمدند ، سپاه سلطان پریشان شدند و بازو بکمان داری کشودند و بهر شست کشودنی بیست هزار کس از مخالفان را بر خاک انداختند . پس لشکر چتیال طاقت تیر نیاورده مضطرب شدند . اما از عقب سلطان محمود خود را بر قبه چتیال زده شور در سپاه چتیال افتاد که : ایرانیان دغا کردند ، تا چتیال بر گشت که شکسته شد .

پس ناصر الدین از پیش بر آمد و سلطان خود از عقب و تیغ پدیدریخ در

آن سپاه نهادند و چندان از آن سپاه کشتند که حساب آنرا خدا داند . در ساعت چتیاال را گرفته بخدمت سلطان آوردند . سلطان ، اسلام بر او عرضه کرد قبول نمود .

گویند سلطان فرمود که : چتیاال را در میدان برند و بدارند و بدو دینار و نیم بفروشند . پس ملک هند در تصرف سلطان محمود در آمد . (بحیره)
 پایداری و پشتکار گرفتن و بمقصد رسیدن ، خوئی است که با اراده همراه است و آنکسان که بیروی اراده دارند ، پایداری آنها را بمراد میسراند . هر کار و کرداری را جز پایداری و توان ، توان پایان آورد .
 دیده شده است که بسی از کارها را برخی از مردمان تن آور از انجام آن فرو مانده ولی مانند آن کار را کسان ضعیف تری عهده دار گردیده اند ، بدانرو که نیروی جسمی و تن ، آوری توانای ببر آورد کار نیست ، بلکه انجام مشکلات و عهده گرفتن کار های پیچیده آنکس را رسد که توان پایداری او پیش از دیگران است .
 و گفته اند :

«الْكَفَايَةُ بِحُسْنِ الْإِسْتِقَامَةِ ، لَا بِحُسْنِ الْقَدِّ وَالْقَامَةِ .»

پیغمبر اسلام ص فرماید :

« شَيْئَتِي سُوْرَةٌ هُوْدٍ . »

بدان رو که این آیه در آن سوره وارد است :

« فَاسْتَقِمُّ كَمَا أُمِرْتَ . »

برخی استقامت و پایداری را شکیبائی و صبر دانسته اند و باید بر آن بود که پایداری خود غریزه ای جدا گانه است و همان است که اراده بکار های سخت را پیاپگاه کردار میگذارد

و چنانچه بیشتر گفته شد ، بیشتر خوبی های اخلاق را میتوان بمرین وا کتساب

عزم و اراده - پایداری

پدست آورد ، که از آن جمله است : **پایداری** .

و آقای دینشاه ایرانی نویسد :

« زرنشت تعلیم میدهد که انسان میتواند باستمانت قوه : **خشترا** دارای عزم و اراده گشته با غیرت و پایداری گریبان خود را از دست نکبت ضعف برهاند و بسعادت ابدی و صفات رحمانی که : **امشاسپندان** مظهر آنها قرار داده شده اند منصل گردد . (یک مزدیستان)

این دانشمندان و هنروران و خداوندان اختراع که دیارا پیرو هنرمندی خویش ساخته اند ، اینان در نخست دارای موهبتی مخصوص و غریزه ای جداگانه بدانسان که به پندار میآید نبوده اند ، بلکه در آغاز میزان : **خرد** ، اندیشه ، و دریایی آنان میانه بوده ، منتها در بکار بردن : اراده و پایداری بخشودن ب فکر و عمل و ادراک خود رفته رفته بدان پایه از فرا گرفتن کار و غلبه بگردار رسیده اند . باین اندیشه گروش داشته باشید که : هر آنچه را که یکنفر آدمی پیاپیگاه کردار و پدید آوردن میگنارد ، بشر دیگر نیز توانائی انجام آرا دارد .

و بر آن باشید که همگان از مردمی در سایه پایداری توان آنرا میبایند که : دانشمند ، صنعتگر ، و یابنده هر گونه حرفه و فن گردیده و بهمگی بلندی های علمی و عقلی برسند ، منتها برخی بشتاب و بعضی بکندی .

هر آنگاه که پایداری پایه بر قرار اخلاق گردد همگی دشواریها بر افتد و این خوی نیکو آن زمان ریشه دار شود که بآنچه میکنیم و بآن مقصودی که میپوئیم ، ایمان داشته و تابور نداریم بکاری بردازیم و **گرد** تردید و رنگ برنگ گشتن نگردیم ، چرا که تردید نشانه سستی **خرد** و ضعف نفس است :

باستواری اندیشه **کوش** در تدبیر

که از تردد و وسواس صد خلل زاید

ثبات رأی نماید جمال کار درست

در آب جناب صورت درست نماید

اخلاق روسی

همان اندازه که پایداری ورزیدن و اراده استوار داشتن نتیجه بخش و پسندیده اهل خرد است ، همان پایه بلکه فروتر ، تردید نمودن نمونه ای از ناتوانی و زوئی و مایه ناامیدی و لکد کوب کشتن در پیش آمد های ناگوار است .

و پیر روشن بین ، حارث محاسبی گوید :

« در کارها از سستی عزم حذر کن که دشمن در اینوقت بر تو ظفر یابد و هرگاه فتور عزم دیدی از خود هیچ آرام بگیر و از خدای توفیق بخواه . »
(تذکره الاولیاء)

زوئی و درماندگی را سپاهيست که در برابر لشکر عزم و اراده و پایداری خود آرائی مینماید و این سپاه تیره بدین شمرید : **تلون ، تردید ، بیوفائی ، پیمان شکنی و ماسد آنها :**

استاد بلوچ مشقم این سطر نوشت : کادر همه کار خویش ای نیک سرشت
تردید بهل ، بگیر تصمیم از اسکُ تردید جهنم است و تصمیم بهشت
بسا امید و آرزو هائیکه اگر اراده و پایداری در آن بکار میرفت ، باندایره
کردار و بر آورده شدن میگذاشت ولی در نتیجه تردید ورزیدن یکسره آن
امید و آرزو دستخوش بومیدی و ناکامی گردیده است .

در حوالانگاه زندگانی امرمیکه عزم و اراده و پایداری ندارد ، بمثانه ملتی
ماسد که بدون قانون و نظامات حکومتی مدار اجتماعی خویش را می یساید ،
یا ماسد کشتی است که ناخدا نداشته و وزش بادها راسده آست .

ارزش واقعی و چگونگی مرد را در این سنجش بمدارند که ناچه پایه در
کارها پیشرفت داشته و یا آنچه درجه توان و قدرت کار از پیش بردن دارد ؟
بلکه سر افزای و ارزندگی آکس را رسد که در پیشگاه سختی و دررو آوری
بدحتیها پایدار و استوار زیسته و بهر شیب و فراز و سوز و کدازی از جای در
رفته و در قبال ناملایمات عقب نشینی سماید :

نَلَوْنَتْ حَتَّى لَسْتُ أَدْرِي مِنَ الْعُمَى أَرِيحُ جَنْوِبِ أَنْتَ أَمْ رِيحُ شَمَالٍ



شاه همیشه در این گمگشته گشتی ناخدای ساحلی پیدا از این دریای طوفانی نبود

اخلاق روحی

ایلمر: توانا ترین بیروی عزم و اراده ای که در این کشور پدید گشته و گذشته مانند آنرا بیاد ندارد، شرمه ای از آنرا گوشزد میداریم:

به تیغ شاه نگر نامه گذشته مخوان

که راست تر بود از نامه تیغ شه صد بار

*

* *

پیش از سوم اسفند، ۱۲۹۹، از ایران جز نامی پنبای نبود، کشور پریشیده و آشفته و یکسره دوچار هرج و مرج. بیگانگان بر همه کارها فرمانروا، خزانه تهی، منابع ثروت در چنگال خارجی، تجارت، اقتصاد ملی، فلاح و صناعت نابود، اخلاق جامعه فاسد، بازار معارف کاسد، هوچگری و آشوب جوئی کالای رایج، فقر و درماندگی آشکارا، خود سری و یاغیگری در همه جا هویدا، در هر گوشه ای از کشور یک نفر خود سر مالک جان و مال مردم، ایلات و عشایر سرکش و راهزن، دزدی و رشوه خوری بر ملا، قحطی و مرگ از گرسنگی و رواج مرض های گوناگون پشت سر یکدیگر، وزارت و ریاست و حکومت: ایالت و ولایت در معرض مزایده و حراج، مردم گرفتار چپاول و یغما، در هر کوی و برزن و رشکستگی و افلاس حکمروا، وامهای کمر شکن یا برجا، کشور در چنگال کابوس ملوک الطوائفی جان میسپرد و با امیدیه رهمه مستولی و راه چاره جز توسل ببیگانه باقی نمانده بود.

در این گیر و دار و در زمانیکه کشور آخرین رمق و توانائی خویش را بدرود میگفت و ابرهای تیره بر سراسر میهن چادر سیاه بختی کشیده بود پیشوا و نجات دهنده ایران با عزمی روئین و اراده ای آهنین ظهور کرد.

احلیحضرت پهلوی: مسیحا صفت برخاست و روان بکالبد مرده کشور

دیدم، با شهر همایون خویش عفریت سیه روی بد روزی و با کامی رانا بود ساخت، با پنجه ای توانا زنجیرهای بد بختی را پاره کرد و ایرانی نو بنای آورد. ادش

بوین تشکیل و بنیان امنیه بر قرار فرمود ، راهزنان و گردنکشان را نابود ساخت ، به **ملوک الطوائفی** خاتمه بخشود ، ایلات و عشایر را خلع سلاح و ریشه ستمکار و تجاوز پیشه را بر انداخت ، دست یگانه از دست اندازی کوتاه ، آرامش و آسایشی پدید آورد که تاریخ مانند آنرا یاد نداشت ، عایدات کشور از چپاول خلاص و خزانه آبادان گشت تا بدانجا که صدها خروار طلا در آن انباشته گردید ، روحانیت را ضمیمه و خار و خاشاکها از یکر آئین زدوده گردید ، **هوچگری** و شیادی از دگه و بازار و همه مرز و بوم جاروب شد ، **بانگملی** وجود خارجی یافت ، **کاپیتولاسیون** سر بکون گردید ، **سرباز وظیفه** بوجود آمد و میهن برای همیشه در پناهنش جاودانه سر بلند زیست ، امتیاز نشر اسکناس بپانک ملی داده شد ، قرار داد لفظ جنوب بر هم خورد و دوباره سود کشور بسته گشت ، معارف بتمام معنی عرض هستی نمود و **فرهنگستان** برپای شد ، صدها دبیرستان و دانشسرا و هنرستان و دانشکده و **فزون تر** از همه دو دانشگاه در ارتش و معارف ایجاد گردید و دانش و پرورش عمومی شد . **چندین** سال سالی صدها شاگرد و هنر آموز بیدار غرب روانه و تاریکی نادانی رخت و خورشید تابان دانائی بر تو افکن گردید ، در بنام قانون و عدالت حدود و حقوق هر کس محفوظ ماند ، **همگی** شهرهای ایران بوضع بوینی در آمده و شتابی باور نکردنی آبادان شد و چندین شهر زیبا از بویای گشت . **بهداری** و **شهر بانی** و **شهرداری** در تمامی کشور با نمود گردید ، بیش از ۲۵ هزار کیلو متر راه شوسه ساخته و هزار ها پل آهنین و چور و اجور دیگر پرداخته آمد . ارتش شاهنشاهی در تمام جهت ها : دریاداری ، هوا پیمائی ، غیره لباس هستی پوشد و با بهترین ارتش های دنیا هم آورد گردید .

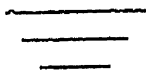
ادارات : فلاح ، تجارت ، صنعت ، دفع آفات و مزرعه های نمونه و آبیاری و سد بندی های مهم پدید آمد . **کشور** باندک زمایی صنعتی شد و صدها کارخانه : **قد سازی** ، **چرم** ، **بخ ریزی** ، **پارچه بافی** ، **جیت** ، **سیمنت** ، **روغن کشی** ، **کونی سازی** و بسیاری دیگر بخروش آمد . **واردات** برودی کاستن گرفت

اخلاق روحی

و صادرات آبرومند گردیده فزونی یافت . داد و ستد و معامله رایج گشت تا بدانجا که گوناگون شرکت ها روی کار آمد ، کشور بجنبش افتاد و پیشرفت آشکار گردید ، پرده نادانی از رخسار زبان برداشته شد و حجاب و بی ناموسی بر افتاد و زنان از بردگی و پردگی رستند و در کار بمردان پیوستند . راه آهن از شمال بجنوب پیوند و شاهنشاه ما با عزم و اراده نوانای خود نکانی سخت بکشور داد و ایرانی نوین ساخته و پرداخته فرمود ، تا بدانجا شادگامی رسید که هر روز برای مردم بماتد عیدی بود . هادی در سرها اوج گرفت و بیکار و بی نان کسی نزیست و خُهر ، ما ایران مینووش گشت و مبهنمان جوای از سر گرفت . آنچه در بالا نگاشته آمد : یکی از هزار و کمی از بسیار آنچه راست که عزم و اراده همایون شاهنشاهی از نیستی بهستی در آورده و بگواهی تاریخ از پیدایش این کشور تا این گاه چنین شهریار نجات بخش هستی ده ، ایران بخود دیده و ذات پادشاهیش سرآمد همگی : ناجداران و شهریاران از گاه باستان تا این زمان بوده است .

خدایش هماره با پروژی و شادگامی بر قرار دارد و سایه خود و دودماش همیشه برفرق این کشور پایدار فرماید :

چنین نماید شمشیر خسروان آثار چنین کنند بزرگان چو کرد باید کار



گفتار نخستین

شکیبا بودن = شتاب نا کردن

رَبَّنَا أَفْرِغْ عَلَيْنَا صَبْرًا

(فرآن کریم)

صبور آنکس است که : در هنگام سختی شکیبا بوده و در پدید آمدن نخشم خود داری نموده و در پیش آمد های ناگوار بردبار و خرسند باشد و رویهمرفته آزمون صبر را در اینگونه مورد ها میتوان سنجش نمود .
و گفته اند :

« صبر نتیجه عقل است و عقل پیش رو صبر ، پس صابر عاقل است و عاقل تحقیقاً صابر . »

حکیمان این کهر را نیکُ سُغند علاج درد ها را صبر گفتند
صبوری ساز تا محنت سر آید وز آن هر گونه امیدت بر آید

« از سری سقطی نقل است که : يكُ روز در معنی صبر بحث میکرد ، در این «
« اثناء کزدمی چندین نوبت او را بگزید ، اعنا نکرد . او را گفتند : چراوی ؟
« را دفع نمیکنی ؟ گفت : شرم میدارم ، زیرا که در صبر بحث میکنم . »
(تذکره الاولیاء)

آنکس صابر است که سختی ها و نا بهجاری های وارده بر خود را آسان گرفته و هر نا همواری را بر خویشتن هموار سازد ، زیرا که بنیاد امید استوار بر پایه صبر است و شکیبا بودن فرخنده خوی صاحب دلان فرزانه است :

إِنِّي رَأَيْتُ وَفِي الْأَيَّامِ تَجْرِبَةً لِلصَّبْرِ عَاقِبَةٌ مَحْمُودَةٌ الْآتِرِ
وَقَلَّ مَنْ جَدَّ فِي أَمْرِ يَوْمِهِ وَأَسْنَحَ الصَّبْرُ الْإِفَازَ بِالظَّفْرِ

(دیوان منسوب به علی م)

و احمد خضرويه فرمايد :

« هر که صبر کند و شکیبا بود او صابر است ، نه آنکس که صبر کند و شکایت نماید . (تذکره الاولیاء)

آن راد مردان که : مانند کوه در برابر ناروائی ها ایستادگی نموده و شکیب راد در هر سختی از چنگ رها نمیدارد و تشویش و سست طبعی را بر خویش چیر نمیسازند ، این بخردان در پایان پیروز مند و کام رویند :

برس بکار ها بشکیبائی زیرا که صبر است شکیبارا
شیرین و سرخ گشت چنان خرما چون صبر کرد سختی گرمارا

و در قرآن شریف است :

« وَالصَّابِرِينَ فِي الْبَأْسَاءِ وَالضَّرَاءِ وَحِينَ الْبَأْسِ أُولَئِكَ الَّذِينَ صَدَقُوا
وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُتَّقُونَ » .

پیمانۀ صبر دانایان هیچگاه لب ریز نگشته و شکیبائی و حوصله ورزی را از خود دور نمیدارند . صبر نمودن مقدمۀ رسیدن بهر مراد و آرزوست .

چو دانا نماید بکاری درنگ بیروزی آرد جهای چنگ
همه کار ها در فرو بستگی کشاید ، ولیکن ناهستگی

« هوشنگ گوید : از آرزو های بسیار آنکس بهره برد ، که در روزهای

اندک بمخت ها صبر کند . (جاویدان خرد)

و شاعری راست :

إِنِّي رَأَيْتُ الصَّبْرَ خَيْرَ مَعْوَلٍ فِي النَّائِبَاتِ لِمَنْ أَرَادَ مَعْوَلًا

« بعد دو سال کسری فرمودزدان بوذر جمهر بگسارد و حواص قوم او »

شکیا بودن - شتاب ناکردن

« را نزدیک وی آوردند تا با وی سخن گویند، مگر وی جواب دهد. وی را »
 « بروشنائی آوردند یافتندش بتن قوی و گونه بر جای . گفتند : ای حکیم »
 « ترا پشمینه سطر و بند کران و جای تنگ و ناریک می بینیم، چگونه است که »
 « گوه بر جای است و تن قوی تراست . سبب چیست ؟ بوذرجمهر گفت : که »
 « برای خود کوارشی ساخته ام از شش چیز . هر روز لختی از آن میخورم تا »
 « بدین بمانده ام . گفتند : ای حکیم اگر پنی آن معجون مارا پیاموز ، نااگر »
 « کسی از یاران مارا کاری افتد و چنین حالی پیش آید آنرا پیش داشته آید . »
 « گفت : نخست - تقه درست کرده ام که هر چه ایزد عزذ کره تقدیر کرده است »
 « باشد . دیگر - بقضاء او راضیم . سوم - پیراهن صبر پوشیده ام که محنت را »
 « هیچ چیزی چون صبر نیست چهارم - اگر صبر نکنم باری سودا و ماشکیائی »
 « را بحدود راه ندهم . پنجم - آنکه اندیشم که مخلوقی را چون من کار از این »
 « بتر است شکر کنم . ششم - آنکه از خداوند سبحانه و تعالی بومید بیسم که »
 « ساعت ساعت فرج دهد » . (اریح بیهی)

و سدوسی گوید :

عَلَيْكَ بِحُسْنِ الصَّبْرِ فِي كُلِّ حَالَةٍ قَمَا صَابِرٌ فِيمَا يَرُومُ يَنَادِمُ
 هر اندازه که صبر بیشتر باشد رسیدن بمراد حتمی تر است . بدیختی آنکه
 چیره میگردد که امید رخت بر بندد و بومیدی و یأس بر سراسر وجود استیلا یابد.
 بدین روشکب و رزندن و صبر بکار بستن پیشرو بدست آوری هر کامروائی
 و پیوند بهر امید است و دایایان : صر را در شماره زرگترین فضیلت های
 اخلاقی بشمار آورده و بر آمد که در پر تو شکیائی بهر مقصود کامیاب توان گشت :
 لَا سَنَسْهَلْنَ الصَّبْرَ أَوْ أَدْرَكَ الْمُنَى قَمَا أَلْقَادَتِ الْأَمَالَ إِلَّا بِصَابِرٍ
 و استاد دانا شیخ بهائی مرقوم دارد :

« قیل لابی مسلم النحر اسانی : لِمَ نَلْتِ مَا نَلْتِ . قَالَ : إِرْتَدَيْتُ بِالصَّبْرِ . »

وَأَتَزَرَّتْ بِالِكِتْمَانِ وَحَالَفَتْ الْعَزْمَ وَنَعَا لَفَتْ الْهَوَىٰ وَلَمْ أَجْعَلِ الْعَدُوَّ
صَدِيقًا وَلَا الصَّدِيقَ عَدُوًّا . (کشکول)

هان تا نشوی بصبری سست
کوهر بدرنگ میتوان جست
در شیوه کار خرد کاری
عیبی است بزرگ بی قراری
و بو عثمان حیری گوید :

« صبور آن بود که عادت کرده باشد بتحمل متاعب » . (تذکرة الاولیاء)
و سهل پسر عبدالله شوشتری گفته است :

« بد بختی ناشی از کم صبریست » . (تذکرة الاولیاء)
و شاه شجاع کرمانی راست :

« علامت صبر سه چیز است : ترک شکایت و صدق و رضا و قبول قضا بدلخوشی » .
(تذکرة الاولیاء)

و دستور دانشمند، بوذرجمهر فرماید :

« عَوَاقِبُ الصَّبْرِ مَحْمُودَةٌ » . (عقدالفرید)

و دستور چکامه سرا طغرایی اصفهانی ساخته است :

عَلَيْكَ بِالصَّبْرِ وَالْإِخْلَاصِ فِي الْعَمَلِ وَ لَا زِمَ الْحَيْرِ فِي حَلِّ وَ مُرْتَحَلِ
وَ أَصْبِرْ عَلَى مُضْضِ الْأَيَّامِ مُحْتَمِلًا فَفِيهِ قَرَعُ لِبَابِ النَّهْجِ وَالْأَمَلِ

هر دست رنج به نتیجه و هر کاشته شده به دانه و میوه آنکاه رسد که روزهای
را گذرانده و مقدماتی را طی کرده باشد . بهمین گونه است ، بیشتر کارها
که جز با صبر بانجام نرسد و کسبکه با شکیبائی یار باشد ، از بیچارگی های
بزرگی رهائی خواهد یافت :

ببفزاید رواج نقره از کوب
ببخرم نیشه لعل از کان بر آرند
شود حاصل بهاء میوه از چوب
بخامه صورت الوان بر آرند

شکیبا بودن - شتاب ناکردن

منال از تیرگی دهر زنهار
کز آب تیره خیزد در شهوار
از آن روشم را گیرند و سوزند
که مجلس را ز نورش بر فروزند
(خواجو)

و در کلیله و دمنه نگاشته گردیده :

« صبر باید کرد و در تقاعد نفس کوشید ، چه : هر گاه که این باب بجای آورده شود و فور خیر و سعادت روی بتو آرد و افواج شاد کامی و غبطن در طلب تو ایستد . »

و این فرخنده شکیبائی از فرخوی یکی از دستوران بزرگ ایران یاد میشود :

« هر گاه تحفه ای بمجلس خواجه نظام الملک وزیر سلطان ملک شاه می آوردند ، خواجه یکو نهاد آرا بر حضار مجلس قسمت میفرمود . نوبتی یکی از باغبانان سه خیار نوریس بخدمت او آورد . خواجه هر سه خیار را خورده و فرمود : تا هزار درهم بوی دادید . چون مجلس خلوت شد ، یکی از ندما که بمرتبه خصوصیت ممتاز بود با خواجه گفت : چون بود که وزیر از این خیار نوریس بحضار نداد و این معنی بر خلاف شیوه معهود بود ؟ خواجه فرمود : زیرا که آن خیار ها تلخ بود اندیشیدم که اگر بدیگری دهم تاب مرارت آن بیاورده بر آن تلخی صبر نکند و بر زبان آورد و آن بیچاره که بامید تمام تحفه آورده خحل و منفعل شود . »
(ریه المجالس)

حوصله داشتن و آرامش رفتار نمودن و استقرار نفس ، بهترین سرمایه کامیابست . بشیرین کامی و نیک انجامی آنکس رسد که : تلخ کامی صبر ورزیدن را چشیده باشد .

إصْبِرْ قَلِيلًا وَكُنْ بِاللَّهِ مُتَمَسِّمًا
لَا تَعْجَلَنَّ فَإِنَّ الْعَجْزَ بِالْعَجَلِ
أَلْصَبْرُ مِثْلُ اسْمِهِ فِي كُلِّ نَائِبَةٍ
لِكِنَّ عَوَاقِبَهُ أَحْلَى مِنَ الْعَسَلِ
برخی صبر را هم سنگ و مانند شجاعت دانسته اند و باید بر آن بود که صبر

اخلاق روحی

در ناروائیها و ناپسندیدگیهای که رو آور میگردد ، هیچ کم از دلاوری نیست .
تاب داشتن و توان ورزیدن در پیشگاه بیش آمد های نابهنگام عین شجاعت و هم
ترازوی آنست . شکیب داران تحقیقاً بفضیلت دلاوری آراسته اند و دلاوران همواره
در صبر ورزی بمراد رسیده اند . چون شکیبائی و دلاوری هم پیوند کردند ،
هیچگونه رو آور شده نابهنگار را با اهمیت نمینگرند .
و بزرگان گفته اند :

« الْعَجْزُ آفَةٌ وَالصَّبْرُ شَجَاعَةٌ » .

و این رومی گوید :

أَرَى الصَّبْرَ مَحْمُودًا وَفِيهِ مَذَاهِبٌ فَكَيْفَ إِذَا مَا لَمْ يَكُنْ عَنْهُ مَذْهَبٌ
هُنَاكَ يَحِقُّ الصَّبْرُ وَالصَّبْرُ وَاجِبٌ وَمَا كَانَ مِنْهُ كَالصَّبْرِ وَرَدًا وَجِبٌ
و بوذرجمهر فرماید :

« هیچ کاری در مواقع شدت بالاتر از صبر و پایداری نیست . »

(مجله ارتش)

« آزاده آن بود که در شدائد صبور بود و در وقایع شکور و درمکاید جسور »

« الْكُرَيْمُ حُمُولٌ وَاللَّيْمُ حَمُولٌ » . (مقامات حبیبی)

حکایت :

« چون طغول در ملک سیستان بر تخت نشست و عبدالرشید ابن مودود بن
مسعود بن محمود غزنوی را بکشت و در فکر بر انداختن سلسله غزنوی بر آمد
و هیچکس از آنها را زنده نگذاشت بجز دو شاهزاده نیکو نام در قلعه بزغند
پسر طغول کس بجهت کشتن ایشان ارسال داشت . چون آن شخص خبر به
کوتوال رسانید ، کوتوال مردی عاقل و عاقبت اندیش بود . يك دو روز در
آن باب تأخیر نمود و تأمل کرد و فرستاده را بشراب و کباب مشغول داشت و گفت

شکیا بودن - شتاب ناکردن

امروز سر ایشانرا بشما میدهم و فردا مثل این . تا چند روز فرستاده را بزبان نگاهداشت که : ناکاه مسرعان در رسیدند و خیر کشته شدن **طغرل** را آوردند ، چنان بود که بر دست **توشتکین** نامی که سلاح دار او بود کشته شد . با **تُرک** دیگر این **توشتکین** قرار داده بود ، شمشیری برگردش زد که سرش بریده شد ، سرشرا جدا کرده در بازار گردانید . پس جمیع مردم جمع شده ندیر کردند که : یکی از این دو شاهزاده را بر تخت نشانند . امراء متوجه این امر شدند و به **ابراهیم** که بزرگتر از **فرخ زاد** بود میل کردند که او را بر تخت نشانند ، چون وی رنجور بود او را گذاشته و **فرخ زاد** را بر تخت نشانند . پس او **مُلك** را نیکو آبادان کرد و خرابیها را عمارت نمود . پس از دو سال **فرخ زاد** بمرد و **ابراهیم** را بر تخت نشانند ، او یز **مُلك** را نیکو داشت بمرتبگی ای که **سلجوقیان** با او صلح کردند و او مستقل بماند . (بحیره)
خوشبختی بر چهار پایه استوار است :

صبر - سعی و عمل - اعتماد بنفس - دانائی .

هر گاه پیش آمد های روزگار يك صاحب هستی را برون تیره تنگدستی و نیستی نشانید ، بیدرنگ بایستی رخت بوادی شکیائی و کوشش در کار بر بسته و هر آنچه نیرو در ماده و معنی دارد همگی آنها را مانند سرمایه نوین بکار اندازد و گذشته را یکباره بدیار فراموشی رهسپار دارد و پویای رستگاری گردد ، بزودی آنچه را که بیاد نیستی داده پایه هستی خواهد گذاشت و اگر دستخوش او هام شود و زبون گردد و دست از کار و نیروی کردار باز کشد تسلیم تنگدستی و همرو بینوائی خواهد گشت .

و چه خوش پرداخته است نگارنده **تاریخ یمینی** :

د کارها گاه در عقده تعذر فرو بندد و مرادها در حجاب ناکامی بماند و امانی در پرده خیت متواری شود ، باز آن عقده با حلال رسد و آن مراد بصول پیوندد و آن آمال بوصول انجامد و آن مرد بنجاح مقرون گردد و مرد هشیار

اخلاق روحی

بجهد و کوشش ، مدخل ظفر و پیروزی بطلبد و بصبر و تجمد بمقصود برسد و عاجز میان عجز و ضجرت فروماند و مراد و مرتاد در تحیر و تردد ضایع گرداند .
و سخن سرای شیوا ، ابراهیم پسر عباس خراسانی گوید :

وَ عَاقِبَةُ الصَّبْرِ الْجَمِيلِ جَمِيلَةٌ وَ أَفْضَلُ أَخْلَاقِ الرِّجَالِ النَّفْضُ
وَلَا عَارَانَ زَالَتْ عَنِ الْمَرْءِ نِعْمَةٌ وَلَكِنَّ عَارًا أَنْ يَرُوَلَ النَّحْمِلُ

و سنجش اندازه صبر و چگونگی بکار بردن آن ، بسته بناسب کار و موازنه کردار و رویهمرفته پیرو موقع شناسی است و شکیبائی در کارها تا آن اندازه شایسته و بایسته است که فرصت از دست رود و اندوه و حسرتی فراهم ندارد .
میوه را تا نارس است نباید چید و رسیده آرا هم نشاید کنید :

تحمل' را بخود کن رهنمونی نه چنداییکه بار آرد زبونی
گر از هر باد چون برگی بلرزی اگر کوهی شوی گاهی نیرزی
(نظامی)

عجله خوی کم خردان بی تجربت است . زیانهای که از شتاب کاری وارد آمده بی شمار است . کمتر کسی است که از آسیب شتاب زدگی زیان ندیده باشد .

« شتاب زدگی کار دیو است و در یکی کار خدای و کارهای ناکرده را ،
« توان کردن و لیکن کرده را نتوان یافتن . بوذرجمهر گوید : شتاب زدگی ،
« سبکساری باشد و هر که شتاب زده باشد ، پیوسته پشیمان و غمناک باشد و شتاب ،
« زده همیشه اندر سرزش باشد و هر زمان توبه میکند و عذر میخواهد و ملامت ،
« میشوند . » (سیاست نامه)

بخرد و فرزانه پیش و پس و زیر و روی هر کاری را محست بچشم دور بین آغاز و پایان آرا نگریسته و بی اندیشه فراوان و درنگ بسیار بکاری دست بازد مگر آنکه سود از زیان بشناسد و بخوبی باجم آن پی برد و هر آنگاه کاری

شکیبا بودن - شتاب ناکردن

با درنگ و آرامش صورت پذیر شود، رنجی فراهم نسازد و زیان و افسوسی پدید نیارد:

شتاب ای پسر کار اهریمن است پشیمانی جان و رنج تن است
درنگ آورد راستی ها پدید ز راه خرد سر نباید کشید
(فردوسی)

و در کلیله و دمنه است :

« هر که در کارها مسارعت نماید ، از فوائد تأمل و منافع ثبت غافل باشد .
زیان هر کار ممکن است در آینده و گذران روز ها رو آور گردد و تلخ
کامی و دشواری را پایان بکام آدمی چشاند . ولی زیان وارده از شتاب کاری
بدرنگ بر خورد نموده و کمتر کسی است که از وی آسیب ندیده باشد ، پس
باید همیشه از شتاب زدگی گریزان بود و تن بدین ناستوده خوی در نداد :

مناز توسن فکرت بعرضه تعجیل که آخر افکندت بر زمین رسوائی
مکن شتاب وز آئین صبر روی متاب از آنکه هست تانی نشان دانائی

« ادر کار ها شتاب زدگی باید کردن و چون خبری شنود یا صورتی »
« بندد ادران آهستگی کار باید فرمود تا حقیقت آن پدید آید و دروغ از راست »
« پیدا گردد که : شتاب زدگی کار ضعیفان است ، نه کار قادران » .
(سیاست نامه)

عجله ما پسند و نتیجه آن مغلوب گشتن است . داروی اثر بخش شتاب -
زدگی نیرو بخشودن بنفس است تا اینکه خو ورزد بآرامش و پایداری ، در آنچه
را که برون از انتظار پیش آمد مینماید :

هر که در کار ها شتاب کند خانه عقل را خراب کند
گر نهال شتاب بنشانی ندهد میوه جز پشیمانی
و در معراج السعاده آمده :

« پس باخود قرار دهی که هیچ فعلی را بی تأمل نکنی و طمأنینه و سکون

اخلاق روحی

را در باطن و ظاهر در جمیع افعال و حرکات و سکونات شمار خود سازی و خواهی نخواهی خود را چندی بر این بداری تا عادت تو شود و صفت خبیثه عجله از تو رفع گردد .

موقع شناسی یکی از بهترین روشها نیست که سزدهمه کس بدان آشنا گردند، پس سزاوار است که هر چیز را در موقع و گاه خویش طلب نمود . اگر بیکاه در فراهم آوردن چیزی شتاب کنیم ، شاید نتیجه بدست آید ولی برون از کمال و غیر طبیعی .

اگر نفس خویش را بیرو آرامش و سکون سازیم ، هیچگاه دستخوش بی تابی و اضطراب نمیگردیم و همه گاه ممکن است واقعه ای دردناک رنج افزا رخ دهد که هر اندازه یتابی کنیم و جزع نمائیم همگی آن بپهوده مانده و ذره ای در چگونگی آن واقعه سودمند نباشد و تنها جان بکاهد و روان رنجور دارد و سستی پدید آورد . ولی اگر برفته و از دست داده حسرت نبریم و سینه از غم نخرانیم و آرامش را بر لرزش چیره داریم و بر آن باشیم که : ذاری نمودن و بقرار زیستن کاهش تن و رنجش روانست آنگاه توان نفس و نیروی خرد و اندیشه خویشتن را بگاہ کردار گذاشته ایم .

سَأَصْبِرُ حَتَّى يَعْلَمَ الصَّابِرُ أَنِّي صَبِرْتُ عَلَى شَيْءٍ أَمْرٍ مِنَ الصَّبْرِ .

چاره بیشتر از بیچارگیها شکیبائیست . پیروزی تا یک اندازه بهره مردمان آرام و خون سرد است . آناکه هستی و دارائی را بیاد میدهند و آنکسان که بجدائی همیشگی عزیزان و نزدیکان دوچار میگرددند و توان از کف رها میدارند و یا آن مردمی که با احتیاج و تنگدستی گرفتار میآیند ، همگنان باید پای بوادی شکیبائی و تاب ورزی کشیده و بر آرامی افزوده و از یتابی بکاهند ، تا راه چاره را جستجو نموده و خویش را بمتانت از این ناروائی رهایی بخشند و اگر جز این کنند آینده بس ترسناکی را برای خود فراهم ساخته اند :

ای آنکه غمگنی و سزاواری و اندر نهان سرشک همی باری

شکیبا بودن - شتاب ناکردن

رفت آنکه رفت آمد آنک آمد
بود آنچه بود خیره چه غم داری
شو تا قیامت آید زاری کن
کاین رفته را بزاری بازاری
اندر بلای سخت پدید آید
فرو بزرگواری و سالاری
(رودکی)

و شقیق بلخی گوید :

د هر که در مصیبت جزع کرد هم چنان است که : نیزه بر گرفته و با خدای
جنگ میکند . (تذکره الاولیاء)

صاحب دلان و دلاوران میدان زندگی را در هنگام سختی و روزهای غم آزمود
میدارند ، آنکس که درآورده های جانگداز توان ورزد و زاری و بیقراری رواندارد
شکیبای پردل و کامیابش خوانند . فرزنانگان خردمند هماره پیش آمد های دل
خراش را بر خود هموار ساخته و در هیچگونه سختی و رنج و مصیبت و درد ، چشم
تر نکرده و خم با برو وارد نیاورده اند :

اگر ز سهم حوادث مصیبتی رسد

درین نشیمن حرمان که موطن خطر است

مکن بدست جزع دامن صبوری چاک

که آه و ناله در این جا مصیبت دگر است

بار شتاب زدگی پشیمانی و میوه صبر سالاری و بزرگواری . شتاب خوئیست
جهنمی و شکیبائی دیدنی است بهشتی ، بزرگان در بر تو صبر بهمه چیز دست
یافته اند و بزرگ جاهی آنکس را رسد که صبرش فزون از دیگران باشد .

حکایت :

د عمر و بن لیث یکسال از کرمان بازگشت بسوی سیستان و پسرش محمد
که ویرا بلقیب : فتی العسگر گفتندی ، برنای سخت پا کیزه در رسیده بود و بکار
آمده . از قضا در بیابان کرمان این پسر را علت قولنج گرفت بر پنج منزلی

اخلاق روحی

سیستان و ممکن نشد عمرو و را آنجا مقام کردن . پس را آنجا گذاشت با اطباء و معتمدان و يك دبير و صد مجز و باز عییم گفت : باید مجزمان بر اثر یکدیگر بیابند و دبير احوال وی مینویسد که : بیمار چه کرد و چه خورد و چه گفت و خفت یا نخفت ؟ چنانکه عمرو بر همه احوال واقف باشد تا ایزد عزذکره چه تقدیر کرده است ؟ و عمرو بشهر آمد و فرمود و سرای خاص رفت و خالی بنشست بر مصلی خشك چنانکه روز و شب آنجا بود و هم آنجا خفتی بر زمین و بالئس فراسر نه و مجزمان پیوسته میرسیدند در شبانه روزی بیست و سی را و آنچه دبير مینبشت بر وی میخواندند ، او جزع میکرد و میگريست و صدقه با فراط میداد و هفت شبانه روز هم بر این جمله بود . روزه بروزه بودن و شب بنان خشك روزه گشادن و نان خورش نخوردن و با جزعی بسیار ، روز هشتم شبگیر مهتر مجزمان در رسید بی نامه که پسر گذشته بود و دبير نیارست خبر مرگ نبشتن ، ویرا بفرستاد تا مگر بجای آرد حال افتاده را پیش عمرو آمد زمین بوسه داد و نامه بداشت . عمرو گفت : کودک فرمان یافت ؟ زعییم مجزمان گفت : خداوند را سالهای بسیار بقا باد . عمرو گفت : الحمد لله سپاس خدای عزوجل را که هر چه خواست کرد و هر چه خواهد کند ، برو و این حدیث پوشیده دار و خود برخاست و بگرما به رفت و مویش باز کردند و بمالندند و بر آمد و پیاسود و بخت و پس از نماز و کیل را فرمود : تا بخوانند و بیامد و منال داد که : برو و مهمانی بزرگ بساز و سه هزار بره و آنچه بآن رود و شراب و آلت آن و مطربان راست کن ، فردارا و کیل باز گشت و همه بساختند . حاجب را گفت : فردا بارعام خواهد بود ، آگاه کن لشکر را و رعایا را از وضع و شریف و دیگر روز بر تخت نشست و بار دادند و خواهیهای بسیار نهاده بودند و پس از بار دست بخوردن نان کردند و شراب آوردند و مطربان بر کار شدید . چون فارغ خواستند شد ، عمرو روی بخواص کرد و اولیای حشم و گفت : بدانید که مرگ حق است و تا هفت شبانه روز بود بدرد

شکینا بودن - شتاب ناکردن

فرزند محمد مشغول بودیم، با ما نه خواب و نه خورد و نه قرار بود که نباید بمیرد و حکم خدای عزوجل چنان بود که وفات یابد، یافت و اگر باز فروختندی بهرچه عزیزتر خریدمی. اما این راه بر آدمی بسته است، چون گذشته شد مقرر است که مُرده باز نیاید، جزع کردن و کریستن دیوانگی باشد و کار زنان. بخانه ها باز روید و بر عادت میباشید و شاد می زید. »

(تاریخ بیهقی)

گفتار دویمین

دور اندیشیدن

گر همی خواهی سلامت از ضرر
چشم از اول بند و پایان را نگر
(مولوی)

در آموزشگاه زندگانی و تلاش در گذران فرا گرفتن ، دور اندیشیدن و پایان نگرستن در شماره نخست از بر نامه حیات است . هر روز باید باندیشه چگونگی فردا بود ، ولی اندیشه فراهم آوری رستگاری فردا نبایستی ما را از فردا که هنوز نیامده ترسناک سازد ، بلکه باید همیشه بادلای پر از امید انتظار بهبودی آینده را داشت و فردا با چشم خرسندی و خوبی نگریم . اگر جز این کنیم و از گذران فردای نیامده بیهوده نگران و سراسیمه شویم ، با بزرگترین خطر های زندگانی که : آشفتگی اندیشه و خورد رافراهم میدارد رو برو گشته ایم . سزاوار است که هر کس عاقبت اندیش بوده تا بدست خود آینده را گوارا تر از اکنون خویش ساخته و روشنائی و شیرینی فردا را دوجار تیرگی و تلخکامی ندارد ، همواره باید نگهبان آینده بود و برای آسایش آن کوشا شد . ولی هیچگاه شایسته نباشد که توسن اندیشه را در پیابان نگرایی و بد بینی رها

دور اندیشیدن

ممود و سزد که دور اندیشی را با نیکوئی اندیشه و نخویی تدبیر همعنان ساخت :
تا نکنی جای قدم استوار پای منہ در طلب هیچ کار
در همه کاریکه برائی نخست رخنه بیرون شدنش کن درست
(نظامی)

انسان با فرجاد کاری را آغاز نمیدارد مگر آنکه فرجام و پایان آنرا بچشم
خرد بنگرد و خوب از بد آنرا فرا شناسد و بدین روی است که پایان اندیش در
بیشتر کارها فرو نمانده و در کردار خویش زیون و درمانده نمیگردد :

چنین گفت با بچه جنگی پلنگ که ای پر هنر بچه تیز چنگ
نداسته در کار تندی ممکن بیندیش و بنگر ژاسر تا به بُن
باغاز، گر کار خود نگری بفرجام ناچار کفیر بری
(فردوسی)

و چنین نکارد نگارش دهنده کلیله و دمنه :

« گفته اند مردم برد و گروهند : حازم و عاجز . حازم آنکه پیش از حدوث
خطر و معاینه شر حکونگی آنرا بشناخته باشد و آنچه دیگران در خواتم کارها
دانند ، او در فواتح آن باصابت رأی دیده بود و تدبیر او آخر آن در اوائل فکرت
پرداخته » .

روش زندگایی و پیمایش عمر همواره در راه راست و برون از فراز و نشیب
و بلند و پست نخواهد بود . هر آدمی در گذاران زندگی ، خواهی نخواهی
با برخی از سختی و ناگواریها روبرو میشود . اگر دور اندیش و پایان بین
باشد بیشتر برای این گاه خود چاره جوئی های لازمرا نموده و اگر بآینده بچشم
آسان انگاری و لاپالایی گری بنگرد ، يك پیش آمد ناگوار بستوهش خواهد
آورد و باید بر آن بود که : حزم زاده خرد و دور اندیشی نتیجه خوبی اندیشه و
نیکوئی تدبیر است :

باید عاقبت اندیش بودن برون از خویش و هم با خویش بودن
(ناصر خسرو)

اخلاق روحی

بهمان گونه که کودك كم بخرد پایان اندیشی را شکر بسته و همینکه بشیرینی رسد اگر جلوگیر نداشته باشد آنقدر خورد و فرو برد تا با سازگار و نا توان گردد ، بهمان رو آنکسان نیز که بسود عاقبت اندیشی پی نبرده و بیندیشیده و نسنجیده بکار هادست می یازد ، تحقیقاً بزیران خویش می نازند و بنا بود ساختن مال و هدر دادن عمر خود کمک میکنند :

قَدِّرْ لِرِجْلِكَ قَبْلَ اَلْخَطْوِ مَوْضِعَهَا
فَمَنْ عَلَا زَلَقًا عَنِ عِزِّهِ زَلَّجَا

« هر که بنای خویش بر قاعدهٔ ثبات و خرد و حزم نهد عواقب کار او مبتنی بر ملامت و مقصور بر ندامت باشد » (کلیله و دمه)

پایان نگریستن و مال اندیشیدن خوی فرزاسگان است و خردمندان فرزانه کمتر از کوته بینان گرفتار ناروائی گردیده و در کار خویش فرو مانده و ناتوان نمیگردند و گره هر پیچیده ای را بسرینجهٔ هنر سمای خود میگشایند :

چشم اگر داری تو کوراه میا	ور نداری چشم دست آور عصا
آن عصای حزم و استدلال را	چون نداری دیده میکن پیشوا
ور عصای حزم و استدلال نیست	بی عصاکش بر سر هر ره مایست
گام زانسان به که با پینا بهد	تا که با از سنگ و از چه وارهد
لرز لرزان و بترس و احتیاط	می بهد یا تا نیفتد در خباط

(مولوی)

هر کس در هر کار نخست باید بداند که چه در پیش دارد و برای چه مقصود بویا میگردد و از آغاز ، پایان آنرا در نظر آورد . همینکه بچشم عاقبت بینی احام آنرا نکرد و دانسته در آن کار گام نهد نتیجه را بچنگ میآورد و خون پائیده شروع نکرده است هیچگاه دوچار پشیمانی و افسوس نخواهد گشت :

هر آنکو بهر کار بیند ز پیش	پشیمان نگردد ز کردار خوش
بسر چارهٔ کار باید گزید	که آسان تر من چاره آید پدبد

(اسدی طوسی)

و چه بیکو گفته است نگارش دهنده کلیله و دمنه :

« هر که در کف پای او قریحه ای افتد اگر بی ثبات عزم و قوت طبع
 بیباکی کند و در سنگ درشت رفتن جایز شمرد ، چاره باشد از آنچه جراحات
 نازه شود و پای از کار بماند . چنانکه پیش برخاک نرم رفتن دست ندهد و
 آنکه با علت رمد استقبال شمس و شمال واجب بیند همت او بر تعرض کوری
 مقصور باشد . »

دانشمندی را پرسیدند که معنای حزم چیست ؟ فرمود : اندیشیدن با یان
 کار ها .

لَيْسَتْ تَكُونُ عَزِيمَةً مَا لَمْ تَكُنْ مَعَهَا مِنَ الْحَزْمِ الْمَشِيدِ رَافِدٌ

آن یکی گوید در این ره هفت روز	نیست آب و هست ریگ پای سوز
آن دگر گوید دروغ است این بدان	که بهر شب چشمه ای بینی روان
حزم آن باشد که بر گیری تو آب	نارهی از ترس و باشی در صواب
گر بود در راه آب ، آن را بریز	ور باشد وای بر مرد ستیز

(مولوی)

حکایت :

« آورده اند که : چون اسفار بن سیرویه که از امرای دیلم بود بعزم تسخیر
 عراق لشکر کشید . ابو جعفر حاکم سمنان از او متوهم شده بقلعه راس الکلب
 متحصن شده ، چون اسفار بسمنان رسید کس بطلب ابو جعفر فرستاد . ابو جعفر
 از آمدن بنزد اسفار امتناع نمود . چون اسفار ولایت ری را فتح کرد لشکری
 به عبدالملک دیلمی داده بدفع ابو جعفر فرستاد . عبدالملک آن قلعه را
 محاصره نمود و مدتی با ابو جعفر محاربه کرد ، ایکن بواسطه استحکام حصار فتح
 میسر شد . عاقبت بتسک آمده حسین بسطامی را نزد ابو جعفر فرستاده طالب
 مصالحه شد ، حسین خند نوبت آمد و شد نموده عاقبت ابو جعفر و عبدالملک
 صاحب کردند و با یکدیگر اختلاط پیش گرفتند . ابو جعفر ، عبدالملک را بضافت

طلبیده. **عبدالملك** با سپاه خود قرار داد که: چون بصرار روند اتفاق نموده **ابو جعفر** را بقتل آورند. چون بدر حصار رسیدند **عبدالملك** بدرون رفت و همراهان او را مانع آمدند و نگذاشتند که احدی داخل حصار شود و همه را در پیش حصار بنشانند و **ابو جعفر** بر غرفه ای نشسته بود که بر خندق قلعه مشرف بود و صحرا در مقابل مینمود. چون **عبدالملك** بآن غرفه در آمد **ابو جعفر** غلظ خواهی کرده و بقدم او اظهار مسرت نمود. بعد از لحظه ای که از هر نوع سخنان بر زبان راندند، **عبدالملك** به **ابو جعفر** گفت: مجلسی نخالی کن که بانو سختی دارم. **ابو جعفر** فرمود تا: جمله خدم و حشم از آن غرفه فرود آمدند، جز غلامی که حوائج او را کفایت مینمود. بجهت آنکه **ابو جعفر** بمارضه نقرس رهین شده بود. **عبدالملك** بیدرنگ در آن غرفه **ابو جعفر** را بدشنة هلاک کرد و آن غلام از خوف آن بیخود گشت و نفس یارست زدن. پس رسنی ابریشمین که بر ساق موزه داشت بیرون آورده برد ریخته غرفه محکم داشت و آن رسن را گرفته بر لب خندق فرود آمد و از خندق بشنا بگذشت. اگر **ابو جعفر** حزم و احتیاط پیشه کردی **عبدالملك** رادر خلوت قتل او میسر نکشتی و اگر **عبدالملك** کمند با خود نیاوردی کسان **ابو جعفر** او را هلاک کردند. (رینة المجالس)

اگر خوبستن را وادار سازیم که بهر کار و کرداری که بدان پیرو خواهیم گشت اندیشه بسیار نمائیم و پایان را بدیده فکرت نگریم و نیازموده و نیندیشده بصرف هوا و هوس بکاری نپردازیم، باوردارید که دوحار دروغ و گرفتار افسوس و بشیمانی نخواهیم شد.

« عاقل باید که در فانتحت کارها نهایت اغراض خویش پیش چشم دارد »
 « پیش از آنکه قدم در راه نهد، مقصود معین گرداند والا واسطه بحیرت کشد و »
 « خانت بهلاکت اجامد ». (کلیله و دمه)

هر آنگاه عاقبت اندیشی را پیشه سازیم و پایه رفتار خود را بر آن استوار داریم، خود را دوچار کینه جوئی و دیگران را باستقام خواهی وادار نساخته و

سنجیده با پاره ای از بی‌مروتان و ناجوانمردان بدوستی و یاری نبرداخته ،
بی سبب خود را گرفتار دشمنی و نابکرداری نمیداریم :

هر که اول بنگرد پایان کار اندر آخر او نگرده شرمسار

(مولوی)

و چنین گفته‌اند :

« مَنْ نَظَرَ فِي الْعَوَاقِبِ سَلَّمَ مِنَ النَّوَائِبِ » .

و در مرزبان نامه است :

« هر که در جام گیتی نمای بخرد فرجام کارها نتگرد و در مطلع اندیشه
مخلص یاد نکند ، همیشه پراکنده دل و آسیمه سر و بی سامان کار باشد » .

بازرگان اگر در داد و ستد خود پایان کار خویشرا نیندیشد و باز جوئی
خام اندوخته و سرمایه خود را بآب و آتش زند و رعایت حزم ندارد ، عاقبت آن
نهی دستی و پریشان روزگار است . اگر عاقبت بین بود از سود اندک آنی دست فرا
کشیده و چشم براه فایده هنگفت و کرامند آینده میگردد . نه مانند برخی کوتاه
اندیشان که در کسب و کار بزندگان روزمره خرسندند و بر آن نیستند که
بکار پایداری پردازند که بهره آن هزاران بار از سود های كوچك روزانه
بیشتر است :

لَا خَيْرَ فِي عَزْمٍ بِغَيْرِ حَزْمٍ
وَالصَّبْرُ لَا فِي سُرْعَةِ الْمُرَاوَلَةِ

الْحَزْمُ وَالتَّدْبِيرُ رُوحُ الْعَزْمِ
وَالْحَزْمُ كُلُّ الْحَزْمِ فِي الْمَطَاوَلَةِ

نخستین وهله دور اندیشی آنست که همت را بلند دارند و بر گشایش نظر
و وسعت اندیشه بیفزایند ، تا بدانجا که بکار های بی نمود و کردار های ناپایدار
کم سود خود را نیالایند و همه گاه آینده با پاینده را رو آور شوند و همه جا
بهره خویش را در پرتو سود همگان بدست آرند .

« هر که در میدان خرد پیاده باشد و از پیرایه حزم عاطلا ، مکتسب اوزود ،

در چیز تفرقه افتد و در دست او جز حسرت و ندامت باقی نماند » .

(کلبه و دمه)

اخلاق رومی

داد و مستدکار و توانگر اگر دور اندیش شوند تهی پایه و بیسرمایه نمیگردند، چرا که می اندیشند و بکار ناسود مند زیان آور نمیپردازند .

نسبت بگذران بی فرجام : روزمره و زندگی دورانندیشی که پایه نیکبختی و مایه خوش فرجامیست ، ملل غربی نمونه و سرمشق اند . بدان رو که : آمان عزم را باحزم همواره همدوش دارند و بدون پیش بینی نمودن و پایان نگرستن بهیچگونه کاری نمیپردازند و ما در این نگارش از آغاز تا انجام بران پویا گشته و بدان استواریم که آنچه از پند ، اندرز ، چگامه ، حکایت و روایت های اخلاقی که یاد کرده و بکار برده و در این کتاب انباشته ایم، همگی آنها از شهریاران و بزرگان آئین و دانایان ایران باستان و ایران بعد از اسلام باشد و تا آنجا که دانش ناچیز و اندیشه نارسای نگارش دهنده رسائی دهد ، برسانیم که : ملت کهن و مردمی آبرومند ایران در معنویات و اخلاق سرآمد جهان و یک پایای آور تمدن گیتی بوده اند ، جز این بود نام بردار میشدیم ، برخی از کردارهای غریبان را که چگونه سودمند از عاقبت اندیشی و نیکبخت از کوشش درکارند .

و شهریار با فروزب : اردشیر بابکان فرماید :

«کسیکه باندیشه آینده نیست و پایان کار را نمینگرد ، بدرد یاری و دوستی

نمیخورد» . (اقتباس از محاضرات الادبا)

هر عقیده ای را که میپذیریم و هر روشی را که پیرو میشویم ، پنایرا گشتن و پیروی نمودن آنرا بایستی در نخست با دیده ای زرف بنگریم و هرانگاه که دنبال احساسات رویم و نپائیده عقیده و طریقه ای را قبول کنیم ، در اندک زمانی دست ازان خواهیم کشید و زودی پیرو اندیشه و روش دیگری مگردیم و همینکه دو نوبت تغییر عقیده و روش دادیم یکسره بنا پایداری فکری و تردید رای آوازه گشنه ، مردمان و نزدیکان مارا لرزنده و ناپایدار خواهند شناخت :

بهر کاری سر رشته نگهدار	عنان یکبارگی از دست مگذار
بهرجائی که خواهی درشدن را	نگه کن راه برون آمدن را
بدان ره را و آنکه رهبری کن	ندیده راه ترک داوری کن

(ناصر خسرو)

داروی درد بی چیزی و نهی دستی عاقبت بینی و کوشندگی است . بازوگان اگر پایان بین گشت و رشکست نمیشود . مرد کارزار اگر آگاه بکار و بینای بکردار خویش باشد در گیرودار رزم و نبرد پیروزمند بوده و راه ستیز و گریز را برهم آورد و جنگ آور خویش می بندد .

و علامه در سراج المنیر نویسد :

« اگر متلف در آغاز کار تعقل مآل آنرا نماید ، بداغ افلاس مقنون نگردد » .

و تعالی نیشابوری فرماید :

« اَلْعَازِمُ مَنْ حَفَظَ مَا فِي يَدِهِ وَ لَمْ يُؤَخِّرْ شُغْلَ يَوْمِهِ اِلَى غَدِهِ . »

(عقد النفس)

آدمی نبایستی از جنبندگان و جانوران کوتاه بین تر باشد . مورچگان چون ناب و توان آمد و شد در سرمای زمستان را ندارد ، در درازی تابستان لابه‌افراشته خود را از دانه انباشته میدارد و برای نروئیدن دانه‌ها پیش بینی نموده و همگی آنها را دو نیمه میسازند ، تا از زیان رستن و ازدست رفتن آن جلوگیری نمایند . شیرنیرو پنجه چون بوزاد خویشرا با پمال آسیب موران می انگارد ، زمینی را برای زایشگاه بگزیند که چهارگانه آنرا آب فرا داشته باشد :

مرد باید که باب مقصد خویش	می گشاید بعقل و می بندد
رفتن بی مراد نستاید	گفتن پر گزاف نسنند
ابر باشد که یاوه می گرید	برق باشد که خیره می خندد

و از گفتار بزرگاست :

« کاردانی آنست که جهد کنی تا خود را در خطر بیندازی ، به آنکه چون بخطر

فتی خود را بچیله خلاص سازی . »

و ناگفته نماند که : دوران پیش فرزانه و خردمند است و بی گدار بابزن

ابله و ناسودمند .

حکایت :

« گویند سلطان محمود غزنوی در آخر ایام حیات خویش بجانب مازندران

اخلاق روحی

نهضت فرمود. پادشاه ری **مجدالدوله** دیلمی بواسطه تقاری که فیما بین او و امرائش پیش آمده بود، مکتوبی به **سلطان** فرستاده و از فرط حماقت از لشکریان خود شکایت کرد. **سلطان محمود** که منتظر چنین اسبابی بود، لشکری بزرگ نامزد ری کرد و بامیر لشکر گفت: سعی نما که **مجدالدوله** مأخوذ و مقید گردد. چون مردم **سلطان** بری درآمدند، **مجدالدوله** بکمان آنکه ایشان برای اصلاح مابین او و کماشکانش آمده اند تا بآنها کوشمالی دهند، بایشان ملحق گشت. حاجب **سلطان** که امیر لشکر بود **مجدالدوله** و **ابودلف** پسرش را بگرفت. چون این خبر به **سلطان محمود** رسید از مازندران تا به ری بهیچ مکان توقف ننمود، تا وارد شهر ری شد و از خزانه **مجدالدوله** قریب: **پنجاه** **گرو** تومان زروا شیاء قیسه و آلات طلا و نقره پیش **سلطان** آوردند و **سلطان محمود**، **مجدالدوله** را بخواست. چون حاضر شد از او پرسید: تاریخ شاهنامه و دیگر تواریخ دیده‌ای؟ **مجدالدوله** گفت: بلی. **سلطان** گفت: شطرنج باخته ای؟ گفت: آری. **سلطان** گفت: دران کتابها هیچ مسطور شده که دریک مملکت دو پادشاه حکومت کنند؟ و در بساط شطرنج دریک خاه دو پادشاه دیده‌ای؟ گفت: ندیده‌ام و نخوانده‌ام. **سلطان** فرمود: پس ترا چه بران داشت که اختیار خود بقوی ترا از خویش دهی! آنگاه **مجدالدوله** را با سرس و شاهزادگان دیالمه هر که بودند بند کرده بغزین فرستاد و پسر خود **مسعود** را بحکومت ولایات ری و اصفهان گذاشت و خود بغزین برگشت.

(حوامرالاخلاق)

گفتار سیمین

اقتنایم فرصت

مَا فَاتَ مَضَىٰ وَمَا سَيَّأْتِكَ قَائِنَ

قُمْ قَاعْنِمِ الْفُرْصَةَ بَيْنَ الْعَدَمَيْنِ

(دیوان مسعود به علی م)

خلاصه زندگی عبارت از يك سلسله تكلیفها و وظیفه هائست که همگان آنها مانند زنجیر بهم پیوسته است و در اثر اندک غفلت و آسان انگاری که در مورد یکی از آن تکالیف شود ، سبب میگردد که ناسرا جامی بار آورد و این پیوستگی بکسلد و کارها پریشیده سامان گردد و زندگی آمیخته بامید و شادمانی را دچار بناکامی و نومیدی سازد :

مکن در کارها ز بهار تأخیر

که در تأخیر آفت هاست جانسوز

فردا اوکنی امروز کارت

ز کندبهای طبع حیلت آموز

قیاس امروز گیر از کار فردا

که هست امروز تو فردای دیروز

هر چیز را میتوان بکوشش ، مثل یا مانند آرا بدست آورد و بهر مقصود توان رسید و از هر پیروزمندی و کامیابی ممکن است بهره ور گردید و رویهمرفته هراز کف رفته ای را شاید دوباره بچنگ آورد ، مگر وقت رفته و عمر گذشته را ، که یکدم آنرا توان باز خرید نمود و هیچکس را بجستن يك دقیقه آن دسترس نیست .

اخلاق روحی

برعکس بهر آرزو و مقصودی بوسیله گذران وقت و صرف عمر میتوان رسید :
هر چه بینی در جهان دارد عوض کز عوض حاصل ترا گردد غرض
بی عوض دانی چه باشد در جهان عمر باشد عمر ، قدر آن بدان
(شیخ بهائی)

در حدیث نبوی ص آمده است :

« اِغْنِنِيْ خَمْسًا قَبْلَ خَمْسٍ : شَبَابَكَ قَبْلَ هَرَمِكَ ،
وَ صِحَّتَكَ قَبْلَ سُقْمِكَ ، وَ غِنَاكَ قَبْلَ فَقْرِكَ ،
وَ فَرَاغَكَ قَبْلَ شُغْلِكَ ، وَ حَيَاتَكَ قَبْلَ مَوْتِكَ »

از ابو مسلم خراسانی پرسیدند از چه بدین مقام رسیدی ؟ فرمود :

« مَا أَخْرَبْتُ أَمْرَ يَوْمٍ إِلَى غَدٍ قَطُّ . »

بسی شگفت است که بیشتر مردم افسوس بر مال از دست داده و هستی ناچیز شده
خود میخورند ، ولی کمتر پیش آمد نموده که بروقت رفته و عمر گذشته خویش
دریغ برند :

قدر وقت ارزشمند دل و کاری نکند بس خجالت که از این حاصل اوقات بریم
(حافظ)

هدر دادن وقت هزاران بار از تلف کردن مال گرامی تر است و چنانچه کوشزد
گشت دارائی را بگذران وقت توان بچنگ آورد و یک آن وقت رفته را با هزینه
بیلیونها مال مجال است فراهم داشت و اینکه برخی ارزش وقت را هم قدر زور انگاشته
راهی نادرست پیموده اند ، بدان رو که وقت با هیچ چیز هم مانند نیست بلکه از
زاد یوم نیز گرانها تر و ارزنده تر است :

آنچه ندارد عوض ای هوشیار عمر عزیز است ، غنیمت شمار

(سعدی)

« وَ مِنْ كَلَامِهِمْ : أَلْوَقْتُ سَيِّئٌ قَاطِعٌ وَقَدْ نَظَّمْ هَذَا الْمَضْمُونُ بَعْضُهُمْ »

« بِالْفَارِسِيَّةِ وَأَخْطَهُ الْجَامِي » :

« وقت را تیغ گفته اند بران
 که بود بی توفقی گذران ،
 « هر کجا تیز بگذرد آن تیغ
 وانگردد بوی وای و در بیغ »
 « گرچه باشد گذشتنش فسی
 لیک تأثیر آن قویست بسی ،
 (کشکول شیخ بهائی)

وارگون روزگار و شور بخت آنکس است که وقت گرامی و عمر عزیز را
 بغفلت گذرانده و فرصت های نیک را از دست داده و کف وی نهی از هر گوبه
 اندوخته و کالبدش خالی از هر گونه دانائی و فرهنگ است . عمر باید در راه
 بدست آوری دانش و کمال یا گردآوری مال و یا رسیدن بآمال صرف شود و الا
 عمری که بگذرد و دانشی نیندوزد و آوازه نیک فراهم ندارد و خوبی بکسی نرساند ،
 آن عمر بیهودگی و باسودمندی گذران شده است
 و عالی م فرماید :

« إِنَّهُمْ هُزُوا هَذِهِ الْفُرْصَ فَإِنَّهَا تَمُرُ مَرَّ السَّحَابِ . »
 (بهج البلاغه)

و در کلبه و دمنه است :

« هر که فرصتی را فائت گرداند ، هرگز بران قادر نگردد ،

هر کس ارزش حال و آرا شناخت هردشواری را زایش خواهد راند . برتری
 با آنکسان است که همیشه رو آور بفرصت و فائده جستن از عمر بوده و از وقت
 گذرانی و مرور زمان گریزانند :

إِذَا هَبَّتْ رِيَا حَكَ فَأَعْنَمَهَا
 فَإِنَّ لِكُلِّ خَافِقَةٍ سُكُونٌ
 وَلَا نَعْقِلُ عَنِ الْإِحْسَانِ يَوْمًا
 فَمَا نَذَرِي السُّكُونَ مَتَى تَكُونُ

« پای بر سر خارودم مار نهادن ، خوشتر از قدم تکاسل در دامن تعافل کشیدن . »
 (مقامات حمیدی)

غفلت بزرگترین بدبختیها را برای آدمی فراهم میسازد. گاهی یکدم غافل بودن و یک آن پیکار نشستن سبب یک جهان پشیمانی و بیچارگیست. اگر بر آن شوید که از تیره روزگاری و ناروایی دور باشید، باید همه وقت روزانه خود را مغنم شمرده و امروز بحساب دیروز و چگونگی عمر رفته برسید. اگر از وقت رفته خویش بهر مند گذشته اید که گذشته بغیروزی سپری گشته و نگرانی نخواهید داشت و هر انگاه نتیجه ای نگرفته و بهره ای نبرده اید، حسرت بر گذشته نبرید و نقد وقت و استفاده از حال را رهان سازید و بجزبران رفته پردازید و بپهوده تن را گرفتار کسالت و اندیشه را دچار نگرانی ندارید و همواره کار امروز بفردا نیفکنید.

و **بو عثمان** مغربی را پندیست بنهایت سودمند:

«مثل مجاهدهٔ مرد چنانست که: کسی گوید این درخت بر کن. هر چند اندیشه کند که بر کند تواند. گوید صبر کنم تا قوت یابم. هر قدر صبر کند درخت قویتر گردد و او ضعیف تر شود و کندن درخت دشوار تر.»

(تذکرة الاولیاء)

اگر بهال آرزو بوقت و کوشش در کار آبیاری شود، بزودی درختی بارور گردد و میوهٔ آن مزهٔ فراموش نشدنی بکام چشاند. در ریغ از گنج شایگان وقت که بر ایگان میروند. دفتر چه خاطره های گذشته و ورق های صحیفه روزگار رفته، بهترین بند آموز غفلت نورزیدن و نیکوترین یاد آور فرصت جستن و عمر هدر ندادن است. و سخن سرای دانا: **ابوالفتح** بستی فرماید:

إِذَا فَاتَنِیَ یَوْمًا وَ لَمْ أَصْطَنِعْ بَدَأْ وَ لَمْ أَكْتَسِبْ عِلْمًا فَمَا ذَاكَ مِنْ عُمَرِی
 هر دمی از عمر فرصتی است که غنیمت شمردن آن ملال و کلال را رو آور خاطر نسازد و در ریغ آنکسان برسد که وقت هدر داده و فایده از عمر نبرده اند. وقت عزیز را بچون و حرا گذاراندن و بلجاحت گرائیدن، غفلت چیره دارد و فرصت رباید و سیه کاری و ناکامی رو آور سازد. برخوردار از رستگاری و کامیابی آنکس است که با استفاده از فرصت پی برده و بدقیقه های عمر اهمیتی شایان دهد،

اغتنام فرصت

چه بسا از مردمان که از وقت کم سودهای بس کرامند بچنگ آورده و چه بسیار از کسان که رو آوری بوقت و زمان نداشته و در اثر غفلت دستخوش نا مرادی گردیده اند :

هنگام سپیده دم خروس سحری دانی که چرا همی کند، نوحه گری
یعنی که نمودند در آئینه صبح کز عمر شبی گذاشت و تو بی خبری

(بوسعید ابوالخیر)

بهمان اندازه که خویشتن را بران میداریم که آینده را نگهبانی نموده و آینه را مأمون سازیم ، فزون تر از آن بایستی مراقب الاثن و همین گاه خویش باشیم و آنکس فرصت جوست که همین آن را مورد استفاده قرار دهد :

وقت را غنیمت دان آنقدر که بتوانی

حاصل از حیات ای جان این دم است اگر دانی

(حافظ)

برخی کم اندیشان که از استفاده فرصت و کوشش در کار یاری نجسته و نا آنجا بی کاره و مهمل زیسته اند که برشان روزگاری و بیچارگی را بر خود مستولی ساخته و یکسره بی بند و بار و ولنگار بار آمده اند و این زبون ماندن و درمادگی خود را ، برون از هر آزر و شرم بقضا و قدر و حرخ و فلک حوالت میدهند :

وَ عَاجِزُ الرَّأْيِ مِضْيَاعٌ لِقُرْصَتِهِ حَتَّى إِذَا نَابَ أَمْرٌ عَاتَبَ الْقَدْرَ

(مهیار دبلمی)

حکایت :

« روزی ابو جعفر منصور خلیفه عباسی وقت نماز پیشین استراحت نموده بود ، غلامی بر در خانه نشسته مردم را از دخول ماب میآمد . در این اثناء ربیع خادم رسیده مکتوبی در دست و غلام را گفت : خلیفه را بیدار کن که مهمی دارم . غلام جواب داد که : خلیفه در خواب است و این زمان استراحت اوست و من او را بیدار توانم کرد . ربیع باگ بر آورد که : زود باش و در بگشای که مهمی عظیم در پیش

آمده و مجال تأخیر نیست . منصور از آواژ ربیع بیدار شده او را طلب نمود . ربیع گفت : صاحب برید کوفه مکتوبی نوشته که : خلیق به احمد بن عبد الله علوی بیعت کرده خروج نمودید ، بزودی در اطفای این بایره سعی باید کرد که مبادا بالا گرفته و جهانرا فرا گیرد . منصور گفت : همین لحظه سپاه را بگو تا از شهر بیرون رود که اینک من زره پوشیده سوار خواهم شد و همان آن بیرون آمده ساز شام در نهر صرصر فرود آمد و لحظه ای آرام نگرفته اسپان را جودادید و باز سوار شد و روز دیگر چاشتگاه بکوفه رسیده آن شهر را ضبط کرد . اگر دران امر تأخیری نمودی تدارك آن بسهولة دست ندادی . » (زیه العجاس)

دقیقه و ساعت های عمر مانند دانه های زر هستند که باید بوسیله سعی و عمل در کشت زار زندگانی کاشته شوند و خود و دیگران از این محصول ارزنده برخوردار کردند و آنرا که قدر و قیمت می شناسند و روز بپهوده می گذرانند ، تخم ودانه خود را در بیابان غفلت کم و نابود میدارند :

وَلَا تَزَلْ مُحَقَّقًا طَالِبًا مِنْ دَهْرِكَ الْفُرْصَةَ فِي رُتْبَتِكَ
وَلَجَّ عَلَيَّ رِزْقِكَ مِنْ بَابِهِ وَأَقْصِدْ لَهُ مَا عِشْتَ فِي بُكْرَتِكَ
وَلَا تُضَيِّعْ زَمَانًا مِمَّا تَذْكُرُهُ يَذْكُرُ لَطْفِي حَسْرَتِكَ

برخی بر خورد های سودمند که بهره بعضی کسان میگردد و یا بگفته امروزه اقبال مینامندش ، این تصادف های یکو همه گاه بهره نگردد و خود بخود آید و برون از هر پیش بینی رو آور شود . اگر در این موقع ها اغتنام از فرصت بکار بسته نیاید و اینگونه پیش آمد ها بغفلت بگذرد ، در خور آنست که آینده خاواده بلکه خاندانی را نابیک انجامی و آسایش در گذران همدم سازد :

فرصت مده از دست چو فنی بگف اماد کاین مادر اقبال همه ساله نزاید
(بهار)

با تیغ بریده فرصت دمار از روزگار غفلت بر آرید و فرزندان وزیر دستان خود را

اغتنام فرصت

باستفاده از وقت و اغتنام از فرصت و ادار سازید بدانرو که دنیای فردا غیر از دنیای امروز است و غنیمت شمردن وقت است که تجربه آموخته و همه را بطبیعتا عصر و زمان آشنا میسازد :

بودم جوان که گفت مرا پیر اوستاد فرصت غنیمت است نباید زدست داد اگر غفلت چیره گشت و فرصتی از دست برفت ، باید پیدرنک بخود آمد و بر عمر رفته و فرصت گذشته دریغ بخورد و بدان پایه بخود آمد که نقد وقت بهدر نرود و این دم بیهوده نکند . چنانچه قرآن شریف فرماید :

« لِكَيْلَا تَأْسَوْا عَلَىٰ مَا فَاتَكُمْ . »

و عارف گوید ، عبد الله منازل گوید :

« هر کس مشغول شود باوقات گذشته بیفایده نقد وقت از دست داده است . »

(تذکرة الاولیاء)

و شاعری گفته است :

هر آنچه رفت ز دستت منال بیهوده چه سود زانده رسم چو کشته شد سهراب
بچاره کوش حوجان در تنوردل داری بکن تدارک آن تا تراست ریشه در آب
خرد فرمان دهد که افسوس بر گذشته نباید برد و بر آنچه از کف رفته حسرت
نخورد . آن اندازه وقتی را که برای دریغ بر رفته و حسرت گذاشته بکار میبری ،
اگر همان زمان را صرف بنیروی کردار و کوشش در کار ننمائی بخوبی میتواند
بتلافی آنچه از دست داده اید بپردازید ، جز این روا دارید با پشیمانی و غفلت
زدکی دست و گریبان خواهید بود :

مبر غم بچیزیکه رفتت زدست مرا اینرا نگهدار اکنون که هست

مغتنم شمردن صحبت دانشمندان ، فرا گرفتن فرهنگ و ادب از بخردان ،

پند آموزی از تجربت یافتگان ، دیدن هوشیاران فرصت شناس است .

کسانی که خیره سر جوانی و عمر را بغفلت میگذرانند در پایان شرمگین و

سیه روزگارند .

و فردوسی فرماید :

جهان سربسرحکمت و عبرت است چرا بهره ما همه غفلت است
 منه با جوانی دل اندر فریب کراز چرخ گردون نخواهی نهیب
 جوانی که نقد وقت هدر دهد و این گناه بی مانند عمر را بیهوده گذراند ،
 آینده تاریکی را پیشواز کرده است . بیشتر در روزگار ان شباب و در نشاط عمر
 است که داشن بدست آید و مقدمه بزرگی فراهم گردد . جوانی دیر نپاید و همه گناه
 نیاید و زود سپری گردد ، اگر این گناه بر قیمت رایگان برود و سودی نبخشد ، بزودی
 دندان دست حسرت بخاید و تلخکامی و نافرجامی بار آید :

روزپیری اگر چه با نور است چون شب نیره جوانی نیست
 جز در ایوان خوابگاه شباب راحت عیش و شادمانی بیست
 در بهای دودم ز عهد شباب در بحری و لعل کانی نیست
 و چه خوب سروده است این شاعر :

بَادِرِ الْفُرْصَةِ وَأَحْذَرُ قَوَاتِهَا قَبْلُ وُغِ الْعِزِّ فِي نَيْلِ الْفُرْصِ
 وَأَغْتَنِمُ عُمْرَكَ إِبَانَ الصَّبَا قَهْوًا إِنْ زَادَ مَعَ الشَّيْبِ نَقْصَ
 باد آفره غفلت را بهوشیاری و آگاهی جبران نمائید و روزگار پیری را براوقات
 رفته جوانی ارغنده نسازید .

در بامداد جوانی بتدارك شام پیری بکوشید اگر نشاط جوانی بغفلت بگذارد
 و آن وقت گرامیایه صرف فرا گرفتن داشن نا بدست آوری صنعت و حرفی نگردد ،
 گذشته از اینکه خرد و کالبد ریحور مندارد ، شبانگاه پیری را سر دوچار ناتوانی
 و درماندگی ساخته ، بر بوی و سیه روزی عمر را به پایان میرساند :

إِنَّ الشَّبَابَ وَالْفِرَاعَ وَالْحِدَةَ مَفْسَدَةٌ لِلْمَرْءِ أَيْ مَفْسَدَةٌ
 و سخن سنج شیوا عمیق بخارائی گوید :

بیا که عمر چو باد بهار میگذرد بکار باش که هنگام کار میگذارد
 تو غافل و شفق خون دیده میبارد که زود می‌رود و روزگار میگذرد
 ز چشم اهل نظر کسب کن حیات ایدل که آب خضر از این جویار میگذرد

« در ایام طراوت شباب که نوبهار عمر است از زبول پیری که خزان عیش و
 بر گریز امل است یاد میدار : »

« تَمَنَّعَ مِنْ تَسْمِيمِ عَرَارِ نَجْدٍ فَمَا بَعْدَ الْعَيْشِيَّةِ مِنْ عَرَارٍ »

« و همچون هنگام فراغت از مشغولی و بوقت عزت تو انگری از ذل درویشی ،
 و در نعمت شادی از محنت دل تنگی و در صحت مزاج تن از عوارض بیماری ،
 و در فراخی مجال عمر از تنگی نفس باز پسین ، تا حق هر کسی پیش از فوات ،
 فرصت و ضیاع وقت گذارده شود ، زیرا که این ده گانه احوال همه برادران ،
 صلبی هسیت اند که ایشان را آسمان . دو . دو . بیک شکم زاید و توأمان رحم ،
 فطرت اند که از پی یکدیگر نگسلند و چون بزمین آیند قابله وجود بیفاصله ناف ،
 ایشان بیکجا زید » (مرزبان نامه)

هر دقیقه و هر ساعت از عمر فرصتی را در بر دارد که اگر آن فرصت از کف
 برود سعادتی نابود گردیده است . خردمندان فرصت جواز هر دقیقه عمر خویش
 بهره برد و هر کاری را بوقت انجام دهند و کار این دم بان دیگر نیندازند ، تا چه
 رسد بکار امروز که بفردا افکنده شود :

امروز همه ندیدن از بی بصریست فردا کفن دلیل کوتاه نظریست
 هر کس که بحویشن نکودرنگریست در آینه قیامش جلوه کریست
 (سعایی)

تن به تبلی دردادن و اسیرکسالت شدن و وقت ناروا سپری ساختن و کار
 امروز بفردا افکندن سرمایه پستی و تنگدستی و زبون گشتن و در پایان لگد کوب
 گردیدن در پیشگاه زبد کایست .

و سخت نیکو گفته است این گوینده :

وَلَا أُؤَخِّرُ شُغْلَ الْيَوْمِ عَنْ كَسَلٍ إِلَى غَدٍ ، إِنَّ شُغْلَ الْعَاجِزُونَ غَدٌ
و آگاه روشن بین ، حافظ شیرازی فرماید :

ایدل ارعشرت امروز بفردا نکنی مایه تقدزمانرا که ضمان خواهد شد
بهر کار بوقت پرداختن و کار امروز بفردا حوالت ندادن موجب فراغ و
آرامش خاطر است .

قهرمانان جهان و بزرگان کیتی بزرگترین سبب پیشرفتشان این بوده که :
هیچگاه کار امروز بفردا نیفکنده و همه گاه از وقت و فرصت استفاده نموده اند ،
کسیکه فرصت از جنگرها سازد با طبیعت سبزه نموده است :
خار در دیده فرصت مشکن کمار امروز بفردا مفکن
و بزرگان گفته اند :

« الْعَاقِلُ مَنْ يَعْمَلُ فِي يَوْمِهِ لِعَدِهِ ، قَبْلَ أَنْ يَخْرُجَ الْأَمْرُ مِنْ يَدِهِ »

در آن گاه که دنیا هنوز بهستی و کمال کنونی برسیده و این همه ابزار و
اسباب مانند چاپ و کاغذ و از اینکوه بدین فراوانی و آسانی در دسترس نبود ،
دانشمندان بشماری در سایه اغتنام فرصت اثرهای بسیاری بخون دل و رنج فراوان
از خویشتن بجای گذاشتند که همگی آنچه از کلک ابن استادان تراوش نموده همه گاه
سودمند و بافایده بوده و خواهد بود :

معلم ثانی : **فارابی** پیش از هشتاد کتاب در حکمت و فلسفه و آراء پیشینیان
تألیف فرمود ، در صورتیکه در آغاز شبانگاه در کوچه ها از تابش چراغ با سبامان
برای مطالعه استفاده مبنمود ، نا آنکه رفته رفته بدان موقع بلند از داناتی و شهرت
رسید .

شیخ الرئیس : **ابن سینا** با دارا بودن وزارت و گرفتاریهای فراوان که داشت
نازاً از شغل طبابت دست نکشید و پیش از پنجاه کتاب سودمند نگارش فرموده و برای

فایده بخشودن بمردمان بیادگار گذاشت.

استاد بسیار دانا : **امام فخر رازی** عمری را بخدمت گذاری جامعه پایانب آورد و نزدیک بهشتاد کتاب در علوم عقلی و دیگر آن از خود بجا گذاشت.

دانشمند مشهور : **ابوالفرج اصفهانی** سلسله کتاب آغانی را در پرتو استفاده از وقت بنوشت و در آن زمان که وسیله مطالعه و کتاب و فور نداشت و چاپ هنوز مشیمه تقدیر را میبمود این همه در و گوهر در صفحه های آغانی اباشته نموده و بجهان فرهنگ و دانائی تقدیم فرمود.

استاد بزرگ : **یاقوت حموی**، نویسنده معجم البلدان - معجم الادباء ، گویند : بخدمت بازرگانی میسر داخت و آن بازرگان ویرا با کاروان بهر شهر و دیار کسبیل میداشت . این دانشمند از این آمد و شده استفاده نموده بهر جا که میرسید نام و شان و چگونگی آن کشور یا مرز را مینوشت و در نتیجه نگارش سودمند معجم البلدان را پدید آورد .

و بسیار داندۀ بزرگوار : **محمد بن جریر طبری** این تاریخ بی نظیر را تنهادر پرتو فرصت جشن و وقت هدر دادن برای استفاده همگان بنکاشت .

و فاضل معروف : **ابن خلدون** از روی ناچاری چهار سال در یک بادیه ماندنی شد و در این روزها کتاب : مقدمه را نگارش داد .

« وَمِمَّنِ اسْتَهْرَ بِإِنْبِهَازِ الْفُرْصَةِ وَ مَعْرِفَةِ وِیْمَةِ الْوَقْتِ : ابْنُ الرَّشْدِ »
« الْقَیْلَسُوفِ الْمَشْهُورِ . قَالَ ابْنُ الْأَبَارِ : أَنَّهُ سَوَّدَ فِي التَّأْلِيفِ عَشْرَةَ »
« الْأَلْفِ طَبَقٍ وَرَقًا وَأَنَّهُ لَمْ یَصْرِفْ لَیْلَةً مِنْ عُمُرِهِ بِإِلَادَرَسٍ أَوْ تَصْنِیْفِ »
« إِلَّا لَیْلَةً عَرَسِهِ وَ لَیْلَةً وَفَاتِ آبِیهِ . »
(سراج)

اخلاق روحی

و در این مورد مانند های بسیاری را توان نام برد که بواسطه درازی سخن از یاد آنها خودداری میکنم وای بسا دانشمندان دیگر بوده اند که از فرصت استفاده نجسته و امروز و فردا کرده و از دانش آنان اثری برجای نمانده و آرزوی تألیف را باخوش بگورستان برده اند . آنان که بخواهند بزرگ و نامشان همه جا با تاریخ برود ، باید بکسب هنر و دانش کوشند و سپس از وقت یاری جویند و اثری سودبخش از خود پایدار دارند .

و از گفته های پیغمبر اسلام ص است :

« مَنْ اسْتَوَى يَوْمَآهَ فَهُوَ مَغْبُوثٌ . »

گفت احمد هر که دو روزش یکی است

هست مغبون و گرفتار شکی است

بزرگی و پیروزی بلکه رستگاری و کامیابی در اغتنام فرصت بدست آید و بهترین فرصت ها آنستکه برای رها دادن در مانده ای از بیچارگی و یا تعلیم نادان جهالت زده ای بشود .

و در این داستان بخوانید که : در نتیجه دمی فرصت از دست دادن چگونه سلطنت و پادشاهی از خاندان غزنویان بخانواده سلجوقیان جابجا گشت و در اندک غفلت چسان سعادت از جایی بجای دیگر سرازیر گردید .

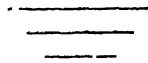
حکایت :

« از اتفاق عجایب که نمیاست طغرل گرفتار آید آن بود که : سلطان مسعود اندک تریاکی خورده بود و خواب تمام نایافته ، پس از نماز خفتن بر پیل بخواب شد و پیل بانان چون بدانسند زهره نداشتند ، پیل را بشتاب راندن و بگام خوش خوش میراندند و سلطان خفته بود تا نزدیک سحرگاه و آن فرصت ضایع شد که اگر خواب نبودی سحرگاه بر سر طغرل بودی و من که ابوالفضلم با سلطان بودم ، که سحرگاه نیز براندم چنانکه بامداد به فوق بودیم . آنجا فرود آمد

اغتنام فرصت

و نماز بامداد بکرد و کوس روئین که با جمازگان بود، فرو کوفتند. امیریل براند بشتاب تر و بدر حاجب با فوجی ترك و عرب و اردکین حاجیب با غلامی باضد سرائی برفتند و بتاختی سخت قوی. چون به خوجان رسیدند در قصبه استوا، ظغرل بامداد از آنجا برانده بود که اورا آواز کوس رسیده بود و براه عقبه بیرون برفتند. چنانکه بسیار ثقل بگذاشته بود از شتاب که کردند و امیر مادم در رسید و این روز یکشنبه بود پنجم ماه ربیع الاول و فرود آمد، سخت ضجر شده و از فوت شدن این فرصت، در خویشتن و مردمان می افتاد و دشنام و فحش میداد، چنانکه من ویرا هرگز بر آن ضجرت ندیده بودم.

(تاریخ یبغی)



هیمن پرستی

حُبُّ الْوَطَنِ مِنَ الْإِيمَانِ
(حدیث نبوی)

خوشا مرز ایران عنبر نسیم	که خاکش گرامی تر از زر و سیم
خجسته بر و بوم ایران که شیر	همی پروراند گوان دلیر
زمینش همه عنبر و مشک ناب	بجوی اندرش، آب دُر خوشاب
فضایش چو مینو برنگ و نکار	بیک سو زمستان بیک سو بهار
همه کوهسارش چو خلد برین	همه مرغزارش خوش و دل نشین
هوایش موافق بهر آدمی	زمینش سراسر پر از خرّمی
کلاب است در جویبارش روان	همه پیر کردد ز آبش جوان
بهر سوی این ملک با آفرین	یکی بوم فرخنده بینی گزین

گرازفارس کوئی بهشتی خوشست	همه مرغ آن خرم و دلکشست
هوا خوشگوار و زمین پر نکار	نه سرد و نه گرم و همیشه بهار
چو پاکان شیر از پاکی نهاد	باشد که رحمت بر آن خاک باد

گرائی سوی رشت و مازندران	همه سبزه بینی کران تا کران
همه بوستانش سراسر گل است	بیاغ اندرون لاله و سنبل است

بیک سوی اهواز مینو سرشت	که سبز است و خرم چو باغ بهشت
-------------------------	------------------------------

وَلِي وَطَنٍ آتَيْتُ أَنْ لَا أَيْعَهُ
 وَأَنْ لَا آرِي غَيْرِي لَهُ الدَّهْرَ مَا لِكَأ
 عَمَرْتُ بِهِ شَرَحَ الشَّبَابِ مُنَعِمًا
 بِصُحْبَةِ قَوْمٍ أَصْبَحُوا فِي ظِلَالِكَا
 وَحَيْبَ أَوْطَانِ الرِّجَالِ إِلَيْهِمْ
 مَأْرَبَ قَضَاهَا الشَّبَابُ هُنَالِكَا
 إِذَا ذَكَرُوا أَوْطَانَهُمْ ذَكَرْتَهُمْ
 عُهْدَ الصِّبَا فِيهَا قَهَمُوا لِذَالِكَا
 وَقَدْ أَلْقَتْهُ النَّفْسُ حَتَّى كَانَهُ
 لَهَا جَسَدٌ إِنْ بَانَ عُودِرَ هَالِكَا

حکایت :

د آورده اند که : **کیخسرو** (سیروس کبیر) چون سارد ربگرفت کرزوس پادشاه لیدی را بحضرنش آوردند . پس فرمود : شهریار را بجرم خلاف یمان در آتش اندازد . هنگامی که ملک را بمنجنق بگذاشتند فریاد بر آورد : **سلن !** آه سلن ! **سیروس** از گفتار شهریار لیدی بشکفت اندرشد و پرسید : سلن کیست ؟ گفت : یکی از دانشمندان یونان که سالی چند پیش از این به سارد آمد . سرمایه توانگری وحشمت خویش بروی عرضه داشته و گفتم : خوشبخت ترین مردم کرا دای ؟ گفت : **قلوس** یونایی را . از این جواب نابهنگام بهم برآمدم و گفتم : **قلوس** کیست ؟ گفت : مرد دهقان پیشه ای از مردم آقن بود . زیاده از کفاف عیال بدست نیاورد و صد سال نزیست و فرزندان نیکوسیرت بنهاد و عاقبت جان خویش در راه حفظ وطن بگذاشت . اهالی بر تربتش کنبدی زرنگار برافراختند و قصیده ای چند در ستایش وی پهرداختند و مجسمه او را بخوبی بساختند . من ویرا نیکبخت ترین مردم دام . بر آشتم و حکیم یونایی را گفتم : اینهمه حشمت در نظر تو بچیزی نیامد که دهقان را بمن برگریدی ؟ گفت : **ملکا** انجام کار تو هنوز نامعلوم است و من نتوانم حکم کنم . در این موقع سخن آن حکیم مرا بخاطر آمد بی اختیار نام وی بر زبان راندم . **کیخسرو** مدتی بگریست و از سرخون ملک در گذشت و پاس احترام وی نگاهداشت . (اخلاق اخناعی)

شهریاران باستان و آن پادشاهان که براد آ ایرانی بوده اند از دبر گاه دارای :

شهامت ، بخشایش ، مردانگی ، بلندی طبع و بزرگ منشی بوده و فزون تر از همه میهن پرست و کشور دوست میزیسته اند و در پرتو این پسندیدگیهای اخلاقی میبود که ، پادشاهانی مانند : **گوروش** کبیر بنیروی فرزندان مرزوبوم خویش توانائی یافت که **ایران** را بر کشور و شهرهائی مانند : **مادی** ، **لیدی** ، **بابل** و دیگر مملکت - هائی که میانۀ دریای خزر ورود سند و جیحون واقع شده است فرمانروائی بخشیده و نیز حدود غربی ایران را تا **بحرالروم** بکشاند .

و اینک یاد آور میگردیم آنچه را که برخی از نویسندگان با اعتبار نسبت بایرانیان باستان نگاشته اند و بدان رو که سخن بدرازا نکشد اندکی از فزون و کمی از بسیار آنچه را که نوشته اند گوشزد میداریم :

« **اسکندر حکماء** عجم را بیاورد و کتب و حکمتهایان جمع کرد و بنوشت و ترجمه کرد بزبان یونانی و یونان فرستاد سوی **ارسطاطالیس** و سوی حکمای یونان و از عراق و موصل خراب نکرد ، لیکن هر چند توانست از پارس خراب کرد و همه مهران پارس را بکشت و دیوانهای دارا همه بسوخت . »

(تاریخ طبری ، ترجمۀ بلعی)

« **وَ اِنَّمَا اَقْتَصَرْنَا فِي كِتَابِنَا هَذَا : عَلٰى ذِكْرِ هٰذِهِ الْمَمَالِكِ لِعِظَمِ مُلْكِ**
« مُلُوكِ الْفُرْسِ وَ تَقَادُمِ اَمْرِهِمْ وَ اتِّصَالِ مُلْكِهِمْ وَ مَا كَانُوا عَلَيْهِ مِنْ
« حُسْنِ السِّيَاسَةِ وَ اِنْتِظَامِ التَّدْبِيرِ وَ عِمَارَةِ الْبِلَادِ وَ الرَّأْفَةِ بِالْعِبَادِ وَ اِنْقِيَادِ
« كَثِيرٍ مِنْ مُلُوكِ الْعَالَمِ اِلَى طَاعَتِهِمْ وَ حَمَلِهِمْ اِلَيْهِمُ الْاَتَاوَهُ وَ الْخِرَاجِ
 (التنبیه و الاشراف)

« **ثعالبی** در تألیفی که در تاریخ پادشاهان ایران پرداخته است و بنام : **غور** »
 « **اخبار ملوک الفرس** موسوم است و اگر چه این کتاب بزبان عربیست ولی مینواند
 « آنرا خواهر شاهنامه **فره رومی** خواند ، زیرا که در این کتاب نه فقط دولت »

« ایران را قدیمترین دول عالم و ساطلت آن مملکت را با دوامترین سلطنت ها ،
 « می‌شمارد ، بلکه جمیع اختراعات مفیده را که موجب تممدن شدن نوع بشر است ،
 « پادشاهان ایران نسبت داده است . بجای ذکر اخبار اوائل که در **توراة** ،
 « مذکور است اخباری از منابع ایرانی بیان میکند ، مثلا : شیازمین ، گله‌داری ،
 « رمه بانی ، قلعه سازی ، بنای شهرها ، اختراع آلات جنگ ، وضع اصول ،
 « داوری و عدالت ، تعیین جشن ها ، صید و تعلیم جانوران و اختراع ادوات موسیقی ،
 « مانند : جنگ ، سنج و فن طبخ را پادشاهان ایران نسبت میدهد و بنا بر روایت
 « **تعالیمی** سلطنت ایران در زمان **پیشدادیان** بذروه ترقی رسید .
 (امثال و حکم - نقل از کتاب پروفیسور ولهوسن)

« **الْفُرْسُ كَانُوا أَهْلَ الْعِزِّ الشَّامِخِ وَالشَّرَفِ الْبَادِحِ وَالرِّئَاسَةِ وَالسِّيَاسَةِ** ،
 « **فُرْسَانًا فِي الْوَعْيِ . صَبُورًا عِنْدَ الْلِقَاءِ . آدَّتْ إِلَيْهِمُ الْأُمَمُ الْأَتَاوَاتِ** ،
 « **وَأَنْقَادَتْ إِلَيْ طَاعَتِهِمْ خَشْيَةَ صَوْلَتِهِمْ وَكَثْرَةَ جُنُودِهِمْ .** »

(التنبیه والاشراف)

« **قَالَ الْمَسْعُودِيُّ : وَرَأَيْتُ بِمَدِينَةِ اسْتَحْرٍ مِنْ أَرْضِ فَارَسٍ فِي سَنَةِ** ،
 « **۳۰۲ عِنْدَ بَعْضِ أَهْلِ الْبُيُوتَاتِ الْمَشْرِقَةِ مِنَ الْفُرْسِ ، كِتَابًا عَظِيمًا** ،
 « **يَشْتَمِلُ عَلَي عُلُومٍ كَثِيرَةٍ مِنْ عُلُومِهِمْ وَأَخْبَارِ مُلُوكِهِمْ وَآبِنِيَّتِهِمْ** ،
 « **وَ سِيَاسَتِهِمْ ، لَمْ أَجِدْهَا فِي شَيْءٍ مِنْ كُتُبِ الْفُرْسِ : كَخُدَائِ نَامَاهُ** ،
 « **وَ آئِينَ نَامَاهُ وَ كِهِنَامَاهُ وَ غَيْرِهَا ، مَصُورٌ فِيهِ مُلُوكِ فَارَسٍ مِنْ آلِ** ،
 « **سَاسَانٍ سَبْعَةَ وَ عِشْرُونَ مَلِكًا ، مِنْهُمْ خَمْسَةَ وَ عِشْرُونَ رَجُلًا** ،
 « **وَ أَمْرًا تَانِ .** » (التنبیه والاشراف)

تکایت :

« آورده اند که : **کاوه آهنگر** پس از تغلب ماردوشان **کلدانیان** که هصدسال

اخلاق روحی

ایرانیان را تحت فشار حکومت خویش در آورده و طریقه شادای پیش گرفته بودند بدین اندیشه افتاد که بیخ و بن بیگانگان را از ایران بر کند و علم استقلال وطن را برافرازد. نخستین روح وطن خواهی در ایران دمیده ، سپس درفش کاویانی را در پهلۀ اصفهان برافراشت :

جهان را سراسر سوی دادخواند	همی بر خروشید و فریادخواند
پوشند هنگام زخم درای	ازان چرم کاهنگران پشت پای
همانگه زبازار برخاست کرد	همان کاوه آن بر سر بنزه کرد

(فردوسی)

گروهی بسیار و سپاهی پشمار کرد او جمع شده سربطغان بر آوردند نخستین بکار والی اصفهان پرداختند و سپس در دماوند بحضرت فریدون رفتند و ویرا بشهریاری برگزیدند و به بابل و آشور هجوم آوردند و ضحاک را بند نهادند و مشق وطن پرستی بجهانیان یاد دادند و نام نیک در کیتی بیاد کار بگذاشتند .
(اقتباس از آئینه سکندری)

شاه پرستی و فرمان برداری از فرمان شهریاران و پادشاهان یکی از برگزیده ترین منش ایرانیان بوده و هست و بدینگونه اند که فردوسی فرماید :

چوشاه از تو خوشنود شد راستی است و زو سر بیچی در کاستی است
که هر کس که او دشمن پادشاست بکام نهنگش سپاری رواست

ایرانیان همیشه بستوده خصلت شاه پرستی افتخار داشنه و در باستان قانونی بنام : **فرهنگ** برقرار بوده و این اصل سر لوحه آن قانون بوده است :

« حکم پادشاه بر آحاد رعیت مانند حکم خدا فرض و اطاعتش واجب . هر کس »
« نمرود از حکم پادشاهی نماید قتلش واجب و خویش هدر خواهد بود . »

(صد خطابه)

نخستین سببی که **شاه پرستی** را از دیرین در ایران نمودار و کهن ساخته تنها میهن دوستی بوده است ، بدایر و که شاهنشاه را نگهبان کشور و مظهر اراده و قدرت

ملت دانسته اند ، تا بدانجا که پادشاه را همه گاه سایهٔ خدای بلکه خداوند زمین انکاشته و فرمان همایونی را بر هر امر برتری بخشوده تا جائی که حکیم ایران پرست : فردوسی اندیشهٔ پاك ایرانان را نسبت پادشاهان اینگونه بر زبان رانده :
چو فرمان یزدان چو فرمان شاه .

خدای طاعت خویش و رسول و سلطان خواست

نکرد فرق در این هر سه امر در فرقان

از آنکه بُد بحجاز آن و این بایران شهر

حجاز دین را قبله شده ملک ایران

(عنصری)

آری پادشاه است که میهن را نیرومند و مردمیش را برومند میدارد . شاهنشاه است که خود بتنهائی آشکار سازندهٔ : دانائی ، توانائی ، اراده ، بزرگی ، سرافرازی و دیگر نیروهای ملت و کشور خویش است . افتخار وطن ، سر بلندی ، غرور ملی و مانند آن همه و همه در سایهٔ اریکه و دیهیم پادشاه نگاهداری میشود و بگواهی گذشته همه گاه این خوی شایستهٔ شاه پرستی نمونهٔ کامل از میهن دوستی بوده و خواهد بود :

« در ملتی که سلطنت و شاهنشاهی نباشد تاریخ نخواهد بود هرگز : يك »
« شاعر نامی و حکیم بزرگ و سردار قهرمان و صاحب صنعتی عظیم و مخترعی »
« عجیب پیدا نخواهد شد ، مگر اینکه افراد ملت بصرفه جوئی و تجارت و صنایع »
« کوچک میگردند . چنانچه در قوم یهود با آنها مذکات و زاید الوصفی که دارند »
« این معنی مشهور است و در این که فرزندان بارس و گروه باستان یعنی : شاعران »
« و پزشکان و ستاره شناسان آنجا در نهایت اقتدار بوده و سرداران جنگجوی »
« دلاور داشته اند شکی نیست . » (آئینهٔ سکندری)

در بر تو عظمت و مراقبت پادشاه است که همگی مردمان کشور با آسایش

اخلاق روحی

بسیار در بستر آرامش غنوده و همواره خویشتن و کشور را ایمن از هر پیشی آمد و هراس میدادند :

هیچ شه رادرجهان آن زهره نیست کو سخن راند ز ایران بر زبان
مرغزار ما به شیر آراسته است بد توان کوشید با شیر ژیان
(نرخی)

« ایزد تعالی در هر عصر و روزگار یکی را از میان خلق برگزیند و او را »
« بهنر های پادشاهانه ستوده و آراسته گرداند و مصالح جهان و آرام بندگان بدو »
« باز بندد و در فساد و آشوب براو بسته گرداند و امضاء و حشمت او در قلوب »
« و عیون خلائق بگستراند ، تا مردمان در سایه عدل و پناه رعایت او روزگار »
« همی گذراتد و ایمن باشند و بقای دولت او همی خواهند . »
(سیاست نامه)

تعصب در هر کار نکوهیده و بس ناپسند است ، مگر در مورد وطن پرستی
که هر فرد را آن سزد که با تمام آنچه در نیرو دارد نسبت پایدار داشتن وطن و
خود مختاری بکوشد و همواره کشور را سربلند دارد و نیز غرور و خلقی است
ناستوده و دانایان در برانداختن آن بسیار سخن گفته اند ، ولی غرور ملی و نژادی
را همه گاه ستوده اند و آنرا نشانه رشد ملل و ریشه نجات و بزرگواری آنان
شناخته اند . ملتی که از گذشته درخشان و فرهی نژاد خویش آگهی داشته
باشد ، هیچگاه تن بخواری و نزاری در نداده و کوشا میگردد که از پایگاه
بلند نیاکان خویش گامی فرو تر نهد و همیشه سربلند و مغرور بگذشته با احتشام
خویشتن است :

این است همان در که کو رازشهان بودی

دیلم ملک بابل هندو شه تر کستان

این است همان ایوان کز نقش رخ مردم

خاک در او بودی دیوار نگارستان

این است همان صفت کز هیبت او بردی

بر شیر فلک حمله شیر تن شادروان^۱
(خاقانی)

البته برای يك کشور و ملت بسی افتخار است که گذشته و تاریخ رفته آن پر از جلالت و شهامت باشد، ولی تنها بنام سترگ بزرگان پیشین نبایستی قناعت ورزید بلکه آن مردمی را بیدار و آگاه دانند که همواره شایستگی و سرافرازی حال و استقبال را از چشم پایان بین خویش دور نداشته برتری و نیروی کنونیرا با بزرگی و ارجمندی نیاکان همدوش دارند.

باید یگانه قدر مشترک میانۀ همگان شاه پرستی و میهن دوستی باشد و در این نجسته خوی همه با هم شرکت ورزیده و این منش را بر هر چیز دیگر پیشروی و برتری بخشند، چرا که پیشینیان از ما درسایۀ همین خصلت سالیان دراز بزرگی و خود مختاری زیسته و همواره سپاسدار این نعمت می بوده اند و بدین روی میبود که بجان بازی و فداکاری این فرخوی را نگهبانی مینمودند.

میهن دوستی ملازمه دارد که همه مردم و همگی کشور نشینان بقوانین کشور احترامی شایسته گذاشته و همگان پاسبان قانون و نگهبان نظامات لشکری و کشوری باشند. میهن پرستی لازم میدارد که در پیشرفت معارف کوشیده و در بسیاری قوس که نضدین وسیله پیشرفت و آبادانی است شتاب نمایند و با هم میهنان دوستداری و مهربانی روا دارند. آن وطن پرستان که بجان و دل در رستگاری وطن از پای نمیشینند درخور بایستگی و احترام اند، نه آن کسان که بزبان میگویند و آنرا بگناه کردار نمیگذارند.

عزیز ترین قسمت های زمین در نزد ایرانی باید ایران باشد و کشور ما پایدار و آبادان و سرافراز نمیزید، مگر آنکه ما: درستکار، خوش قلب، ملت دوست، ترقی خواه و والائز و بالائز از همه با اخلاق باشیم.

۱ - برای چکامه های وطنی برگشت شود: بانواع نامه باستان که در تاریخ بیداری ایرانیان درج است.

و قصیده ادیب پیشاوری: تو ای ملک ایران از این بیشتر.

حکایت :

در موقعی که شهر **بابل** در محاصره **داریوش** بود همه ای در حوالی سرابرده پادشاهی بلند شد که غوغای آن **داریوش** را که خفته بود بیدار کرد. **داریوش** بر اثر این هياهو از رختخواب بیرون جسته پرسید: چه غوغاست؟ عرض کردند که: **زوپییر** که از شاهزادگان بزرگ است، دماغ و گوشش بریده شده بدنش بلطمه تازیانه خون آلود گشنه و اجازه بار میخواهد. **داریوش** با برهنه خود را به **زوپییر** رسانیده از فرط علاقه ایکه باو داشت او را در آغوش کشیده و سؤال نمود که: این چه حالت است؟ **زوپییر** گفت: حق نعمت تو بر من بیش از اینست که از برای فتح شهری مثل **بابل** که بقای سلطنت تو بآن بسته است خود را باین حالت بیندازم و اگر من باین وضع وارد شهر **بابل** شوم و از تو شکایت نزد **پادشاه بابل** بمایم، یقین قول مرا مقرون بصدق دانسته مرا بخوبی خواهد پذیرفت و من در فلان روز یکی از دروازه های شهر **بابل** را تسلیم تو خواهم کرد. **داریوش** او را بوسیده روانه شهر ساخت

زوپییر وارد شهر شد نزد: **فی رن قابیل** پادشاه رفت و اظهار داشت که: **داریوش** پس از چندین سال خدمت مرا باین حال انداخته و شکایت زیاد کرد. **زوپییر** چون از اعظم ایران و معروف بود **پادشاه بابل** قول او را صدق فرض کرده اعزاز و اکرامش نمود. بیست روز بعد از ورود **زوپییر**، **آرفی ستون** که ملکه **بابل** و محبوبه ترین زبهای **فی رن قابیل** پادشاه **بابل** بود نزد شوهر آمده گفت: از وقتی که این غریب وارد این شهر شده ترسی بر من غالب آمده اگر چه در دوسه حمله با **داریوش** قشویی که باو سپرده بودی فتح کرده ولی از او مطمئن مباش و از من بشنو و باو حدان اعتماد مکن. **پادشاه** گفت: ترس تو بیحدردان و دیوانگان را سزااست، شخصی که: **داریوش** او را باین حال افکنده و او را از دربار خود مأیوس نموده و رانده و ما او را بکمال اعزاز پذیرفته ایم، چگونه بما بد کرداری خواهد کرد؟ **ملکه** گفت: ممکن است، من خبط کرده باشم. علی ای حال

شکر خیز خاکی نباشد چنان که ز نفوش بودش یکی شارسان
دی و آذر و بهمن و فرودین همیشه بر از لاله بینی زمین

گرازمك گرمان سرايم رواست که هندوستانی خوش آب و هواست
در آن مرز فرخنده ارجمند بهر سال زاید دو ره کوسپند

همان زابل از مصر ارزنده تر ز فنوج کشمیر فروزنده تر
بنزد کسی ککو بود فرهمند یکی نیل کوچک بود هیرمند

خراسان ز چین و ختن خوشترست که خاکش بماند مشک تر است

صفاهان چنو در جهان شهر نیست نداند کش اندر خرد بهر یست
همه ساله خندان لب جو بیار بکوه اندران کبک و گور و شکار
نوازنده بلبل به باغ اندران گرازیده آهو به راغ اندران
خوشا حال آن مرغ دستان سرای که دارد در آن بوم فرخنده جای

عروس جهان است ملك اراك که سر تا سرش مشک نیز است خاک
درخت گل و سبزه آب روان طرب آرد از بهر پیر و جوان

هم از عهد جمشید و کاووس و کی بود است ملکی بحوبی جوری

هم آن آذر آبادگان کشور است که بر روم و شامش بسی برتر است

زهی خاک ایران که از گاه جم مسکان کرامت همی بد عجم
(نامه باستان)

ایران همین سرزمین که مایه سرافرازی کیتی و بگواهی تاریخ در گذشته
يك پایه استوار تمدن بشری میبوده است. این کشور نورانی در باستان، کابون
فروزان علم و صنعت را افروخته داشته و پرده نادانی را از دیده جهانیان بر میافکند.
همین مرز و بوم پیشرو و رهبر دنیا بوده و داد و دهش و دانس و پرورش را به بیشتر
از مردمی و ملل میآموخت و کاوش علمی هر قدر فزونی یابد و کجکاری بیشتر

اخلاق روحی

گردد ، بر بزرگی جاه و پیشی پایگاه آن فزایش خواهد بخشود .
و اینک اثرهای شهریاران و دانشورانش پدیدار در هر شهر و دیار این کشورند
و نام گرامی پادشاهانش زیور تاریخ و برکت یافته از کتب آسمانی : منجمله
توراة مقدس است .

مُخهر مینوش ما ایران همواره پرستشگاه خُرد و کلان ایرانیان میبوده و در
نماز پنجگانه ای که در اوستا بدان فرمان شده هر نماز بنام میهن آغاز میگردد ،
بدینگونه :

« مس ووه وپروزگر باد مینوی ایران »

یعنی : بزرگ ، نیک ، فیروزمند باد ایران بهشت .

و در نامه آئینی : اورمزدیشت فرمان رفته ، بدانگونه که برای خدای یکتا نماز
میکنند یک نماز هم در روز برای پیشگاه وطن و قبله ایران بجا آرند .

این است : نماز مخصوص بمیهن تقدیس یافته ما ایران :

« نموایرینه ویجهه . »

و اینگونه است ترجمه آن :

نماز به ایران که زایشگاه نجاست :

ای وطن ای که مرا قبله بجز روی تو نیست

نپرستم بخدا کعبه اگر کوی تو نیست

وطن پرستی یکی از بهترین میراثها بوده است که از پیشینیان ب ما رسیده و در
پرتو همین فرخوی بوده که پس از آنهمه پریشدگیها که بر شیرازه این کشور
روی آور شد ، باز توانا گشت که پایدار زیسته و رونق و پیروزی پیشین را سپس هر
فترت تازه نماید . اگر خجسته خصلت میهن پرستی در ایرانیان ریشه نمیداشت و
این مرده ریگ گذشتگان بپازماندگان نمیرسد ، در این شکست های ناپهنگامیکه
چندین نوبت بر مردمان این کوی و برزن وارد آمد بایستی یکسره : مردمی ، نژاد ،
زبان ، بلکه همگی کشور نیست و نابود گردد :

که از گاه کلدانیان تا عرب سه نوبت بپزمرد علم و ادب
یکی گاه ضحاک با دستبرد که آثار آجامیان را سترد

دگر گاه اسکندر نامجوی که آن نامه‌ها شست با آبجوی
سوم گاه اسلام کز تازیان بسی رفت بر ملک ایران زیان
(نامه باستان)

گذشته بما می نمایاند که بسیاری از ملت‌ها بوده‌اند که تمدن و رونق و آوازه‌ای بسزا داشته و گاه با نمود آنان شهرهٔ جهان می‌بوده مانند: کلدانیان که ایدر جز نام از آنها نمانده و اثری از شان هویدا نیست. یا مانند ملت بنی اسرائیل و قوم یهود که سالیان دراز است پراکندهٔ دوران گردیده بی‌وطن و آواره می‌زیند، ولی برو بوم سرزندهٔ ایران است که با اینهمه سختی کشیدن‌های گوناگون و تاخت و تاز بسیاری که از بیگانگان بروی وارد آمد، باز پس از اندک زمانی همگی آن نابهنجاریها را در سایهٔ پر خیدهٔ منش میهن پرستی از خویشتن رانده و همواره پایدار و نیرومند زیسته و خواهد زیست.

و اکنون برای سربلندی فرزندان آینده و فیروزمندی ایران امروزه و افتخار تاریخ، فرمایش‌های بزرگ و عظمت بخش، پادشاه توانا و هستی ده بکشور: شاهنشاه پهلوی را که در روز هفدهم دیماه ۱۳۱۴ در جشن دانشسرای مقدماتی باندرز دانش آموزان فرموده اند زیب گفتار میداریم:

كَلَامُ الْمَلُوكِ مَلُوكُ الْكَلَامِ

«فرزندان من:

طالب ترقی و تعالی و سعادت خود باشید و بدانید که ترقی شما ترقی کشور و میهن شماست و اگر شما سعادت‌مند و آراسته بفضائل باشید جامعهٔ شما سعادت‌مند و فاضل میشود.

خودتان را دوست داشته باشید، یعنی قدر و احترام خود را بدانید. عزت نفس و مناعت و همت عالی داشته باشید. خود را پست و سرافکننده نشمارید و بدانید که میتوانید هر يك از شما بمنتهای عظمت و بزرگی برسید.

قبل از هر چیز باید سعادت میهن را در نظر داشته باشید. بالاتر از هر خوشبختی

اخلاق روحی

و مال و ثروت که شما در کشور خود دارید شرافت و عظمتی است که شما باید آراسته
بآن باشید و آن عشق و علاقه به میهن است.

بهترین وسیله برای ابراز میهن دوستی و علاقه بوطن سعی و عمل و جدیت
شما در راه استقلال و آزادی کشور است. بدانید که شرافت و افتخار خود را مدیون
استقلال و عظمت کشور خود هستید.

**صمیمیت و عواطف و احساسات شما نسبت به میهن خودتان باید مافوق
همه احساسات و عواطف شما باشد.**

سرچشمه همگی رستگاریها و پیشرو همه منشاها و سرآمد بر هر خوی، میهن
پرستی است. در دامان وطن است که: بزرگی فراهم گردد، ارجمندی و توانگری
تهیه شود، شرافت و بلند جاهی پدید آید و بدین روست که میهن دوستی باید
مقدم بر هر کار و خود مختاری و استقلال پیشرو بر هر اندیشه باشد:

حیات هر ملتی بسنه بحب وطن چه ملت خردسال چه سالخورده کهن
بگیتی آنملتی بحب وطن خوی اوست ز دست یگانگان هرگز نیند محن
(کانوزیان)

پیشینیان از ما خود باور داشته و بما آموخته اند که میهن را مانند مادر دوست
دارید و بزرگان فرموده اند: **أَلَوْ طُنُّ أُمِّ التَّائِبِي** زیرا که کسان مادر خویش را
فزون تر از هر چیز گرامی دارند.

با گفته نماد که: پایداره اندن میهن و استوار داشتن بنیان کشور وابسته بفراهم
ساختن مکارم اخلاق و معنویات پسندیده است. ملتی که بدانش و فرهنگ و درست
کاری خو ورزید و ملکات فاضله را بدست آورد، توانا میگردد که بر خوبی های
درونی خود اعتماد نموده در پرتو برتری و سروری خویش، هر يك آن نگهبان
کشور و میهن خود باشد، تا چهرسد بتوده يك ملت با اخلاق که با هر اندازه نیرو
و با هر قدر جمعیت توان گزند و آسایشی رساید.

میهن پرستی

و پیوسته باوردارید که: آنچه کشور را بزرگی و برتری میبخشد و توان صنعتی و علمی آنرا افزوده مینماید و ملل دیگر را در سایه نیرو و توانش فروزن میدارد اخلاق است و تنها فرخوی يك ملت است که: پایه فرمان روائی و مایه فزونی و برتری و پیشروی کشور بر آن بنیان واستوار میگردد .

میهن دوستی و باستقلال زیستن همواره باید سر لوحه خاطر ها و کمال مطلوب اندیشه ها باشد .

بای نبودن بنگاهداری شئون کشور و نگهبانی وطن بایستی پیشرو برهر کار حتی علاقه مندی بفرزند و مال باشد . پدران وظیفه دارند که بفرزندان، و کسان را لازم آید که بیازماندگان میهن پرستی آموزند و آنانرا بیگاهانند که تنها وطن است که در دامان پرافخارش نام و نشان نستردنی از نیست هست گردد و دردی در گیتی دردناکتر و بیدرمان تر از بیوطنی و نااختیاری نباشد .

هر کس بفرزندش يك روش نيك و منش خوب بیاموزد بهترین میراث را بوی بخشوده است . آیا کدام روش و منش ستوده و سودمندتر از وطنپرستی است ؟

درسایه فرّ و زیب میهن است که همه فرزندان کشور میتوانند بیگاه بلندرسند و بشکوه و برتری فراز آیند ولی در خاک بیگانه از این حق بی بهره اند و بجز کار بازرگانی که باعث سود آن کشور است ، در آن گونه دیار بکار و باری جز این کسیرا دسترس نباشد .

ایران در باستان ، سرزنده و ارزنده ترین ملل میبوده و دانش و صنعت را چنانچه سزاوار است بسزا داشته و صنایع خیره کننده آن در دسترس خودی و بیگانه بوده . است و بر آن باشید که پدید آور این همه نام و آوازه و فراهم سازنده آن همه بزرگی و زیندگی ، جز وطنپرستی و کشور دوستی و علاقه ایرایان بنگهداری میهن و بایداری آن چیز دیگر نبوده است . ارجوزه نمیخوانیم و حماسه نمیسراییم آنچه نگارش میدهم تاریخ رفته و اثرهای بجای مانده گواه آست :

هرودوت تاریخ نویس یونانی نگارد :

اخلاق روحی

« ایرانیان خود را مالک الرقاب و پادشاه تمام آسیا و مخلوق آن میدانند . »
و خداوند فلسفه و حکمت : سقراط فیلسوف معروف فرماید :

« ایرانی با اخلاق ترین ملل دنیا است و حسن ظاهر دلیل است بر حسن باطن . »
(مجله ارتش)

نیاکان ما نامداران بُدند بدهر اندران کامکاران بُدند
نه برداشتند از کسی سرکشی بتیزی و تندی و بسی دانشی
(فردوسی)

« چنانچه در ظلمات تاریخ مینماید : اختراع پست و تلگراف نیز در ایران »
« شده است . چه ممالک فسیحه ایران اقتضای سرعت مخابرات را مینمود و پستهای »
« ایشان غالباً با پیادگان و کبوتران آموخته شده آورده میشد و آنرا پریدمیگفتند »
« و آنچه بتوسط هیون واسب بود نوقده مینامیدند . یعنی نوبسته و نوبند . باین »
« طریق که : اسبان یا شتران بجهت تبدیل در مواقع حاجت بسته بودند و ترتیب »
« تلگراف بدینگونه بود که در هر چند فرسنگ برجهای بلند ساخته و اخبار را »
« بشکل دودهای مختلف در روز و شعله های متنوع در شب نشان میداد . مانند : »
« جلوس پادشاهان ، یا خبر فتح و فیروزی ، یا امداد خواستن لشکر ، یا احضار »
« والی که برای هر يك از این خبرها شکل مخصوصی از خطوط مسماریه قرار »
« داده بودند که بتوسط دودها یا شعله های آتشین از برجی ببرج دیگر خبر »
« میرساندند و هنوز آثار برجهای تلگراف قدیم در خطوط راه کرمان و خراسان »
« و سیستان دیده میشود و اینگونه تلگرافات بسرعت انجام میشد . چنانچه در : »
« فتح آتن از یونان بشهر شوش در فاصله ده ساعت یا کمی بیشتر خبر رسید ، »
« بهمچنین در عفو قوم یهود بواسطه شفاعت ملکه : استر در يك شب بهمه ممالک »
« ایران خبر رسید . » (آئینه سکندری)

« شستن بر تخت و خوردن روی میز عادت قدیم ایرانیان بوده ، چه از لفظ : »

«میزبان بر میآید که ایرانیان جای را منحصر بسریر و سفره را بمیز میدانستند»
«واینکه روی زمین بنشینند و بخورند عادت نیست که از اقوام عربیه در میانه ایشان»
«شایع شد.» (آئینه سکندری)

«از افسانه ماه نخشب نیز استفاده میشود که: پیدایش الکتریسیته سابقاً در ایران شده و حکمای شرق بان آتش سیال پی برده اند.»
(آئینه سکندری)

داشمندان خاور شناس باختری ثابت کرده اند که: شعر و ادبیات همه جا باصنایع مستظرفه همدوش است و بدین رو با این همه اثرهای صنعتی که در کاخ شهریاران باستان و دیگر جاهویداست، باور میدارد که ایران در گذشته کاهواره تابنده تمدن و آرامگاه فروزنده فلسفه و دانش و اخلاق بوده است.

واینک آنچه را که شرق شناس هم عصر: پرفسور پوپ امریکائی در خطابه ای که بمناسبت کشایش ممایشگاه ایران در **لنینگراد** ایراد نموده و با آگاهی و آفری که نسبت بصنایع ایران باستان دارد چنین گفت:

«در نمایشگاه **فیلاذلفی** در ۱۹۲۶ میلادی و سپس در نمایشگاه **لندن** که زیبا ترین شاهکارهای دستی ایران باستان بمعرض تماشا گذاشته شد، نه فقط دنیا را خیره و متوجه بخود ساخت، بلکه این نکته را ثابت نمود که: ایران از چهار هزار سال قبل از میلاد تا با امروز در صنایع ظریفه سمت استادی را داشته و کمتر روزگار اشیائی بنفیس و زیبائی شاهکارهای ایرانی بچشم خود دیده است.»

و این است یکه قسمت از نگارشیکه پرفسور پوپ در پایان نمایش صنایع ایران در **لنینگراد** بروزنامه ایران فرستاده:

«یکی از بارزترین و برجسته ترین حوادثی که در مدت بیست سال اخیر در تاریخ تربیت و آداب عالیه بوقوع پیوسه، برده برانداختن از روی خدمات حیاتی و مهمی بوده است که: **ایران** در ابداع و تکامل تمدن انجام داده است. با دلایل

اخلاق روحی

صحیحی که در دست هست میتوان تصور نمود که بنیان تمدن جدید ابتدا از ناحیه‌ای که از ارمنستان آذربایجان و شمال ایران تشکیل یافته بود آغاز شد و از این منبع سرچشمه گرفت. يك سلسله اکتشافات منجمله آناری که مربوط بچهار هزار سال قبل از میلاد تا هزار و دوپست سال بعد از میلاد است و اثبات مینماید که خدمات عالی و برجسته ایران در تعالی اصول تربیت و آداب عالیة آسیا و اروپا چقدر مستمر و متنوع و اساسی بوده است. این خدمات که آثار بارزۀ آنرا در زبان ، ادبیات ، علوم و موسیقی ، آشکار میبینیم بیشتر در قلمرو صنایع ظرفۀ شایان اهمیت و توجه است .

در نتیجۀ بازرسی و جستجو هائیکه تا اینگاه در برخی از اثر های باستان بدست آمده ، بزرگی و دانائی ایرانیان پیشین را در علم و صنعت آشکار میدارد و آنچه را که خاور شناسان غربی نسبت بمردمی و توانائی ایرانیان نگاشته اند در خور آنست که چندین کتاب شود و همگی بر آند که باور توان داشت که ملتی بدون تمدن و فرا داشتن دانش و پرورش بتواند اینگونه صنعت های حیرت بخش از خویشتن پایدار دارد .

کتیبه های یستون با آنهمه پند و اندرز فنا ناپذیر ، غرور ملی ، سروری و دیگر سرافرازیهارا جاویدانه بنام : ایران نگاهداشته است .

با این اثرها و دیگر آنچه تا کنون از درون خاک برون آمده ، بزرگی همیشگی و سرافرازی نستر دنی را بنام گرامی ملت کهن سال این کشور بر قرار خواهد داشت و باید بران بود که پایدگی اینهمه کمال و جلال و یابنده کشتن این درخشندگی تاریخی جز در پناه وطن پرستی ممکن نیست بوجود آید .

پیشینیان از ما که ما نیز گام بگام آنها روانیم شایستگی بخشودن بکشور را بر همه چیز برتری میداده اند و بدین روش بوده اند که این رومی در این نغز چکامه سروده است :

تو خود بنفسه بجنگ و مبارزت مبادرت منما ، میترسم رشادت و مردانگی جبلی تو مورت هلاک تو شود ، از حصار شهر خارج مشو . **پادشاه بابل** گفت : آنچه بیان کردی راست است ، اما چگونه من راضی میشوم که مملکت مرا دیگران تصاحب کنند . ایرانی ها بشهر حمله آورند و من خود چون زبان در خاه نشینم و از منظره قصر خویش نگاه کنم و بینم که لشکر من را در مقابل عمارتم بقتل رسانند . در این اثناء همهمه و غوغائی ازدور شنیده شد ، **پادشاه** بمرتبه فوقانی قصر رفته تا ملاحظه کند از چه سمت هیا هو بلند است . همهمه نزدیکتر و زیادتر گشت و در این بین شخص کرد آلودی که سر تا پا خون آلود بود و وی از سرداران قشون **بابل** بود بيمحابا وارد قصر شده فریادزد که : ایرانیها داخل حصار شهر شده و بر احدی ابقا نمیکنند . **پادشاه** بعد از استماع این سخن سلاح جنگ پوشیده هرچه **ملکه** او را منع کرد نپذیرفت و با معدودی از قراولان خاصه از قصر بیرون رفت ، مدتی نگذشت که **پادشاه بابل** را غرقه بخون بیهوش بقصر سلطنتی آوردند همین که بزوجه خود رسید و بهوش آمد به **ملکه** گفت : نصیحت ترا نشنیدم و از این ایرانی حذر نکردم تا آنکه این ایرانی کار خود را کرد . بعد از مشقت زیاد و مدتی مدید شهر **بابل** بدست لشکر **داریوش** مفتوح شد و **داریوش** بعد از ورود بشهر حکومت شهر و ایالت را به **زوییر** که این همه خدمت نموده بود واگذار کرد ، اما همیشه میگفت : راضی بودم صد شهر مثل **بابل** از تحت سلطنت من خارج گشته و **زوییر** خود را ناقص نکند . (اقتباس از مرآت البلدان)

گفتار نخستین

نظام و وظیفه

الْجَنَّةُ تَحْتَ ظِلَالِ السُّيُوفِ

(حدیث نبوی)

اندیشه و خرد که پدید آور دانش و صنعت و پهای آور آثار بزرگ و پیش رو مدنیت اند ، تنها در پرتو آرامش خاطر و سکون قاب میتوانند اثر های پاینده برای رفاه مردمی از خویشتن برقرار سازند و الا با نبودن امنیت و دغدغه ضمیم و تشویش درون چگونه میتوان از عقل و فکر مضطرب نتیجه پایدار بدست آورد . پس آسایش اندیشه و آرامش درون راهمیشه باید از پیشگاه صلح و سلم درخواست نمود و کرد دوستی و سازش گرائید .

آنچه تاکنون جهان بدان رسیده و اینهمه اثر های ارزنده که جامعه آدمی بقایده یابی از آن دست یافته ، همه آنها بگناه سازش و آرامش عرض هندی کرده و در پرتو صلح و مدارا بوجود آمده اند .

فرشته صلح است که : در سایه شهر خویش میتواند کبیتی را جلوه بهشتی بخشوده و جهابان را همخوی کروبیان سازد و اهریمن جنگ است که : با پنجه های عفريت آسای خود دنیا را بیغوله مانند بویرایی کشا پیده و در اندک گاهی ، ویرا بدوزخی سهمگین و آکنده بخشم هم مانند ساخته و هر دم آتش سوزان : کرسنگی ، ستمکاری ، بیروتی و از اینگونه را رو آور ساخته تا تمدن جهان را بوحشیگری و نامردمی همدم دارد .

نظام و طیفه

یکی نصیحت من گوش دار و فرمان کن
که از نصیحت ، سود آن برد که فرمان کرد
همه صلح گرای و همه مدارا کن
که از مدارا کردن ستوده گردد مرد
اگر چه قوت داری و عدت بسیار
بگردد صلح گرای و بگردد جنگ مکرر
نه هر که دارد شمشیر حرب باید ساخت !
نه هر که دارد پازهر زهر باید خورد !

(اوالفتح بستی)

فرخوی بشریت مدارا و سازش و پیروگشتن آسایش و آرامش است ، اسایت
بیزار از آن نامردمی است که جهان معرفت و دانش را محنت کده رنج فزای
وحشت گزا سازند . کدام بشر برون از عاطفه و وجدان است که منظره های
هراس آور جنگ را پسند خاطر سازد ؟ کدامین آدمی است که توان تماشای
قربانگاه و کشت و کشار آدمیان را دارد ؟ آنکس چه ناکس است که از دهشت
باری و خون آشامی خشنود گشته و این دیدگاه دلحراثش را که : بسیاری آغشته
بخون و جمعی بی دست و پا و از توان افتاده و ماله وزاری هزاران کس و کار
از میان رفته را با یک جهان ویرانی تماشاچی گردد ؟ و سهمگین و جبران ناپذیرتر
از همه بوسعت فقر علمی ، اقتصادی ، صنعتی کمک کار شود !

که دانا بهر کار سازد درنگ سراندر نیارد به پیکار و جنگ
مدارا ، خرد را برادر بود خرد بر سر جان جو افسر بود
دل خویش گر دور داری ز کین مهان و کهمات کنند آفرین
(فردوسی)

باید این هوای ففس و آز خواهی آرامی گزیند و این مابهنجاری فرودشیند
و این طبیعت رزم جوی بشری میانه روی گیرد .

گرچه نبرد و ستیزه نمودن و رو آور به پیکار گشتن طبیعی بشر و این پندار

اخلاق روحی

یکسره بی پایه است که : سازش در جهان پایدار شود و صلح عمومی پیش آید و بشر از خود پسندی و آزرزی دست کشد و آرامش خوی همگان گردد ، این اندیشه جز کمال مطلوبی بیش نیست و یکی از بزرگان گوید :

بشر آن اندازه بجنگ علاقه دارد که بمادر .

که مردم بجنگ اندر آماده آند
ز مادر همه جنگ را زاده اند
رود جنگ آنکه ز کیتی بدر
که نه ماده بر جای ماند نه نر
(بهار)

و بزرگی دیگر گوید :

جنگ پدر خلقت و مادر مدنیت بشر میباشد :

الدَّهْرُ كَالدَّهْرِ وَالْأَيَّامُ وَاحِدَةٌ وَالنَّاسُ كَالنَّاسِ وَاللَّهُ نِيَالِمَنْ غَلَبَا

صلح عمومی را پایدار ساختن تنها سخن نازه ای نیست که مردم بدان گرونده کردند ، بلکه از روزگاران بسیار دیرین فلاسفه و بزرگان این نغمه را بگوش بشر نواخته و رویهمرفته بی نتیجه مانده و خواهد ماند . ولی در سایه پیشرفت دانش و پرورش و وسعت اخلاق باید از جنگجویی که جز خونی حیوانی بیش نیست تا بتوان جلوگیری کرد .

و چنانچه نگاشته شد رزم جوئی نارواترین خوی است و یابندگان اخلاق کرد این کردار نگردند ، ولی ناجهانیان در فراهم آوری سلاح و تدارکهای جنگی میکوشند و همه روزه بر نیروی رزمی خویش می افزایند و میشتابند تا خود را بر هم آوردان کارزاری برتری بخشند ، روا نباشد که مانیز غافل نشینیم و خویشتن را بنیرو نیارائیم . مانیز بحکم کریمه :

قَاعِدُوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ ، بایستی برای دفاع از هر پیش آمد ناگواری مهیا بوده تا برون از نگرانی حدود و ثغور کشور را از هزریان و آسیب نگاهداری ننمائیم :

چو دست از همه حیلتی درگست
حلال است بردن بشمشیر دست
(سعدی)

و فردوسی فرماید :

هر آنکس که بانو بچوید نبرد سراسر برآور سرانشان بگرد
بود مرد از بهر کویال و گرز که بفرزاند در جهان یال و برز
(فردوسی)

« هر بادشاه پارس که فرزند را ولیعهد کردی او را وصیت بر این جملت کردی،

« لَا مُلْكَ إِلَّا بِالْعَسْكَرِ وَلَا عَسْكَرَ إِلَّا بِالْمَالِ وَلَا مَالَ إِلَّا بِالْعِمَارَةِ »

« وَلَا عِمَارَةَ إِلَّا بِالْعَدْلِ . » (پارس نامه ابن بلخی)

بدانگونه که میهن در سایه سازش و آرامش بمرتب های بلند از پیشرفت میرسد،
بهمانگونه برای نگهداری وضعیت خود نیازمند سپاه و لشکر بوده ، تا در پرتو
نیروی لشکری خویش کار های کشوری را رونق بخشوده و برون از هر اندیشه
و هراس توانائی خویشتن را نکهبانی نماید :

چو سور مملکت از خنجر ملک باشد همیشه از کف بدخواه در امان باشد
ز جور حادثه ایمن چگونه خسب ملک اگر نه خنجر هندیش با سبب باشد
(انیر اومای)

و سلمان ساوه ای گوید :

مملکت وقتی شود ایمن که از پولاد تیغ

پیش یا جوج بلا سدی ککشی اسکندری

حکایت :

« شنیدم که در ایران ملکی بود و آئین او چنان بود که چون جنگی کردی
سپاهی داشتی آراسته و ساخته و ایشان را همه جامه سیاه پوشانیده . راست که
جنگ سخت گشتنی بفرمودی : تا ایشان پیش سپاه آمدندی و آن جنگ بسر بردندی .
پس چنان افتاد که وقتی از ترکستان سیاهی گران بیاهند بقدر پنجاه هزار مرد و
کار بجنگ افتاد و این ملک بر سر بلندی نشسته بود با تئ چند از خاصگان
خویش ، دلش چنان خواست که آنروز جنگ بدیگر روز افکند . دوات و قلم

اخلاق روحی

خواست و بر پاره‌ای کاغذ نوشت که : سپاهداران، سپاه را بگویند تا باز بگردند و بنزدیک وزیر خویش فرستاد . وزیر بخواند . دوات درموزه داشت برگرفت و بگردند را نگردند نمود و پیش لشکر فرستاد . ایشان رقعہ بخوانند و خویشان را بر سپاه زدند و سپاه ترکستان را بشکستند و این اندر سیر الملوك نوشتند که : **بیک نقطه پیش و پس نمودن پنجاه هزار شمشیر هزیمت شد .** (نوروژ نامه)

پیشینان گفته اند :

آماده جنگ باش اگر خواهی صلح!

و اینک روش کشور داری در جهان بدین پایه است که میگویند : بسیاری سپاه را برای نگهداری صلح خواهند و کمی ارتش را موث سستی و ناتوانی کشور دادند . بنا بر این جوانان کشور شاهنشاهی ایران نیز وظیفه دار نگهبانی میهن پر افتخار باستانی خویشند و تا اینکه جهانیان بدین رفتارند ما را نیز آנסزد که بجان و مال خود نگاهدارنده پیروزی و شایستگی کشور خویش باشیم .

نیغ' مر' ملک را نکو یاریست	' ملک' بی تیغ همچو بیماریست
کشت شد خشک اگر نبارد، نیغ	ملک پژمرد اگر نخندد نیغ
نازکی کشت ابر گریانست	نازکی ' ملک تیغ خندا نست
نیغ باید که خون پذیر شود	' ملک بی تیغ کی چو تیر شود ؟
دولت آرای ، بازوی حیراست	' ملک بالای دست شمشیر است

(سنائی)

و شهریار ساسانی : **خسرو پرویز** بسر خود **شیرویه** را اینگونه اندرز دهد :

« آگاه باش که ' ملک بی سپاه نتوان داشتن و سپاه را بی بسیاری مال نتوان داشتن و نوانگری سپاه عز ' ملک بود و نوانگری ' ملک قوت دل سپاه بود و قوت سپاه عدل و آبادایی ' ملک بود » (تاریخ طبری ، ترجمه بلعمی)
و حکیم عمر خیام فرماید :

« شمشیر پاسبان ' ملک است و بگاہیان ملت و تا وی نبود هیچ ' ملک راست نایستد چه حد های سیاست بوی توان نگاهداشت . » (نوروژ نامه)

نظام وظیفه

و این بتحقیق پیوسته است که هر يك از مردان کشور را دو وظیفه بمهده است ، روشتر آنکه هر فرد باید دو قسم مالیات را بمیهن خویش پردازد : یکی از سودی که بوسیله کسب و کار یا شغل دیگر بدست میآورد . دیگری مالیات جسمی و بدنی بدان رو که از امنیت ، معارف ، اقتصاد ، بهداری و دیگر مؤسسات کشور بهر مند میگردد ، که در پرتو مالیات نخستین هزینه کشور مأمون شود و در پناه مالیات دومیین کشور از هر گونه آسیب و رخنه نگهداری گردد و بدین روی است که همگان از مردان کشور بایستی خدمت در نظام وظیفه رایگانه آرزوی مقدس خویش دانسته و با برادری و برابری اینحق ملی را انجام نمایند .

و دلاور سپه شکاف و سپهد باستان ، رستم دستان گفته است :

« كُلُّ شَيْءٍ عَلَيْهِ النَّفَقَةُ مِنَ الْأَمْوَالِ ، إِلَّا الْحَرْبَ فَإِنَّ النَّفَقَةَ عَلَيْهِا »
« مِنْ النَّفُوسِ . » (قصص الانبیاء)

ارتش از لازمترین و مهمترین کارهای کشور بشمار میآید . انجام نظام وظیفه گذشته از اینکه همه گاه سپاه آزموده و نیرومند برای نگاهبانی میهن فراهم میدارد ، ویرا سودمندیهای بسیاریست که آن خوبیها جز در پرتو این خدمت بدست نیاید : چهره های بشاش ، قد های موزون ، روان های برومند ، دلهای شجاع و برتر از همه دارا کشتن بهترین فرخو مانند : شاه پرستی ، راست گفتاری ، میهن دوستی ، عاطفه ورزی و درازی عمر و از اینگونه را بایستی از پیشگاه پرافتخار نظام وظیفه درخواست نمود :

که ناهر کسی را که دارد پسر نماند که بالا کند بی هنر
سواری بیاموزد و رسم جنگ بگردد و کمان و بتیر خدنگ
هر آنکس که خشنودی شاه جست زمین را بخون دلیران بشست

(فردوسی)

حکایت :

« گویند روزی نوشیروان از بابک عارض پرسید و گفت : از سلاح داران

اخلاق روحی

کدام نام بردارترند؟ گفت: خداوندان کمان و تیر. **فوشیروان** از وی درشکفت ماند، خواست که این معنی بشرح بازگوید. گفت: چگونه باید که باشند این مردمان؟ گفت: چنانکه همه تشنان دل باشد و همه دلشان بازو و همه بازوشان کمان و همه کماشان تیر و همه تیرشان دل دشمن. گفت: چگونه باید داست این معنی را؟ گفت: چنانکه دل قوی دارند و سخت چون بازو و زه هموار و سخت چون کمان و تیراست و موافق چون زه، تا هرگاه که چنین بود جای تیرخویش در دل دشمن بینند. « (بروز نامه)

خدمت در نظام و وظیفه و انجام سربازی بمانند پیمودن و سپری ساختن یکدوره آموزشگاه اخلاقی است. جوان هائیکه سربازی و وظیفه خود را بپایان میرسانند، بیشتر منشی های پسندیده و اخلاق یکورا فرا میگیرند و زین سپس پیرامون سستی و تبلی نگشته و تن بکار میدهند و بدین روی رستگاری و اقبال همواره در پیشایش آنان بماند سایه روان است.

کسی که خدمت سرنازی لمین را انجام نمود، دیگر ویرا با کونۀ زرد و جهرۀ افسرده و روان خسته و دل پژمرده نخواهد یافت و یگانه جایگاهی که شاه پرستی و مین دوستی را عملاً فراداده و اخلاقاً آموخته میدارد، آن جایگاه با شرافت نظام و وظیفه است.

« **خراج از همه جهان بفرس آوردندی و هرگز از فرس خراج بهیچ**

جای نبرده اند. » (فارس نامه ابن لمی)

خدمت در نظام و وظیفه، مردان دلاور و فهرانان کشور دوست و ملت خواه بار میآورد و روح مروت و مردانگی در افراد دمیده میدارد. زندگی ساده و بی آلابش را جوانان در این خدمت فرا میگیرند که تا بکار و خدمتشان دسترس است دلندی بعینش و بوششان بهوس است:

بود مهتری چو دست دهد	روز تا شب شراب نوشدن
یا غذای لذیذ خوردن و پس	یا نالواب لباس پوشیدن
من بگویم که مهتری چه بود	گر تو خواهی ز من سوشیدن
مملکت را ز غم رها شدن	بمراعات خلق کوشیدن

(خواجۀ نصیر)

نظام وظیفه جوم شرافت و کانون تندرستی و بنیاد درازی عمر و پهای آور
بیک نامی و شادمایی است و هر آن کس که این وظیفه مقدس را انجام دارد وی را
بسروری رهبریت .

دانا یان اخلاق ، منش شجاعت را برگزیده و ستوده داشته اند بدان روی که
دلاور هیچگاه پستی و سفله زیستن نن در نداده و زندگانی دلیران همیشه با
آبروی پایان میرسد ، پس شجاعت و دلاوری را باید در خدمت سر بازی بچنگ آورد .
و شهریار باستانی کوروش کبیر فرماید :

« آن کسیکه خود را برای کار جنگ آماده میکند و خود را همواره بکارهای
جانکاه و امیدارد ، این به از برای آست که همه روزه از بامداد تا پسین جنگ
نماید ، بلکه میخواهد در جنگجویی آزموده گردد و در نام نیک و یشرفت و سر
بلندی که از راه هنر های رزمی خود پیدا میکند وطن خود را یکنام و سر بلند نماید .»
(تاریخ کرفون)

حکایت :

« گویند روزی حکیمی پسر خویش را پند میداد . گفت . ای پسر اسب دوست
دار و کمان عزیز دار و بی حصار ماس و حصار بی مرس و دار . گفت : ای پدر
اسب و کمان داستم ، حصار و مترس از کجا ؟ گفت : حصار مارز است و مترس
زره . یعنی بی زره مباح تا توایی » (بو و نامه)

در پناه ارتش بیروی کشور و توان ملت و شعائر ملی و آیین نگاهداری میکردند ،
مادام که پرچم ارتش بقدرت در جنبش است همه مردمان در سایه این سایبان ،
عظمت ملیت و مفاخر قومیت را حفظ شده میدانند . در کارزاران بسیار دیده شده
که : برای استوار داشتن و پایدار نمودن یک پرچم هزارها رهبسار هلاکت گردیده اند .
این جان فشایی از برای لحتی پارچه و پاره ای خوب بیست ، بلکه برای نگاهداری
استقلال کشور و پایداری زندگانی ما آن حار ملت است .

و حکیم ابو سعید امامی در رساله خویش چنین نگارد :

« وجود لشکر در ملک مانند حصار است برای شهر و آمان نگهبان مردم اند
از هجوم بیگانگان و نمرص خارحان ، زابر این و جرد چنین کسان محترم و بر

دیگران بایستی مقدم باشند .»

گزنفون در تاریخ کوروش نامه خود نویسد :

« جوانان بمشق هائیکه کرده اند از قبیل : تیر و کمان و انداختن زوین
میردازند ، در اینکار همه با هم همسری و رقابت مینمایند . مشق های مزبور گاهی
در ملاء عام بمعل میآید و در این مورد برای آنهایی که بر سایرین سبقت جسته اند
انعامات و جوایز معین میشود .

هرگاه یکی از طوایف از حیث عدد جوانان دلیر و چابک و فرمان برداری
که تربیت نموده بر سایرین امتیاز پیدا کند عموم مردم رئیس آن طایفه را
میستایند . بعلاوه از استادانی که جوان های مزبور را تربیت کرده اند تمجید
می نمایند .»

« استعمال تیر و کمان و زوین باطفال آموخته میشود و بازی طفل از هنگام

« تولد تا سن شانزده و هفده سالگی منحصر بهمین است .»

(تاریخ گزنفون)

دو همجنس وهم سفره وهم زبان بکوشند در قلب هیجا بجان

که تنگ آیدش رفتن از پیش تیر برادر بچنگال دشمن اسپر

(سعدی)

تاجهانیان همه روزه در فزونی سپاه و سلاح خود میکوشند و روزگار بدینسان
میگذرد ، هیچ کشور و ملتی پهای خویش راست نایستد و قامت فراز ندارد ، مگر
بنبرو داشتن سپاه و سلاح و باید بر آن بود که پایه آبرومند زیستن و بنیان
زندگانی امروزه بر روی برآورد داشتن و فراهم نمودن لشکر و سپاهیگری
استوار میگردد .

« سام نریمان را پرسیدند : که ای پیروزگر سالار ، آرایش رزم چیست ؟»

« جواب داد که : نور جمشید شاه و دانش سپهبد با رأی و مبارز هنری که زه دارد ،

« و با کمان جنگ جوید .» (نورو نامه)

مردان کشور یکا یک عهده دار نگهبانی میهن خویشند و انجام این تعهد را

نظام وظیفه

باید مساحت پر افتخار نظام وظیفه ارزانی داشت و بجان و دل این مباحث ارزنده را خریداری نمود و در پیشگاه دنیا شاه پرستی و میهن دوستی و خودمختاری را اعلام داشت.

میهن و کشور است که بهمه بزرگی و جاه بخشیده و در پناه قدرت اوست که همه کس بشاهراه بلند مقامی و فزونی و برتری راهنما داشته و در سایه همایون آن همگی را باسایش و آرامش دسترس است.

و بر آن شوید که میهن را سر بلند و کشور را سرافرازتوان داشت، مگر بانجام سربازی و جان فشانی در نظام وظیفه و نیز دلآوری و پر دلی و نیرومندی را از آنجا باید یافت.

« در مرکه کارزار خوف و ترس ترا بکشتن دهد و بیدنامی نامت بر آید و از نام »
« و نان بر آئی و بیدلی معروف شوی و در میان دلبران و شجاعان و همسران خویش »
« کم آزر می حاصل شود و در آن حالت مرگ از زندگی بهتر که بیدنامی زیستن . »
(قابوس نامه)

و فردوسی فرماید :

اگر من ز دشمن هر اسان شوم همان به که با خاک یکسان شوم
در کشوری که ارتش نباشد آن کشور زینده زیست نیست و داد و ستد و خرید
و فروش و بازرگانی که پایه استوار ملیت بشمار می آید در آن کشور ناپایدار
است . باید بر آن شد که نظام وظیفه از شئون عالیّه کشور و خدمت سربازی مقدس ترین
خدمتی است که هر یک در پیشگاه پادشاه و میهن خود انجام میدارد :
بایوز که آید بطلب کردن آهو آنجای که غریب دن شیران نر آید
(فرخی)

حکایت :

« گویند : بهرام گور روزی پیش نعمان مندر ایستاده بود که پرورش دهنده او بود ، بیک کمان دو تیر انداخت و دو مرغ را بدان دو تیر از هوا فرود آورد .
نعمان گفت : ای پسر تاجهان بوده است نه چون تو تیر انداز بود و نه تاجهان باشد
خواهد بود . » (بوروز نامه)

گفتار دویمین

شایستگی زن در جامعه

الْجَنَّةُ تَحْتَ أَقْدَامِ الْأُمَّهَاتِ

(حدیث نبوی)

زن است که سرمایه هستی و پایه نشاط و کلید رستگاری و سعادت جاودانیش باید دانست و گواه ساده این گفتار مهر طبیعی است که هر يك از آدمیان مسنقلاً بپای خود ورزیده و محبت بی پایان مادر و فرزندی یگانه قوه فنا ناپذیر است که طبیعت در خمیرمایه بشر برای همیشه بنیاد نهاده و میتوان در شمار بزرگترین نیروهای آفرینش بشمرش آورد و بدین روی است که پیغمبر اسلام ص جایگاه بهشت را زیر پایگاه مادران قرار داده است .

زن آشکار سازنده جلال و جمال کبریائی و نماینده عظمت کارگاه آفرینش و رهائی بخش درد و رنج و فراهم دارنده آسایش و آرامش و تنها زن است که بایستی وی را پروردگار عشق و محبت و پرورش دهنده و هستی ده و هجرت بخش بشرش خواند .

زنان زینده احترام و در خور شایستگی و بزرگوایند و هر اندازه که ببلندی اندیشه و پیشرفت دانش آنان همت بکار رود بازکی فکرت و ظرافت طبعشان در پدید آوری هنر و توانائی آشکارتر گردیده و شگفت آنجاست که این دردانه خلقت برخی از دشوارترین کارها را نیز با عزمی روئین آغاز نموده و

با انجام میرساند و هر آنگاه زنان را جز زادن و بزرگ نمودن مردان بکاروی دست رس نمیبود و بدین خدمت ارزنده منحصر میگشتند ، تنها همین توانائیشان بس بود که در خور ستایش بلکه پرستش جهانیان واقع گردند :

زنان راهمین بس بود يك هنر
شینند و زاینند شیران نر
(فردوسی)

در ایران باستان زنان را فروجاهی بسزا میبوده و برخی این سبب را وسیله پیشرفت های تاریخی آنان میدانند ، چنانچه یکی از جهت های پیدایش تمدن خیره کننده غربیان را همین روش داسته و علت و اما دگی شرقیان را خلاف آن دانند .

سرجان ملکم در تاریخ خود مینگارد :

« طریقه زردشتی مقام زنان را با مقام مردان در درجات عالیه بدون تباين و مساوی قرار داده است و ترقیات ایرانیان قدیم يك باعث بزرگش همین بوده و همان احترامانیکه نسبت بزنان منظور میشده است بی گمان باعث آنهمه ترقیات ایرانیان قدیم در علم و فرهنگ شده است . »

« کتاب زرنشتیان مقام و مدارج مرد و زن را یکی داسته و بهمان اندازه »
« که برای تربیت مردان تأکید میکند و تعلیم میدهد ، همان اندازه نسبت بزنان است . »
(فروغ مزدیسنی)
و این است پاره ای از گفته های آئینی باستان که از نامه ، فروغ مزدیسنی یاد آور میگردد :

« صفات زن خوب باید : عاقله ، تربیت شده ، با شرم و حیا ، محترمه و شفیقه و مطیعه و با عفت باشد . »

« زنیکه لا اقل روزی سه مرتبه در : صبح ، عصر ، شب بیاناتی نماید که از »
« حیث اندیشه و گفتار و کردار مطابق با : اندیشه و گفتار و کردار شوهر باشد ، »
« مانند اینست که سه مرتبه نماز کرده است . »

اخلاق روحی

*

* *

« در اوستا اطاعت شوهر یکی از فرایض زن است و زن مطیعه قابل تمجید »
« و باعث سعادت شوهر میباشد و بی اطاعنی گناه بزرگ است » .

*

* *

« و نیز اوستا ، زنی را که پارسا و بسیار نیک اندیش و نیک گفتار و نیک
« کردار و دانش دینی بخوبی یاد گرفته و فرمان بردار صاحب خود و راست و
« پاک است میستاید » .

*

* *

« و باز اوستا گوید : هر پدر و مادری که پسر و دختر خود را بدانش و
« هنر نسپارد و پند و اندرز ندهد ، گناهی بزرگ میکند » .
در کیش حق گرای اسلام نسبت بحقوق زنها و مداخله آنها در کار های
اجتماعی و شرکت با شوی خود در زندگی سفارش های بس رسا و با سزا
شده است .

زن در روزگاران تیره جاهلیت عرب ، هیچگونه بهرمندی و سود بلکه حقوق
و حدودی را دارا نبوده و نادانان آن زمان وجود دوشیزه را مایه ننگ و بدنامی
دانسته و دختران را با کمال بی آزر می زنده بگور مبسبردند و این کریمه قرایی
گواه این نکارش است :

« وَأَدَا بُشْرًا أَحَدُهُمْ بِالْأُنْثَىٰ ظَلَّ وَجْهَهُ مُسَوِّدًا وَهُوَ كَظِيمٌ يَتَوَارَىٰ
مِنَ الْقَوْمِ مِنْ سُوءِ مَا بُشِّرَ بِهِ أَيُمْسِكُهُ عَالِي هُونٍ أَمْ يَدُسُّهُ فِي التُّرَابِ . »

کیش اسلام این رفتار نابکارانه و این کردار ناپهنجار را بسختی نکوهیده
و بجای آن برابری مردان و زنان را اعلام فرمود ، تا بدان جا که قرآن
شریف فرماید :

« وَلَهُنَّ مِثْلُ الَّذِي عَلَيْهِنَّ بِالْمَعْرُوفِ . »

و برابری دانش آموزی و پرورش اندوژی ، زنان را با مردان این فرمان پایدار داشت :

« طَلَبُ الْعِلْمِ قَرِيضَةٌ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ وَمُسْلِمَةٍ. » (حدیث)

آئین اسلام در موقی اندیشه ها را رو آور بزرگی و چگونگی زنان نمود که : سراسر جهان متمدن غربی امروزه را تاریکی نادانی تیره داشته و باختریان امروزه بگواهی تاریخ ، با زنان مانند کنیزکان و بردگیان رفتار مینمودند .

اسلام زنها را استقلال بخشوده و بدوشیزه حق برگزیدن شوی حتی بدون رضایت پدر و مادر داده است و زن را در مداخله مال و آنچه بداهات برسد آزاد گذارده که هر گونه تصرفی بخواهند در آن روا دارند .

دیگر از حقوق دختران اینست که اگر آنها را در کوچکی پدر و مادر بشوی دهند همینکه برشد قانونی رسد حق دارد که از این پیوند سرباز زند و زیر بار شوهر نحیلی نرود . شرع اسلام هیچگاه مانند دیگر اقوام و ملل هم عصر خویش ، زن را مجبور بخانه نشینی و آمد و شد نکردن و گوشه گیری ننموده ، بلکه زن را توانا ساخته که در داد و ستد و معامله و اداره کردن کار های خود با آزادی آنچه میخواهد بکند و حضور زنان در محفل ها و جمعیت ها نیز منع نشده .

این اندکی بود از حقوق زن در اسلام و بسیار آن را باید در فقه اسلامی جستجو نمود :

« سئل أبو عبد الله : جعفر بن محمد الصادق عليه السلام . ما يحل »
« للرجل أن يري من المرأة إذا لم يكن محرماً . قال عليه السلام : »
« ألوجه والكفان والقدمان . » (وسائل السبعة)

حکایت :

« در حالات دیالمه آورده اند که : سیده خاتون^۱ زن فخرالدوله دیلمی که در ایام شوهر خود حاکم مطلق بود ، بعد از شوهر در زمانی که پسرش مجدالدوله سیزده ساله بود یکبارگی اشغال ملک را بدست گرفت ، چنانکه بجمیع جزئیات و کلیات ملکی و ارسیدی و رسولان ملوک اطراف را بسخنان دلپذیر خشنود کردی . از آن جمله : سلطان محمود غازی لشکر بر سر ملک او کشید و بیشتر از آن رسولی نزد او فرستاد که : سکه و خطبه ملک عراق بنام من کنید و خراج قبول کنید و گرنه جنگ مرا آماده باشید . سیده خاتون چون این سخنان بشنید جواب نوشت که : تا شوهرم زنده بود دایم این دغدغه را داشتم که . مبادا سلطان باین ملک حقیر طمع کند ، اما چون شوهرم از سر برفت از این دغدغه فارغ شدم . چه سلطان میدانند که کار جنگ وابسته بعنایت الهی است نه بسعی بنده . اگر سلطان بر من غالب شود بر پیرزالی غالب شده باشد ؟ و اگر قضیه برعکس شود و سلطان مغلوب گردد ، تا دامن قیامت این اهات و نک در سلسله او بماند . سلطان محمود چون عاقل بود از این سخنان بسیار متأثر شده از آن عزیمت بر گشت و مدارالملك غزنین برفت . » (بعبره)

در آفرینش زن و مرد ، از يك خمیره پیدایش نموده و این دو اعجوبه خاقت همدوش بجولانگاه زندگانی با گذاشته و بدون دست یاری و کمک کاری یکدیگر توانائی گذران حیات را ندارند . این دو باید باهم بکوشند و آدمی را بسرحد کمال و اوج معرفت رسانند .

اختلاف بین مرد و زن روپه گرفته در : کمیت و جگوگی است نه در کیفیت و طبیعت ، زیرا که طبیعت زنان شبیه بلکه هم مانند مردان است . ولی در کمیت پیشینیان بر این اندیشه استوار بوده اند که زنها از مردها ظریفتر بلکه نا توان و ضعیف ترند و بدینروی بوده که زن را همه جا با بازکی و لطیفی هم مانند ساخته

۱ - سیده خاتون در ری بمرد و آرامگاه او بیرون شهر تهران در سوی شرقی بنام : سید ملک خاتون که تا چندی پیش زیارتگاه زنان بود .

شایستگی زن در جامعه

و مردان بشخص خود خویشتن را درشت روشتر و خشن رفتارتر از زنان انگاشته اند و رهبر این گفته را توانائی و بیرومندی خویش دانسته و بر آن بودند که : یابندگی دانش و فلسفه و فراموشی صنعت و حرفت و از اینگونه کارها را مردان بفرما گرفتن و انجام آن مشغول نمانند .
و بوذرجمهر فرماید :

« الْمَرْأَةُ رِيحَانَةٌ وَكَيْسَتْ يَقْهَرُ مَائَةٌ . »
(عقد الفرید)

برخی بر آنند که زرا با ظریف پوشی و نازک روشی خود داده اند و زنها توان دارند که همه جا همدوش مردان بکار بردازند ، مانند زنان ایل نشین و روستائیان که هم آوردی با مردان نموده و در کارهای خسته کننده با آنان انبازی دارند :

« امیر براق حاجب بر عقب سلطان غیاث الدین برای کرمان عزیمت هند ، کرد . شجاع ابوالقاسم اعور زوزنی که از قبل سلطان غیاث الدین بکرمان ، بود تراو خیاباتی کرد و بجنگ براق آمد . براق گفت : تا زمان بیزاباس ، مردان برآمدند و جنگ کردند . » (تاریخ کریمه)

گذشتگان در آن خود سندی زرا از بیشتر بهره های اجتماعی باز داشته و درازی زمان نیز رفته رفته بدین پندار کمک نموده و در نتیجه زمان از پیروی بیشتر کارها باز ماندند و گویند : هر يك از مردوزن دارای غرزه خاصی اند که هر کدام بجای خود پسندیده است و اگر اندک تفاوتی در ساختمان بدنی دارند و برخی ملکات میانه آیند و خاقت اندک فرقی گذارده ، این نیست مگر صلحتی خدائی که حکونگی آن خون و چرا پندبر بست .

« وَسُئِلَ عَنْ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدٍ الصَّادِقِ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَمَّا نَظَّهُ الْمَرْأَةُ عَنْ «
زِبْنَتِهَا . قَالَ : أَلَوْجُهُ وَالْكَفَّيْنِ . » (وسائل النبیاء)

اخلاق روحی

چنین نوشته اند که: زن در دوستی، رفتار، پایداری، بردباری، توانائی اندیشه و نیروی حافظه بر مرد پیشی و برتری دارد. اگر زنانرا تقویت بخشند و بشویقشان پردازند پخوبی میتوانند در کارها بامردان برابری و انبازی نموده حتی در عزم و اراده از مردان و انمانند و در کارهای حشونت آمیز همچون جنگ و ستیز با آنها هم نبرد شوند و گواه این گفته بانوان امروزه مغرب زمین اند که در کارهای دشوار مانند: هوا نوردی و رزم آوری در سپاه بامردان همسری و آزمایش میدارند:

همی گفت هر کس که این پاک زن سخنگوی و روشن دل و رای زن
تو گوئی که گفتارش از دفتر است بدانش ز جاها سب نامی تراست
(فردوسی)

زنان با دارا بودند فرخوی عاطفه و نازک دلی بارها دیده شده که در برخی مناظر پردلی و توان بس شکفت آوری از خود بروز میدهند که در مردان مانند آنها کمتر میتوان دید. بیشتر مردها از دیدن منظره دهشت زای کارزار و جنگ روگرداندند، در صورتیکه زنها برای تماشای اینگونه مناظر و هر چیز برون از عادت بر یکدیگر پیشی میگيرند و تماشای هر کشته شده و بدار زده ای زبان هستند. زن در پیش بری و اسجام هر آنچه پویا شود آن اندازه عزم بکار مینند تا بمقصود میرسد. ولی بیشتر مردها کاری را آغاز میدارند و رسیدن بآن را همت نمیکمارند و خیلی زود از کارهای دشوار خسته و روگردان میشوند.

و بدانگونه که دانایان بررسی نموده اند بین زن و مرد از جهت ساختمان بدنی تفاوت هائست و گویند: زن از حیث قلب، خون، عضله و استخوان بندی و برخی دیگر از مرد ناتوان تر است ولی در رشد بدنی و نمو نیروی خرد و اندیشه، دوشیزگان را بر پسران فزونست و رویهمرفته زنان دو خندان مردان توان و بردباری در کارهای سخت دارند.

آینده دیگر بکم و کاستی زن یا توانائی و فزونی مرد ننگریسته و جهان امروزه زنان را با مردان در حدود و حقوق برابر شناخته است .

با همه آنچه را که زن در توانائی با مرد برابری نماید و با تصدیق اینکه زنان باید همدوش مردان گام بردارند ، تنها وظیفه و نخستین کاری که زن در جامعه باید بدان پردازد ، آن کار مقدس که زن پیشتر باید پیرو آن شود : **خانه داری و پرورش خردسالانست** . این خدمت لذت ده و شریفی بخش برندی ، و وظیفه حتمی زنان بشمر آمده و خواهد آمد . بانوانیکه خانه داری و تدبیر منزل و پرورش بچگان را پیشرو هر کار دانند ، بشایستگی و سعادت دنیا خدمت کرده اند ، بدان رو که از آغاز زندگانی تا پایان آن وظیفه ای بزرگتر و اندیشه ای تقدیس یافته تر از گذران کار خانه و فراهم آوری آسایش خانه نشینان و تربیت فرزند ، برای زن تعیین نگشته است .

و در کلیله و دمنه مرقوم است :

« جهت پنج نوع از زنان غم خوردن مباح است : آنکه اصلی کریم و ذاتی شریف و جمالی رابع و عفافی شایع دارد و آنکه دانا و بردبار و یکدل باشد و آنکه در همه ابواب نصیحت و رزد و حضور و غیبت جفت بی رعایت نگذارد و آنکه در نیک و بد و خیر و شر موافقت و اقیاد را شعار سازد و آنکه منفعت او بر مؤنت رجحان یابد و یمن قدم و خجستگی صحبت او مشاهده افتد . »

زنان را سزاوار است که پیشرو بر هر چیز آراسته گردند بزبور اخلاق نیکو و منش های پسندیده و بر آن شوند که آرایش داشتن بروش دل پسند و رفتار نیک و مقبولتر است ، تا آراستن و زیبائی بخشودن با بدام و چهره ، چرا که نیکوئی رخسار و اندام سترده گردد و زود زدوده و سپری شود . ولی جمال معنی و خلق را زوال و پایانی بیست و هر چه زمانه بر او بگذرد بر زیبائیش افزاید .

زن باید همیشه از خود پسندی و غرور خود را دور دارد و بداند که خطری

اخلاق روحی

خطیر تر از عجب و خودپسندی برای زن پدید نیامده. زنان اگر بچرب زبانی و تملق و خود خواهی فریفته گردند، گذاشته از اینکه مدار زندگانی خود را متزلزل میدارند نزدیکان و آشنایان را نیز رنجور و دلیخور داشته و یکسره همگی قوه هائیکه در اختیار دارند رو بسستی گذارده و ممکن است آینده بس تاریکتر یا بدست خویش تدارک نمایند.

حکایت :

زنی بود برسان کردی سوار
کجا نام او بود: **گورد آفرید**
پوشید درع سواران بجنگ
نهاد کرد کيسو بزیر زره
فرود آمد از دژ به کردار شیر
به پیش سپاه اندر آمد چو کرد
که گردان کدامند و سالار کیست؟
که بر من یکی آزمون را بجنگ
ز جنگ آوران لشکر سر فراز
چو **سهراب** شیراوژن او را بدید
چنین گفت: کامد گر باره گور
پوشید خفتان و بر سر نهاد
بیامد دمان پیش **گورد آفرید**
کمان را بزه کرد و بگشاد بر
به **سهراب** بر تیر، باران گرفت
نگه کرد **سهراب** و آمدش تنگ
سپر بر سر آورد و بنهاد روی

همیشه بجنگ اندرون نامدار
که چون او بجنگ اندرون کسی ندید
نبود اندر آن کار جای درنگ
بزد بر سر ترك رومی گره
کمر بر میان باد پائی به زیر
چو رعد خروشان یکی و بله کرد
زرزم آوران جنگ را یار کیست؟
بگردد بسان دلاور نهنگ؟
مر او را نیامد کسی پیش باز
بخندید و لب را بدنان گزید
بدام خداوند شمشیر و زور
یکی ترك چینی به کردار باد
چو دخت کمندافکن او را بدید
نبد مرغ را پیش تیرش گذار
چب و راست جنگ سواران گرفت
بر آشفته و تیز اندر آمد بجنگ
ز پیکار خون اندر آمد بجوی

هم آورد را دید گردد آفرید	که برسان آتش همی بر دمید
کمان را بزه بر بازو فکند	سمندش بر آمد برابر بلند
سر نیزه را سوی سهراب کرد	عنان و سنان را پر از تاب کرد
براشفت سهراب و شد چون پلنگ	چو بدخواه او چاره جو شد بجنک
عنان بر گرائید و بر دست اسب	بیامد بکر دار آذر گشپ
چو آشفته شد شیر و تندی نمود	سر نیزه را سوی او کرد زود
بدست اندرون نیزه جان ستان	پس پشت خود کرد آنکه سنان
بزد بر کمر بند گردد آفرید	زره بر تنش یک یک بر درید
ز زین بر گرفتش بکر دار گوی	که چوگان ز باد اندر آمد بروی
چو بر زین بپیچید گردد آفرید	یکی تیغ نیز از میان بر کشید
بزد نیزه او بدو نیم کرد	نشست از بر زین و برخاست کرد
سپهبد عنان ازدها را سپرد	بخشم از جهان روشنائی ببرد

چو آمد خروشان بتنگ اندرش	بجنید و برداشت خود از سرش
رها شد ز بند زره موی اوی	درخشان چو خورشید در روی اوی
بدانست سهراب کودختر است	سر موی او از دور افسر است
شگفت آمدش گفت از ایران سپاه	چنین دختر آید بناورد گاه ؟
سواران جنگی بروز نبرد	همانا بابر اندر آرند کرد
زنانشان چنین اند ز ایرانیان	چگونه گردان و جنگ آوران
	(فردوسی)

دانا یان چنین گویند که : زن و مرد دو گوهر فروزان آفرینش و همتای
 بیمانند یکدیگرند . اگر زن قوه ای را دارا نیست و مرد خصیصه ای را یابنده است ،
 زن نیز برخی صفتها را واجد است که مرد آنرا مالک نیست ، پس سزاوار است که
 زن و مرد با هم قرین و همسرگشته تا هر کدام آنها اگر بتنهائی کمی و کاستی را

اخلاق روحی

در بردارند با پیوند و زناشوئی آنرا برانداخته و بکمال و برومندی خویشتن کمک کار شوند . بنا براین بزرگترین وظیفه آدمی ، زناشوئی و مهمترین خدمت بشر بدینا پدید آوردن نسل و بجای گذاردن فرزند و بازمانده است . زن بی شوهر و مرد بی همسر مانند : درخت بی بار بلکه سر بار مردمی و جامعه اند ، درخت بی بر سوختن را شاید :

بسوزند چوب درختان بی بر سزا خود همین است مری بی بری را

پیمبران ، خردمندان ، دانایان و رهبرانیکه از آغاز هستی دنیا بدنباله یکدیگر پدید آمده اند ، همگان یکدل و یکزبان زناشوئرا تشویق نموده و بسیاری مردم را که سبب آبادانی و رونق تمدن و فراوانی روزی و شکوه دانش و پرورش است ، همه جا و همه کس یاد آور گشته اند

میهن و کشور از فزون داشتن نفوس و بسیاری مردمان نیرومند میگردد و آبادانی و برومندی جز در سایه عزم اراده مردان توانا صورت پذیر نشود . زادو فرزند هر اندازه در کشور بسیاری یا بدرستکاری و عظمت آن کشور فزوتروزیان انگیز و اندیشناکترین مورد برای کشور کمی جمعیت آنست .
وشت زوتشت گوید :

« مرداماد شده شادتر از عزب است و مرداماد شده قوه مقاومت هر چیز روحانی
و جسمانی را بیش از مرد عزب خواهد داشت . »
(فروغ مزدبستی)

« شخصیکه جفت اختیار نکرده حکم زمین بار و ریرا دارد که قابل همه گونه
« زرع است و صاحب آن هیچ نوجه نموده بحال پزمردگی و بی ثمری بگذاردش ،
« زمین قابل زرع چون در آن کشت و کاری شود ، نه فقط باعث زیبایی آن نقطه
« میگردد ، بلکه اسباب پرورش و فیض بخشی اطرافیان خود هم میشود . از
« این روی زن و مردی که ازدواج اختیار کرده اند ، نه فقط بر زیبایی و جلال

شایستگی زن در جامعه

« خود می افزایند بلکه بواسطهٔ راستی و آشوئی و نیک کرداری خود برکت و
« نعمت و سعادت را در میان همسایه و دوستان خود می گسترانند .
(وندیداد)

« بشما میگویم ای مردان داماد شده و ای زنان عروس شده همیشه بخت
« خود را در خاطر داشته باشید و با یکدلی و یک جهتی طریقهٔ پاك آئینی را ره پیمای
« شده ، با دست اتحاد و اتفاق خویش را ملبس بلباس راستی و آشوئی نمائید
« زیرا بیقین زندگی صحیح و آرزوی شادمانی خواهید داشت .
(گاهیا)

مرد را آنسزد که در درازی زندگانی با همسر خویش در وفاداری و مهربانی
استوار مانده و از هوا و هوس های خام خانه مرانداز گریزان گردد و اکتفا به یگانه
انباز خود در زندگی نموده و دوستی و مهر را یکجا و یک نواخت بهمسر خود
ارزانی داشته و دل بمهر دیگری نبندد و یکدل را بدو جا رو آور نماید و سیه روزگاری
خویش بدو گونه محبت ورزی و فریب کاری پدید ندارد .
و دامای کم مانند ، **خواجه نصیر** فرماید :

« مرد در منزل مانند دل باشد در بدن و چنانکه یکدل منبع حیات دو بدن
تواند بود ، يك مرد را تنظیم دو منزل میسر نشود .
(اخلاق ناصری)

برخی از فقهاء اسلام بر آنند که : پیش از يك همسر در زندگانی نمیتوان
برگزید ، زیرا که قرآن شریف تعدد زوجات را مشروط بر عدالت و مساوات میانه
آنها قرار داده و چنین گویند که برای هیچ مردی ممکن نیست که : در يك آن
يك جور و يك واخت در درون و برون میانهٔ دو و سه نفر زوجه عدالت را
اعم از پوشش و خوراك و بالاتر از همه برابر دوست داشتن و مهر ورزیدن را
بکار برد :

« وَاِنْ خِفْتُمْ اَنْ لَا تَعْدِلُوْا فَوَاحِدَةٌ . » (قرآن کریم)

و مهمتر از کریمه بالا این آیه است :

« وَ لَنْ تَسْتَطِيعُوا اَنْ تَعْدِلُوا بَيْنَ النِّسَاءِ وَ لَوْ حَرَضْتُمْ . »

مردان شایسته تر از آنند که زنان را از وادی پاکدامنی و سعادت گمراه نموده و رستگاری يك فرد از بشر را بچرکني بی عافنی آلوده و برای رام ساختن و فرو نشاندن یکدم شرارهٔ هوس خود آیندهٔ آبرومند و شیرین دیگر را باید کرداری و تلخکامی ناروا سازند . پاکدامنی و نیکروشی و برهیز کاری باید در مردان و زنان همروش و برابر باشد :

زن پارسا را مگردان ز راه که از رهزی بدتراست اینگناه

« همچنانکه قبیح شمرد که کسی طعامهای لذیذنا ساخته و پخته در خانهٔ خود ،
 « بگذارد و بطلب آنچه سورت جوع او بنشانند بدرخانه‌ها دریوزه کند ، قبیح شمرد ،
 « که از اهل حرمت و جفت حلال خود تجاوز کند و باختدا عدیگر زنان مشغول گردد . »
 (اخلاق ناصری)

هان پسر پاکزاد بشنو از من	عزت خود را و ملکر میدان از زن
آنکه دوزن را ز بهر خویش روادید	تربیت قرن راست قاتل و دشمن
پیش از یکزن ز بهر مرد در ابروز	روح وطن راست رنج و درد و زلیفن
ایکه زنی را رفیق عمرگزیدی	رسم وفا دان و عهد و پیمان مشکن
روی دوزن بینی و زیانش نبینی	بردهٔ نیره ز بیش چشم بیفکن
لاجرم از برگزیدن زن دوّم	عشق زن پیش را بسوزی خرمن
خانه‌چو از عشق و مهر خالی و عاریست	خانه چه باشد سرای حیل و شیون
لبکی آید ز نیکی و ز بدی بد	مهر دهد مهر بار و داشتن داشتن

(پور داود)

مرد خوب فایده بخشی در دامان مادر خوب پرورش یافته و هر جامعه که مادر پسندیده و نیک منشی بیشتر داشته باشد رستگاری و کامیابی آن مردمی ریشه دارتر و با ثمود است ، بزرگان گفته اند :

نخستین آموزشگاه آغوش مادران است .

از آغاز پیدایش بشر ، مرد در دامان زن پرورش یافته و اگر زنان دانا و آگاه باشند در نتیجه مردان هنرمند کاردان و کشور دوست بار میاورند و بر آن باشید که همه گاه زن بر روحیات و احساسات مرد فرمان روائی دارد و بدین رو اگر زن بدانش دسترسی یا بدخواهی نخواهی در اثر دانشمندی زنان ، گردش زندگانی تندتر و رونق کارها بیشتر است .

« بعد از جنگ جمل عایشه طوعاً و کرهاً فرمان امیر المومنین را قبول کرد که بمدینه مراجعت نماید آن حضرت فرمود که : محمد بن ابی بکر در آن سفر مرافقت کند و جمعی عورات بصره را گفت : ما بس بلباس مردان گشته ، در آن راه بخدمت عایشه قیام نمایند و خود بنفس نقیس عایشه را مشایمت نمودند بصره بازگشت و آن نسوان در نزول و ارتحال بمدد کاری قیام مینمودند . »
(روضة الصفا)

زن هائیکه بعلم و ادب شناسا میگردند ، ناموس و دیگر منشی های ستوده در آنها بمنزله سوریست آهنین که چگونگی خود و آبروی جامعه بدان نگاهداری میگردد .

« چون خذلان بنا موس راه یابد ، زینت ملك برود و فتنه پدید آید و رسوم « مروت مندرس شود و نعمت بفقمت بدل گردد . » (اخلاق ناصری)

زن یکی ازار کان استوار زندگانی بشمر میآید و بیشتر ستود گینها و پیشرفت یاواماندگی هر جامعه را میتوان از وضعیت و چگونگی زنان برآورد نمود . هر اندازه که زنان بر آگاهی و بینائی خویش بیفزایند ، سروری و بلندی گاه مردان

بیشتر و ارزنده تر است. پس خواهران امروز و دوشیزگان فردا راست که از شاهراه اخلاق و رفتار نیکوگام آنسو تر نهند و از تقلید کورکورانه و پیروی از کارهای بی پایه و سبک دست باز کنند و در کشاکش زندگی جولان نامناسب ندهند و در کارزار حیات همواره سپردانش را پناگاه خود ساخته و از تندروی که پایان آن نگوئساریست بپرهیزند و **ارمان** خویشان را از بیشگاه تدریج و تکامل بچویند.

اکنون که پادشاه هستی بخش به کشور، اعلیحضرت همایون شاهنشاهی **رضا شاه پهلوی**، بزنان آزادی بخشوده و در تاریخ ایران نخستین وهله ایست که این قصه از کالبد اجتماعی برافزاده و آزادی زنان فرمان همایونی در ۱۷ دیماه ۱۳۱۴ اعلام گردید، مین ایران بدین بخشایش فری نوین گرفت و بنیان مردمی و جامعه برای همیشه استوار گشت.

و نیمی از بیکر ایرانیت از فلج بودن و بیکاره ماندن برست و ملیت ایرانی جاویدانه برومند زیست و این کاستی از مردمی برافتاد.

حکایت :

« صاحب شاهنامه و جمیع مورخین اتفاق دارند که : چون کار و بار ملوک عجم خلل پذیر شد، هر روز شخصی را بیادشاهی بر میداشتند تا دیگر کسی نماند از نسل **کسری مگر** : **پورافدخت** بزرگترین فرزند **پرویز**. این زن بغایت عاقله بود و رسوم ملک داری را نیک دانستی، لذا او را بر تخت نشاندند و معجز از سرش برکشیده تاج کیان بر فرقتش بهادند. او نیز در عدالت کوشید و خراج از رعیت برگرفت و نیکوئی آغاز کرد و اکثر خزاین را بر امراء قسمت نمود و شخصی که **شهر آرای** را کشته بود که پیش از او دعوی پادشاهی نموده بود و او **سفر و ج** نام بود او را وزیر خود کرد و چلیپای بزرگی که **پرویز** از ملک روم آورده بود باز فرستاد و ملوک اطراف پادشاهی او راضی شدند .
(بحیره)

گفتار سیمین

عشق و محبت

بجز از عشق که اسباب سرافرازی بود
آنچه دیدیم و شنیدیم همه بازی بود

صاحب‌دلی چنین میگفت : **أَوَّلُ مَا خَلَقَ اللَّهُ هُوَ الْعِشْقُ** ،

و بر آن بود که همان مشیت نخستین که به پدید آوری عقل فرمان‌پذیر
گشت ، نامش عشق بود . آری عشق است که در سراسر کائنات و همگی آفریده
شده‌ها بنام : هستی و وجود هسته‌فروزنده آفرینش و تجلی بخش عرصه حیات
است :

در ازل بر تو حسنش ز تجلی دم زد عشق پیدا شد و آتش بهمه عالم زد
اگر شراره عشق در موجودات بر تو افکن و دمیده نگشته بود ، طبیعت دارای
اینهمه نقش و نگار سراسر آرمیز و آن جلوه‌های روان‌بخش غم‌زادی شادی‌افزا نگشته
و عالم خلقت بخصوص انسان این توانائی و هنر نمائی را از خویشتن آشکار و
هویدا نمیداشت .

عشق است که آدمیان را بگرد هم گرائیدن و کار کردن و آسایش فراهم
داشتن و ادار نموده و الا با سپری ساختن عمر چند روزه و این زندگانی کوتاه ،

اخلاق روحی

جز عشق بهستی هیچگونه توانائی دیگری آدمی را بتکاپوی فراهم آوردن گذران زندگی وادار نمیساخت .
و دانایان حکمت گفته اند :

« الْعِشْقُ كَامِنٌ فِي الْإِنْسَانِ كَكُمُونِ النَّارِ فِي الْحَجَرِ إِنْ قَدَحْتَهُ أَوْرَى وَإِنْ تَرَكْتَهُ تَوَارَى » (مستطرف)

و نسبت بهشوق حقیقی و احساسات سرشار درونی بشر و چگونگی عشق و عرفان در نوشته و کتاب های عرفانی ، بیش از آنچه سزاوار بوده گفتگو و سخن سرائی شده و صوفی منشان عارف روش درباره عشق و چگونگی های آن داد سخن را داده اند ، دیگر اندیشه نارسا و خامه ناتوان ما چه گوید و چه نگارش دهد ؟

و این است نمونه و پنداری از بسیار عشق و عرفان :

عشق آمد و کرد فتنه بر جانم بیخست

صبرم شد و عقل رفت و دانش بگریخت

زین واقعه هیچ دوست دستم نگرفت

جز دیده که هر چه داشت در پایم ریخت

(سید محمد هراتی)

همان نیروئیکه آدمی را بهره و سود و یار رسیدن بمقصود و جستن نصیبی رو آور میدارد ، آن عشق است و تنها خواستن هر چیز را میل بدان باید داست ، ولی بدست آوردن و بهره مندگشتن آرا باید از عشق در خواست نمود ، چرا که میل در هر رشته و کار برای همه کس پیش آمد مینماید ولی پشت کار رها نکردن و بیچنگ آوردن آرا عشق بآن کار سبب میگردد نه میل و هوس .

و بر آن باشد که : آزادگی ، پایداری ، همت ، شوق ، وارسته زبسن و یکرنگ بودن و دیگر از اینگونه منش های پسندیده ، همه آنها از تجلیات عشق

و دل‌بستگی حکایت میکنند.

عشق بمیهن ، عشق بخانواده ، عشق بفراهم آوری آسایش و شوئیدن کرد
ملال از چهره هستی و فروتر از همه عشق بشناسائی طبیعت و آگاه گشتن بر ازهای
آن بهترین عشق آزمائی هاست و الا تن بیی آبرویی و تنگ دردادن و رسوائی
بار آوردن و چگونگی خود و ناموس کسان بیاد دادن و نام عشق بر آن نهادن ،
نشانه کم خردی و بی آزر میست :

عشقهای کز بی رنگی بود عشق نبود عاقبت تنگی بود
(مولوی)

سودای خام شهوت و فساد را نمیتوان عشق نامید ، عشق غریزه ایست بس
لطیف که پایه آن بر عاطفه بنیاد گشته و پهای آور خوش بختی و نیک نامی است .
آنانکه پیشوای نکو کاری و بجا گذارنده خوبی و خوش نامی میگرددند ، جز عشق
فراوان رهنما و رهبری ندارد .

« عشق دو نوع بود : یکی مذموم که از فرط طلب لذت خیزد . دوم : محمود ،
که از فرط طلب خیر خیزد و از جهت التباس فرق میان این دو سبب باشد ،
اختلافی که میان مردم در مدح و ذم عشق بود . » (اخلاق ناصری)
عشق بجمال یا بقیح و دلال که عشق مجازیش خوانده اند ، این مجاز پرستی
آدمی را خواهی بخواهی و ادار بکردار زشت و بسیاری از نادانها مینماید که پس
از فرو نشستن این شراره شرم آور ، شرمسار اوقات رفته و عمر از دست داده و
رسوائی بار آورده میشوند :

قَدْ فَسَدَ الْعِشْقُ وَ هَانَ الْهَوَى وَ سَارَ مَنْ يَعِشُقُ مُسْتَعِجِلًا
يُرِيدُ أَنْ يَنْكِحَ أَحْبَابَهُ مِنْ قَبْلِ أَنْ يُشْهَدَ أَوْ يَنْجَلَا
و شهریار باستان ، کوروش فرماید :

« حسن و جمال انسانرا مجبور بدوستی و ارتکاب اعمال غیر مشروع نخواهد

اخلاق روحی

نمود. هر چند که بعضی اشخاص بیحس یافت میشوند که هوا و هوس بر آنها غلبه پیدا مینماید، لکن برای مردمان باتقوی و پرهیزکار از این خیال صرف نظر نمودن سزاوار تر است تا آنکه بوسائل ناشایسته گرویدن. «
(کوروش نامه)

پیروی نمودن از عشق مجازی و بوالهوسانه خود را تسلیم شهوت های نفسانی نمودن و آتش خیره سری افروختن و نیروی زندگانی از کار باز داشتن، بر آن میدارد که فشار اندیشه های مایخولیا مانند، پیروی کننده راهر چه زود تریسر منزل دیوانگان و وادی بیخردان رهسپار دارد :

هر کسی را نتوان گفت که صاحب نظر است

عشق بازی دگرو نفس پرستی دگر است
عشق بجم و جمال و رو آور کشتن بهر زیبایی و فریفتگی بر خسار و دیدار
برخی نکورویان، نیست مگر همان اهریمن ریمن و دیو شهوت نفس و وسوسه های
شیطانی که در کتاب های آسمانی بدان گوشزد شده و این خود مسلمی است
واقع و پنداری است پایدار، بدان رو که تا نیکوئی چهره و زیبایی رخسار سپری
نگشته، این اندیشه مجازی و شهوت ظاهر پرستی برقرار و نیرومند مانده، همین
که آب و رنگ جمال و زیبایی چهره رخت بر بست، این شهوت عشق نام نیز
خاموش و از جنب و جوش میماند :

بزرگان پیشین بائین و کیش	گرامی ندیدند کسرا جو خویش
ندادند بیهوده دل را زدست	نگشاند از باده مهر هست
صد آهوی مشکین بچم کمند	کرفتند و دل را نکردند بند
فریب بری پیکران جوان	نخواهد کسی کو بود پهلوان

(فردوسی)

بزرگی فرماید :

«عشق مجازی دردبست که جز در فراغت حاصل نمیشود.»

و ظریفی گوید :

عشق و محبت

« عشق مجازی در اثر نگاه بدیدار دل پسند از روزنه چشم اندر گشته و از گذرگاه دل گذر کرده ، گاهی آنجا اقامت گزیده و بیشتر از مجرای بول خارج می‌کردد . »

فراوانی گذران و فضول در عیش و سر آمد این دو : پیداشی ، تن پروری و بیکار زیستن ، کسان را بمرض تنک آور بوالهوسی و عشق مجازی دچار نموده و پایان رسوائی و تنگ نتیجه و بار آنست .
و از گفته های خردمندانست :

عشق مجازی آغاز او پایان اوست و زر مغشوش را ماند که زود تباه شود و از اعتبار افتد :

آدمی صورت اگر دفع کند شهوت نفس
آدمی خوی شود ورنه همان جانور است

(سمدی)

حکایت :

« گویند . جوانی بر در زبیده خاتون آمده گفت : بر زبیده عاشقم چون زبیده این سخن بشنید گفت : اورا بخواید . چون جوان آمد گفت : زنهار که دیگر ابن سخن نکوئی که هم مرا و هم ترا زیان دارد . اکنون هزار دینار بستان و از سر این سخن در گذار . گفت : نتوانم در گذشت . گفت : دو هزار بستان . چون جوان نام دو هزار دینار شنید راضی شد . زبیده دانست که عشق او از عالم ریاست نه از مهر و وفا . فرمود : گردنش را بزنند تا دیگر کس دعوی کذب نکند . »
(بحیره)

اما محبت و رزیدن و دوست داشتن :

« قَالَ الْجَاهِظُ : الْعِشْقُ إِسْمٌ لِمَا فُضِّلَ عَنِ الْمَحَبَّةِ ، كَمَا أَنَّ السَّرْفَ إِسْمٌ لِمَا جَاوَزَ الْجُودَ . » (مستطرف)

دوستی و دوستداری حقیقت درخشنده ایست از عشق و مانند اختر تابا بست

اخلاق روحی

که با ناپس رخشان خود سراسر زندگی را روشن و فروزنده میدارد. زندگانی اگر آمیخته بشیربنی محبت باشد بزودی تلحکامی بار آورد و دنیا بدیده ناچیز و فراخانای جهان بدل بتنگنای ریح زائی گردد.

مهر و دوستی پایه هستی و ریشه امید و بنیان زندگانیست و اگر در پهنه کائنات بر تو محبت فروغ افکن بگشته بود، جهان و چگونگی آن ناپسند و بی رونق مینمود.

و سمنون محب فرماید:

« محبت را بهیچ چیز تشبیه نتوان کرد، زیرا که هیچ چیز رقیق تر و لطیف تر از محبت نیست. » (تذکره الاولیاء)

دست طبیعت با رشته های الفت آدمیان را بهم تنیده و اگر این رشته دوستی، بشر را بیکدیگر پیوند نمیداشت، دنیا از هر بیغوله و کورسانی ناپسند و پست تر نمودار میگشت. تنها محبت است که الفت آرد و مردمان را کرد هم گراید و نعمت آسایش و لطف سخن و خوش صحتی بهره سازد. و دانای آگاه، خواجه نصیر طوسی فرماید:

« جماعتی از قدمای حکما در تعظیم شأن محبت مبالغتی عظیم کرده اند و گفته اند که: فوام همه موجودات بسبب محبت است و هیچ موجود از محبت خالی تواند بود، چنانکه از وجودی و وحدتی خالی تواند بود. »

(اخلاق باصری)

بشر را طبعاً اجتماعی و متمدن خوانده اند و ابن اندیشه حکایت از اسس ورزیدن و محبت پروردن کند، آدمی اگر در درون خودش عشق و محبت بمیداشت از وحشی زیستن و پراکنده بودن دست باز بکشیده و رو آور بسامان و مردمی نمیکشت و این رفتار بر آن میدارد که هیچگونه نعمت و بهره ای بهتر و سودمند تر از دوست داشتن و مهر ورزیدن بوده و سست!

بیشتر کشمکش ها و زده و خوردها از آن برخیزد که در میانه محبت بود و محبت از هر کجا که برخاست کینه توزی و دشمنی جای نشین آن خواهد بود .

« احتیاج به عدالت که اکمل فضایل انسانی است در محافظه نظام نوع از جهت «
 « فقدان محبت است ، چه اگر محبت میان اشخاص حاصل بودی بانصاف و انتصاف «
 « احتیاج بیغنادی و از روی لغت : خود انصاف مشتق از صفت بود ، یعنی منصف «
 « متنازع فیه را باصاحب خود مناصفه کند و تنصیف از لواحق تکثر باشد و محبت ،
 « از اسباب اتحاد . پس بدین وجوه فضیلت محبت بر عدالت معلوم شد . «
 (اخلاق ناصری)

پیش آهنگ مکارم اخلاق و برتر بر هر خوبی ، محبت است و ارزنده ترین چیز را با محبت هم ترازو و برابری توان داد و دوستی با هیچ چیز هم بخش و یک اندازه نخواهد بود و آفتاب نابان آسمان دانائی خراسان ، **خواجه نصیر** در این معنی داد سخن را داده و میفرماید :

« اعتقاد من آنست که قدر محبت و خطر مودت از جملگی کنوز و دفائن عالم و ذخایر ملوک و فایسی که اهل دبارا بدان رغبت بود از : جواهر برّی و بحری و آنچه از آن تمتع میانند چون : حرث و ابنیه و امتعه و غیر آن بیشتر بود . «
 (اخلاق اصری)

لذت های دنیائی همه يك اثر آنی و مزه موقتی را دارا هستند ، مگر لذت دوستی و مهر پروری که همیشگی و پایدار مانده و محبت است که از سرچشمه ابدیت سیراب گشته و جهان فانی را در دیده جلوه بخش و جاودایی میدارد :

چه گفت آجر دمند پاکیزه مغز کجا داستان زد ز پیوند نغز
 که پیوند کس را بیاراستم مگر کش به از خویشتن خواستم
 (مردوسی)

بهترین عاطفه و نیکوترین منس ، دوستی و دوستداریست . دوستی اگر با فروتنی و بحسنه کاری همراه شود ، کام روانی راحت می شمارد . در روزهای خوشبختی

و نیک فرجامی یادپیش آمد تلخکامی و ناگواری ، هیچگونه جایگاه و پناهاگامی بهتر از آرمیدن در کنار دوستان همراه و یاران دلخواه نبوده و نیست . باید کسانی را بدوستی برگزید که در خوشکامی و تیره روزگاری انباز و دمساز باشند :

از آندمن این نکته کردم درست که گفتند پیشینیان از نخست
 که خاصیت آدمی دوستیست به جز دوستی در جهان هیچ نیست
 (حسن وثوق ، رئیس فرهنگستان)

هر انگاه که لوح ضمیر را نهی از هر گونه آرایش های ناپسند نمائیم و بمردمان بدیده محبت و شایستگی بنگریم و دوستی و دوستداری را برای آرامش خاطر و کمک کاری بیکدیگر بخواهیم و با همه روراست باشیم ، بزودی دوستانی آراسته و یارانی نوخواسته سراغمان خواهند شتافت .
 و سنجیده‌ئی گوید :

« أَرْبَعَةٌ تُؤَلِّدُ الْمَحَبَّةَ : حُسْنُ الْعِشْرِ وَبَذْلُ الْبِرِّ وَقَصْدُ الْوِفَاقِ وَتَرَكُ الْنِفَاقِ »

اگر در کارزار زندگانی و کشمکش حیات بیش از اندازه کرد نفع پرستی و آرزوئی نگرديم ، کمتر دچار دشمنی و نیرنگ سازی بد خواهان میشویم .
 خرد فرمان میدهد که از دشمن پرهیزیم و از آنچه عداوت انگیزد چشم پوشی نمائیم و تا بتوانیم بوسیلهٔ مروت و مدارا دشمنان را بدوستی و یابداری خود بخوانیم :

صد سال بکدوست آید بدست بیکروز دشمن توان کرد شست
 چو دست رسد دوستان را پای که تا درغم آرند مهرت بجای
 همه دوستان را بمهر اندرون گه خشم و سختی کنید آزمون
 (اسدی طوسی)

در زندگی اجتماعی همه کس نیازمند دوست و یاور است . بشتابید که برای دوستانتان سود بخش باشید . همینکه خاطر یاران باندیشهٔ پاکتان آگاهی یافت ، همگان مهرنان را بدل و جان خریدار گشته و گامی جز بمحبت و نیک

عشق و محبت

جهتی برنخواهند داشت و دیده شده است که این گونه دوستی ها بیشتر استوار مانده :

« گویند یحیی بن زیاد بمکانت از : عبدالله ابن مقفع خواستار دوستی و «
« مودت گردید . عبدالله ویرا بدینگونه جواب نگاشت : «
« إِنَّ الْإِحْرَاقَ فِكْرُهُمْ أَنْ أَمْلِكُكَ رِقِي ، قَبْلَ أَنْ أَعْرِفَ حُسْنَ مَلَكَتِكَ »
(نامه دانشوران)

چه بزرگوار و خوش فرجام است آن کس که نوع بشر را برون از تعصب ، ملیت و دین دوست داشته و این اعجوبه آفرینش را همواره گرامی و شایسته انگارد . هر زمان که از در راستی و دوستی با کسان داخل شویم و بر آن باشیم که : رفتار و کردار و گفتارمان مطابق میل و اراده دوستان باشد ، آن کس نیز یار وفا دار و دوست غمخوار ما خواهد ماند ، زیرا که : کردار نیکو کانون محبت و بایه استوار دوستداری است :

دگر آنکه پرسیدی از مرد دوست ز هر دوستی یارمندی نکوست
توانگر بود چادر او پوش چو درویش باشد تو باوی بکوش
(فردوسی)

و در کتابی خواندم :

« لَا يَكُونُ الصَّدِيقُ صَدِيقًا حَتَّى يَحْفَظَ أَخَاهُ فِي ثَلَاثٍ : فِي نِكَبَتِهِ وَ
غَيْبَتِهِ وَوَفَاتِهِ »

و استاد بزرگ ، خواجه نصیر فرماید :

« اصدقاء را بمنزله نفس خود داد و ایشان را در خیرات خویش شریک شمرد
و معارف و آشنایان را بمنزله دوستان دارد و جهد کند که ایشانرا از خدمت بد رجته
صداقت رساند بقدر امکان تا سیرت خیر در نفس خود ورؤسا و اهل و عشیره و اصدقا
بگاهد داشته باشد . » (اخلاق ناصری)

اخلاق روحی

ناگهانیهای پیش بینی نشده و پیش آمد های ناروا در زندگی بسیار است و تاکنون هیچ خردمند فرزانه ای نتوانسته است اندیشه ای برای جلوگیری آن پندیشد ، پس برای همدردی در اینگونه از روزگار بهتر است که دوستانی داشته باشیم تا کمک کاری نموده و در ناپسندی های رو آور شده پشتیبانی نمایند ، که بر خود نلرزم و هراس دستخوشمان نسازد :

هزار نقش بر آرد زمانه و نبود یکی چنانچه در آئینه تصور ماست

(اوری)

درخت اگر يك اصل منحصر بوده و فرع و شاخه نداشته باشد هر اندازه تنومند بود ، تند باد وزنده وی را از پای در آورد ، آدمی نیز چنان است و نمیتواند بدون دوست و یاور برپای ایستد هر چه دوستان یکرنگ بیشتر باشند امیدواری بزندگی فزون تر است .

بادوستان وفا داری کردن و در شادی و غم با آنان انبازشدن ، نخستین مرحله دوستداری است .

اگر از یاران توقع بیهوده نداشته و در دوستی پیش از توانشان بار ننهیم و در برخی جا برد باری نموده و سرگرانی ننمائیم ، بیشتر وفاجوی و پایدار میماند . بهترین روش برای نگاهداری دوستان ، کم توقعی و ماجرا جوئی نکردن است و رویهمرفته آزمون دوستی در گاه دشواری و هنگام بیچارگی است ، اگر دوست در این گونه از روزگار پا بر جای ماند ، این دوستی از هر زر و گوهر بلکه از هر آنچه در جهان ارزش دارد ارزنده تر است :

همان دوستی با کسی کن بلند که باشد بسجنی ترا یار مند

خردمندمرد ار تر ا دوست گشت چنان دان که با تو بیک پوست گشت

(فردوسی)

بادوستان از هیچ چیز دریغ ندارد و تا آنجا که شرافت لکه دار شود بکمکشان برخیزید و در سختی و تنگی با آنها ایستادگی نمائید و در مقابل پاداش و مزد نخواهید:

نداری دریغ آنچه داری زدوست اگر دیده خواهد اگر مغز و پوست

(فردوسی)

و چنیند بغدادی فرموده است :

« هر محبت که در مقابل عوض بود، چون عوض بر خیزد محبت هم بر خیزد . »
(تذکرة الاولیاء)

اگر آدمیزاده محبت نمیورزید و پیرو دوستداری میکشت ، نژاد آدمی تا این اندازه بسیاری نداشت . دوستی اساس و بنیان همه گونه از فضیلت و برتریت ، هر کس بدوستی موصوف گردید از طرز گفتار و چگونگی رفتار وی محبت آشکار و هویداست . سخنی که از روی دوستی گفته آید سود بخش و فایده انگیز میشود و همه کس بآن گفتار اعتماد میدارد و دلها بان رو آور گشته و کسینده مورد اعتماد و احترام واقع میگردد و در یکی از کتاب های آسمانی آمده است که میفرماید : خدا ، محبت است .

و استاد فلسفه و حکمت ، خواجه نصیر فرماید :

« اگر اهل معاملات بمحبت موسوم باشند و انصاف یکدیگر بدهند خلاف مرتفع شود و نظام حاصل آید . » (اخلاق ناصری)

دوستی عائله و دوستداری خانواده بر گزیده ترین محبت هاست ، سزاوارترین کس بدوستی ، همسر و جفت است : بدان رو که هم شایسته محبت است و هم سزاوار عشق .

حکایت :

« چون شاهنشاه کو روش پس از آنهمه با فشاری های جان گاه بر شهر بابل دست یافت ، بشکرانه این فیروزی شبانگاهی را بسرداران سپاه و افسران و دیگر از وزراء و نامیان دربار خویش بار عام داده و همگان را بپاده گساری رخصت بخشود . ساقیان میان باریک باکیسوان بلند هر یک مشککی بر از پاده ناب و جامی جواهر نشان در دست و جام های شراب در کف میکساران بگردش افتاد . خنیاگران و رامشگران نغمه شادی افزا ساز نموده و خوشدلی در سر ها اوج و خرمی رواج گرفت .

اخلاق روحی

چون لختی بدین روش گذاشت : **گوروش** فرمان بآرامش و سکوت نوازندگان داده و سپس بمران لشکر و دستوران چنین فرمود که : چندی را در رزم و کارزار بسر برده ایم و اندیشه های شما پر است از : هیاهوی جنگ و غریو کوس و برق نیزه و شمشیر و نبرد با اسب و ستیز با زوبین و رزم با تیر و کمان . **آری** بایستی همه تصور شما این باشد تا بچنین فیروز مندی و گشایشی برسیم ، ولی اینک کام روا و شاد خاطر گشته ایم و اکنون برای برون ساختن این اندیشه و غنودن خاطرها ، مرا پرستی است که هر آنکس پرسیده مرا درست پاسخ گوید ، تا نیمی از سلطنت بوی بخشم و آن پرشش اینست که :

اعظم القوا چیست ؟

سرداری از سپاه اجازت خواست و گفت : عمر شاهنشاه دراز باد ، بزرگترین نیرو پادشاه است زیرا که آنچه میخواهد میکند ، میبخشد ، میکشد ، توانگری میدهد ، بدریوزگی میاندازد ، کشور میکشاید ، همه مردمان بندگان او هستند و وی برتر از همه و خداوند روی زمین است .

گوروش فرمود : این گفته بتملق نزدیکتر است تا بحقیقت .

یکی دیگر از **مردان نامی** این گونه سخن راند که : اعظم القوا اسب است ، بدین رو که سپاهی و لشکریان را بسرعت مددکاری و هزارها سرباز را در اندک زمانی از شهری بشهر دیگر گسیل میدارد .

شاهنشاه فرمود که : بگفته نخستین من اگر کوش فرا داده بودی دیگر در اطراف رزم و ناورد سخن نمیراندی .

فرماندهی چنین عرضه داشت که : اعظم القوا شراب است ، بدان جهت که آدمی را از خود بیخبر ساخته عاطفه و مهر را دو چندان نموده ، کینه ورزی و دشمنی را بوادای فراموشی رهسپار میدارد و بخشندگی میآورد . غم و اندوه می زداید و انسان را به بیکوئی و بی آلایشی وامیدارد و روی هم رفته خوبیهای آن برون از شمار است .

عشق و محبت

سپس چند تن دیگر از دستوران و سرکردگان رخصت طلب داشته و هریک بمیل خویش ولی ناپسندیده و دور از موضوع سختی بر زبان راندند ، ناکاه کوروش رو کرد به : **زرو بابل** . این شخص یکی از شاهزاده‌های یهود بود که در رقاب کوروش میزیست و همیشه در خوان پادشاه بار داشت و مورد نوازش مخصوص بود .

گفت : **زرو بابل** میل دارم نو بگوئی اعظم القوا چیست ؟

زرو بابل بر پای خاست و چنین گفت : شاهنشاه اعظم القوا عشق است زیرا که همین پادشاه مالك رقاب صاحب سپاه و خدم و خداوندگار اریکه و دیبم جهانبانی و صاحب هزارها اسب و شمشیر و لشکر ، اگر فریفته و دلباخته نرکس چشم فتانی گشت ، خدم و حشم ، سپاه و لشکر و اریکه و دیبم شهریاری را با کمال نیاز زیر پای وی گذاشته از دنیا و هراچه در او هست بی خبر میشود .

کوروش فرمود : زه ، بخواه هراچه بخواهی روادارم .

زرو بابل عرض کرد : شهریارا آمانکه خانه خدا را (بیت المقدس) خراب کردند تنها بخرابی آن و ویرایی شهر (اورشلیم) اکتفا نکرده سیصد هزار نفر از : ملت بنی اسرائیل را بدین شهر (بابل) کوچانیده و این گروه را از میهن و کاشانه خویش دربدر و آواره ساختند امر فرما که من پیشوا گشته و این قوم را به اورشلیم برگشت دهم و نیز فرمان ده که از همه قلمرو کشور شاهنشاهی : معمار ، کلکار ، مزدور و مصالح جهت آبادان نمودن بیت المقدس روانه دارند ، تا مانند ساخته نخستین عصر سلیمان پیغمبر آبادان و پرداخته آید .

کوروش بالفور دیر خواست و بدرخواست **زرو بابل** فرمان صادر فرمود و کلیه یهود با **زرو بابل** به اورشلیم برگشتند و تا هنگامی که **کوروش** بود این فرمان روان بود .

(اقتباس از نگارشات : یوسف فلاویوس مورخ بنی اسرائیلی)

عاطفه = وجدان = جوانمردی

بهوش باش دلی را ز قهر نخراشی
بناختی که توانی گره کشائی کرد
(صائب)

اگر نمونه و اثری از پرتو ایزدی در بشر ناپیده باشد ، نام آن نابش ، عاطفه است . عاطفه منشی است یزدانی و روشی است ملکوتی که از پیشگاه ابدیت بعالم بشریت پیوند دارد :

کس از دست و زبان خود میازار	بلطف و مرحمت دلها نگهدار
بهر دل سوخته ، دلسوز میباش	بکار افتاده کار آموز میباش
بسختی چاره بیچارگان باش	چو مرهم خسته را راحت رسان باش
که هر کس کوجراحت کرد بد کرد	علاج درد مندان کن بهر درد

(ناصر خسرو)

« گویند مؤبد مؤبدان هر بامداد بخدمت افوشیروان آمدی و کفتی :
« ملک نعمت را بر خود پاینده دار بشفقت بر رعیت و طعام را بر خود بوش کردان »
« بسیر کردن کرسنگان و انصاف مردم بده و امن بخصب » .
(عقد العلی)

آن احساس سرشار آمیخته به تبسم که از دلب مادر جستن کرده و برخسار فرزند نقش می بندد ، نامش عاطفه است .
زندگانی آنگاه ارزنده و لطف آور است که عاطفه از وی تراوش نموده و

جانب دل‌های خسته و روان‌های افسرده را بمهر آمیختن و شادی انگیختن نگاهدار شود .

آن دل که از رنج دیگران و آوای درماندگان افسرده و پژمرده نگردد ، بماند سنگ خاره ایست که از سختی سرما و تابش گرمادرد و کزند بهم نمیرساند . آدمی در برانداختن احتیاج نیازمند و تنیده بیکدیگرند و این رشته و پیوند اگر بعاطفه سرشته نباشد ، زندگانی تهی از صفا و جلوه های طبیعت در دیده ناپسند و خوی جانوران غلبه بر نیک منشی و آدم گری خواهد نمود :

بنی آدم اعضای یک دیگرند	که در آفرینش ز یک گوهرند
چو عضوی ببرد آورد روزگار	دگر عضوها را نماند قرار
تو کز محنت دیگران بی غمی	شاید که نامت نهند آدمی

(سعدی)

آدمی را آنسزد که دارای عاطفه بوده و این گوهر اخلاق را تا پابان عمر در قاب خویش جای داده و وی را از خود دور ندارد ، جز این باشد روزگار ستم پیشگان خواهد افتاد که آن سفاک مردم تن بهر بی رحمی و سیاه کرداری در داده و از نابکرداری های خود خرسند و همیشه بزشت کاری های خویشتن شیفته اند .

« هیئات ، هیئات ! در هر سینه‌ای که نهال مخالفت کاشته باشی و از خون دلها ، بیخ آرا آب داده ، از بار آن جز شمار و زخم روزگار چه توقع کنی ؟ و جامی ، را که بزهر قاتل آکنده کنی ، شراب بابل از آن چه طمع داری ؟ و اعتذار ، و استعفار بعد از انارت نارمرهمی است که بر کشتگان طعمان و ضراب نهند و ، بوشدارو که پس از مرگ بسهراب دهند . ، (تاریخ جهانکشی جوینی)

آن خوئی که انسان را بکمک کاری و امانده و دستگیری افتاده یا توان دادن بناوان و یاسیر نمودن و پوشش بخشودن ، بگرسنه و برهنه میکشاند ، این دین بدن

خدا پسند را عاطفه بشناسید و بکوشید که در این منش سرآمد و پیشرو گردید .

« این سیرین یکی را پرسید که چگونه ای ؟ گفت : چگونه باشد کسی ،
 « که پانصد درم وام دارد و جمعی عیال دارد و در دنیا هیچ چیز ندارد ؟ »
 « این سیرین در خانه شده ، هزار درم آورده بدو داد و گفت : پانصد درم ،
 « در وجه وام کن و پانصد درم در وجه عیال و عهد کردم دیگر هیچ کسرا نگویم که ،
 « چگونه ای و این از آن کرد که نرسید اگر تیمار او نکنند و برسیدن منافق بوده باشد ،
 (کیبای سعادت)

این سیرت بهشتی که عاطفه اش نامند ، همه جا با انسان همراه است و در هر
 هنگام راه بردار نیکو کاری و رهبر خوش کردار است . عاطفه هیچگاه از آدمی جدا
 نگردد مگر در برخی از زمان که با ایمال منفعت پرستی و اسیر آرزوئی و حرص ورزی
 میگردد ، در اینگاه باید فروش بخرد پاینده و منش سلامت رو نمود و عاطفه
 ذاتی را بر ناپسندی های عارضی برتری داده ، وجدان و خرد را بدین روش
 آسایش بخشود

و این بند از کلیله و دمنه یاد آور میشود :

« بر همگان واجب است که : کار های خویش بر مقتضای رأیهای صائب
 پردازند و در مراعات جانب حزم و حذر تکلف واجب بینند و در حساب نفس
 خویش ابواب مناقشت لازم شمرند و در میدان هوا عنان گرو بگیرند و با
 دوست و دشمن در خیرات مسابقت بجویند ، تا همیشه مستعد قبول اقبال و دولت
 توانند بود . »

بر آن باشید که اندیشه را همواره پیرو عاطفه نمائید ، تا اندیشه های زیان آور
 بمردمان را بر خویش مستولی ندارید و زندگان را بر صرف قمع پرستی استوار
 نسازید که : پیروی از قمع جوئی تا آنجا بایسته است که مورث زحمت و آزار کسان
 نگردد . کسیکه عاطفه و دیگر منش های پسندیده انسانیت را در خود گرد آورد
 میتواند با ستردن سرشک از رخسار بیچارگان و با دستگیری از دست رفتگان و

نان و خورش رساندن به ینوایان ، بلند ترین نمونه رستگاری و نیکی را در پیش چشم مردمان گذاشته و نام همیشگی از خویشان در مردی و مردمی پایدار دارد .

« هر که در نعمت او محتاجان را مشارکت نتواند بود ، در زمره توانگران »
 « معدود نگر دو آنکه حیات در بدنامی و دشمنی کامی خلق گذارد او در جمله زندگان »
 (کلیله و دمنه)

آن زبردست که زیرستان خود را نوازش و دلجوئی نموده و هماره بنیکوئی سخن و مدارا با مردمان رفتار میدارد ، این مهر ورزی و خوش منشی را تهادروی عاطفه پدید داشته و رویهمرفته زندگانی اگر با عاطفه سر و کار نداشته باشد بس ناگوار و ارزنده نخواهد بود :

گردهدت روزگار دست و زبان زینهار دست درازی مجوی چیره زبانی مکن
 با همه عالم بلاف با همه کس از گزاف هر چه بدانی مگوی هر چه توانی مکن
 (ضیاء بیشابوری)

خجسته خوی عاطفه را باید در همه مردمان برومند نمود . زندگانی برون از عاطفه ، ناسودمند و تهی از حقیقت و صفا و بس ناچیز و رنج انگیز است . عاطفه پیشوای خوبی و نکو کاری است . بسا در اثر استیلاي عاطفه از بسی ناروایی ها و نیره کاری ها ، بلکه خون ریزی ها جلوگیری شده است و یگانه جلوگیری خشم و غضب و ناپدید ساختن بسیاری از بد اخلاقیها عاطفه است :

عاطفت شاهد بست طاق از غم که جهانست از او بشادی جفت
 هر کجا عاطفت طیبی کرد خلق در بستر سلامت خفت
 شد بسا ط نشاط بر چیده تا ز کیدی جمال خویش بهفت
 چیره ز انگشت بر جهان غم و درد که جهان ترک مهر و عاطفه کفت
 (وحید)

و در حدیث آمده .

« اَلشَّفَقَةُ عَلٰی خَلْقِ اللّٰهِ . »

اخلاق روحی

باشنایان و دوستان در تنگدستی کمک کار شدن و پرسش بینوایان کردن و بحال آنان رسیدن و بدرخواست مرده‌مان افتاده بر خاستن و خویشاوندان را خوش داشتن و فزون تر از همه دست بسر و صورت یتیم کشیدن و به پدر مرده نوازش نمودن ، پایه استوار مردمی و فرخوی داد‌مانشان با عاطفه است :

دگر کودکایی که بینی یتیم	پدر مرده و نیستشان زر و سبم
زنانی که بی شوی و بی پوشش اند	که کاری ندارند و بی کوشش اند
برایشان بیخس آنهمه خواسته	بر افزای جان روان کاسته

(فردوسی)

« لیکن دل را چنان آفریده اند که چون در وی ارادی و خواستی پدید »
« آید ، چون تن بموافقت آن برخیزد آن صفت دردل نابت تر و محکمتر شود ، »
« مثلاً چون رحمت به یتیم دردل پدید آید اگر دست بسروی فرود آرد ، آن رحمت »
« قویتر گردد و آگاهی دل زیاد شود . » (کیمیای سعادت)

اگر بشر دارای عاطفه نباشد از هر جانور دریده ای بدکردار تر است و این است دو نمونه از دو شهریار پیدادگر و باعاطفه :

« چینی خواندم که: درد ویمین هنگام که چنگیز خان غول فرمان بکشتارعام ،
« و تاراج نیشابور داد و در آن وهله مرز و بوم آن شارسان با خاک برابر گردید و
« دیاری نمود مگر آنکه بدیار نیستی رفت ، یکی از سرکرده ها جکونگی کشنار ،
« عمومی را در محضروی بر زبان میراند و ماجرا را بازگو می کرد و گفت : در خانه ای
« شدم و همگان را از دم تیغ گذراندم ، اتفاقاً سپسین آنها کودک کی بود که بالبان ،
« پر از خنده بمن مینگریست . بونگ نیزه را آهسته بدهاش بردم ، آن شیرخوار ،
« بگمان اینکه پستان مادر است ، آهن سرد را مکیدن گرفت . از این رفتار ،
« کودک عاطفه ام بجنبش آمد و ردبک بود از خون او در کذرم ، ولی تسلیم ،
« عاطفه نگشته نیزه را بگلو گاهش فرو برده کارش بساختم ، چنگیز خان از ،

« شنیدن ابن گفتار دترم گشته و گفت : سر کرده ای که رقت آرد و گرد عاطفه »
« گرایدم را شاید . با نفور فرمان بکشتهش صادر کرده و بموقع اجرا گذاشته »
« شد ، نادبگران تکلیف خویش بیکو شناسند » .

« **سلطان سنجر** خاقن در درجه ای بود که صاحب تاریخ آل ساجوق »
« گوید که : خود برای العین مشاهده نمودم ، در حینی که سرادقات سلطان در »
« **النگ رادکان** بود ، صفوری در ستون شاه یانه آن چادر آشیانه کرده بود . سلطان »
« در محل کوح بر آن واقف شد و ترحم بر حال آن عصفور فرموده ، شامیان را »
« هم حنان بجا باز گذاشت و فراشی را عمدآ جهت حصات آن باز داشت که تا »
« پریده بچه خود را نراند فراش از محنت انتظار نرهد » .

(تاریخ نگارسان)

و اینست رشحه ای از عواطف طبیعت :

« هنگام اسجار بر اغصان اشجار بابلان بر موافقت فاختگان و قماری »
« شیون و نوحه گری آغاز کردند و بریاد جوانابی که هر نوبهار بر چهره انوار »
« و ازهار در بساین و منتزهات مکش و غمگسار بودندی ، سحاب از دیده ها »
« اشک میبارید و میگفت : باران است و غنچه در حسرت غنجان از دل ننگی »
« خون در شیشه مبرکرد و فرا هینمود که خنده است . کگل بر نأسف گلرخان »
« بنفشه عذرا جاه چاک میکرد و میگفت : شکفته ام . سوسن در کسوت سو کواران »
« ازرق می پوشید و اغلو طه میداد که آسمان رنگم . سرو آزاد از تلهف هر »
« سرو فامتی خروش رفتار بمدد آه سردی که صباح هر سحر گاه بر میکشید پشت »
« دونا میکرد و آنرا تبجتری نام نهاده بود و بروفاق او خلاف از پیرشانی سر بر »
« خاك تیره هینهاد و از غصه روزگار خاك بر سر میکرد که فراش چمنم . صراحی »
« غرغره در گلو انداخته و چنگ و رباب آواز در بر گرفته بودند »

(تاریخ جهانکشیای جوینی)

و شاعر شیوا ، فرخی زابلی گوید :

اخلاق روحی

نبینی باغ را کز گل چگونه خوب و دلبر شد
نبینی زاغ را کز لاله چون زیبا و در خور شد
زمین از نقش گوناگون چو دیبای مشجر شد
هزار آوای مست اینک بشغل خویشتن در شد
تذرو جفت کم کرده کنون با جفت همسر شد
جهان چون خانه پُربت شد و بوروز بُت گر شد
درخت ورد از دینار و از کوهر توانگر شد
کوزن از لاله اندر دشت هم بالین دلبر شد
زهر بیغواه و باغی نوای مطربی بر شد
دگر باید شدن ما را کنون کافاق دیگر شد
بدین شایستگی جشنی بدین بایستگی روزی
ملک را در جهان هر روز جشنی باد و نوروزی

حکایت :

«گودرز گفت: هر سرهنگی علم خویش پیا کند و کشتگانرا زیر علم
بفکند و اسیران را گرد کند، سرهنگان هم چنان کردند تا گپخسرو بر هر علمی
بگذرد و بداند که آن سرهنک چه کرده و چند کشته است و چند اسیر کرده؟ و
گودرز با همه لشکر پیش گپخسرو باز شد. سرهنگان همه پیش او پیاده
برفتند و گپخسرو بلشکر گاه اندر آمد بجای حرب و بر همه علم ها همی
گذشت، چون به علم گودرز رسید پیران را دید که: سپهسالار ترکان
بود و گپخسرو را پرورده بود، آنجا افکنده و کشته شده. گپخسرو را دل بر او
بسوخت و یاد آمدش آن، پروردن او و یکوئی هائیکه بجای او کرده بود،
عنان باز کشید و نرسر او بوسه داد و آب از چشم فرو ریخت و گفت:
ای بزرگوار مرد وای کوه بلند که دست کس بتو نرسیدی و ای درخت برومند

که همه کس را از تو منفعت بودی . نه ترا گفتم که : از پیش لشکر من باز پس شو و با سپاه من حرب مکن و خود را پیش افراسیاب متعهد کردی . ای راست زبان و ای وفاکن با اندام ، آخر بمکر افراسیاب فریفته شدی و بر وفای او پیش سپاه من آمدی تا هلاک شدی . دریغ آن علم و فهم تو . دریغ آن زبان راست و وفای تو . پیش سپاه من چرا آمدی ؟ همی میگفت و میگریست تا از آن علم بگذشت .
(تاریخ طبری ، ترجمه بلعی)

وجدان ، یا پرتوی از فروغ یزدان :

حکمای الهی بر آنند که : وجدان نخستین عطیه خدائی است که بشر بدان سرفراز و سرپیچی از فرمان وجدان گناه و فرمانبرداری از وی موجب آرامش روان و آسایش ضمیر است .

آنچه را که نیروی درونی ما از خوبی و بدی یا بنده میگردد ، این یا بنده گشتن از راه وجدان بعمل میآید و رویهمرفته باید دانست که وجدان يك اصطلاح فلسفه - ایست که دارای معنا های مختلف بوده و همه آن تعبیر ها و معنائی که در این مورد شده است ، همگی آنها مربوط بقوه فکریه است که جدا کردن حق از باطل و راست از کج را بتواند داد .
یا چنانکه گفته اند :

وجدان بیشتر بوسیله الهام ، یا آنچه دفعهٔ بدل راه مییابد و در اندیشه میگذرد ، حکومت نموده و چگونگی اخلاقی هر کرداری را به نیکوئی بر آورد نموده و اندیشهٔ زیاد در روش تشخیص دادن و حکم نمودن وجدان اثر پذیر نیست

واژهٔ وجدان رویهمرفته دارای این مفهوم است که :

هر کردار و رفتاری ذاتاً خوب و پسندیده است یا بد و ناپسند ، این بدی و خوبی را وجدان در نخستین وهله مشخص میدارد ، بهمانگونه که چشم مبیند و گوش میشنود .

و دانایان اخلاق بر آنند که وجدان در همهٔ داوری هائیکه مینماید معنأ روآور

اخلاق روحی

یاسای اخلاق بوده و از همه جهت ، وجدان بصیرت مستقلى است که از جریان قوانین اخلاقی قضاوت مینماید .

باید بر این پندار پایدار ماند که وجدان در مورد هر داوری و حکمیتی حکومت بدوی است و قضاوت وجدان از نظر وفق دادن قوانین عمومی و رسوم دینی تفاوت بسیار دارد . در مورد آنانکه ذهنشان انباشته بتمصب و آمیخته بخرافت است ، یا آنکسان که پیراسته از این ناپسندیدها هستند ، تفاوت میگذارد و در این دو مورد مختلف دو گونه حکومت را بکار میبندد . حتی در طرز تعلیم و تربیت و آموختنی های دینی و بعضی از عادات های دیگر نیز روش قضاوت وجدان تغییر پذیر است ، چنانچه وجدان یک کفر مسلمان راضی بدو زن داشتن در يك زمان بوده و وجدان یک کفر مسیحی رضایت باین کردار نمیدهد ، بهمین گونه است در ارث و برخی دیگر از قوانین دینی و پاره ای از عادتها .

و این است تعبیر از وجدان در کتاهای آئینی باستان :

« ای اهورا مزدا ، ای اشای زیبا ، ما خواستاریم آن چیزی را از برای خود برگزینیم و بآن اندیشه و گفتار و کرداری را بجای آوریم که در میان اعمال موجوده برای هر دو جهان بهترین باشد . » (هفت تن یشت بزرگ)
و نیز وجدان را قوه ای مرکب از همه حواس باطن و ظاهر بشناسید که همه گاه فرمان روای کردار ما بوده و هر گاه کاری ناپسند سرزند ، آن درك کننده ای که آن کردار نزدش ناپسند آمده آرا وجدان بداید .

وجدان همیشه بما راست گفته و راه راست و رستگاری را بما نشان میدهد ، بشرط آنکه فرمان پذیر بوده ، و بر خلاف راه برداری وجدان رفتاری نکنیم

در ماورای : فکر ، ادراك و عقل آدمی حقیقت های اسرار آمیزی وجود دارد که چشم معنی و دیده درون نیز از پی بردن و راه یافتن بآن در مانده و زبون است و تنها وجدان است که بوسیله آن حقیقت های پنهانی رهبری میگردد . اگر

تصب و نادانی بر وجدان چیره نگردد و این فروغ تابان ایزدی دستخوش موهوم پروری قراردادده نشود، وی از بیشتر بدروشی‌ها جلوگیری مینماید. وجدان اگر آزاد گذارده شود، بهترین رهنمای نیک اندیشی و خوش رفتاریست. برای بشر راه نجات و کشایشی بهتر از فرمان برداری از وجدان یافت نمیشود، زیرا که ممکن است: عقل و تدبیر گاهی مقهور هوای نفس گشته و آدمیرا بفریبند، ولی وجدان برای همیشه از این کردار برکنار است.

هرگاه که دوچار تزلزل اندیشه و گرفتار تردید عقیده گشتید، عافیت در آنست که رام و فرمانبر وجدان شوید و بر آن باشید که وجدان سعادت را بشما نمایان ساخته و در پیشگاه وجدان جز دهش و انصاف و دیگر نیکی‌ها یادت نمیشود، چرا که: وجدان بماتند چراغ فروزانست که در پیشاپیش عقل نور افشانی مینماید.

و آزمایش مردمان با وجدان را نگارش دهندهٔ کلیله و دمنه اینگونه گوید:

«ده تن را نشاید آزمود، الا درده موضع:

شجاع را جنگ. برزگر را در کشاورزی. مخدوم را در صحبت. بازرگان را وقت حساب. دوست را در احتیاج. اهل را در ایام نکبت. زاهد را در احراز ثواب و صلاح و عزیمت کسی را بترك مال و زبان و بگفت از سر قدرت در نحوشتن داری.»

اگر آدمی دارای وجدان نباشد و این بخش خدائی بر روان فرما روائی نماید، آن آدمی در زندگانی جز سیاه کاری و تیره روزکاری خود و دیگران و گرویدن بکردارهای زشت مردمی آزار نشانه و اثر دیگر نخواهد داشت.

وجدانست که بیشتر کسان را از بد کردن بازداشته و خیانت ورزیرا دردیده‌های

بنا دژخیم‌وش و اهرمن آسا جلوه گر میسازد.

و این است نمونه‌ای از بیوجدانی،

«از تقریب هشت کس حذر واجب است:

اخلاق روحی

اول - آنکه نعمت منعمان را سبک دارد . دوم - آنکه بيموجبی درخشم شود . سوم - آنکه بيمرد را مغرور باشد و خود را از رعایت حقوق بينياز پندارد . چهارم - آنکه راه غدر و مکر پیش او گشاده و سهل نماید . پنجم - آنکه احکام خویش بر عداوت نهد ، نه بر استی و دیات . ششم - آنکه هوا قبله دل سازد . هفتم - آنکه بی سببی در مردم بدگمان گردد . هشتم - آنکه بقلت حیا معروف باشد و بشوخی و وقاحت مذکور (کلبه و دمنه)

وجدان نیکوترین لطفه اسانست که رهبری میکند ما را بخوبیها و کردار و کفار ما را همه گناه بدیده قضاوت نگریسته و بر همگان لازم است که پیروی از فرمایش نمایند ، بدین رو بایستی وجدان را آزاد گذاشت و عقیده را نیز آزاد بار آورد تا این دو بتوانند بدرون بیشتر از کارها آگاه گردیده و برون از هر قید آزادانه حکومت نمایند و شایسته ترین خدمت در جامعه آنستکه در راه آزادی وجدان بعمل آید .

هماره وجدان امر میدهد که سود خویش را در پرتو بهره عموم بدست آورده و برای فح نیرزنده شخصی از خیر عمومی نگذشته و از کارهای ناسودمند و زیان آور بمردان خودداری کنیم .
حکایت :

« مشهور است که : لیبث صفار درودگر بچه ای بود که همتش که مند تسخیر بر کنگره کاخ فلک انداختی و همواره سمند شجاعت در میدان شهامت ناختی و سرش بدان شغل دنی فرود نیامده از سلاح ورزی شب روی و عیاری روی نهاد ولیکن در آن کار شیوه اصاف مرعی میداشت . از جمله شبی بر خزانه : درهم بن نصر والی سیستان دست یافته جمیع درهم و دینار و جهات بیشمار بیرون آورده ، در آن اتنا نظرش بر گوهری شفاف افتاد بگمان آنکه درمی است ثمین در دهان افکنده چون داست که نمک است حق آن را ملاحظه نموده ، آن جهات را بجای گذاشت و هیچ نبرد :

زخم که از خون نو گوید سخن چونکه نمک خورد ببنده دهن
خازن که بر این مقدمه خبر یافت تعجب کنان آن واقعه را به درهم عرض نمود،
درهم همان روز منادی کرده دزدان را امان داده لیث حاضر شد . از او منشأ
نبردن اموال سؤال رفت . او حکایت همبگرد و رعایت حق آن بیان نمود .
لاجرم ملك را مستحسن افتاده اورا تربیت کرده بمرتبۂ حجابت رسانید .
(تاریخ نگارستان)

اما جوانمردی:

همی نیکوئی ماند و مردمی جوانمردی و خوبی و خرمی
(فردوسی)

« بدانکه جوانمردی آنرا رسد که چند گونه هنر اورا بود . اول : آنکه ،
« دلیر و مردانه بود و بهر کار شکیبا و صادق الوعد و پاک عورت و پاک دل و پاک ،
« دین و زیان دیگران را از بهر سود خویش نخواهد و بر اسیران دست نکشد ،
« و بیچارگان را یاری کند و بدکنان را از بدی باز دارد و راست گوید و راست ،
« بشنود و داد از تن خود بدهد و بر آن سفره که بان و نمک خورد بد نکند و ،
« نیکی را بدی جزا ندهد ، بلکه اگر تواند بدی را نیکی جزا دهد ،
« گفته اند :

« بدی را بدی سهل باشد جزا اگر مردی احسن الی من عسی »

(قابوس نامه)

اصل جوانمردی گذشت از خواسته و مال است و جوانمرد برتر از دهش پیشه
و بخشنده کار است ، بدانر و که سخنی اندکی از اندوخته یا آنچه را که بدست میآورد
میبخشد ولی بسیار دیده شده که جوانمردان از همه دارائی و توانگری خود گذشته
و برای هستی بخشودن بدیگران بنیستی رسیده اند و از دهش مال و جان خود برای
آسایش و نجات دیگران دریغ نورزیده اند .
و این کریمه قرآنی خود رهنمای بجوانمردیست :

اخلاق روحی

« لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ . »

جوانمردی از کارها بهتر است	جوانمردی از خوی پیغمبر است
دو کیتی بود بر جوانمرد راست	جوانمرد باش و دو کیتی تراست

(عنصری)

ایرانیان باستانی نگواهی تاریخ ، همه در جوانمردی و مروت در جهان آوزده بوده و این منش پسندیده را در کشور پایدار داشته بودند و میهن ما ، ایران ، هیچگاه از جوانمردان مروت پیشه تهی نبوده و نخواهد بود و جاوید دارنده سخن ، فردوسی ایگونه اندرز دهد :

جوانمردی و راستی پیشه کن همه نیکوئی اندر اندیشه کن
 آن کس که برای رهائی غرق شده بازو میکشاید و خویشتن بهلاکت میاندازد
 جوانمرد است . آن کو بدستگیری افتاده بر میخیزد ، جوانمرد است آن نیک منش
 که کسان را از سوختن میرهاند و خویش را با مرگ هم آغوش میدارد ، جوانمردش
 ماید خواند و جوانمردان را در آن دانشمندانند که برای فراهم ساختن آسایش بشری
 در راه دانش و صنعت قدم بردی رسا کرده و بهلاکت نزدیک و گاهی بدیار نیستی
 بی سپار میشوند ، این بخردان سود بخش رهبران و پیشوایان جوانمردی در کیتی
 بشمار میآیند :

همی ز آسمان بگذرد	همی خویشتن کهنتری نشمرد
-------------------	-------------------------

(فردوسی)

و گفته اند :

« اصل جوانمردی سه چیز است : اول - آنکه هر چه بگوئی بکنی . دوم -
 آنکه خلاف راستی نکنی . سوم - آنکه شکیب بکار بندی ، زیرا که هر صفتی که
 تعاقب ب جوانمردی پذیرد این سه چیز است . »

جوانمرد پیشرو نیکو کاری است و بدون آنکه توقع دارندش و به کمک
 بخواهندش ، دستگیر و اماندگان در تنگدستی و بیچارگیست :

عاطفه ، وجدان ، جوانمردی

که سفاک خداوند هستی مباد جوانمرد را تنگدستی مباد
کسی را که همت بلند اوفتد مرادش کم اندر کمند اوفتد
چو سیلابریزان که در کوهسار نگیرد همی بر بلندی قرار
(سعدی)

« یقوب بن لیث معدل ، مردی بود مجهول از روستای سیستان ازده : قرین »
« و چون بشهر آمد روی گری اختیار کرد و همی آموخت و ماهی به پانزده درهم »
« مزدور بود و سب رشد او آن بود که بدانچه یافتی و داشتی ، جوانمرد بودی »
« و با مردان حوردی و بز با آن هوشیار بود و مردانه . همه خویشان او را »
« حرمت داشتی و بهر شعلی که بیفتادی میان هم شغلان خویش پیشرو ، او بودی . »
(تاریخ کردبزی)

جوانمرد زان بسجن چینی و تهمت نیالاید و درست کار و پارسا و نگهبان
آبرو و شرافت است . در آئین جوانمردی ناموس کشی و حق شکنی گناه و
جوانمرد بهمه چیز مردمان با دیده پا کدامنمی و خوشدلی نگریسته و هیچگاه کام
از وادی پرهیزکاری فراتر نمینهد .

و پیر روشن بین ، ابوالحسن خرقابی فرماید :

« جوانمردی در نایست که از سه چشمه تشکیل میشود :

یکی - سخاوت ، دوم - شفقت ، سوم : استغنا . »

(تذکره الاولیاء)

جوانمردان که از خود درستگانند بکنج بیخودی بنشسته گاتند
ز قید طمع و کید نفس پاکند براه درد و کوی عشق خاکند
به زیشان در دل مردم غباری نه از مردم بر ایشان هیچ باری
چو شب خسبند بیکین و ستیزند سحرز انسان که شب خسبند خیزند
(جامی)

و شیخ شبلی فرماید :

« جوانمردی آنست که خاق را چون خویشتن خواهی ، بلکه بهتر . »

(تذکره الاولیاء)

اخلاق روحی

و جنید بغدادی فرموده است :

« جوانمردی آنستکه از بی بضاعتان تفر نکنی و با توانگران معارض نباشی
(تذکرة الاولیاء)

حق‌گذاری و سپاس‌داری شیمه جوانمردی است و نیکو تر خوی را در
جوانمردان توان یافت ، چرا که دیده شده که در هنگام تنگدستی و تهی مایگی ،
چرا نمرد آنچه را که داشته ، بدرماندگان و بانوانان بخشیده و در برخی پیشامدهای
سخت و ناگوار برای تندرستی دیگران از جان خویش در گذشته ، چنانکه :
جوانمردی را گویند که در پیابان گرم سوزنده آب‌نوشیدنی خود را بشنه ای گرم
کرده و خود جان سپرد :

جوانی باک باز و پاک رو بود	که با پاکیزه روئی در کرو بود
چنین خواندم که در دریای اعظم	بگردایی در افتادند با هم
چو ملاح آمدش نادرست گیرد	مبادا کاندران سختی بمیرد
همگفت از میان موج و نشویر	مرا بگذار و دست یار من گیر

(سمدی)

و اهل دل ، محمد فضل گوید :

« جوانمرد آنست که در وقت احتیاج ایثار و افضال کند ،
(تذکرة الاولیاء)

و محمد پسر علی ترمذی گوید :

« جوانمرد آنست که در هیچ مقام دامن کسی را نگیرد .
(تذکرة الاولیاء)

دیگر از آئین جوانمردی گذشت است . در پیشگاه جوانمردان هر کس از
کرده خویش پوزش خواهد ، از وی در میگذرند ، اگر چه دست بخون آلوده
باشد :

جوانمرد و خوشخوی و بخشنده باش	چو حق با تو باشد تو باینده باش
مروت نباشد بر افتاده زور	برد مرغ دون دانه از پیش مور

(سمدی)

جوانمرد دل و زبان برابر دارد و کرد دورویی و کینه توزی نگردیده و همیشه راستگو و سرفراز و خوش نام است .

« تا توانی دروغ نگوئی و کسیکه بر جوانمردی تو معتقد است اگر غریزتر »
« کسی از تو باشد و قویتر دشمنی باشد ترا ، چون نگاه خود مقرر شود و معذرت »
« خواهد آید در کار او جان بکوشی و هرگز بر اشقام مشغول نشوی که بیرحمی »
« و پیمروتی و بی اصفافی در جوانمردی نیست » (قابوس نامه)

رهران پرورش و دانش آموزان دبیرستانها و فزونتر از همه پیش آهنگان را سزد که سرمشق و نمونه جوانمردی بوده و این فرخوی ایرانی را همیشه برومند و پایدار دارند :

بزرگان و خداوندان معنی	یکی بند از من سرمست گیرند
بگاہ آنکاه دولت یار باشد	که با افتادگانرا دست گیرند

(سلطان سنجر)

حکایت :

« چون دوازده سال افراسیاب بر ملک ایران مستولی شده و شاه مینوچهر فرار نموده بدرید . طرستان در آمد و افراسیاب در ملک ری نزول کرد . نوعی که صاحب تاریخ طبرستان : سید ظهیر مازندرانی میفرماید که : در مدت مذکور هر شب مینوچهر نزل و علوفه بلشکر افراسیاب میفرستاد و روزانه را باز جنگ میکرد . چون افراسیاب حال جنان دید گفت : مینوچهر دیوانه است و یا عاقل ترین مردمان است ، شب علوفه میفرستد و بروز جنگ میکند ، باعث بر این امر چیست ؟ و این معنی را بحدمت شاه مینوچهر نوشت . مینوچهر در جواب نوشت که : رسم جوانمردان این است که شب اگر بیگانه در ملک خود بینند او را مهمان تصور کنند . چون روز مهمان نرود و دعوی ملک نماید با او جنگ کنند و مینوچهر فرمود که : از خانه ساختند از جمیع اشیای مازندرانی با این جواب نزد افراسیاب فرستاد و نوشته دیگری با این اسباب فرستاد که :

اخلاق روحی

حکمای طبرستان جمیع اشیائیکه در ربیع مسکون یافت شود در طبرستان یافته اند، الا فلفل که میباید از عراق باین ملک آید و آن ملک را الحال شما متصرف شده اید، بدل فلفل نره قرار داده اند که برخوان ما باشد. دیگر ما را بآن ملک هیچ احتیاجی نیست. پس چون مکتوب با اسباب مذکوره بنظر افراسیاب و اعیان ترکستان در آمد، همه یکدل شدند و به افراسیاب گفتند که: شهریار سلامت الحال مدت دوازده سال شد که از اوطان خود بر آمده ایم و در ایران بسر میبریم بامید اینکه شاید دشمن را بدست آریم. ایک یقین شد که هرگز مینوچهر شاه بدست ما نخواهد افتاد. چون افراسیاب نیز بتک آمده بود دیگر قرار بصلح شد و مینوچهر پسر خود: ارش را بخدمت افراسیاب فرستاد. افراسیاب سر و پیشانی ارش را بوسه داده در کنار خود جای داد.

(بحیره)

گفتار نخستین

خود شناسی

مَنْ عَرَفَ نَفْسَهُ فَقَدْ عَرَفَ رَبَّهُ

(حدیث)

روان شناسان بر آنند که نخستین مرحله انسانیت خود شناسی و پی بردن
براز های نهفته در زندگانی و مافی الضمیر خویشتن است .

این گوهر تابناک آفرینش که آدمیش نامند ، اگر خویشتن را چنانچه سزاوار
است بشناسد و براز های نهفته در خود پی برد و بداند که توانائی بشر را پایانی
نیست ، یکسره بسر منزل بی نیازی و نیک فرجامی میشتابد و دیگر تن را در زندان
هوا و هوس و آذ و خشم و بخل و حسد و دیگر ناروائیها بندی نمیدارد . آنکس
که بحقیقت آدمیت راه یافت و آگاه بر غریزه های درونی خویش گشت ، همواره
تکیه بر خود نموده و هیچگاه در پیش آمد ها زبون و وامانده نمیگردد .

باید در خود فرو رفت و به نتیجه زنده زیستن و پایدار ماندن پی برد و بخود آمد
و از نیروی درونی خویش باری جست و برای مردمی و جامعه سودمند و برومند
بود و مسئولیت زندگانی را بایسته و دانسته تا انجام آن پایان آورد :

تو خود را می ندانی کیستی تو بگو تا در جهان بر چیستی تو ؟
توئی تو بگو آخر کدام است تنی یا جان ترا آخر چه نام است ؟

تو پنداری توئی نی نی نه اینی ؟	تو این ریش و سروسبت که بینی
رها کن این سخن زیرا که جانی	زهی نادان که خود را جسم دایی
که با روح القدس دارد رفیقی	توئی جان سخن گوی حقیقی
کیسی کوبد برویت چشم معنی است	بچشم سر جمالت دیدنی نیست
ترا این روشنی زان روشنائیست	صفات از صفت های خدائست

(ناصر خسرو)

اگر حقیقت بهفته در خویش آگاه شویم و بکنه هستی و پیدایش خود بینا گردیم ، آنگاه است که برگزیدگی عالم انسانی را بر دیگر آوریده شد های پایدار ساخته و هم بیوند بودن با فرشتگان زادر پیروی یک ادبشی و نگر کرداری آشکار داشته و نیروی خدا داده خویشتن ، سبب بسایش : اندیشه ، خرد و دیگر حواس آشکارا و بهانبرا خواهیم داست :

مدی در خود نگر تا کیستی ؟ از کجایی وز چه جایی ، چستی
 هر چه عمری در اینجا زیستی جمع هستی را بز ن بر نیستی
 از حیات تا خبر دارت کنم
 (صفی علیشاه)

« اسان در وجود آمد ، هر چه در عالم جماد و بات و حیوان بود با خویشتن »
 « آورد و قبول معقولات بر آن ز نادت کرد و عقل بر همه حیوانات پادشاه شد »
 « و جمه را در نحت نصیف خود آورد . از عالم : جماد ، جواهر و زروسیم زینت »
 « خویش کرد و از : آهن و روی و مس و سرب و ارزیز ، اوانی و عوامل ، خویش »
 « ساخت و از عالم بات . خوردنی و پوشیدنی و گستردنی ساخت و از عالم حیوان »
 « مرکب و حمال کرد و از هر سه عالم : داروها بر کزید و خود را بدان معالجت »
 « کرد . این همه فوق اورا بچه رسید ؟ بدانکه معقولات را بشناخت و بتوسط »
 « معقولات خدای را بشناخت و خدای را بچه شناخت ؟ بدانکه خود را »
 « بشناخت : من عرف فسه فقد عرف ربه . »
 (چهارمقاله عرضی)

دانا یان گویند که : پایه رستگاری و نیک فرجامی در خود شناسی استوار است ، اگر کسی خویش را شناخت و نیروی درونی و چگونگی خود پی برد و بآنچه در وی مهیاست راه یافت و بگام بلند روح و نفس آشنا گردید ، از فرونی و توانائی خویش ، بسزا فایده جوئی نمرده و این آگاهی ویرا بر آن میدارد که برومندی و فرهی را یابنده گشته فایده بخشش بمردمی وسودمند بجامعه گردد .

باید در تمیز ، نفس از جسم و روح از کالبد کوشنده گشت و بر آن شد که : نفس در بشر بر توی است ماکوتی که بدان تا ش از جسم جدا میگردد و هر آن کس که بگام ارجمند نفس و بی آلابشی آن آگاه آمد ، بشر بت و ماکوتیت را با هم آمیخته دارد :
 أَقْبِلْ عَلَيَّ النَّفْسِ وَاسْتَكْمِلْ فُضَائِلَهَا فَأَنْتَ بِالنَّفْسِ لِأَبَالِجِجِسْمِ الْإِنْسَانِ
 (اوالفتح: بنی)

و حه ارزنده نگاشته است ، استاد دانشنده محمد غزالی :

« اگر خواهی که خود را بشناسی ، بدانکه ترا ازدو چیز آفریده اند . یکی : این کالبد ظاهر است که آنرا تن خوانند و آرا بچشم ظاهر توان دید و یکی : معنی باطن که آرا نفس گویند و جان گویند و دل گویند و آرا بصیرت باطن توان دیدن و شناختن و بچشم ظاهر توان دید و حقیقت تو ، آن معنی باطن است و هر چه جز آست همه طمع و لشکر و بند و خد و تکار و بند و ما آنرا دل نام نهادیم و چون حدیث دل کنیم ، بدانکه حقیقت آدمی میخواستیم که گاه : او را روح گویند و گاه : آرا نفس گویند و از این دل ، نه گوشت پاره ای می خواهیم که در سینه نهاده است از جانب جی که آنرا فدری نباشد و آن ستوران و مرده را نیز بود و آن را بچشم ظاهر توان دید . »
 (که ای سعادت)

چنانچه بدن در پدید گشتن درد و چیره شدن ناحوشی تا تندرست و رجور میگردد ، نفس نیز بهمانگونه در پیرو بد کرداری و بد اندیشی فرسوده گشته و زین سپس بدروشی و هوا و هوس ها فرونی یافته و در این میانه خوی ناستوده حیوانی بر خجسته منشی آدمی برتری خواهد جست . بدینرو باید تن را گرفتار روش ناپسند و رفتار ناسودمند نداشت . برخی عاداتهای ناروا هر اندازه که در

بن اندیشه و کانون ادراک جای گیر شوند و ریشه دوانند ، باز میتوان آنرا بر انداخت و اندیشه را از آن رهائی بخشود و دوباره بخود آمد و پیرو حقیقت گردید و آنگاه که یابنده حقیقت شویم رستگاری و کامیابی را بما نمودار خواهد ساخت . اگر این اندیشه را نیرو بخشیم که بر معنویات خود دسترس پیدا نمائیم و خرد را بردیگر پندار های درونی خویش فرمائو سازیم و رویهمرفته اختیار دار و مالک نفس خود بشویم در آسایش همیشگی غنوده و در بهشت آرامش خاطر زیست خواهیم کرد .

« چگونه سلامت تواند بود کسیکه مالک نفس خود تواند بود و اسیر فرمان »
 « دیگران و همیشه بر جان و دل خود لرزان يك نفس بی پیم و خطر نژید »
 « و يك سخن بی خوف و فزع نگوید » (کلبله و دمنه)

آئینه جسم و جانی همه را یعنی خود را بدان که دانی همه را
 راز دوجهان و مرده و زنده آن از خود بشنو که تر جانی همه را
 (سجای)

اگر آنگونه که شایسته است بخود آئیم و براز های زندگانی آشنا کردیم و خویشتن شناس شویم ، تا این اندازه عنکبوت آسا در بوالهوسی تنیده و در منجلاب آذ و رزی و طمع پروری و کینه توزی و دیگر از پلیدیها غوطه ور نمیکردیم و در جای دیگر گفته شد که در فرموده های آئینی آمده که : اگر آدمی رام شهوت رانی و آذ پروری نکرده ، بر فرشتگان برتری می یابد و اگر تن را فرما بر هوا و هوس دارد و نادانی بر خرد چیره سازد ، از چار پایان پست تر میگردد :

آدمیزاده طرفه معجو نیست او ملايك سرشته و ز حیوان
 گر کند میل این شود پس از این و ر کند میل آن شود به از آن
 آدمی باید خود را بشناسد و خود شناسی را پیشرو بر آمدگی منس و بلندی

فرخوی خویش قرار دهد . باید در چگونگی پدید آمدن و پاپهنه جهان گذاشتن فرورفت و از زندگانی چنانچه سزاوار است کامیاب و بهره بخش گردید و اگر خویشتن شناس شویم همه این گفتارها در بخش خود شناسی آسان میگردد :

بحیرتم که کجا آمدم چه جا بودم ! دریغ و درد که غافل ز حال خویشتم
(حافظ)

« فریدون که در زمین شفقت جز تخم نصیحت نکشت بفرزندان خود این »
 « تویع نوشت که : صفحات ایام صحیفه اعمار است و در آن نویسند جز آنچه ،
 « بهترین اعمال و آثار است . » (بهارستان جامی)
 آنگاه پی بشناختن خود توانیم برد که ما را داش رهبری نموده و پیاکیزه داشتن روان دسترس یابیم ، جزاین و تنها بخواستن و کردار باگفتار برابر نداشتن پوینده بمرادتوان گشت مگر آنکه دانستن نیز در دنباله خواستن کمک کارمان شود و برآشوپد که : **توانائی شاخه ایست از دانائی :**

ای نقداصل و فرع ندایم چه گوهری	کز آسمان بزرگتر از خاک کمتری
دل بدمکن که تیرگی چار عنصری	خود بین مشو که آینه هفت کشوری
هم نوش خوشگواری و هم زهر فانی	هم لای یارگینی و هم آب کوثری
بنیان نست مستعد نقش علو و سفلی	خواه آسمان و خواه زمین شومخیری
صورت همین که منبع صلصال اسودی	معنی نگر که معدن کبریت احمری
ایام را بموقف کونین بر زخی	آفاق را بمجمع بحرین معبری
هم در ثبات کرسی این نه مقرسی	هم در شعاع شمسۀ این هفت منظری
نام تو در مدارج رتبت مقدم است	هر چند در مراتب تکوین مؤخری
هم مصدر وجود و عدم را تو مشتقی	هم اشتقاق کون و مکار را تو مصدری
از حیرت جمال تو دارند قدسیان	در یکدگر نظاره که یارب چه مظهری

هان تقد خود بسنج که میزان اعدلی
 قیمت شناس گوهر خود باش کآسمان
 از عقل سرمکش که مشریست مؤتمن
 زنهار کج مرو که پیرگار راستان
 سطر دوم ز احسن تقویم خود بخوان
 گردون بافاق کواکب درست کرد
 آن جهد کن که بمبدأ فزایدت
 از فرق دل اگر فشانی غبار تن

بگشا دهن که باغ فاك را تو غنچه ای
 چون موج می کشند مصلای طاعت
 محبوس حصن گل شده ای یا خبر از آن
 مینازد آسمان و زمین بر وجود تو
 نی از مروت است که با خلق کاینات
 از رشته فریب و فسون در جناح خود
 شرمنده باش در نظر خود که خویش را
 این صیدگاه شاهسواران همت است
 شیری نه خون آهو و رو باه خوردن است
 ای بی خبر ز سود زیان این چه غفلات است
 همت نداری از نه کند در جهان قدس

بنما گهر که شخص جهان را تو زیوری
 در لجه ای که باد یارد شناوری
 کز يك نگاه پرده نه جرخ بریدی
 عار جهان شو که جهان را ز فخری
 بغض مجسمی و عناد مصروری
 بال ماك مبد که عفریت منکری
 میزان کل لقب بی و حشو دفری
 شاخ گوزن حرص شکستی دلاوری
 گر دبو مال نفس دریدی غضافری
 کافال مفروشی و ادبار مخری
 قدر تو آسمانی و رأی تو محوری
 (فیضی دکنی)

آنانکه خویشتن شناسند ، بخوبی آگاه بمنش های پسندیده خود بوده و چون
 پیرو روش ستوده و نیک اندیشی اند ، رفته رفته بینیازی خوی یابد ارشان گشاه و هیچگاه
 تن بخواری و ناهمواری در داده و همواره ، اریکه بزرگی و بزرگواری را
 نشیمنگاه دارند . هر کس شایستگی آنرا دارد که از نیرو های خدا داد خود

سودمند گردد و برای راه یافتن و بدست آوردن و بکار بستن این بیرو، نایب کوشش نمودنا خود شناس گشت. اگر بدین ارمان پویا شویم رستگاری زدگایرا بدانگونه که شایسته است بدست آورده ایم.

« حکمای بزرگتر که در قدیم بوده اند چنین گفته اند: »

« که از وحی قدیم که ایزد تعالی فرستاد به پیغمبران روزگار آنستکه مردم ،
« را گفت که : ذات خویش را بدان ، که چون ذات خویش را بداستی چیزها ،
« را دریافتی و پیغمبر ما علیه السلام گفته است : من عرف نفسه فقد عرف ربه و «
« این لفظی است کوتاه با معانی بسیار که هر کسیکه خویشتن تواند شناخت دیگر «
« چیزها چون تواند داست ، وی از شمار بهائم است بلکه بدتر از نهایم که «
« ایشانرا نهیز نیست و ویرا هست . » (تاریخ یهقی)

باید بخود آئی و در خویشتن فرو روی و زرف بنگری که کیستی و چینی
و برایچه آفریده شده ای و وظیفه های خود را در پیشگاه آدیت و عالم حیات
شناسی ؟ و هرگاه زندگای را بدینگونه ، ورد مازسی قرار دادی و بمسئله ات
حیات آشنا گردیدی ، اندکی از راز آفرینش را دریافت کرده و زین سپس کرد
بدی و بد کرداری نگردیده ، نیکی و خرش ادیشی زاده کردار و گفتارت خواهد
بود و آنچه را که بنام سعادت و رستگاری جوینده و خواستاری در خویشتن
میایی و بیشتر خوبی و سودمندی هارا که بجستجوی آن کوشا و در نکاپو هستی
در خویش نهفته می انگاری :

گردر طاب گوهر کانی ، کابی وردربی عمر جاودانی ، جانی

من فاش کم حقیقت مطلق را هر چیز که در جستن آئی ، ائی

(بابا افشار)

« هر که تواند خود را بشناسد ، بشناخت دیگری چون تواند رسبد ، زیرا »

« که هیچ چیز بتو نزدیکتر از تو نیست ، چون خود را نشناختی دیگریرا چون شناسی ؟ »

(معراج السعاده)

اخلاق روحی

اگر بچگونگی وجودی برده شود آگهی می‌رود که دست طبیعت برخی منش‌های سودمند و غریزه‌های بلند قدر در هستی و موجودیت آدمی پایدار داشته که در پرتو آنها بشریت ادامه بزندگی می‌دهد، چنانچه در بکار بردن سعی و عمل هیچگاه انسانی درمانده نمی‌گردد، همچنین دیگر از مواهب آفرینش نیز دارای کیفیتی است که بوسیله هر یک از آنها آسایش و رفاه مأمون می‌گردد و از اینگونه نیروها بسیاری در انسان نهفته است که اگر بدانها شناسا گردد بجانب کمال و بسوی برومندی خود شناخته است:

بدان خود را که گر خود را بدانی	ز خود هم نیک و هم بد را بدانی
شناسای وجود خویشتن شو	پس آنکه سرفراز انجمن شو
تو زینسان آفریده بهر کاری	دریغ آید که مهمل برگذاری

(ناصر خسرو)

بدین بخش ساده از خود شناسی همه کسان را دسترس است که بر اخلاق درونی خویشتن آگاه بوده و بدانند تا چه پایه از: توانائی، سخاوت، شجاعت، خودداری نمودن و دیگر منش‌ها را یابنده اند. بدین رو اگر شیاد و مفت‌خوری بتملق و چرب‌زبانی مرد ترسوئی را بشجاعت و دلاوری موصوف داشت، چون بر درون خویش آگاه است که دوچار ترس و ضعف نفس است، پیدرنک بر خوردار می‌گردد که فریض می‌دهند و آنچه در روی نیست بدان می‌ستانندش، خواهی نخواهی تن باین فریب در نمی‌دهد.

همین گونه دیگر خصلت‌ها را که اگر کسی دارا نباشد و بستانندش باید راست را از کج و حقیقت را از مجاز جدا سازد و اینگونه معرفتها در برخی از زمان پس ارزنده و گرامیست:

هر کس ره نقص دید در خود	کامل بر اهل دین شمارش
وانک آیت جهل بست بر خود	فرزانه راستین شمارش
هر کوهنریست عیب خود گفت	با جان هنر قرین شمارش

(خاقانی)

خودشناسی

آهعی تنها برای فراهم ساختن آسایش و رستگاری خود پدید نگشته و آنکسان که برای رفاه و راحتی خود میکوشند همت کوتاه دارند و انسانیت کامل آنجا پدیدار شود که برای آسایش و سعادت همگان کوشنده گردند و خود شناسی همه را بدین مقصد بزرگ راهنما میشود و بران میدارد که : از خود پرستی دست باز کشیده و نوع پرست گردند :

« پس وظیفه هر مرد و زن اینست که خود را شناخته و از آن بر تو خدائی »
« که در وجودش ساکن است مطلع گردیده ، ملتفت قدرت و استعداد آن شود تا »
« قابل عروج بدرجات عالیة روحانی گردد و زندگانی جهانی را با کمال »
« خوشی و سعادت در خدمت دیگران مصروف دارد . » (بیک مژدینسان)

اگر بگاہ بلند انسانیت پی بریم ، خود را با جاه و محترم دانسته و بمقام ارجمند آدمیت اگر برسیم خویش را شایسته انگاشته و چگونگی دیگران را نیز گرامی میشماریم ، نه خود را کوچک می انکاریم و نه دیگری را پست و ناچیز میندازیم چرا که مقام و جایگاه بشری بالاتر از همه آفریده شده هاست بشرط آنکه خود را بشناسیم و گامی از ساحت عالیة اخلاق فراتر ننهیم :

« هر که قدر خود را نداند ، سزاوار است که قدر دیگری نداند و هر که در کار »
« خود عاجز بماند در انجام کار غیر مضطر گردد و هر که از پدر و مادر عار »
« کند از رشد بهره ور نشود و آنکه نزد خود پست باشد ، نزد دیگران بلند نباشد . »
(جاویدان خرد)

و مهین دستور ایرانی ، یحیی برهکی فرماید :

« اگر نفس خود را عزیز و محترم داشتی ، مردمان هم آنرا عزیز میشمارند
و اگر خوارش داشتی دیگران نیز ناچیزش می انکارند . »
(اقتباس از : معاضرات الابداء)

اگر خود را شناختی بحقیقت میرسی و پرده های اوهام را میدری و در عظمت با انسان کامل همسر میگردی و فزونتر از همه بوظیفه زندگانی و مسئولیت حیات آشنا گشته و خواهی دانست که :

• هیچ چیز برای تو نیست و تو بیهوشی برای همه چیز آفریده شده‌ای :

در با خود و غواص خود و گوهر خود هان غوری کن که این سخن ته دارد

حکایت :

« چنین خواندم که : حسودان و بد خواهان ایاز و پرا در پیشگاه سلطان محمود بدنام ساختند که او را سه خزانه تو در توی در بسته است و هیچکس را بجز ایاز بر درون آنها آگاهی نیست و این سه خزانه انباشته است از زر و گوهر و آنچه را که ایاز گاه و بیگاه از دارائی پادشاه ربوده . سلطان محمود چون به ایاز و وارستگی او دلبنده بود ، از شنیدن این خبر درهم گشته و با آوردن ایاز فرمان داد . همینکه بیار گاه بار یافت ، محمود شی فرمود که : بالفور مرا بجز خزانه در بسته خود بایستی برد . ایاز را پذیره گشتن این سخن ناگوار آمده و هنوز پاسخ نگفته بود که فرمان محمود بفرمانبریش و ادار ساخته ، در پیشاپیش شهر یار غزنینی راهنمای خزانه خویش گشت . همین که بدر نخستین رسیدند محمود قظلی بسی گران بدر دید و بدل گفت : پیش از آنچه گفته اند در این جایگاه خواسته و اندوخته است ؟ چیزی نگذشت که در گشوده شد و جایگاهی نهی از هر چیز نمودار گردید و در جلو ، در ، قفل زده دیگری پدیدار شد . ایاز هنگامی که این در را می گشود گفت : شهریارا هماره فرمان بردارم ، ولی تماشای آنچه در سپسین جا نهفته است مورث افسردگی خاطر شاهانه است . اینجا نیز نهی و بدر رو بروی رهبری نمود . همینکه قفل آخرین گشوده گردید محمود در جای گوهر و زربایك : چارق و پوستین که پوشش زرخیزدان و برده ها و جامه نخست ایاز بود ، رو برو گشت ایاز که یابنده اعتماد بنفس بود چون گل شکفته شد و چنین گفت که : خداوند کارا اینست آنچه بدخواهان او را خزانه های پر از کالا می پنداشتند و این پوشش نخستین روزیست که مرا در جرگه بندگان شهریاری بشمر آوردند . اکنون که از نزدیکان اریکه و دیهیم پادشاهیم و بدن پایه بلند رسیده ام ، همه روزه يك نوبت بیدار این : چارق و پوستین میآیم ، تا اهریمن خود بسندی بر من چیره نگشته و از خود شناسی و چگونگی پای بیرون نهم .»

گفتار دویمین

راز پوشیدن

به پیر میکده گفتم که چیست راه نجات
بخواست جام می و گفت : راز پوشیدن

ابن مقفع ، روزبه پارسی فرماید :

پیروزی و کامیابی بعاقبت اندیشی است و عاقبت اندیشی پایداری اندیشه و
استقامت اندیشه بدست نیاید ، مگر در نگاهداشتن راز :

غلامی با طبق میرفت خاموش	طبق را سرپوشیده بسر پوش
یکی گفتا چه داری بر طبق تو	مکن کژی بگو با من بحق تو
غلامش گفت ایسر گشته خاموش	چرا پوشیده اند اینرا بسر پوش
ز روی عقل اگر بایستی اینرا ز	که نوداستئی بودی سرش باز
	(شیخ عطار)

و در کلیله و دمنه مرقوم است :

« هر سخن که از زبدان دهان بیجست و هر تیر که از قبضه کمان پرید ،
پوشانیدن آن سخن و باز آوردن آن تیر دست ندهد . »

نکته ای کان جست ناگه از زبان	همچو نیری دان که رفت آن از کمان
وانگردد از ره آن تیر ای پسر	بند باید کرد سیلی را ز سر
	(مولوی)

«وَقِيلَ: مَكْتُوبٌ فِي حِكْمَةِ آلِ دَاوُدَ، عَلَى الْعَاقِلِ أَنْ يَكُونَ هَالِكًا بِأَهْلٍ»
 «زَمَانِهِ ، مَا لِكَا لِّلْسَانِهِ . مُقْبِلًا عَلَى شَأْنِهِ .» (نهاية الارب)

هر کس که براز دیگری آگاه گشت اگر آن راز را بکشد ، بمانند آنست که بخیانت و ناپگرداری آلوده شده باشد . بهمانگونه که دست اندازی بسپرده مردم ناشایسته و برون از پاکدامنی و درست کاریست ، فاش ساختن راز آنان نیز ناپسند و بمنزله نادرستی و بی اماتنی است ، خوش منشی و بی نیازی آنرا سزد که راز کسان را بوادی فراموشی رهسپار دارد .

چه بسا که از فاش داشتن يك راز هستیا نیست و نیکبختی ها بدشواری و سختی فرجام پذیر گردیده .
 و بوذرحمهر فرماید :

«مَقْتُلُ الرَّجُلِ بَيْنَ فِكْيِهِ .» (عقدالفرید)

أَحْفَظُ لِسَانِكَ أَيُّهَا الْإِنْسَانُ لَا يَلِدُ غَنَكَ إِنَّهُ تُعْبَانُ
 كَمْ فِي الْعُقَابِ مِنْ قَتِيلٍ لِسَانِهِ كَانَتْ تَهَابُ لِقَائِهِ الشُّجْعَانُ

صاحب دلی را گفتند که : چگونه راز نگاه میداری ؟

باسخ گفت : نخست وی را در زندان سینه جای داده و سپس به کور دل

میسپارمش :

نکهبان سرت گشته است اسرار اگر سر بایدت رو سر نکهدار
 زبان در بسته بهنر ، سر نهفته نماند سر چو شد اسرار گفته

(ناصر خسرو)

اگر از دیده اخلاق نکریسته شود ، راز بوشی بس سترك بانمود میگردد و کسی که بدین خوی بر گزیده خوانده شود ، درخور بزرگی و با اعتباریست و در

چشم همهٔ مردمان بس ستوده و شایسته و همه گاه و در همه جا با احترام بسیار نمودار است و سست اندیشه و ناآزموده آن کم خردانند که چون بر رازی آکهی یافتند توان نگاهداری از آنها ربوده گشته ، پیدرنگ لرزش و نشویر بر سراسر هستی آنان راه یافته و نا آن راز را بیرون ندهند نشویش و نگرانشان آرام نشده و آسایش اندیشه بدست نمیآورند :

إِذَا ضَاقَ صَدْرُ الْمَرْءِ عَنِ سِرِّ نَفْسِهِ فَصَدْرُ الَّذِي يَسْتَوْدِعُ السِّرَّ أَضْيَقُ

و بیشتر دیده شده که اینگونه از مردم راز آگاه شده خود را با مبالغه بیشتری واکو مینمایند و شنونده را رو آور بنگاهداری آن راز میدارند ، شنونده چون نیز هم مانند گوینده بلکه ناتوان و ضعیف نفسی تر است ، پیدرنگ گرفتار همان دغدغهٔ برخاسته از سستی خرد و خود پسندی گردیده ، او نیز برای همچو خودی با برو برک بیشتری پرده کشائی نموده و پایان يك راز ساده با هزاران شاخ و برگ در جامعه پراکنده گشته موجب زیان و آزار کسان میگردد ، اینست که نا بتوانید راز خویش را با کسی در میان نگذارید و اگر برای بر آورده گشتن کاری یا مشورنی روا افتد که آنچه در ضمیر دارید بر کسی فاش سازید بسراغ صاحب دلان و مالکان نفس و توان داران برخیزید و همیشه ترسناک از آن شوید که ناآزموده ای بر ازان آگاه گردد :

تا شناسی که ریاز خویش طرح مکن گوهر اسرار خویش
لب مکشا کر چه درو نوشهاست کز پس دیوار بسی گوشهاست
(نظامی)

« گفته اند : راز با مرد ساده دل و بسیار گوی و پراکنده صحبت مکوی که »
« این طایفه از مردم بر تحفظ و کتمان آن قادر نباشند . مبادا که ناگاه از وعای »
« خاطر او ترشحی پدید آید و زبان که صغیر ضمیر است سست و پیدستوری او »
« کلمه ای که نباید گفتن ، بگوید و سبب هلاک قومی گردد . »
(مرزبان نامه)

اخلاق روحی

و در کتابی خواندم که ، افوشیروان شهریار ساسانی فرماید :
يك بار پشیمان نشدم بر اینکه چرا نکتم ، ولی بارها ندامت بردم بر
آنچه کفتم .

و شاعری گوید :

أَقُولُ كَاللَّبَنِ الْمَحْلُوبِ لَيْسَ لَهُ رَدٌّ ، وَكَيْفَ يَرُدُّ الْحَالِبُ اللَّبَنَ

و دیگری گوید :

بدوست گر چه عزیز است رازِ نخود مکشای

که دوست نیز بگوید بدوستان عزیز

ایرانیان باستانی در پرتو رادی و بخردی ، یابنده منش های نیکو و صفات
بزرگ بودند که از آن جمله بود : راز پوشی و در سایه این زینده خوی در بسیاری
از کار های سترک پیشرفت های بزرگی را بهره ور میکشند و در نگاهداری راز
های لشکری و کشوری چنان پایداری میورزیدند که کوئی آنها بگورگاه
فراموشی سپرده گردیده اند .

و کورتیوس در اینمورد نگارد :

« ایرانیان در حفظ اسرار سیاسی فوق العاده استقامت داشتند ، نه ترس و نه

رشوه میتوانست برایشان غلبه نماید . » (اخلاق ایرانیان باستان)

و دانای کم مانند ، عمر خیام نویسد :

« و دیگر عادت ملوک عجم چنان بودی که : از سر کناهان در گذشتندی ، الا

از سه کناه : یکی آنکه راز ایشان آشکار کردی . دیگر آنکس که یزدان را
ناسزا گفتی و دیگر کسی که فرمان را در وقت پیش رفتی و خوار داشتی .

گفتندی : هر که راز ملک نگاه ندارد اعتماد از او برخاست و هر که یزدان را
ناسزا گفت کافر گشت و هر که فرمان پادشاه را کار نبندد با پادشاه برابری کرده

و مخالف شد ، این هر سه را در وقت سیاست فرمودندی . »

(نوروز نامه)

کروش بدوستی و یارمندی آنکس باید داشت که اگر برازی آگاه شد و یا سختی بوی سپرده گشت ، خود را رازمند دانسته ، بدانگونه که پاکدامنی و پرهیز کاری خویش نمی آلاید . همچنان آن راز را در کنجینه خاطر نگهداری نموده و سپرده شده بخود را فاش و آفتابی نسازد :

هر گاه ترا دوست کند محرم راز از دل بزبان و لب میار آنرا باز
سر یکه زد دوست ای برادر شنوی گر سر برود نزد کسی فاش مساز

و نیکو گفته است این چکامه سرا :

لَا يَكْتُمُ السِّرَّ إِلَّا كَلَّ ذِي تَقَةٍ وَالسِّرُّ عِنْدَ خِيَارِ النَّاسِ مَكْتُومٌ
وَالسِّرُّ عِنْدِي فِي بَيْتٍ لَهُ غَلَقٌ ضَاعَتْ مَقَاتِيحُهُ وَالْبَابُ مَخْتُومٌ

حکایت :

« سلطان ملک‌شاه بسعی خواجه نظام‌الملک وزیر ، صاحب تاج و تخت گشت و بر جای پدر نشست و از اشاعه عدل و افاضه جود خلائق را مرتقه و خشنود فرمود . گویند : بمهد او قیصر لشکر بقصد ایران کشید . سلطان بمدافعه شتافت و عسکرین در برابر یکدیگر نزول کردند و در آن اوان سلطان با تنی چند بشکار رفته بود . فوجی از رومیان بدیشان باز خورده ، سلطان و اتباع او را دستگیر کرده بردند . سلطان غلامان را گفت : مرا تواضع مکنید و یکی همچون خود انگارید و چون وزیر صاحب تدبیر از این واقعه هایل و واقف شد نماز شام جوخه ای از غلامان را بسرا پرده خاص در آورده آوازه معاودت سلطان در انداخت و شبگیر بزم مصالحه نزد قیصر رفت . قیصر نیز چون از آمدن پشیمان بود سخن از مصالحه گفت :

قائد اقبال در این کهنه دیر غلغله انداخت که : الصلح خیر

خواجه نیز آنرا بقبول تلقی نمود . قیصر گفت : دیروز مردم ما بعضی از لشکریان شمارا گرفته اند . خواجه گفت غلامی چند مجهول بوده باشند . قیصر آن جماعت را بمجلس طلبیده بخواجه سپرد . وزیر صائب تدبیر ایشان را در حضور

قیصر اهانت بیشتر کرده روان شد. چون بقدر مسافتی در گذشتند، خواجه از اسب پیاده شده ران و رکاب سلطان را پیوسید و عذر خواست. سلطان او را نوازش بسیار کرده منتها داشت. « (تاریخ نکارستان) و پیغمبر اسلام م فرماید:

« اِسْتَعِينُوا عَلٰى اُمُورِكُمْ بِالْكِتْمَانِ . »

گفت پیغمبر هر آنکو سر نهفت زود گردد با مراد خویش جفت (مولوی)

و علی م فرموده است:

« اَلْفَقْرُ بِالْحَزْمِ وَالْحَزْمُ بِاَصَالَةِ الرَّأْيِ وَالرَّأْيُ بِتَعْصِيَنِ السِّرِّ . »
(بمع بلاغه)

و دویمین خلیفه راست:

« مَنْ كَتَمَ سِرَّهُ ، كَانَ الْخِيَارُ فِي يَدِهِ . »

باید بخرد و کار آزموده بود و راز نهانی خویش و سر سپرده دیگران را آشکار ساخت. چه بسیار دیده شده که برخی کسان با دوستان دو روزه و یاران نیازموده خود بوالهوسانه درد دل نموده و راز نهفته را بدانها میکشایند و آنچه در پنهانی دارند فاش میسازند. دبری نمیگذرد که دوستان نورسیده دیروز، دشمنان امروز میگرددند و رازهای فاش گشته را مانند شمشیر برده در کار زار دشمنی و بدخواهی بکار مبرید، آنگاه است که از گفته پشیمان و لب حسرت بدنان ندامت گزان و ابلهانه دنیا را بناهنجاری و بی اعتباری نکوهش میداردولی اگر از روزگار گذران تجربت و از روش رفتگان آزمون اندوزند و راز سربسته را بپسند و لازمی آشکار ندارند، اندیشه را دوچار نشویش نکرده و از هیچکوه ستیزی پروا و گریز نیست:

نگر ناسخندان دهقان چه گفت که راز دل آندید کو دل نهفت
هر آنکه که بیگانه شد خویش تو بدانست راز کم و بیش تو

راز پوشیدن

از او خویشتن را نگهدار باش شب و روز بیدار و هشیار باش
(فردوسی)

و از داستنی هائست که در مرزبان نامه نگاشته شده :

« گویند : دو عادت از لوازم نادان است ، یکی آنکه سیم خود بکسی وام دهد که بضاعت و شفاعت از او باز تواند ستد . دوم آنکه راز خویش با کسی کشاید که در استحفاظ آن به غلاظ و شداد سو کند دادن محتاج باشد و گفته اند :

راز چیزی است که بلای آن در محافظت است و هلاک آن در افشاء .»

« قَالَ بَعْضُ الْحُكَمَاءِ : أَرْبَعَةٌ مِنْ عِلْمَاتِ اللَّئِيمِ : إِفْشَاءُ السِّرِّ وَ إِعْتِقَادُ
« الْقَدْرِ وَ غَيْبَةُ الْأَحْرَارِ وَ إِسَاءَةُ الْجَوَارِ . » (عقدا المیس)

کوشا شوید که راز پوشی را خوی خویش داشته و بدین منش پسندیده خویشتن را آراسته دارید ، تا در خور اعتماد و تکه گاه خودی و بیگانه گردید .

سهمدار و پیرزده آنکسانند که شایستگی نگهداری راز و امات مردم را ندارند . راز داری و درستی حسین و عاتق مرزاگی و سرسبی است و پردی و راز کشائی بگانه برهان فرومایگی و نادانی

آن سیدم که گت ده اری تا رفیعی از آن خود رازی

گفت . این راز را بگری باز گفت : من کی شنیده ام ز تو راز ؟

شری بود در هر اهرم در توزاد این زمان و در من مردم

(سنائی)

در دمای کمویی راز بانی و بدست آوری اسرار کشور دیگر در شماره محست از اهمیت است و همه روزه با هر بنه بسار کوشنده اند که بر چگونگی رازها آگاه گردند . میهن پرستی و کشور دوستی ما فرمان میدهد که در نگاهداری رازها و داستنی ها توانا بوده و اگر بر رازی دست یافیم ، آبر با خود بگورستان برده و تا زنده ایم پیرو خودداری و صاحب دلی باشیم .

اخلاق روحی

منه در میان راز با هر کسی که جاسوس همکاسه دیدم بسی
اگر جز نوداند که عزم تو چیست بر آن رای و دانش نباید گریست
(سعدی)

و شاعری گوید :

صُنِّ السِّرَّ عَنْ كُلِّ مُسْتَحِيرٍ وَ حَاذِرْ فَمَا الرَّأْيُ إِلَّا الْحَدْرَ
أَسِيرُكَ سِرُّكَ إِنْ صُنَّه وَ أَنْتَ أَسِيرٌ لَهُ إِنْ ظَهَرَ

رازا اگر از پرده برون افتد و بازاری شود زبانی را در بر دارد که کمتر
میتوان از آن جلوگیری نمود و بدین نظر پسندیده ترین کسان برای عهده داری
کارهای سودبخش آنکسانند که توان راز پوشی دارند .
و دستور سخن سنج ، طغرائی اصفهانی فرماید :

وَ يَا خَيْرًا عَلَى الْأَسْرَارِ مُطْلِعًا إِصْمِتْ فَيُصْمِتِ مَنْجَاةً مِنَ الزَّلِيلِ
و در کلیله و دمنه است :

« کتمان اسرار را دو فایده متضمن است . اگر اندیشه بنفاد رسد ظفر بنجاح
پیوندد و اگر تقدیر مساعدت ننماید ، سلامت ماند از عیب و منقصت . »
از راز پوشی کسی زیان ندیده و تلخی رنج و آسیب رازگشائی را همه کس
چشیده و کم ترین نتیجه راز گوئی و زبان گشلی فراهم ساختن بی اعتباری و
رسوائی است :

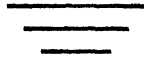
كُلُّ عِلْمٍ لَيْسَ فِي الْقِرْطَاسِ ضَاعٍ كُلُّ سِرٍّ جَاوَزَ الْأَتْنِينَ شَاعٍ

حکایت :

آورده اند که : **مأمون عباسی** در جنگ با رومیان ، عجیب سالار سپاه را
که از طرف **هارون** بر کزیده بود بخواست و گفت : یا با هم اسب بتازیم ، تا بدانیم
اسب کدام پیش افتد . چون از سپاه دور افتادند ، **مأمون** ویرا گفت : من از
برادر خود **معتصم** اندیشناکم ، باید پیوسته مراقب حال من باشی تا از وی

رازپوشیدن

گزندی بمن نرسد و اینراز فقط با تو در میان نهاده ام . عجیب هنگام فرصت این راز را نزد معتصم فاش ساخت و معتصم شکر وی بگذاشت . این بود تا نوبت خلافت به معتصم رسید ، روزی که بر مسند خلافت بنشست برخواست تا آنکه بفرمود : عجیب را بگرفتند ، عجیب خلیفه را گفت : گناه من جز اخلاص و هوا خواهی تو چه بود ؟ خلیفه گفت : گناه تو افشاء راز مأمون است که بتو اعتماد کرد و تو سر روی آشکار نمودی و مرا دیگر بتو اعتمادی نیست و بفرمود : از قید حیات آزادش نمودند . (جامع الحکایات)



گفتار سیمین

خود پسندی = غرور

فکر خود و رأی خود در مذهب رندی نیست
کفر است در آن مذهب خود بینی و خودرأئی
(حافظ)

سید جمال الدین اسد آبادی فرماید :^۱

« خود پسندی و عجب دعوت میکند آدمیان را به : کبر و کبر باعث آن میشود
که بسایر مردم بنظر حقارت بنگردد و افعال ناشایسته و ناپسند ، از آن سرزند .
و عجب از خواص نفوس صغیره و از لوازم عقول است که دابره ادراک آنها

۱ - آنچه از فرموده های سید جمال الدین اسد آبادی در این نگارش یاد شده ، از
یاد داشت هائیکه شادروان : محمود افضل الملک روحی دویمین عمومی نگارنده
بجای گذاشته .

افضل الملک یکی از ایران پرستان نامی و مردان علم و ادب میبود ، که چندین سال با
برادر کهتر خود : شیخ احمد روحی در اسلامبول در جرگه دوستان سید جمال و از
گروش کسندگان و یارمندان وی بودند . آنچه ارخامه افضل الملک تراوش کرده بسیار است که
دوئای از آنها بچاپ رسیده ، یکی ترجمه روان : « ژیل بلاس » و دیگر حرافیای « باوجستان »
که خیلی پیشتر در روزنامه « ایران » روزانه چاپ شد . کتاب نخستین را دکتر محمد
کرمانشاهی هنگامی که با حسنعلی خان گروسی « اهر نظام » بحکومت بکرمان آمده بودند
از افضل الملک برای چاپ گرفته و در طهران بچاپ رسانده و بسی افسوس است که از یاد
کردن نام مترجم غفلت شده . ترجمه ژیل بلاس در شمار یکی از بهترین نگارشیارسی است
و کم از ترجمه کتاب « حاجی بابا » نیست که شیخ احمد روحی نگارش داده و در
هندوستان بچاپ رسیده . ع . روحی

خود پسندی ، غرور

تنگ شده باشد ، زیرا که اگر ادراک شخص واسع و افکارش عالی باشد ، خواهد دانست که مراتب انسانی در هر مزیتی از مزایای آن ، چه معنوی به باشد چه صوریه غیر متناهی است و چون این امر بر کسی منکشف شود ، در هر پایه از پایه ها بوده باشد چون بمافوق خود نظر کند بغیر از افعال و خجالت و اعتراف بر قصور خود چیز دیگری او را حاصل نخواهد شد .

نه علم انسانی را پایان و نه قوت و قدرت او را نهایی و نه غنا و ثروت او را غایتی پدیدار است . پس اگر کسی مُعجب بنفس خود بوده باشد بواسطه نیل بعضی از رُتب انسانی ، این نیست مگر از عمی و عمش عقل وی که پایه خویش را منتهی الیه پایه انسانی گذاشته و از آن جهت خود را تفوق بر دیگران میدهد و ضعف مزاج و انحطاط نفس وی باعث بر آن میشود که رفته رفته بتوهم نیل بعضی از مزایای انسانی او را چنان نشوان و سُکر حاصل میشود که افعال ناشایسته بعالم انسانی از او سر میزند و سایر ناس را تحقیر و توهین مینماید .

خود پسندی برخاسته از بانوایی دماغ و سسی خرد و کوتاهی اندیشه است و آنانکه بدین ناپسندیدگی گرفتارند در مرحله های ضعف عقل فرو مانده و نیستند مگر مردمی چند که در رفتار و چگونگی پندار با کودکان هم مانند و استاد فلسفه و حکمت ، فارابی فرماید :

« آنکه نفس خود را بالاتر و برتر از آنچه هست داند ، هرگز بسرحد کمال نرسد . »

و از آیه های قرآن شریف است :

« قُلْ أَتَىٰ كُمُ الْمَوْتُ وَلَٰكِن مَّا نَرَوْا كِسْفًا مِّنَ السَّمَاءِ سَاقِطًا فَلَا تُنرِكُوا أَنفُسَكُم . »

و در حدیث آمده :

« سَيِّئَةٌ تَسْتَوِيكُ خَيْرٌ مِّنْ حَسَنَةٍ تُعْجِبُكَ . »

وعلی ۴ فرماید :

« مَنْ رَضِيَ عَنْ نَفْسِهِ كَثُرَ السَّخِطُ عَلَيْهِ . » (نهج البلاغه)

گرچه برخی بر آنند که خویشتن خواهی و خودپسندی در نهاد آدمیان سرشته است و این خوی را نردبان ترقی جوئی مردمان دانسته و بر آنند که :

بشر هیچگاه نباید خویشتن را پست شمرده و نا آنجا که وابسته پیشرفت زندگانی و باز نماندن از کاروان هستی و بقا و دارای جنبهٔ عقلی و نیک روشی است ، چون شایستهٔ زندگی و وابسته باصل : تنازع بقاست ، در خور پیروی نمودن است و هر آنگاه از این اندیشه درگذارد و زیاد روی پیوندد و جنبهٔ عقلائی را از کف رها سازد ، نیست آن مگر خوئی بس نکوهیده که پرهیز و کناره جستن از آن ضروری و پایداری در آن مورث زیان و موجب بدکرداری و تیره روزگاریست :

ای خواجه چه فضیل بود جاوری را	کو هیچ به از خود نشناسد گری را
گر به ز خودت هیچ بهی را به بینی	بس چونکه ندانی بتر از خود بتری را
هر که که مرا گوئی کاندر همهٔ آفاق	محروم تر از تو نشناسم بشری را

(سنائی)

و غزالی فرماید :

« بدانکه عجب از جملهٔ اخلاق مذموم است و حضرت رسول ص گفت : سه چیز مهلك است : بخل و هوا و عجب و این مسعود گوید : که هلاك در دو چیز است : عجب و نویدی . بسبب آنکه نویدی بست میکند در طلب و معجب ندارد که بینباز است از طلب . » (کیمیای سعادت)

و ابوبکر وراق گوید :

« هر کس بر نفس خویش عاشق شد ، کبر و حسد و خواری بر او عاشق شد . »
(تذکره الاولیاء)

خود بینی خوئی است بس ناپسند و خود پسندان هیچ وقت دوستان

صمیمی و یاران قدیمی نخواهند داشت ، چرا که از این ناستوده رفتار همه کس گریزانند .

و علی ۴ فرموده است :

« لَا وَحْدَةَ أَوْحَشُ مِنَ الْعُجْبِ . »

« یعقوب‌کنندی که : از حکماء اسلام بوده است میگوید : باید که طالب « فضیلت از صورت آشنایان خویش آئینه سازد ، تا زهر صورتی وضعی که بنظر « وی بد میآید استفاده کند و بر سیئات خود اطلاع یابد . یعنی تفقد سیئات « مردمان نماید ، چنانکه گوئی آن فعل از او صادر شده است . »

(کیبای سعادت)

خود پسندی روپوش حقیقت است و در های مشورت و مصلحت همیشه بر روی دارندگان این پندار زشت بسته است . بر خود بالیدن و خود را برتر از کسان پنداشتن ، نیست مگر حماقتی ساده که خود خواهان بدان دوچارند و این ناروائی آن ها را رهائی نمیدهد که بخود آیند و از این ناپسندیدگی دست باز کنند :

گرت جاه باید مکن چون خسان	بچشم حقارت ، نظر در کسان
کمان کسی برد مردم هوشمند	که در سر گرانست قدر بلند
از این نامور تر محلی مجوی	که خوانند خلقت پسندیده خوی
بزرگان نکرد بد در خود نگاه	خدا بینی از خویشان بین خواه

(سعدی)

و این مقنع فرماید :

« اگر آفتی برای عقل باشد ، همانا خود پسندی است . »
(ادب الصغیر)

و غزالی فرموده است :

« بدانکه : عجیب بیماریست که ماده آن بر جهل محض است و علاج آن معرفت محض ، «
(کیبای سعادت)

برخی از خود پسندان بر آن خوی دارند که همه چیز و هرگونه سود و خواسته را ولو پایمال نمودن بهره و حق دیگران بسوی خود کشیده و زندگانی و آسایش را بر دیگران تنگ داشته و از کمی و کاستی و زیان مردمان پروا ندارند و بگفته یکی از دانشمندان اینگونه مردم غفلت دارند از اینکه ، خود پرستی و خوش بختی چون آب و آتش اند که هیچوقت با هم گرد نیامده و یا مانند آفتاب و سایه اند که هر اندازه که آفتاب بجلو آید ، سایه خواهی نخواهی واپس می رود و روپهرفته خود پسندی خوئی است و حشیا نه که عالم انسانیت فرسنگ ها از آن دور است و باید بر آن شد که بیشتر اخلاق بد ، برخاسته و بر پاکشته از خود نخواهیست .

حکایت :

« نقل است که : چون امیر احمد بن اسمعیل سامانی بر سر عمر و لیث رفت و آروز در سپاه عمر و لیث هفتاد هزار کس کمخا پوش بودند ، سوای دیگر مردم و در سپاه امیر احمد مجموع دوازده هزار کس بودند . پس امیر احمد اندیشه کرده در برابر عمر و لیث رفت . گویند : عمر و لیث چنان مغرور بود که روز جنگ خوا سالارش گفت . که طعام حاضر است بخورید و بجنگ روید . گفت : همین دم این سپاه را شکسته می آیم سپس برخاست و میدان اسب را بدو بخش او را کشید ، هر چند خواست که مرکب را نگاه دارد نتوانست . مرکب او را در سپاه امیر احمد برد . پس هماندم جان داران امیر احمد او را بگرفتند و ستند و سباهش را زیر و رو کردند و امیر احمد فرمود که . عمر و را در دایره حس کردید . گویند : ناسه روز طمانی بدست او بیفاد ، آخر ره زوم یکی از نوکران خود را دید و بدو گفت : ای فلان سه روز است که من طعام بجزردم ، ام ، دیگر از گرسنگی نزدیک بمراک هستم . آن نوکر در دم سطلی از میوه ری گرفته طعامی آماده کرده و بر زمین نهاد که طبق پیدا کند . نضا را تا رفت سطلی که سگی رسیده سر در سطل کرده بخوردن طعام مشغول شد آن مرد در رسیده می برسگ

زد سگ از اضطراب خواست که سر از سطل بر آرد که حلقه سطل در گردش افتاده سطل را کشید و گریخت . **عمر و بنیاد** خندیدن کرد . امیر اصطبل پرسید که باعث خندیدن چیست ؟ گفت : از اعتبار دنیا سه روز قبل از من پرسیدند که : سیصد قطار شتر در زیر آلات مطبخ درآمده و هنوز نصفی از اسباب بر زمین مانده ، الحال می بینم که سگی برداشته می برد !

(بئیره)

آنانکه خود پرست و بدین ناخردی بسر میبرند ، ابلهانه کامروائی و رستگاری خویشتن را نابود ساخته و بکه و تنها در اجتماع میزیند و بیشتر مورد ریشخند و درخور سرزنش واقع میگردد ، چرا که مردمانی که در مدار زندگانی با آنها نزدیک اند انتظار آنرا دارند که بکار و حرفه یا بدانائی و چگونگی آنها بدیده خوش بینی و احترام نگریسته شود و هر آنکه که بچشم خردی و خود پسندی بدیشان نگرند ، دوری می جویند و کینه بدل میگیرند و بزبونی و درمانده ساختن دارندگان این ناستوده رفتار میکوشند :

درواه خرد بجز خرد رامپسند چون هست رفیق نیک بدرامپسند

خواهیکه همه جهان تراپسند میباش بخوشدلی و خود رامپسند

(ختام)

و دیر دانا ، **ابوالفضل بیهقی** در تاریخ خود نویسد :

« در آن باید کوشید که آزاده مردان را اصطناع کند و تخم نیکی پراکند تا از وی نام نیکو یادگار ماند و چنان نباشد که همه خود خورد و خود پوشد که هیچ مردی بدین نام نگرفته . »

خود پسند چون بخرد و دانائی خود مفرور است ، خویش را از کمک و همراهی دیگران بی نیاز نداشته و بدین روی همواره از بند و اندرز بخردان و دانایان برکنار است و خود پسندان چون بداندیش و سبک خرداند زیان بسیاری را بر خود هموار داشته و در پایان درمانده و وامانده اند .

« معجب بر خود ثنا گوید و تزکیت خود کند و چون بعلم خود معجب »

« بود از کس سئوآل نکنه، و اگر بخلاف وی چیزی گویند بشنود و نصیحتت »
 « کوش نکند . » (کینای سعادت)

انسان آگاه باید بینائی باخلاق و صفت های خویش خواه آنکه ستوده باشند یا نکوهیده داشته باشد همیشه تا بتواند منش های پسندیده خود را نیرو فزوده و از خصلت های ناروا بکاهد و همواره خویش را از بر خود بالیدن و کاهیدن دیگران رهائی بخشد و بر آن شود که اگر برتری و فضیلتی را داراست، دیگران بدان برخورد و ستایشش مینمایند .

و از پند های روان است : مشک آست که بوید ، نه که عطار بگوید .

« فیثاغورث بقول صاحب آثار الوزراء وزیر گشتاسب بن لهراسب بوده »
 « و شاکرد لقمان و اکثر سازها در علم موسیقی ساخته اوست . اگر نه رأی »
 « صائب او بودی ارجاسب ترك گشتاسب را از ماك بر آوردی . از سخنان اوست »
 « که : مدح خود گفتن ناپسندیده و سوگند خوردن نشانه دروغ است . »
 (نجیره)

خود پسندی نباشد مگر کمان و نیک بینی نهی از حقیقت که برخی کوتاه اندیشان در باره خود باور دارند . خود پسند همواره خویش را دارا و یابنده جایگاهی می پندارد که بهیچوجه ادعای وی برابر با واقع بیست و نادابی و کم خردی و پرا بر آن داشته که خویشتن را در رفتار و گفتار و کردار فزون تر از هم مانندان بلکه بر بیشتر مردمان انکار و هر آنگاه که ایگوه از خود راضیها بخود آیند و دریابند که فضایل و مکارم هیچگاه منحصر بیک یا چند تن نبوده و همگان از مردمرا دسترس بهمه گوه از برتری و فضیلت است ، بخود آمده و از این ناروایی و خود پسندی بازگشت مینمایند :

مرا شیخ دانای مرشد شهاب دو اندرز فرمود در روی آب
 یکی آنکه در نفس خود بین باش دگر آنکه در خلق بد بین باش
 (سعدی)

آدمی نه بدانائی و توانائی و نه بمال و جمال و دیگر از منش های برگزیده

و روش برجسته، بردیگری حق بالیدن و بخود نازیدن را ندارد، بدانزویکه هر کسی فضیلتی را یابنده است مربوط بخود او و معرفت نفس وی است و تنها در سایه اخلاق نیکو و رفتار پسندیده و پایداری نکو کاربست که دیگران را میتوانند از آنچه داراست با بهره و سودمند دارد و اگر بدینگایه ارزنده رسید خواهی نخواهی گرامیش دارد و سزاوار تکریمش شناسند، بدانزویکه اگر دانشمندی و توانگری بر خود بالند، دامایان و نروت مندان و الاثری نیز یافت، بیکردند که برآنان فزونی دارند، علمی که انصاف رواندارد و خواسته ایکه برای درماندگی بکار رود بایستی هیچ و پوچش شمرد:

عیب است بزرگ بر کشیدن خود را وز جمله خلق بر کزیدن خود را
از مردمك دیده بیايد آموخت دیدن همه کس را و ندیدن خود را
(ابی منصور اصراری)

راد مردان هوشمند دل آگاه همیشه از آزمودگی و بحدردی دیگران تجربت و پند مآموزند و درست وارونه آن خود پسندان مغرورند که تجربه و آزمون دیگران نگر بسته و برآمد که با مغز تهی و خرد سبک خویش اندرز آموز و پندگو باشند و هماره از اینروش، باهنگام خود بد فرجایی و تلحکامی برده و باز از خود پسندی و غرور دست باز نمیکشند.
و چنین گفته اند:

« أَمْرَةٌ ثَمَرَةٌ الْجَهْلِ وَالْجَرْبَةُ مِرَاتُ الْعَقْلِ . »

پایه و ریشه همه سیاه کاریها بهشته بر غرور است و پایه و بنیاد غرور بر نادانی، هاده گشته، زیرا که مغرور از روی خیره سری پایان کردار خود را نگر بسته و ستمنده برای یک اصحامی خویش میکوشد و در این میان زبان ندیگران وارد میسازد و ناک ندارد از اینکه بسیاری برحمت افند و آرایش وی پدیدار گردد و اینگونه کردار شانه مغرور است، که وقتی رفاه مردمان نداده و هماره برآور باسوده بودن خودد:

بمغروری کلاه ازر شود دور مبادا کس بروز خویش مغرور
(طامی)

« از ارباب حکمت و دانشمندان جهان چنان شنیدم که هر کس منفعت »
 « خویش در مضرت دیگران جوید ، او را از آن منفعت اگر حاصل شود تمنعی »
 « نباشد و اگر نشود بستمکاری بد نام شود و آن کس که سزاوار نیکی »
 « و کامیابی ، همه خود را پند هر آینه بروز بدی و ناکامی افتد . »
 (مرزبان نامه)

خود پسندان مغرور همه گاه بداسته های تصویری و باور کرده های بی قدر ،
 خویش را سر افراز و برتر دانسته و بدینروی بدانش و هنر دانایان هنرور سر
 فرود نیاورده و نیستند مگر گندم نمایان جو فروشی چند که با خرد کوتاه و دانش
 اندک دم از هنرمندی و دانشوری زده و با اندیشه نارسا و گفته های نسنجیده و نیازموده
 خویشترا یا بنده هر گونه از توانائی و دانائی می پندارند .
 و سنجش این سنخ از مردم را علامه غزالی بدینگونه شناساند :

« شب و روز در فکر آن باشد تا عبارتی و سجمی غریب و سحنی نادر یاد
 گیرد نادر محافل بگوید و بدان خود را در پیش افکند و باشد که لغت غریب
 و الفاظ مادر یاد گیرد و بدان بر دیگران تفوق جوید و نقصان ایشان فرا بماید . »
 (کیمیای سعادت)

« گویند که : حکیمی نزد صاحب ثروتی که برینت و تجمل و کثرت مال و عدهت »
 « مباحث نمودی ، در انهای محاوره خواست که آب دهان بپفکند ، از راست »
 « و چپ بگریست موضعی نیافت که آراشاید بزاقی که در دهن جمع کرده بود بروی »
 « صاحب خواه افکند . حاضران عتاب و ملامت نمودند . حکیم گفت که : ادب »
 « به چنان بود که آبدهن به اخس واقبح افکند ؟ من چندانکه از چپ و راست نگاه »
 « کردم هیچ موضع خسیستر و قبیحتر از روی این شخص که جهل موسوم است بیافتم »
 (اخلاق باصری)

نکو هیده ترین عیب غرور است که این خصلت ناروا در هر کس پدید شود
 بزودی دیگر صفت های پسندیده را از وی زدوده و غرور یکسره بر همگی لوح ضمیر
 و صفحه خاطر او برتری یافته ، تا ندانجا که ناشایستگی ها و عیب خود را از نظر

دور داشته و خویشتن را آراسته و پیراسته از هر ناپسندی پنداشته و رو آور سرزنش و عیب جوئی دیگران میشود .

و در این معنی از ، مرزبان نامه پندی را یاد آور میگردیم :

« سه عادت از عادات جاهلان است . یکی - خود رایی عیب پنداشتن . دوم - دیگران را در مرتبه دانش از خود فروتر نهادن . سوم - بعلم خویش خرم بودن و خود را بر قدم آنها دانستن و در غایت کمال پنداشتن :

چه گوئی که هر دانش آموختم ز خود وام بی دانشی تو ختم

یکی نغز بازی کند روزگار که بنشاندت پیش آموزگار

و در لطافت عظمت از خداوندان حکمت میآید که : چون عیب دیگران جوئی و هنر خویش بینی از جستن عیب خویش و هنر دیگران غافل مباش ، که هر که بر عیب خویش و هنر دیگران واقف نشود ، هرگز از عیب پاک نگردد و در گردن هنرمندان نرسد »

چشم فرو بسته ای از عیب خویش عیب کس است شده آئینه پیش

دیده ز عیب دیگران کن فراز صورت خود بین و ورا عیب ساز

برتری های اخلاقی و فروبی بما میگوید که همه گاه عیب و ناروایی های خویش بی برده و ناستودگی های خویشتن را ستوده و پسندیده سازیم و اگر در کسی عیب یا ناپسندی یافتیم ، از آن بخود پردازیم و پند گیریم و نا بتوانیم ورنجشی بدید ندارد ، بزبان برم از راه دلسوزی از یاران و کسان عیب بزدائیم و اگر ناروایی و بد کرداری در کسی دیدیم وی را بدان سرزنش نداشته و همیشه تا آن جا که خوی ناروا رواج نیابد ، از ناکرداری های دیگران برده پوشی کنیم :

مده بر عیب کس نادیده اقرار و گر بینی بپوشان بهتر ای یار

مکن مدح خود و عیب دیگر کس و گر گوید کسی ، گوژینسخن بس

(ناصر خسرو)

اخلاق روحی

پرنده پوشی خوی صاحب‌دلان و پرده درّی سرمایه فرومایگان است و این اندرز در گفته های پیشینیان آمده که گفته اند :

نقش انگشتری سلیمان این بود : پوشیدن آنچه دیدی بعیان اولتراز رسوا کردن بگمان :

دیدم ز عیب دگران کن فراز	صورت خود بین و در آن عیب ساز
در همه چیزی هنر و عیب هست	عیب مبین تا هنر آری بدست
عیبکسان منکر و احسان خویش	دیدم فرو کن بگریبان خویش
	(نظامی)

اگر بر آنید که شایسته گرامی داشتن و بایسته بزرگ انگاشتن گردید ، بر آن شوید که همه اخلاق خوب و عادات نیک را از خویشتن آغاز نموده و آن خوبیها را پدیدگران تراوش دهید و آنچه میگوئید و میکنید آنرا باور داشته و در همه کارها دل و زبان را همدم دارید و تا بتواند از : خود پسندی و غرور بر کنار باشید تا نادانی بر خردتان چیره نگردد .

و این بند را همواره در خاطر بسپارید :

« بدانکه مردم دانا همیشه بچراغ عقل عیب خویش جوید ، تا اگر عادلی »
« نکوهیده و صفتی فریده در نفس خود باز یابد آرا بجهد و تکلف دور کند . »
(م زبان نامه)

جکایت :

« چون تمامی ایران **الباذلان** را صافی شد ، در سال چهارصد و شست و پنج هجری بزم تسخیر ماوارالنهر از جیحون گذشته در کنار آب ، فامه و زلم را مسخر گرداید . **یوسف کوتوال** خوارزمی را پیش **سلطان** آوردند . **سلطان** از او احوال میپرسید و او درشت جواب میداد . سیاستش حکم رفت . **یوسف** کاردی از موزه پر کشیده متوجه **سلطان** گشت جان داران اراده فصد او کردند . **سلطان** چون بر شست خود اعتقاد تمام داشت ، ایشانرا مایع آمد . سه چوبه تیر بر انداخت هر سه کارگر نیامده رد شد و با آنکه در آن وقت هر ار

غلام خاص بغیر از امراء و خواص در بارگاہ حاضر بودند ، همه از خدمت مؤآن .
واقعه هولناک پراکنده شده ، **سلطان** خواست که از تخت بزیر آید گوشه دامانش
بر کنار سریر بند شده آونگان کردید و او در رسیده **سلطان** را چند زخم زد .
سعدالدوله عارض خود را بر بالای سلطان اینیخت و از نیز زخمی چند خورده ،
یوسف هم چنان کار در دست میرفت . **جامع** فرارش نیشابوری که مهتر آن طایفه
بود ، چنان سیخ کوبی بر سرش زد که از پای درآمد . **سلطان** گفت : در جمیع
عمر خود بغیر از امروز خود بین نبوده ام و در اینروز دوبار نفس اماره سرکشی
کرد . یکی : آنکه صباح بر پشته برآمده سواد لشکر بنظم درآمد از غایت کثرت
چنان بخاطرم خطور کرد که من بعد کسی با من مقابله و مقابله توان کرد . دیگر
آنکه بنا بر فرط غرور بجان داران را از قصد او منع کردم ، تا آخر این يك تن
مرا هلاک کرد .

و این واقعه غریبه در شنبه سلخ ربیع الاول سنه مذکوره واقع شد و در شهر
مرو مدفون گشت . (تاریخ نگارسان)

گفتار چهارمین

سخن نیوشیدن

نات پرسند همی باش کنک
نات نخواند همی باش لنک
(مسعود سعد)

کلید فرزانی ، سخن نیوشیدن و بند پذیرفتن است .

حکیمی را پرسیدند که : چرا شنیدن تو بیش از گفتن است ؟

باسخ گفت : مرا دو گوش دادند و يك زبان :

صراف سخن باش و سخن بیش مگو چیزی که پرسند تو از پیش مگو
گوش تو دو دادند و زبان تو یکی یعنی که دو بشنو و یکی پیش مگو
هر سخن که سودی از وی بر نخیزد و هر گفتار که حکمتی بر نینگیزد ،
ناگفتن آن به .

سخن گفتن آن کس را سزد که از گفته اش بتوان پندی آموخت یا تجربی
فرا گرفت :

با حکیمی سخنوری میگفت که نداری زبان همه گویی
هم ز حکمت بگوی چیزی گفت حکمتی نیست به ز خاموشی

زبان است که سنجش درون و آگاهی یافتن ضمیر مردمان را بدان شناسند .

سخن نویسی

ناکس لب نکشاید و سخن بر زبان نرانند: چگونگی: دانش، اندیشه، توانائی و دیگر منش های نهفته در وی آشکار نگشته و اندازه خردش برآزو و سنجش درنیاید.

و سخن گوی دانای شیراز، حضرت سعدی فرماید که: از شیخ اشراق حکیم ابو حفص عمر (سهروردی) پرسیدم که: چگونه مردمان را شناسی؟ فرمود: اگر لب گشایند در دم چگونگیشان بشناسم و اگر سخن نگویند دوسه روز پی پیضمیر و معرفتشان یرم:

زبان دردها نایخردمند چیست کلید در کنج صاحب هنر
چو در بسته باشد چه داند کسی که گوهر فروش است یا پیله ور
(سعدی)

« براهمه هند که براهین حکمت در بیان دارند، چنین گفتند که: سخن ناگفته»
« بدان میخدره ناسفته ماند که مرغوب طبع ها و محبوب دلها باشد و خاطبان را»
« رغبت بدو صادق و سخن گفته بدان کد با بوی شوی دیده که حيله ها باید کرد،»
« تا بازار نزویج او بدشواری ترویج پذیرد و هم در لطائف کلمات ایشان خوانده ام»
« که: خاموشی هم پرده عورت جهل است و هم شکوه عظمت دانائی.»
« کسی را که مغزش بود پر شتاب فراوان سخن باشد و دیر یاب»
« ز داش چو جان ترا مایه نیست به از خامشی هیچ پیرایه نیست»
(مردمان نامه)

سود نهی از زبان خاموشی گزیدن و سخن نویسدن است. بسا که از يك ماهنگام گفتن چه ماحراها بر پای خیزد و تا پایان زندگی بد روزگاری آن دامنگیر شود و پشیمایی بار آورد، بدینرو خرد گوید که سخن نگوئیم جز در موقع حاجت آنهم دانسته و سنجیده:

سخن گرچه هر لحظه دلکشتر است چو سنی خاموشی از آن بهتر است
در فتنه بستن دهان بستن است که گیتی به نیک و بد آستن است

شنیدن به از گفتن اردل دهی کزین پُر شود مردم از آن تہی
 پشیمان ز گفتار دیدم بسی پشیمان نشد از خموشی کسی
 صدف زان سبب گشت گوهر فروش کہ از پای تا سر همه گشت گوش
 (امیر خسرو دهلوی)

« پکروز لقمان با داود شسته بودند . داود زره همی کرد و لقمان ،
 ندانست کہ آن چکار میکند ؟ خواست کہ پرسد از روی حکمت خاموش ،
 گشت . چون داود زره تمام کرد ، لقمان را گفت : اینرا درپوش بنگر کہ ،
 نیک آمده است یا نہ ؟ پس گفت : نیک چیزست مَر حرب را ؟ لقمان ،
 گفت : الصَّمْتُ حِكْمَةٌ وَ قَلِيلٌ فَاَعْلَمُهَا . خاموشی حکمت است و کم کس ،
 است کہ آنرا بکار بندد و از این حکمت لقمان بسیار حکمتها کرد کرده اند .
 (تاریخ طبری ، ترجمه بلعی)

سخن را باید با اندیشه گفت و اندیشیدن در گفتار سبب شود کہ از آن گفته سودی
 برخاسته و بنیکوئی پذیرفته گردد و هر سخن کہ نسنجیده بر زبان آید ، سبکی
 خرد و کم اندیشی گوینده را برهان باشد و هر اندازه کہ گفتار کوتاه تر و پُر معنی
 باشد بزرگی و پسندیدگی آن بیشتر است . دانایان سخن کوتاه و سود بخش گویند
 و مقصود خویشرا بدینگونه بهتر بچنگ آرند :

با آنکہ سخن بلطف آست کم گفتن این سخن صوابست
 کم گوی و گزیده گوی چون در تا زاندک تو جهان شود پُر
 لاف از سخن جو در توان زد آن خشت بود کہ پُر توان زد
 (نظامی)

و دانشمند دانا ، غزالی فرماید :

« بدانکہ هر چه با کسی بیک کلمه توان گفت چون دراز کنی و بدو کلمه
 بگوئی آن کلمه دویمین فضول بود و رسول ص گفت : خک آن کسی کہ سخن
 زیادتی را ترک کند و مال زیادتی را بدهد ، یعنی کہ بند از سر کیسه بر گیرد و بر

سخن نبوشیدن

سرِ زمان نهد و گفت : آدمی را هیچ بدتر از زبان درازی نیست .
(کیمیای سعادت)

و شاعر شیوا ، فتحعلی خان صبا گوید :

هیچ عاقل را شنیدستی که بگزیند بطبع

نیش بر جدوار و سم بر شهد و حنظل بر شکر

پیش اربابِ خرد اولی ز اطباء اختصار

نزد اهل دانش احسن از مطول مختصر

در پیشگاه بزرگان و محضر دانایان ، بایستی سراپا گوش گشت و از دانشمندان
فرزانه و دانش آموزان بخرد ، پند و اندرز و دیگر دانائیهها را فرا گرفت و
کشمکش در سخن را با هیچکس روا نداشت ، بخصوص با دانشور و آزموده تر
از خود که ستیزه با اینگونه رادردان ناستوده و کوتاه اندیشی و بیحردی ستیزه جو
را پایدار میدارد . فرزانشان هوشمند در برابر دانشمندان خموش میزیند و
بدون پروا به درگفت و شنید با دانا تری از خود بر نمی آیند و گاهی که دانائی
سخن گوید باند لب فرو بست و خموش زیست و از گفته های پر سود ، دانش و
پند اندوخت :

چو دانادر صیحت گفت حرفی ازان بندی بگیرد صاحب هوش

و کز صدا باب حکمت پیس نادان بگویند آیدش باز چه در گوش

(سعدی)

و این مقفع فرماید :

« مردی از دانشوری پرسید که : برای مرد چه فضیلت بهتر است ؟

گفت : عقل ذاتی . جواب داد : اگر نداشته باشد .

گفت : فرا گرفتن دانش پاسخ داد : اگر از دانش هم محروم بماند .

گفت : راست گفتاری . جوابش گفت : اگر باین خوی راه نیابد .

گفت : خاموشی بسیار . بازش گفت . از این نیز بی بهره باشد .

دانشور فرمود : دیگر مرگ ورا از هر چیز روا تر است . »

(اقباس : از ادب الصغیر)

اخلاق روحی

پرسید که: آیا اوضاع فلکی هیچ دلالت بر فوت امیری میکند که از جمله مشاهیر باشد؟
منجم گفت: آری، در این چند روز یکی از حکام که موسوم به: کلیب است تقد حیات بقا بر او خواهد سپرد. حجاج آغاز اضطراب کرده گفت: در او ان کودکی مادر، مرا کلیب میخواند. منجم از روی بی نابی بر زبان آورد که: والله آنکس توئی.

حجاج از این سخن درهم شده گفت: باری ترا پیش از خود روان سازم و در دم فرمود تا او را بقتل رسانند:

اگر بچشم حقیقت نظر کنی بسخن بضاعتی است که سود و که زیان دارد
ولی بسی است که گوینده را بیک لفظی دهد بیاد هر آدمی که بر زبان آرد. «
(اریخ بکارسان)

ژاز خائی و یاوه سرائی و بپهوده گفتن و چرند بافتن و ماهنجار تر از آنها دشنام دادن و زبان بهره آلائیدن، نمونه ایست از ناهجری و بامدی. آنانکه سرشتی نجیب و طبعی سلامت رو دارند، زبان از بد گوئی و تندى نازداشته و بشنیدن اینگونه زشتیها تن در داده و اندیشه پاک و روان تا بناك خوش را پلیدی و بد خوئی آلوده نمیدارند.
و چه زیننده است این چکامه:

سخن خوب گوید چو دارد خرد چو باشد خرد رسته گردد زبند
(فردوسی)

و دیگری گوید:

وَسَمِعَكَ مِنْ عَنِ سَمَاعِ الْقَبِيحِ كَصَوْنِ اللِّسَانِ عَنِ النُّطْقِ بِهِ
و در قابوس نامه است:

« و از سخنان ناشایسته و هرل و لغو و بپهوده و ناهنجار پرهیز، تا برداش
ستم نکرده باشی. »
و دانایان گفته اند:

« كَلَامُ الْمَرْءِ بَيَانُ فَضْلِهِ وَ تَرْجُمَانِ عَقْلِهِ ، فَاقْصِرْهُ عَلَى الْجَمِيلِ »

اگر ناسزاگوئی برافند و گفتار زشت بر زبان رانده نشود ، رفته رفته کردار های ناروا و رفتار های ناپسند نیز ور افتاده آدمگری و فرهنگ برتری یافته و خوش منشی و کمال جایگزین خواهد گشت :

وَلَا أَعْرِفُ الْفَحْشَاءَ إِلَّا بِوَصْفِهَا وَلَا أَنْطِقُ الْعَوْدَاءَ وَالْقَلْبَ يَعْرِبُ
 و دیگر از ناپسند های اخلاقی ، پر کوئی و روده درازیت و این ناستوده خوی نه آن اندازه بد است که مینوان پرگو را برون از خرد و سبک مغز دانست . بسیار گو اگر همه سخش ، سحر حلال باشد ملال آوراست ، چرا که پر حرف کالای معرفت و فرهنگ را کم کرده و سرگردان در وادی سخنوری و کم اندیشی است :

اندرین دیر سپنجی یاد گیر این چار چیز
 تا بماند رخت قدرت در جهان کهنه نو
 تا نخواندت مخوام و تا نبخشندت مگیر
 تا پرسندت مگوی و تا نخواندت مرو
 (شوریده)

و با فرهنگی گفته است :

« مَنْ كَثُرَ كَلَامُهُ كَثُرَ خَطَاؤُهُ . »

« و بودر جمهر گفته : چون کسی را بینی که بی حاجتی بسیار میگوید ، یقین دان که دیوانه است . » (لوامع الاشراف)

بچین شد پیش پیری مرد هشیار	که مارا از حقیقت کن خبردار
جوابش داد آن پیر طریقت	که ده چیز است در معنی حقیقت
بگویم تا تو گر نیکو نیوشی	یکی کم گفتن است و نه خموشی
چو چشمه تا یکی در جوش باشی	که دریا گردی از خاموش باشی
	(شیخ عطار)

گرچه کوتاهی در سخن و کم گفتن را بسیار بستوده اند و بر گوئی را نمونه‌ای از سبکی خرید و کم اندیشی انگاشته اند ، ولی در بجائی که حق از میان برود یا زبانی از خاموشی بر پای خیزد ، لب فرو بستن و خموش نشستن بیرون از مردمی و نمونه‌ای از ناتوانی و زبونی نیست .

حقی را همیشه یابد گفت و حقیقت را بناپستی نهفت :

ولی آنجا که باشد جای گفتار خموشی آورد سد نقصی در کار
اگر بایست دایم بود خاموش زبان بودی عبث بی حاصل و کوش
نرا زوئی که باشد بهر انگشت بود سنجیدن کافور از آن زشت
(وحشی)

با باور داشتن بر اینکه نابهنگام سخن راندن و درشت گفتن نشانه اہمیت از دیوانگی و بُر گوئی نمونه‌ای از نافرزانگی و یا آنکه سلامت را در خاموشی دانسته‌اند ، ولی اگر دانایان لب از گفتار فرو بندند درد پیداشی و نادانی روز افزون کشته زبان با بادانی و مردمی جهان رو آور گردیده و در نتیجه از نادانی بس بیچارگی و پریشیده روزگاری پدید آید .

باید کم گفت ولی در آن گفتن در سفت :

در سخن دُر بیایدت سقتن ورنه کنکی به از سخن گفتن
و باور داژید : کسی که پر میگوید کم می اندیشد و آن کس که نیندیشد
بچاره نمیرسد . نادان پرمیکوید و باندیشه نمیگراید ، بدینرو کردارش هیچگاه
با خرد آمیخته نیست .

در پرتو نیک اندیشی میتوان بر آنچه مجهول مانده غلبه یافت . پدید آور
اینهمه اختراعات فکر بوده و تنها اندیشه‌های نیرومند ، دانایان میتوانند آسایش
بشری را بهتر و بیشتر سازند .

فکر یار دیرین و دوست وفا دار و کهنه آشنای آدمیست و یگانه رفیق بی
خواهی و تنهایی و رویمرفته مشکل کشا و آسان ساز دشواریهاست .

گره هر بسته‌ای را بنیروی اندیشه میکشایند و هر کس که پایه دانش و خردوی

نیرومند تراست ، بهتری اندیشد و نیکوتر بمراد میرسد :

هر روز فلک حادثه‌ای نوزاید کاندیشه بجهد مثل آن نماید
روشن تر از آفتاب رایی باید تا مشکل این زمانه را بگشاید

خاموشی را بدانرو ستوده اند که منضم فکرش دانسته اند و کم گوئیرا نیکو
خوانده اند که اندیشه آور است و دانشمندی گوید :

« هر سخن که از معنی خالی است ، لغو است و هر خاموشی که از فکر بیرون
باشد ، سهواست . »
و در حدیث آمده :

« تَفَكَّرَ سَاعَةً خَيْرٌ مِنْ عِبَادَةٍ سَبْعِينَ سَنَةً . »

آری بر اهنمائی يك اندیشه بهره بخش میتوان کشوری را سودمند داشت :

يك تدبیر نیکو آن توان کرد که نتوان با سپاه بیکران کرد
برائی لشکری را بشکنی پشت بشمشیری بکی تاده توان کشت

و بزرگی گوید :

« لَا عِلْمَ كَالْمَفْكَرِ . »

و آگاهی گوید :

« مَنْ قَلَّتْ فِكْرَتُهُ أَشْنَدَتْ عَمْرَتُهُ . »

پریتمدگی خاطر و دغدغه ضحیر و اسنوار بداشتن اندیشه موجب زیان و از
کار باز مآدن است ، چرا که سنجیده شده است اگر فکر آرام زید و باضطراب
افتد ، عز و اراده که بر سیاه اندیشه رهبری مینبرد از کار باز دانند و در نیروی
غریزی کاستی پدید آید و پایان امیدواری بنامرادی و نومی انجامد :

هر چه اندیشه ات صفا نر راه مقصود تو میا تر
هر اموری که پیچ در پیچ است باسراگشت فکرت آن هیچ است

و دانای بینا ، ابوقراب بخشی گوید :

اخلاق روحی

« اندیشه خویش نگهدار ، زیرا که فکر مقدمه همه کارهاست . هر که
را فکر صائب باشد در همه افعال و اعمال رستگار بود . »

(تذکره الاولیاء)

اگر فکر نیرومند بوده و ناپایداری نپذیرد و اندیشه دوچار پریشانی نگردد،
کردار درست سودمند زاده آنست و برآند که : جنایت پیشگان و بد کرداران
خطا کار را هیچگاه اندیشه پایدار و فکر صائب نیست و بدینروی است که بسپاه کاری
و تیره روز کاری میگذرانند :

ای برادر تو همین اندیشه ای مابقی تو استخوان و ریشه ای
گر گل است اندیشه تو گلشنی و ربود خاری تو همیشه گلخنی

(مولوی)

اگر اندیشه دوچار بددلی و بد انگاری نگردد و سوء ظن و خلل بر پهنه
خیال گسترانیده نشود و برای برآورد هر کار و بدست آوری هر مقصود از فکر
صائب یاری جسته شود و برای بدست آوردن هر پویا شده ای رأی استوار بکار
بسته گردد ، نتیجه چنین اندیشه و پنداری پایدار خواهد بود . آن کسانی که در
کار زار زندگانی دوچار شکست میشوند نیروی اندیشه ندارند و راه نادرست
می پیمایند . آدمی در بر تو اندیشه رسا پایه بلند و گاه ارجند رسد و توان اندیشه
و نیروی فکر را در سایه دانش و آزمون میتوان بچنگ آورد :

لذات دنیوی همه هیچ است نزد من در خاطر از تغیر آن هیچ ترس نیست
روز تنعم و شب عیش و طرب مرا غیر از شب مطالعه و روز درس نیست
(خواجه نصیر)

اندیشه هماره در اطراف : تصدیق ، تصور ، دوستی ، دشمنی ، عزم ، اراده ،
منفعت جوئی و کنج کاوی های عالم هستی و دیگر از پنداشته های روا و ناروا ،
دور میزند .

پس هر ملت و جامعه ای که دور اندیشانه و خردمندانه اندیشه کند و فکرش
دور بین بوده و کوتاه سیر و وامانده نباشد فزونی و بلند جایگاهی آن ملت فنا

ناپذیر است ، بدین رو رواست که : لب از گفتن بسته و نیروی کردار را بکار بندیم :
مرد آنست که لب بندد و بازو بگشاید .
حکایت :

د پیری بود فقیه و محتشم ، از اصحاب شافعی . مقتی و منذر و مزکی زنجان بود و جوانی **علوی** بود پسر رئیس زنجان . آن نیز فقیه بود و منذر کر . پیوسته این دو با هم مکاشفه و مناظره میکردند و بر سر منبر یکدیگر را طعنه ها میزدند و لعن ها میکردند . آن **علوی** روزی بر سر کرسی آن پیر را کافر خواند . خبر بدان پیر آوردند که : **علوی** ترا کافر خواند . پیر هم روز دیگر بر سر منبر گفت که : این **علوی** حرام زاده است . خبر به **علوی** رسید بر آشفت و در وقت از جای برخاست و پیش **صاحب عباد** رفت و بگریست و از آن پیر کله و شکایت کرد و گفت : شاید که بروزگار تو کسی فرزند رسول را حرام زاده خواند ؟

صاحب عباد از این سخن تیره شده و قاصدی فرستاد و آن پیر را به ری خواند و بمظالم بنشست ، با فقها و سادات ری و آن پیر را فرمود آوردند . پس گفت : ای شیخ تو مردی باشی از جمله امامان اصحاب شافعی . پیر و عالم و بلب کور رسیده ، روا باشد که : فرزند رسول را حرام زاده خوانی ؟ اکنون آنچه گفتی درست کن و گرنه ترا عقوبتی هر چه نماز بکنم ، چنانکه خلق از تو عبرت گیرند و بفرزند رسول کسی بی ادبی نکند . پیر گفت : درست گوش کن ، گواهم آن **علوی** میباشد و بر نفس او خود به از او گواهم خواه . اما بقول من حلال زاده است . **صاحب** گفت : بچه معنی ؟ پیر گفت : همه خاق زنجان دانند که : نکاح مادر ویرا من بسته ام . او بر سر منبر مرا کافر خواند . اگر اینرا از اعتقاد گفته پس نکاحی که کافر بندد درست باشد و بقول خودش بی شک حرام زاده میباشد و اگر نه از روی اعتقاد گفته است دروغ گوست ، حد بروی لازم آید . اکنون بهر حال یا حرام زاده است یا دروغگوی ، آن **علوی** سخت خجل شد و جواب هیچ نیارست گفتن و آن سخن نااندیشیده بروی وبال گشت .

(قابوس نامه)

عدل و انصاف

إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ
(قرآن کریم)

ازوشیروان گوید :

شهرها را بعدل استوار دارید ، زیرا که با روی عدالت از آب نلغزد و از آتش نسوزد .

دیگری از شهریاران ساسانی ، از فرزنانگان در بارش اینگونه پرسد که :
شجاعت شایسته ستودن است یا عدالت ؟

پاسخش میگویند : اگر عدالت در کار باشد بدلاوری نیاز نیفتد :

بهر کار فرمان مکن جز بداد که از داد باشد روان تو شاد

جز از داد و خوبی مکن در جهان چه در آشکارا چه اندر بهان

(فردوسی)

بالا ترین حقی که دیباچه دیوان بشریت بدان زیات بخش و زبور افزا گردیده ، عدالت است و نشاید هیچ آفریده ای را از این حق طبیعی بی بهره نمود . همه موجودات آفرینش سزاوارند که از سرچشمه عدالت یکسان سیر آب شوند . و سپاس یزدان را که در سایه نگهبانی و سرپرستی **امام علی حضرت شاهنشاه** ، دادگری و عدالت در سراسر کشور بزنجیر قانون بسته است و حدود و حقیق همگان در پرتو این دادگستری بدانگونه که سزاوار است نگاهداری میگردد و در این بخش منظور یاد آوری به مردمان است که آنان در گزارش زندگی

کسانی از عدل و انصاف فرا تر نهند و در میانه خود داد و دهش را رواج سازند و از کفنه ها و پندها اندر ز فرا گیرند و بزیر دستان خویش زبر دستی روا ندارند .

و در قرآن شریف یاد شده :

« اِعْدِلُوا هُوَ اقْرَبُ لِلتَّقْوَى . »

و نیز از آیه های قرآنست :

« اِنَّ اللّٰهَ يُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ . »

« **مصطفی** ۳ میگوید : عدل يك ساعت بهتر است از عبادت شست سال . »
(عقدا لعلی)

گذران زندگانی بر عدالت استوار است و هر گاه از آن درگذرد نقص ها پدید آید و بیشرفت اجتماعی از کار باز ماند و کمی و کاستی هویدا گردد ، بدینرو سزاوار است که مردمان آموخته بعدالت ورزی شوند و در میانه خود داد یکدیگر دهند و بر آن شوند که هر اندازه داد در کشور فروبی یابد ، رواج داد و ستد و ارج دوستی و یک جهتی بیشتر گردد و گفته اند : ارزش کشور وابسته بارزیدگی افراد آن کشور است :

« يُقَالُ : اِنَّ جَمَشِيْدًا حَدَّ مُلُوْكَ الْقُرْسِ الْاَوَّلِ . لَمَّا مَلَكَ الْاَقَالِيْمَ »
« عَمَلٌ اَرْبَعَةٌ خَوَاتِيْمٌ : خَاتَمًا لِلْحَرْبِ وَالشَّرْطَةِ وَكُتَبَ عَلَيْهِ الْاَنَاةُ وَ »
« خَاتَمًا لِلْحَرْبِ وَكُتَبَ عَلَيْهِ الْعِمَارَةُ وَ خَاتَمًا لِلْبَرِيْدِ وَكُتَبَ عَلَيْهِ »
« الْوَحَاءُ وَ خَاتَمًا لِلْمُظَالِمِ وَكُتَبَ عَلَيْهِ الْعَمَلُ . فَبَقِيَتْ هَذِهِ الرُّسُومُ »
« فِي مُلُوْكَ الْقُرْسِ ، اِلَى اَنْ جَاءَ الْاِسْلَامُ . » (نهاية الأرب)

نیکوترین منشاها ، عدالت است و ناروا ترین خوی ، جفاکاری و ستم پیشگیست .

اخلاق روحی

آدمی آن اندازه که بعدالت نیازمند است ، بدشش و توانگری و دیگر نکو کاریها نیاز ندارد . اگر در کارها جانب داری از عدالت شود ، زیان بکسی وارد نیاید و دشمنی از میانه برخیزد .

اگر همگان بعدالت خو کنند ، بیشتر ناشایستگی ها برافتد و بدینروی عدالت را از امهات اخلاق دانسته اند که اگر کسان عدل ورزند خواهی نخواهی بیشتر از فضیلت ها را بدست آورده اند و داد ورزی درختی است که بسیاری از فرخوها شاخه و برگ آنست .
و خواجه نصیر طوسی فرماید :

« در فضایل هیچ فضیلتی کامل تر از فضیلت عدالت نیست . »

(اخلاق ناصری)

بحقوق و حدود دیگران دست اندازی نمودن و بعدالت گرویدن و وظیفه حتمی بشر است . تمدن و گروش مردمی را بدان رو میستایند که موجب عدالت و وسیله برادختن ستمکاری و جفا ورزیست :

بداد و دهش کوش و نیکی سکال دلی را پرور ، عدو را بمال

مبادت بجز داد کاری دگر به ازوی میدان یاد کاری دگر

(فردوسی)

و گذشتگان گفته اند :

« أَلْعَدْلُ نَتِيجَةُ الْعَقْلِ . »

« عمر بن عبدالعزیز ، محمد بن کعب را گفت : عدل را برای من تعریف کن .
گفت : هر که از تو کهتر است وی را پدر باشی و هر که مهتر است «
وی را پدر دان و هر که چون تست وی را برادر باش . »

(کیمیای سعادت)

در ایران باستان عدالت خوی همه مردمان بوده است و بدینروی بوده که دانش و حرمت و مردمی از این مرز و بوم بدیگر از ملل روان میبوده و در

سایه پرچم شاهنشاهی بیشتر از مردمان جهان در آسایش و داد می‌غنودند و داد و دهش همه جا با جنبش پرچم شهریاری این کشور گسترده میگشت .

« کوروش میگوید : استاد بمن گفت : هیچ چیز موافق عدالت نیست مگر ،
« آنچه با قوانین مطابقت داشته باشد و هر چه برخلاف قانون باشد جز زور و جبر ،
« چیز دیگر نخواهد بود . » (تاریخ کوشون)

و در تاریخ ساسانیان نگاشته شده :

« اردشیر بابکان خیلی اهتمام داشت که مبنای تمام اوامر و احکام بر عدل و انصاف باشد و تمام مردم در جان و مال خود ایمن و آسوده باشند ، بهمین جهت هر چه در پایتخت و سایر ولایات او اتفاق می افتاد حسب المقرر باو خیر میدادند و اگر کسی خلافی میکرد بسختی تنبیه میشد . »
و از گفته های باستانیست :

« با دشمنان خود با راستی و عدالت جنگ کنید . »

(پیوند نامه)

« وَ قَالَ : أَرْدَشِيرُ لِابْنِهِ ، يَا بُنَيَّ إِنَّ الْمَلِكَ وَالْعَدْلَ أَخَوَانٌ لَا
« نَعْنِي لِأَحَدِهِمَا عَن صَاحِبِهِ . قَالَ الْمَلِكُ أَسُّ وَالْعَدْلُ حَارِسٌ ، فَمَا لَمْ
« يَكُنْ لَهُ حَارِسٌ فَضَائِعٌ - يَا بُنَيَّ اجْعَلْ حَدِيثَكَ مَعَ أَهْلِ الْمَرَاتِبِ وَ
« بُشْرَكَ لِأَهْلِ الدِّينِ وَ بَرَكَ لِمَنْ عَنَاهُ مَا عَنَّاكَ مِنْ دَوِي الْعُقُولِ . »
(هاية الارب)

و حکیم عمر خیام رفتار باستان را اینگونه یاد آور گشته :

« و دیگر در بیابانها و منزلها رباط فرمودندی و چاه های آب کندی و راهها
از دزدان و مفسدان ایمن داشتندی و هر کسی را رسمی و معیشتی فرمودندی و
هر سال بدو رسانیدندی بی تقاضا و اگر کسی از عمال چیزی بر ولایتی یا دیهی
بیرون از قرار قانون در افزودی آن عمل بدو ندادندی بلکه او را مالش دادندی

تا کسی دیگر طمع نکرده که زیادت از مردم بستاند و ملک خراب گردد و هر که از خدمتکاران خدمتی شایسته بواجب بکرده در حال او را نواخت و انعام فرمودندی، بر قدر خدمت او تا دیگران بر نیک خدمتی حریص گشتندی .

(نوروز نامه)

روش پیشینیان از ما داد گستری و عدالت پروری بوده و باوردارید که بیشتر از مردم باستان داد و ورزی را پیشه داشته و در میانه خود بداد یکدیگر میرسیدند و تا در کشور عدل و انصاف رفتار همگان نگردد و کشور نشینان برادری و برابری را در خود ندارند و کردار نیکو بجا نیارند ، فزونی و برتری نخواهند جست و مردمی پایدار نخواهد زیست .

« بهرام چوبینه از عراق سوی اهواز شد . براه اندر زنی پیش وی آمد و ،
 « گفت : سواری زنیلی گاه از من بگیرت و گواه بران پای کرد . بهرام ،
 « بفرمود : تا آن سوار را گردن بزدند و خبر آن به هرمز ابن انوشیروان ،
 « شد و شاد گشت بداد وی . »
 (تاریخ طبری ، ترجمه بلعی)

سپهبد بشبگیر لشکر براند	برایشان همی نام یزدان بخواند
همی رفت تا کشور خوریان	ز لشکر نیامد کسی را زیان
زنی با جوالی میان پر زکاه	همی بود یوریان میان سیاه
سواری پیامد خرید ، آن جوال	نهادش بهاء و بیخچید یال
خروشان زن آمد به بهرام گفت	که گاه است لختی مرا در نهفت
بهائی جوالی همی داشتم	به پیش سپاه تو بگذاشتم
کنون بستدازن سواری براه	که دارد بس بر ز آهن کلاه
بجستند آن مرد را در زمان	کشیدش پیش سپهبد دهان
ستانده را گفت بهرام کرد	که این جرم چونین شمردی تو خرد ؟
سرودست و بایش شکستند خرد	کشانش به پیتس سرا پرده برد
میانش به خنجر بدو نیم کرد	دل مرد بیدار پر بیم کرد

عدل و انصاف

خروشی بر آمدز پرده سرای که ای نامداران پاکیزه رای
هر انکس که او بر کاهی زکس ستاند ، نباشدش فریاد رس
میانش بختجر کنم بر دونیم بخرند چیزی که باید بسیم
(فردوسی)

ستمکاری نتیجه ضعف و ناتوانی است و آنانکه بوسیله جور و رزی و جفا پیشگی سودی بدست میاورند ، زبون و درمانده اند ، چرا که ستمکار دو خصلت بزرگ را دارا نیست و آندو عبارت اند از : اعتماد بنفس و سعی و عمل بدانرو که هر کسی یا بنده ایندو برگزیده خوی شود پیرامون نابگرداری و ستم و رزی نمیگردد و رویهمرفته نادانی است که آدمی را بسپاه کاری و نیره روزگاری و ادار میسازد و روان جفا کاران را از پیروی فرمان وجدان و گروه بعاطفه دور میدارد :

که بیداد و کژئی زیدچار کیست به بیداد گر بر بیاید گریست
بجز داد و خوبی مکن در جهان پناه کهان باش و فر مهان
(فردوسی)

همیشه باید فزونی را بر پستی برتری داد و بزرگی و خوش نامی را در بی آزاری و دادوری جستجو نمود و بدین برجسته منش درخور ستایش مردمان گردید و راه بدست آوری این گاه ارجمند بسی آسان و روان است و آن اینست که از دست اندازی بخواسته بلکه بهمه چیز دیگران ، دست باز کشید و عدالت و رزی را خوی شایسته و روش بسنیدیده خویش داشت و هر آنگاه که بدین خصلت ارزنده برسید در همه دیده ها بزرگ و بانمود نمودار میگردد . نیرومندی و توانائی بایسته آنست که دستگیر و اماندگان و کمک کار داد خواهان شود :

ترا ایزد این زور پیلان بداد برو بازو و چنگ فرخ نژاد
بدان داد نادست فریاد خواه بگیری بر آری ز تاریک چاه
همه داد کن تو بگیتی درون کس از داد هر گز نشد سرنگون
(فردوسی)

حکایت :

د کونیند : بازرگانی بمظالمکاه سلطان محمود آمد و از پسر او مسعود بنالید و تظلم کرد و گفت : مردی بازرگانم و مدت دراز شد تا اینجا مانده ام و میخوام بشهر خویش روم نمیتوانم رفت ، که پسر شست هزار دینار کالا از من بخریده است و زر من نمیدهد ، خواهم که امیر مسعود را با من بقاضی فرستی . سلطان محمود از سخن بازرگان دل تنگ شد و پیغامی درشت به مسعود فرستاد و گفت : در حال خواهم که حق وی بوی رسانی ، یا برخیزی و با وی بمجلس حکم روی نا آنچه مقتضای شرع واجب آید بفرمایند . بازرگان بسرای قاضی رفت و رسولی به امیر مسعود فرستاد و او پیغام بگذارد . مسعود اندر ماند ، خادمی را گفت : بنگر تا در خزینه نقد چند است ؟ خزینه دار رفت و قیاس کرد و آمد و گفت : بیست هزار دینار است . گفت : برگیر و بنزدیک بازرگان برو و تمام مال را سه روز زمان و مهلت خواه تا برسانم . رسول سلطان را گفت که : سلطان را بگویی که بیست هزار دینار در حال بدادم و تمام حق ناسه روز دیگر بوی بدهم و من قبا بسته و موزه پوشیده و پهای ایستاده تا سلطان چه فرماید که بمجلس قضا روم ، تا مال بازرگان تمامت بوی دهم ؟ رسول بیامد و چنین گفت . سلطان محمود گفت : بحقیقت بدان که روی من نینب تا مال بازرگان تمام و کمال نرسانی . مسعود هیچ سخن نیارست گفت و بهر جانب کس فرستاد و از هر کس قرض خواست ، چون نماز دیگر رسید شست هزار دینار به بازرگان رسیده بود .

این خبر باطراف عالم پراکنده گشت و بازرگانان با یکدیگر حکایت کردند ، از در چین و ختا و ختن و مصر و عدن و بصره روی بغزنین نهادند و ظرایف و غرائب بغزنین آوردند . (سیاست نامه)

ستمگری و بیداد ، نیست مگر خوئی حیوانی و اگر آدمی تجاوز پیشه گشت با درندگان هم رفتار کرده و همواره در جرگه جاوران ، هر آنکوزوردهند تراست

بناتوان تراز خود زبردستی و چیرگی نموده و این اندیشه پایدار است که ستمکار از خرد و مروت برکنار است:

هر که با جنس خود بشر باشد باورم نیست کز بشر باشد
آدمی را که بغض آدمی است آدمی نیست جا نور باشد
(فواد کرمایی)

« عادل استعمال عدالت کند اول: در ذات خویش . پس در شرکای خویش »
« از اهل مدینه ، که عدالت نبود جز وی از فضیلت بلکه همه فضیلت بود ، »
« باسرها و جور که ضد " اوست جز وی نبود از ردیلت بلکه همه ردیلت بود ، باسرها »
« ولیکن بعضی انواع جور از بعضی ظاهر تر بود . مثلاً : آنچه در بیع و شری »
« و کفالات و عاریتها افتد ، ظاهر تر بود نزدیک اهل مدن از : دزدیها و فجور ، »
« و قیادت و مخادعت ممالیک و گواهی دادن دروغ و این صنف بجفا نزدیکتر افتد »
« و بعضی باشد که بتغلب نزدیکتر بود ، مانند : نعدیب بقیود و اغلال و آنچه جاری »
« مجرای آن بود . » (اخلاق اصری)

برابری و یکسان زیستن از مای است که هر خوش خوی هوا خواه و پیرو آنست و اگر همگان دارای عدالت و دادجو باشند ، مساوات نیز خواهی نخواهی همدوش عدالت روانست .

و استاد بزرگوار ، **خواجه نصیر** فرماید:

« لفظ عدالت از روی دلالت مبنی است از معنی مساوات . »

(اخلاق ناصری)

و همو درماید :

« در سبب هیچ نسبت شریف تر از مساوات نیست . »

(اخلاق ناصری)

و اینکه در کشور همه مردمان در پیشگاه قانون مساوی انگاشته شده اند ، این برابری در حقوق ، برپاگشته از کمال عدالت است .

« إِنَّ مِنْ حُسْنِ الْإِخْتِيَارِ وَ شَرْطِ الْإِسْتِظْهَارِ ، أَنْ تَعْدَلَ فِي الْقَضَاءِ »
« وَ تَجْرِي الْحُكْمَ فِي الْخَاصَّةِ وَالْعَامَّةِ بِالسَّوَاءِ » (عقد النفیس)

نخستین شرط دادگری، انصاف و رزیت است. هر کجا عدالت پای نهاد انصاف همدوش آنست و دانشمندان بر آنند که عدالت برون از انصاف بمانند کالبد نهی از دل است و انصاف در لغت دو نیمه کردن چیزی را گویند، باین معنی که انصاف دار کسی است که هر بهره ای را که دیگری بر آن ادعا داشته باشد باز میانه آند و مساوی بخشش گردد و بدین روش و مانس گفتگو و ماجرا از میانه برافند. و در کیمیای سعادت مرقوم است :

« حضرت موسی ۴ گفت: یا رب از بندگان تو که عادلتر؟ گفت: آنکه انصاف از خود دهد. »

اگر انصاف رهبری نماید، بیشتر زده و خورد ها و کشمکشها و آز و رزی ها برافند. پایه و مایه بیشتر بی انصافی ها و سختر و یها بر بی انصافی پای گشته، اگر در هر کار انصاف پیشرو باشد و همگان وظیفه شناس گردند و پای از گلیم خود آنسو تر نهند، کزاف جوئی و لاف گوئی سپری گردد، آمانکه بدون کالا و سرمایه دم از هستی و توانگری می زند، یا آن کسان که با دانش ناحیز، خویشتن را با فرهنگ و دانشمند مینمایانند و از اینگونه مردمان را باید بی انصاف خواند:

ایا فلسفه دان بسیار گوی	نویم براهی که گوئی پوی
بنادایی آکس که خستو شدید	ز دام نکوهش بیکسو شدند
مشوغر قه زاب هنرهای خویش	نگهدار بر جایگه جای خویش

(فردوسی)

« محمد بن اسکندر از بزرگان عصر خویش بود و دکاندار بوده است و »

« جامه داشتی که بهای بعضی پنج دینار و بهای بعضی ده دینار . شاگرد وی ،
 « بی حضور وی جامه پنج دینار را بده دینار فروخت بفریبی . چون وی باز آمد ،
 « و بداست در طلب غریب همه روزه گردید ، وی را بیافت و گفت : آن جامه ،
 « پنج دینار بیش نیرزد . گفت : من برضا دادم . گفت : من چیزی که بخود ،
 « پسندم بر هیچکس نپسندم ، یا بیع فسخ کن ، یا پنج دینار از من بستان ، یا با ،
 « نا جامه ده دیناری بتو بدهم . آن غریب پنج دینار واپس گرفت . »

(کیمیای سعادت)

اگر انصاف باشد آدمی بگردار ناشایسته خویش خستو کشته و دیگر برای
 بدکاری خود ، چندین دست آویز و برهان نمیتراشد و با نادانی دم از دانائی
 سرشار و دانش پایدار نزده و هیچگاه خود ستا و خویشتن خواه نمیکردد .
 بدان رو که واماندگی و نگون ساری آنگاه است که کسی بگوید میدانم
 و دریافته ام .

گویند : امام **فخر رازی** که یکی از برگزیده ترین دانشمندان روزگار
 خویش بود ، پاسی پیش از آنکه رخت از این جهان بر بندد ایندو پیتی را بنگاشت
 و یادگار بگذاشت :

هرگز دل من ز عام محروم شد کم ماند ز اسرار که معلوم شد
 چون نیک همی بنگرم از روی خرد معلوم شد که هیچ معلوم نشد

در پهنه کائنات و سراسر حیات هزارها مجهولات نهفته است که بهمین پایه که
 علم و آگاهی یافتن بر از های طبیعت پیش میرود و اگر از پیشرفت باز نماند ، باز
 میاینها سال وقت میخواهد که بشناسائی و دریایی اندکی از آن پی برد ؟ اینها
 که اسرار مشکل هستی و طبیعت اند ، بجیز های پیش پا افتاده نیز دانش و خرد
 امروزه بشر پی برده است ، پس انصاف میگوید که بنادانی خویش بر خوردار
 گردیم و همواره بر آن شویم که نادانی را از صفحه خاطر بزدایم و بدانش گرائیم
 و عیب را از خویشتن دور سازیم و انصاف در خود و دیگران روا داریم ، تازینده
 دادگری گردیم :

اخلاق روحی

اگر گفت کاندر خردمند مرد هنر چیست هنگام تنگ و نبرد
چنین گفت آنکسکه آهوی خویش ببیند بگرداند آئین و کیش
(فردوسی)

و شاه بهمن پور اسفندیار فرماید :

« بهترین صفت ها برای انسان ، انصاف است . »

(قصص الانبیاء)

و عرفی گوید :

گرفتم آنکه بهشتم دهند بی طاعت قبول کردن و رفتن به شرط انصاف است
انصاف راهنمای سعادت و راهبرستگاری است . کسیکه به انصاف گرایش
نمود ، هیچگاه گرفتار کینه ورزی و زیان بمردمان نمیگردد .
و این مقفّع فرماید :

« کسیکه انصاف بکار بندد ، اگر بی سرمایه و بی چیز هم باشد ، همیشه »
« محترم و باجاه است . » (اقتباس از: ادب الصغیر)

در سر لوحه اخلاق ایندو واژه نقش بند است : **انصاف ، عدالت :**

عدل کن زانکه در ولایت دل در پیغمبری ز بد عادل

حکایت :

« حکایت کنند که : **سلطان طغرل** خواست که از فضلی حراسان کسی را
وزارت دهد . **دانشمندی** را اختیار کرد بدو این دانشمند را **ریشی** بود تا ناف
سخت طویل و عریض ، و پرا حاضر کردند و پیغام **سلطان** را بوی دادند ، که ما
ترا بوزارت خویش نامزد کرده ایم باید که کدخدائی ما را بر دست گیری که از
تو شایسته تری را در اینکار نمایینیم . **دانشمند** گفت : **سلطان** را بگوئید که :
شاهها بقای عمر تو با دوا هزار سال سالی هزار ماه و مہی صد هزار روز
وزارت پیشه ایست که وی را بسیار آلتها و هنرها شاید و از همه آلتها و
هنرها با بنده جز **ریشی** چیز دیگر نیست . **خداوند** بر ریش بنده غرّه شود
که : پشم است و این خدمت را بدیگری رجوع فرمایند . »

(قانوس نامه)

گفتار نخستین

کنگاش نمودن

و أمرهم شوزي بينهم
(قرآن شریف)

در جولانگاه زندگانی گاهی برخی بیچیدکیها رو آور میگردند، که تنها خرد يك کس بکشایش آن توانائی ندارد .
بیشتر از صنعتها و اختراعاتیکه عصر کنونی بقایده گیری از آندست در کاراست،
بایدیشه و خرد فردی عرصه پیدایش و نمایشرا نپیموده :

عقل قوت گیرد از عقل دگر پدشه کر کامل شود از پدشه کر
آدمی در سختی های روز افروغ زندگی و در مشکل گشتن کارها بکمک
فکری و مشورت جستن از دیگران ، بس نیازمند است . هیچ خردمند فرزانه ای
بنیروی عقلی و توان اندیشه خویش ، توانائی آنرا ندارد که در پیشآمد های دشوار
بر آوردن مشکلات را عهده مند گردد :

دَرِ مشورت را چرا بسته ای مگر مذهب عقل را جاحدی
نه ارباب فطنت حین گفته اند که : رابان خیر من الواحد
راغب اصفهانی در کتاب سود بخش ارزنده خود (محاضرات الادباء) منگارد

اخلاق روحی

که : تفاوت میانه روغن ها و ایرانی ها و چگونگی پایان اندیشه این دو با یکدیگر ، همین بس که رومنها میگفتند : ما جامعه و ملتی را بمالکیت و استقلال نمیشناسیم که خود را نیازمند بمشورت بدانند !؟

و ایرانیان درست وارونه آنها سخن میراندندومی گفتند . ما جامعه و ملتی را که بی نیاز از کنگاش نمودن باشد ، سزاوار کشور داشتن و پایدار زیستن نمیدانیم . و بدنیروی بود که در ایران باستان بنیروی اندیشه بسیاری از خردمندان آرموده از برخی پیشآمدهای مشکل ، گره گشائی میگشت .

« نسبت بکارهای مهم در ایران باستان اینگونه مشورت مینمودید :

« در امور بزرگ دولتی مانند : جنگ و صلح و معاهدات ، بایستی در سه « مجلس که : اولی در مسنی و دومی در هشیاری منعقد میشد مشورت میکردند « و در مجلس سومین بعرض پادشاه رسایده ممضی میگشت و بموقع اجرا گذارده میشد . »
(صد خطاه)

و همین دستور ایرانی ، بوذرجمهر فرماید :

« أَقْرَهُ مَا يَكُونُ مِنَ الدَّوَابِّ ، لِأَغْنِيَّ بِهِ مِنَ السَّوْطِ وَ أَعْقَلُ مَا يَكُونُ مِنَ النِّسَاءِ لِأَغْمِيَّ بِهَا عَنِ الزَّوْجِ وَ أَذْهِيَّ مَا يَكُونُ مِنَ الرِّجَالِ ، لِأَغْمِيَّ بِهِ عَنِ الْمَشُورَةِ . »
(هایه الارب)

از کنگاش نمودن باداایان و کمک جستن از اندیشه آزمودگان ، کسی زیان نبرده و آن کسان که برسا بودن اندیشه و نیروی فکری خویش مغرورند و خرد دیگران را ماچیزی انگارندو بمشورت نمیگرایند ، اینان تنی حند از خود پسندانند که در پایان از کردار گذشته خویشان بسزا پشیمانی برده وشگفت آهجاست که باز ازخیره سری دست باز نمیکشند .

کنشکاش سودن

آدمی هر اندازه که نیروی اندیشه و توان خردخویش مطمئن باشد ، باز ناگزیر است ، در هنگامی که دچار لرزش فکری و تردید رأی گردید ، بالفور رو آور مشورت با بخردان گردد و باندیشه نشویش پذیر خود فرمان پذیر نشود. و دانا یان فرموده اند :

« إِذَا أَشْكَلْتَ عَلَيْكَ الْأُمُورَ وَتَغَيَّرَ لَكَ الْجُمْهُورُ ، فَارْجِعْ إِلَيَّ رَأْيِي الْعَقْلَاءِ وَافْرِغْ إِلَيَّ اسْتِشَارَةَ الْعُلَمَاءِ وَ لَا تَأْتِنْفَ مِنَ الْإِسْتِشَادِ وَلَا تَسْتَنِكِفَ مِنَ الْإِسْتِمْدَادِ . فَلِإِنْ تَسَأَلَ وَ تَسَلِمَ حَيَّرَ مِنْ أَنْ تَسْنِبِدَ وَ تَنْدِيمَ . »
(هأية الارب)

و دستور راد ، خواجه نظام الملك فرماد :

« گفته اند که : تدبیر با دانا یان و پیران و جهاندیدگان باید کرد . یکی را خاطر تیزتر باشد و در کارها زود تواند دید و یکی کند فهم باشد و دانا یان گفته اند که : تدبیر يك تنه چون زور يك مرده باشد و تدبیر دو تنه چون زور دو مرده و تدبیر ده تنه چون زور ده مرده و هر چه بیشتر قوی تر و نیروی يك مرد از دو مرد کمتر باشد و همچنین تدبیر ده كس قوی تر از تدبیر سه كس باشد . »
(سیاست نامه)

« در دیبای امروزه بیشتر از کارها بوسیله مشورت پیشرفت میدارند و همگی تأسیس یافته های صنعتی و از اینگونه ، در بر نو کنشکاش نمودن گروه اداره کننده آن مرحله های ترقی و کامیابی را میسپارند . با این آزمون و دیگر از سودمندی هائی که مشورت رو آور میدارد ، همگان را سزد که در مشکل هائیکه پیش آمد میکند و در آن نگاه که گرفتار حیرت و ندانم کاری میشود پیش از آنکه اندیشه لرزنده و ناپایدار خود را بکار اندازند ، بسوی خردمندان با تجربت شتابند و از آنان چاره جوئی نمایند :

ای برادر یار دانائی بجوی ماجرای مشورت با او بگوی
مشورت ادراک و هشباری دهد عقل ها مر عقل را یاری دهد

اخلاق روحی

می کند دانا در چاره پدید رأی او بر بسته ها آمد کلید
(مولوی)

و در کلیده و دمنه نگاشته گشته :

« هر که رامتانت رأی و مظاهرت کفات جمع شود ، بدین بازوی ظفر گیرد و بدان
دست خطر بندد . »

و نویسنده دانشور ، **ابوالفضل بیهقی** نکارد :

« اگر مرد از قوت عزم خویش مساعدتی تمام نیابد ، تنی چند بگزیند هر چه
ناصر و فاضلتر که ویرا باز مینمایند عیبهای کار وی ، با این ناصحان مشاوره کند
تا روی صواب آنرا بنمایند . »

خودرأئی خوئیست بس نکوهیده و هر کاریکه بنیان آن بر استبداد رأی باشد ،
مانند نقش کردن بر آب و فریب خوردن از سر آبست .
و علمی ، فرماید :

« مَنِ اسْتَبَدَّ بِرَأْيِهِ هَلَكَ وَمَنْ شَاوَرَ الرَّجَالَ شَارَكَهَا فِي عُقُولِهَا . »
(نهج البلاغه)

و **إِثْعَالِي** نیشابوری نقل کرده :

« اِنَّ الْمَرْءَ اِذَا اسْتَشَارَ الرَّشِيْدَ وَ عَمَلَ بِمَشُوْرَتِهِ وَ اسْتَنْصَحَ الصِّدِيْقَ
وَ بَنِي عَلِي النَّصِيْحَةَ ، لَمْ يَفْتَهُ حَزْمٌ وَ لَمْ يَغْلِبْهُ حَصْمٌ . »
(عقد النفيس)

آنانکه در زندگانی کامیاب نگشته و نومید میشوند ، همان کسانی هستند که
در سختی ها و ناگواریها ، خرد نارسا و اندیشه کوناه خود را بکار می بندند :

هنرمند شایسته بخت ور نیچند ز رأی خردمند سر
اگر زیرکی کار هشیار کن بعقل دگر عقل خود یار کن

« هر که بخود رأئی و استبداد زندگانی کند و روی از استمداد مشاورت »

« مشفقان ناصح و رفیقان صالح بگرداند ، روزگار جز نا کامی پیش او نیاورد . »
(مرزبان نامه)

حکایت :

د آورده اند که : چون **ابو جعفر منصور** بنای بغداد نهاد ، قصد آن کرد که عمارت **کسری** را خراب ساخته و مصالح آن عمارت را بآنجا نقل نماید . در این باب با وزیر خود **ابو ایوب قوریانی** مشورت نمود . وزیر گفت : رأی خلیفه صواب است و **ابو جعفر** خواست که با **خالد برمک** نیز در این امر مشورت نماید . **خالد** را طلبیده و از رأی صائب او استطلاع نمود . **خالد** گفت : این عمارت معجزه حضرت رسالت است ، تاخلاق بدانند که قوت دین محمدی در آن مرتبه بوده که امت آن حضرت بر خدا و ندان این عمارت استیلاء یافته اند . دیگر آنکه چندان زر در کردن و نقل کردن مصالح آن صرف شود که بمصالح جدید مصرف نوان داشت . **ابو جعفر** این سخن را به **ابو ایوب** وزیر گفته **ابو ایوب** گفت . او تصب زردشتیان میکند و نسب او مقتضی این است . **منصور** با اشاره وزیر شروع در تخریب عمارت **کسری** کرده ، چون ملاحظه نمود که آنچه صرف میکند در کردن و نقل نمودن مصالح زیاده از آنست که بمصالح جدید مصروف میگردد ، خواست که ترك آن کند . بار دیگر **خالد** را گفت : بجهت آنکه رأی صائب تو بر من ظاهر شد ترك تخریب عمارت **کسری** کردم . **خالد** گفت : ای امیر چون در تخریب آن شروع کرده ای اگر مجموع خزائن تو در آن صرف شود ترك آن مکن ، چه مردم خواهند گفت : پادشاهی عمارتی ساخت و خلیفه ای آنرا ویران توانست کرد . (زینة المجالس)

چنانچه گفته شد برای مشورت نمودن باید بخردمندان با فرهنگ و دانشمندان آزموده رو آور گردید و هر کس باید با تجربت اندوزتر از خود بمشورت پردازد ، آنکسان شایسته مشورت دادن و آزمون آموختن هستند که یابنده ابن مانس ها باشند .

نخست اندیشه آنان برون از شایبه و رأیشان صواب باشد ، دیگر آنکه پایداری و عزم و پاکدامنی و صفای ضمیر را دارا بوده ، بدنام بغرض ورزی و لرزش فکری

اخلاق روحی

نباشند و فزوتتر از همه توانای بنگاهداری راز و استوار بوفاورزی باشند .
هر آنگاه که اینگونه برنری های اخلاقی در مادون مشورت کننده نیز یافت شود
باید، فروتنی نموده و از افکار روشن این سنخ مردمان یاری طلبید .
و این پند از ، کلیله و دمنه یاد میشود :

« خردمند را باشش تن آشنائی تواند بود :

آنکه مشورت با کسی کند که از پیرایه عقل عاطل است .

از خورد حوصله ای که از کارهای شایکان نگ دارد .

و دروغز نیکه برای خویش اعجاب نماید .

و حریصی که مال را بر نفس ترجیح دهد .

و ضعیفی که سفر دور دست اختیار کند .

و خویشتن بینی که استاد و مخدوم سیرت او نپسندد . »

و امیر تیمور کورگانی نویسد :

« چون ارباب رأی و کنگاش جمع میآمدند ، از خیر و شر و نفع و ضرر کردن
و ناکردن هر کاری که در پیش بود پرسش و چون سخنان ایشان را می شنیدم
و هر دو طرف آرا ملاحظه میکردم و نفع و ضرر آنرا بخاطر میآوردم و محاطرات
این کار را بنظر اعتبار میدیدم و هر کاری که در آن دو خطر میدیدم طرح میکردم
و کاریکه يك خطر داشت اختیار مینمودم . » (ترك تیموری)

هیچکس از مشورت نمودن زیان ندیده و برعکس باستبداد گرائیدن و بخود
رائی پیوستن ناکامی پرورد و نیره بحتی بهره سازد و یکی از حکیمان فرزندش
را اینگونه اندرز دهد .

« از چندکس مشورت نمما ولو برزانت اندیشه و باندی عقل موصوف باشند ،
از : بخیل و گرسنه و ترسناک و آن کسان که مشغله زیاد دارند و آنکه : غمناک و
اندوهگین اد . »

و دانشمندی این چنین گوید :

کنگاش نمودن

«هیچگاه با مردمان مستبد، متکبر، لجوج و متلون مشورت نکنید.»
و فرزانه ای ایگونه گوید:

«مردم از سه طبقه بیرون نیستند، صاحبان عقل سلیم و رأی مستقیم که همیشه با فکر متین کار میکنند و دیگر آنهاییکه در سختیها و اختلال زندگانی بمشورت و صواب دید فرزندان رفتار مینمایند و نادان طبیعت ها که نه عقل دارند که بوسیله آن مشکلات را حل نمایند و نه از عقلاء قوم مصلحت اندیشی میدارند.»

بهر کار با کاردان راز گوی در چاره از رأی او باز جوی
زدن با خداوند فرهنگ رأی بفرهنگ باشد ترا رهنمای
گره هر مشکلی را دانایان میکشایند. دانا اگرچه دشمن باشد، میتوان
بمشورتش طلید.

و پیشینیان بر آن بوده اند که: با دشمن دانا مشورت سزد، ولی آنرا بکار بستن نشاید:

مشورت میکرد شخصی با کسی	کز نردد وارهد وز محبسی
گفت: ای خوشنام غیر من بجو	ماجرای مشورت با او بگو
من عدوّم مر ترا با من مپیچ	نبود از رأی عدو فیروز هیچ
رو کسی جو که ترا او هست دوست	دوست بهر دوست یدشک خیرجوست
من ترا بی هیچ شکی دشمنم	من ترا کی رهنمایم، رهنم
گفت: من دام ترا ای بوالحسن	که توئی دیرینه دشمندار من
لیک مردی عاقلی و معنوی	عقل تو نگذاردت که کج روی

(مولوی)

هیچگاه از خیر اندیشی و صوابدید کسان نباید غافل بود و از نیک بینی بمردمان نشاید فارغ نشست و اگر کسی درخواست مشورتنی نمود و یا کمک کاری فکری را طلب داشت، باید بدون پرده پوشی و آسان انگاری رو آور بدرخواست آنان گردید و آنچه را که اندیشه دریافته و عقیده پذیرفته با صراحت گفتار بآنها

اخلاق روحی

کوشزد ساخت و اگر پذیرنده نگشتند بدانها خشمگین نشد و نرمی سخن و مدارا را از دست نداد. کسیکه در مشورت خطا ورز و نادرست باشد و حقیقت را بپنک غرض ورزی و کج روشی پوشاید، در پایان رسوا شود و بدیده مردمان پست و ناچیز گردد و ناروا ترین مردم، آن کسانی که در مشورت نادرستی روا دارند و برده پوش حقیقت کردند. انسان وظیفه دار است که خیر خواهی و مصلحت بینی را از همگنان دریغ نداشته، اگر دشمنانش نیز بمشورت خواهند، خوبی و نیکی را بدانها روا داشته و از بند و اندرزی که یاران دهند و مصلحت بینی که دوستان نمایند، هر چند که گفتارشان آمیخته بدرستی و سخنان ناگوار باشد سر باز نزنند و آن گفته را بار خاطر سازند که گفته اند:

« هر که از سخن ناصحان اگر چه درشت و بی محابا گویند استماع ننماید، عواقب کارهای او از پشیمانی و ندامت خالی نماند، چون بیماری که اشارت طبیب را سبک دارد و غذا و شربت بر حسب آرزو خورد هر لحظه ناتوانی بروی مسولی گردد و علت مزمن شود:

إِنَّ الْمَعْلَمَ وَالطَّبِيبَ كِلاَهُمَا لَا يَنْصِحَانِ إِذَا هُمَا لَمْ يُكْرَمَا
فَأَصْبِرْ لِدَائِكَ إِنْ جَفَوْتَ طَبِيبَةً وَاقْنَعْ لِجَهْلِكَ إِنْ حَقَرْتَ مُعْلِمًا
(کلمه و دمه)

اندرز دوستان و پند یاران را نایسنی بجان و دل گرامی داشت و از گفتار آزمودگان خرد آموخت و از خیر اندیشی و مصلحت بینی هم آموختگان همدم، لب فرو بست.

« از سخن خوب و صیحت کردن و پند دادن محل مکن، چنانکه بعطای
«مال بخل روا نمود، از سخن خوب و پند بیز روا بود.»

(قابوس نامه)

فرزانگان بخرد همواره از ستیزه جوئی و لیج ورزی بر کنارند و در کارهای واقع شده کسی را سرزنش و نکوهش نمیدارند، بلکه در اینگاه راه و حاره فراهم

کنکاش نمودن

میسازد و هیچ کجا خرد و داش خویش را برتر و فزوتتر جلوه گر نداشته و بدیده
کوچک بینی بنیازمند خود نمینگرند :
و باریک بینی چنین گوید :

« مَا اسْتَشْرْتُ أَحَدًا قَطُّ ، إِلَّا تَكَبَّرَ عَلَيَّ وَ تَصَاعَرْتُ لَهُ وَ دَخَلَتْهُ الْعِزَّةُ
وَ أَدْرَكْتَنِي الذَّلَّةُ وَ أَيَّاكَ وَ الْمَشُورَةَ وَ إِنَّ ضَاقَتْ بِكَ الْمَذَاهِبُ . »
(معاظرات الادبیه)

در هنگام سحتی و درماندگی خرددانیان بمانند چراغ تابنده ایست که تاریکی های
زندگانی را بر میاندازد و بدینرو بمشورت جستن از آنان ، نادانی از خاطر زدوده گشته
وراه راست نمایان میگردد .

« داش همچو شمع باشد که بسیار روشنائی دهد و مردمان بدان روشنائی راه ،
« یابند و از تاریکی بیرون آیند . » (سیاست نامه)

رو مپیچ از مشورت زیرا که ارباب خرد
مشورت را پیشکار اهل دولت گفته اند

حکایت :

« منصور خلیفه عباسی را عمی بود ، عبد الله که بر خلیفه یاعنی شد و در
صدد مخالفت بر آمد و آخر منصور بر او دست یافته ویرا محبوس ساخت و از
قتل او گذشتن را مصلحت خلافت خود نمیدید و از عیسی بن موسی که پسر عم
دیگر منصور بود و او را والی کوفه کرده بود ، نیز وحشتی داشت . عیسی بن
موسی را از کوفه طلب نمود . چون بنزد خلیفه رسید نهایت اکرام برای او
بجای آورد و حضار را بیرون کرده مجلس را خاوت ساخت و به عیسی گفت :
ترا مطلع سازم بر امری که غیر تو کسی را اهل آن نمی یابم و معاون خود بمیینم
آیا تو موافقت با میل من خواهی کرد ؟ عیسی گفت : من بنده امیر المؤمنین
میباشم و نفس من مطیع فرمان اوست . منصور گفت : عم من و عم تو عبد الله
باطن او نسبت بمن فاسد شده و بغض من در سینه او جای گرفته ، قتل او را صلاح

ملك خود میدانم ، اورا نزد خود بر و دل از مهم^۲ او فارغ گردان . اورا به عیسی سپرد و خود عزیمت حج کرد و در خاطر داشت که چون عیسی ، عبد الله را بکشد اورا تسلیم اعمام خود نماید که بقصاص عبد الله بکشند و بدین تدبیر از دودشمن خلاص شود . عیسی گوید : در غیبت منصور متفکر بودم که با عم چکم ؟ بخاطرم رسید بایکی از اهل دانش و ندبیر که رأی رفعت نمایس رهنمای هر پیراه است مشورت نمایم . پس یونس ایی فروه را طلبیدم و قضیه را برای او تقریر کردم و گفتم : برأی و عقل تو مرا اعتمادیست چه مصلحت میبینی و بچه اشاره میکنی ؟ یونس گفت : زینهار بر این حرکت جرئت منمای که مراد خلیفه آنست که ترا بقصاص عمت بکشد . صلاح تو در این میباشد که عبد الله را محافظت نمائی تا هر گاه اورا از تو طلب نماید تسلیم کنی . عیسی بمقتضای رأی یونس عمل کرد و عبد الله را نگاهداشت ، تا منصور از حج برگشت و بتصور اینکه عیسی به قتل عبد الله پرداخته ، خواست که اورا نیز از میان بردارد و خویشان و اقوام را تحریک کرد تا زبان شفاعت عبد الله گشودند ، آنگاه منصور ، عیسی را بطلبید و گفت : عشایر و اقارب در باب عم^۳ ما عبد الله شفاعت میکنند و من جریمه^۴ اورا بایشان بخشیدم . عیسی گوید : پیش رفته و آهسته گفتم : امیر المؤمنین پابنده باد اگر چه من عیسی هستم ولی عیسی بن هریم نیستم و قدرت بر احیای اموات ندارم نه مرا بقتل عبد الله امر فرمودید ؟ منصور سر برداشت و آواز بلند کرد و گفت : بر من افترا میزنی حاشا که من بر قتل عم^۵ خود بتو فرمان داده باشم ؟ سپس اظهار خشم نموده و روی با اعمام کرده و گفت : عیسی اقرار بر قتل برادر شما کرد اکنون شما دانید ، هر گاه خواهید از او عفو کنید و اگر به بقصاص رسانید در هر دو امر مختارید . ایشان در من آویختند و گفتند : قصاص میکنیم و مرا بیرون کشیدند و یکی از اعمام برخاست و نیغ بکشید و اراده^۶ کشتن من کرد ، فی الفور گفتم : ای یاران عبد الله زنده است و من مکروهی باو نرسایده ام ، فی الحال ایشان را بمنزل برده عبد الله را تسلیم ایشان کردم و بپرکت مشورت و مصلحت دید یونس از چنان بلیه نجات یافت .

(حواهر الاخلاق)

گفتار دویمین

بخشایش

وَلْيَعْفُوا وَلْيَصْفَحُوا
(قرآن کریم)

آیتی در وفا و در بخشش	بر تو خوانم ز دفتر اخلاق
همچو کان کریم زر بخشش	هر که بخر اشدت جگر بجفا
هر که سنگت زند نمر بخشش	کم مباش از درخت سایه فکن
هر که بر دست کهر بخشش	از صدف یاد گیر نکته حلم

(ابن سینا)

« در انجیل نوشته که عیسی گفت : قومی که پیش از من آمدند گفتند : بدستی «
« بدستی بریدو بجشمی چشمی و بدندانی دندانی و من آرا باطل نمیکم ولیکن «
« وصیت میکنم شما را که : سر را بسر مقابله مکنید ، بلکه اگر کسی ضربنی بر «
« شما زند بر جانب راست روی شما ، شما جانب چپ فرا پیش دارید و اگر «
« دستاری از سر شما بستاند ، پیراهن بز بوی دهید و اگر بستم يك ميل شما «
« را ببرد ، شما دو ميل با وی بروید . «
(کیمیای سعادت)

بشپ بر سر پارسائی شکست	یکی بر بطی در بغل داشت مست
بر سنگدل برد یکمشت سیم	چو روز آمد آن نیکمرد سلیم

اخلاق روحی

که دوشینه معذور بودی و مست ترا و مرا بر بنط و سر شکست
مرا به شد آنزخم و برخاست بیم ترا به نخواهد شد الا^۱ بسیم
(سعدی)

خرد مندی از کسی پرسید: آیا اوصاف یا بهتر از آن در تو یافت میگردد؟
پاسخش گفت: آیا از اوصاف چیزی خوبتر بدست آید؟
خردمند فرمود: بخشایش.

و در قرآن شریف است:

« وَ أَنْ تَعْفُوا أَقْرَبُ لِلتَّقْوَى . »

« امام زین العابدین بکروز بمسجد میسند، یکی ویرا دشنام داد. غلامان
« او قصد وی کردند. گفت: دست از وی بدارید، پس ویرا گفت: آنچه از ما
« بر تو پوشیده است، بیشتر از آنست که آشکاراست و گفت: حاجتی داری که
« بر آرم؟ آمدرد خجل شد، پس امام جامه ای که داشت بوی داد و هزار درهم بگرو ویرا،
« عطا فرمود و آمرده بشد و میگفت: گواهی میدهم که اینمرد جز فرزند بنمبر نیست.»
(کیمیای سعادت)

بخشایش و گذشت بااستی همزاد، بزرگی و برگریدگی باشد. بزرگان
جهان آمان که بخشایش را منس داشته اند، از دهش کاران فرون نام و با آوازه تر
گشته اند. توانائی نه آنست که در هنگام بیروندی و برتری گناه و اغزش دبرینه
مردمان را بباد آورده و کيفر جوئی را دست آویز آرام ساختن و فرو نشاندن شراره
دروبی خربش داند، بلکه شانه توانائی و برومندی آن بود که گاه غایب یابی
از خطا و رزان و آن کسان که با وی بدروسی نهوده اند بخشش روا داشته و
بشهد بخشایش شریک، خشم فرو شانده و ناروانی ها را بدین مناسبت پسندیده
از اندیشه بزدا بند.

و بوذرجمهر فرماید:

« أَحَقُّ النَّاسِ بِالْعَفْوِ ، أَقْدَرُهُمْ عَلَى الْعُقُوبَةِ . » (عقد الفریس)

وراد مرد نویسنده ، ابوالفضل بیهقی نویسد :

« مردمان بزرگ نام بدان گرفتند که چون بر دشمن دست می یافتند نیکوئی میکردند که آن نیکوئی بزرگتر استحقاق باشد: وَالْعَفْوُ عِنْدَ الْقُدْرَةِ سَخْتٌ سَتُودَةٌ است و نیز آمده است ، در امثال که گفته اند : إِذَا مَلَكَتْ فَاسْمَحْ .
(تاریخ بیهقی)

و بس بگو سروده است ، محمود وراق :

سَأَلْتُ نَفْسِي الصَّفْحَ عَنْ كُلِّ مُذْنِبٍ وَ إِنْ عَظَمَتْ مِنْهُ عَلَيَّ الْجَرَائِمُ
فَمَا النَّاسُ إِلَّا وَاحِدٌ مِنْ تِلْكَ شَرِّهِمْ وَ مَشْرُوفٌ وَ مِثْلُ مُقَاوِمِ
فَأَمَّا الَّذِي قَوْقِي فَأَعْرِفْ قَدْرَهُ وَ آتَبِعْ فِيهِ الْحَقَّ وَ الْحَقُّ لَأَزِمُ
وَ أَمَّا الَّذِي دُونِي فَإِنْ قُلْتُ سُنْتُ عَنْ أَجَابَتَهُ عِرْضِي وَ إِنْ لَأَمَ لَأَثِمُ
وَ أَمَّا الَّذِي مِثْلِي وَ إِنْ ذَلَّ أَوْ هَفَا تَفَضَّلْتُ إِنْ الْجَبْرَ بِالْفَضْلِ حَاكِمِ
و سخنکوئی چنین گوید :

متاب ای پارسا رواز کنه کار ببخشایندنی بر وی نظر کن
چیر کرد او ناجوانمردی بکردار تو بروی چون جوانمردان گذر کن
و علی ۴ فرماید :

« إِذَا قَدَرْتَ عَلَيَّ عَدُوَّكَ فَاجْلِبِ الْعَفْوَ يُؤْتِيكَ بِبَابِ الْمَأْتَرَةِ عَلَيْهِ .
(صح البلاغه)

« جرایم ؛ آنکه مرا در عفو کردن چهلذن است ، جرایم را بخشه پیش از آوردن .
(از مع الاسف)

تُحَدِّثُ مِنْ أَحْيَاكَ الْعَفْوُ وَ اغْرُرْ ذُنُوبَهُ وَ لَا تَكُ فِي دَلِّي الْوَارِثُ نَزِيهُ

فَأَنَّكَ لَنْ تَلْقَىٰ أَحَاكَ مُهْدَبًا ۖ وَأَيُّ امْرَأَةٍ يَنْجُو مِنَ الْعَيْبِ صَاحِبُهُ
و بزرگی گوید :

« الْعَفْوُ نَتِيجَةُ الشَّرَفِ وَالْفَضْلُ . »

وجه بسیار نیکوست این اندرز، اسدی توسی :

چو چیره شوی خون دشمن مریز مکن خیره با زیر دستان سنیز
ببخشای بر زیر دستان بمهر بر ایشان بهر خشم مفروز چهر
که ایشان بتو پاک مانده اند خداوند را همچو تو بنده اند

حکایت :

« ملك پرویز بر یکی از خواص خویش خشم گرفت و مردم را از دیدن او بازداشت و هیچکس نیارست شدن، مگر باربد مطرب که ویرا هر روز طعام و شراب بردی . ملك پرویز را خبر کردند . باربد را گفت : کسیکه اندر باز داشته ما باشد ترا زهره آن باشد که ویرا تیمار داری ؟ و این مایه ندانی که چون ما بر کسی خشم گیریم و باز داریم ، تیمار وی نباید داشتن ؟ باربد گفت : آنچه تو بدو گذاشته ای بیش از آنستکه من بجای وی میکنم . گفت : چه گذاشته ام بدو ؟ گفت : جان و آن بهتر از آنستکه من بدو میفرسّم . ملك گفت : زه بیکو گفتمی برو که اورا بتو بخشیدم و رسم ساسانیان چنان بوده است که هر که پیش ایشان سخنی گفتمی ، یا هنری نمودی که ایشانرا خوش آمدی و بر زبان ایشان برآمدی ، که زه خزینه دار هزار درم بدان کس دادی و ملوک اکاسره در عدل و مروّت و همت زیادت از دیگر پادشاهان بوده اند . »

(سیاست نامه)

بزرگی گوید :

« یکی از منش های ستوده و روش پسندیده ، پذیره گشتن پوزش است :
اقبل معاذیر من یا تیک معذراً ۖ ان بر عندک فیما قال او فجراً »

بخشایش

« چون بگناهی از تو عفو خواهند ، عفو کردن را بر خویشتن واجب دان ،
« اگر چه سخت گناهی بود و چون عفو کردی ، دیگر اورا سرزنش مکن و از ،
« گناه یاد میاور که آنگاه هم چنان بود که عفو ناکرده ای . »
(قابوس نامه)

ادریس پیغمبر فرماید :

« بهترین چیزها سه چیز است : عفو در حالت غضب ، بخشش در تنگدستی ،
تحمل در حین قدرت . » (تذکرة الاولیاء)

در آتش بیفکن و نام گنه مبر کآتش بگرمی عرق افعال نیست

« ابوذر را غلامی بود ، پای کوسقند ویرا بشکست . گفت : چرا چنین ،
« کردی ؟ گفت : بعداً کردم تا ترا بخشم آرم ، گفت : من آن کس را بخشم ،
« آرم که اکنون اینرا بتو آموخت ، یعنی ابلیس را و وی را آزاد کرد . »
(تذکرة الاولیاء)

*

* *

چهار چیز شد آئین مردم هنری	که مردم هنری زین چهار نیست بری
یکی سحاوت طبعی چو دسترس باشد	بندیکنامی آنرا ببخشی و بخوری
دو دیگر آنکه دل دوستان نیازاری	که دوست آینه باشد چو اندراو بگری
چهارم آنکه کسی گرجای تو بد کرد	چو عذر خواهد نام گناه او نبری (اوری)

و قابوس و شمشیر گوید :

از واجبات کرم ، پذیرفتن و بخشودن عذر گناهکار است :

ببخشای بر عذر خواهنده آمد اگر چند گفت او سخنها سرد
و این بند از ، کليلة و دمنه یاد میگردد :

« آنکس که بتواضع و تضرع ، مقدمات آزار فرو نتواند گذاشت و در عفو و
تجاوز پیش دستی و مبادرت نتواند نمود ، از پیرایة نیکو نامی عاطل گردد و در
لانگاه مردان سرافکنده ماند . »

بزرگان گفته اند که: انتقام، عدالت و حشیان است و برای يك نابگرداری نایستی چندین ناروایی روا داشت .

و نیز گفته اند ، بد را با بد نباید زدود و خون را با خون نایستی اندود .
 برخی انتقام را در همه جا پسندیده انگاشته و نیکویش شمرده اند و بر آند که:
 انتقام جوئی نشانه غیرت و حمیت است بویژه در جائیکه ، مجال بخشش و گایه عفو
 نباشد ، ولی فرزنانگان و راد مردان باعاطفه ، بخشایش را در مورد های شخصی
 برتر از انتقام جوئی می شمارند :

گردردلت از کسی شکایت باشد درد دل تو ازو بغایت باشد
 زنهار به انتقام مشغول مشو بد را بدی خویش کفایت باشد
 (محمد و ابی)

و بزرگان گفته اند :

« لَا سَوْدَ مَعَ الْإِنْتِقَامِ . »

ما از گناه خصم تجاوز کنیم از آنگ در عفو لذت نیست
 ناکفته نماند که : بخشایش روا داشتن و با انتقام نرداختن و از اینگونه گذشتهها ،
 باید در حدود شخصی و حقرق فردی بوده و الا در کار های برعی و در باره
 کسانی که تجاوز و نافرمانی از قوانین کشور مینمایند و مقراری که وابسته
 بنگاهداری ناهوس جامعه است لگد کوب میدارند و جنات پندگان کا زبان
 بمردم میرسانند و اند اینگونه کسان را شاید بخشید و گذشت در باره آن رادور
 از مروت داشته اس :

فَإِنَّ الرِّفْقَ بِالْجَنَابِ سِنَابٌ

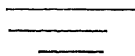
حکایت :

د آورده اند که ، نخستین کسیکه از آل سامان بر تحت سروری است ، سرور
 جلیل او بر او سبیل است و او پادشاهی است با اخلاق کریمه و او صاف سید است ،
 آراسته بفرایه ای و توفیقات پادشاهی . از جمله اخلاق مرضیه اس آنکه در مبادی

بخشایش

حال از قبل برادر بزرگترش که **نصر** نام داشت ، حاکم بعضی ولایات پخارا بود و آئین عدالت را شعار خود ساخته ، رعایای اطراف میل برعینی او نموده ، مملکت او بغایت آبادان شد . مقتنان ایقاع فتنه و فساد را میان دو برادر بجائی رسانیدند که فاصد جان یکدیگر گشتند . **نصر** از سمرقند با عساکر از سر تیقظ و ابتباه ، دست اعتصام در فتراک : و ما النصر الا من عند الله بنا بر دفع صایل عساکر خود را جمع نموده بمقابله شتافت .

القصة ، آن قیل و قال بجعدال و قتال انجامید . مهم از تیغ زبان بتیغ و سنان رسید . در خلال حرب و ضرب ، لشکر **نصر** مغلوب گردید و بمقاد : یوم یفر المرء من اخیه عمل نموده ، دراننای فرار بدست یکی از لشکریان **امیر اسمعیل** افتاده او را دست بسته نزد **اسمعیل** آوردند . همگی را از دور و نزدیک اعتقاد آن بود که فی الفور بقتاشی میرساند . اما آن ملك مالك سیرت از آنجا که کمال سلامت نفس و پاکی طبنت او بود ، از اسب بزیر آمده ، ران و رکاب **نصر** را بیوسید ، چنانکه **نصر** را گمان آن شد که اسهزأ و تمسخر میکند . بعد از آن جهت او خیمه و بارگاهی ترتیب نموده ، در برابر خرگاه خود او را فرود آورد . القصة **امیر اسمعیل** با **نصر** گفت : تو همان برادر بزرگتری و بخاوی ، 'نگر بخارا را بمن ارزایی هیداری که خوب و الا آنچه مقتضای رأی ملك است با تقدیم رسان . **نصر** از این معنی خجبل گشته ، امیر سعادت مند او را روانه سمرقند گردانید و در سنهٔ تسع و سبعین و مائین **نصر** وفات یافت و سپس یکبارگی تمام ماوراءالنهر بقبضهٔ اقتدار **امیر اسمعیل** در آمد . « (تاریخ گارستان)



گفتار سیمین

فروتنی

کسی کو فروتن تر و راد تر
دل دوستان را بدوشاد تر
(فردوسی)

تکبر پا کشته از کاستی کابلد و سستی خرد است و آن فرزگان که
دارای عقل سرشار و اندیشه هوشیارند ، همواره برون از تکبر و پابنده فروتنی و
نیک انکاریند :

بچشم کسان در نباید کسی اکه از خود بزرگی نماید بسی
بدولت کسانی سر افراختند که تاج تکبر بینداختند

آن اندازه که خود پرستی و تکبر ورزی در دیده ها ناپسند است ، دیگر بد
اخلاقیها نا پایه گران و ناستوده نیست . مردم از تکبر کننده بزار و این نکوهیده
خوی درخور بسی سرزش و همگان گریزان و روگردان از آند .

کبریائی بخود بسنن و باد نخوت در دماغ افکندن و بر خود بالیدن و خود
نمائی نمودن ، هیچگاه بزرگی و شایستگی را برای کسی فراهم نمیدارد ، چرا
که دنیا بیخود کسی را بزرگ و زبنده احترام نمیسازد برای اینکار : نیروی روان
و خرد و دانش و سودمند بودن و از اینگونه بسیاری دیگر در کسی باید یافت شود ،
تا آنکس در دیده ها بزرگ و با نمود گردد . کزافه کفان و لاف بافتن نشانه

فروتنی

بزرگی و سرمایه برتری جستن نبوده و نخواهد بود . بزرگی در سایه مدارا و فروتنی
و سودمند بودن بمردمان بدست میآید .

و در قرآن کریم است :

« اِنِّي عُدْتُ بِرَبِّي وَ رَبِّكُمْ مِنْ كُلِّ مُتَكَبِّرٍ . »

* * *

« اِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْتَكْبِرِينَ . » (قرآن شریف)

و دویمین خلیفه گوید :

« مَا وَجَدَ أَحَدٌ فِي نَفْسِهِ كِبَرًا ، إِلَّا مِنْ مُهَانَةٍ تَجِدُهَا فِي نَفْسِهِ . »

(نهایة الارب)

و استاد دانا ، غزالی فرماید :

« بدانکه : کبر مخلق بدیست و اخلاق صفت دل بود ، لیکن اثر آن بظاہر پیدا
شود و مخلق کبر آنست که خود را از دیگران ، فرا پیش دارد . اثر این آن بود
که در وی باد نشاط پدید آید و آن باد را کبر گویند و حضرت رسول گفت :
اعوذ بك من نقخة الكبر . بتو پناه میبرم از باد کبر . چون این باد در وی پدید
آید ، دیگران را خرد داند و بچشم خادمان و درویشان در مردم نگرد . »

(کیمیای سعادت)

بهمانگونه که از مردمان چشم داشت احترام داریم و از کسان خواهنده
نگاهداری چگونگی و خواستار جاه خویش هستیم ، بهمان دیده نیز باید
نگهبان حیثیت و مقام مردمان میبوده و بهمه کسان برون از هرگونه تعصب : نژاد ،
کیش ، ملیت ، احترام نهاده تا در همه دیده ها شایسته و گرامی آییم و بر آن شویم
که از بجا آوردن ادب صرفه جوئی نکنیم و ادب را در شمار بهترین منس هاشمیریم .
بهمه آفریده های پروردگار بایستی با چشم نیک بینی و خیر اندیشی و گرامی
بودن گریست و هیچکس را نیرزنده و ناچیز نه انگاشت . بسا که روزگار بیاورد

اخلاق روحی

گاهی را که نیازمند همان کس شویم که ویرا خرد و کوچک' میشد داشتیم و همین که به نیازمان آگهی یابد ، پندار گذشته ما را ریشخند کند و آنرا با سرزنی بسیار واپسمان دهد :

در چشمت از حقیر بود صورت فقیر

کوته نظر مباش که در سنگ گوهر است

کیمخت نافه را که حقیر است و شوخکن

قیمت بر آن کنند که پُر مشك اذفر است

« و سبب دیگر کبر آنستکه تا گروهی که علوی یا خواجه زاده باشند که «
« پندارند مردمان همه مولی و غلام ایشانند ، اگر چه پارسا و عالم باشند ، پس «
« کبر در باطن ایشان باشد و اظهار نکنند ، پس چون خشمی پدید آید ظاهر «
« کنند و گویند : ترا چه قدر آن باشد که بامن سخنگوئی مگر خود را بمیشناسی ؟ «
« و امثال این گویند . » (کیمیای سعادت)

خوی نکوهیده تکبر آمیخته دارد ، خود خواهی و خویشتن بینی و دیگرست
طبعی هارا و باید دانست که تکبر از عجب و خود پسندی جداست ، چرا که خود-
پسند خویش را بنیاز دانسته و خرد و یابندگی و دیگرمنش های درونی و برونی
را در خود بکمال می انگارد ، ولی متکبر اگر چه یازند بککاش یا بخواسته
و دیگر چیزها بشود و درخواست کند ، باز بر خود بالیده و خود را برتر از همه دانسته
و دیگران را کوچک و خویش را افزون می شمارد .

و استاد فاسفه و اخلاق ، **خواجه فصیر** در اینمعنی فرماید :

« اما تکبر به عجب نزدیکتر است و فرق آن بود که : معجب با نفس خود دروغ
میگوید بگمانیکه بدو دارد و متکبر با دیگران دروغ میگوید و اگر چه از آنگمان
خالی بود . » (اخلاق ناصری)

بر آن شوید که همواره آگاه بر منش های درونی و روش برونی خویش بوده
و تکبر و خودپرستی را بر خویشن چیره ندارید ، بدانرو که اگر این ناپسندیده

فرونی

خوی را پیروی کنید ، بزودی بیشتر خصلت های ستوده را بدرود خواهید گفت و دانایان اخلاق بر آنند که این پست طبعی میباید از مردمان بیشتر خویبهارا و روآور میدارد بدگوئی کسانرا و گریزان مینماید هر کس را و هیچگونه دلی نیست که رام و فرمانبردار متکبر شود و با او یکرنگ گردد و بدو مهر ورزد :

ای علم کبر بر افراخته	تاج تواضع ز سر انداخته
هر که باین تاج نشد بهره‌ور	به که نیابد ز خاکش اثر
بر همه خلق تقدّم ترا	وجه شرف نیست بمردم ترا
باد بخود کرده ولی وقت کار	پوست کند از سر توروزگار
گشت چو از باد قوی گوسفند	پنجه قصاب ازو پوست کند
نیست ترا نقد خرد در کنار	زان نکنی رسم تواضع شعار

(وحشی)

گذشتگان خرد پیشه گفته اند : پیشوائی و ریاست تکبر کننده پایدار نماند و کمتر کسی است که با متکبر یکرنگ شود و یکانگی ورزد و خیر خواهی کند . برای رمیدن دلها و رنجاندن مردمان خوئی زشت تر از بیخوت فروشی نیست .

« امام حسین م بقومی از درویشان بگذشت . نان پاره‌ای درپس داشتند »
« و میخوردند . گفتند : یابن رسول الله ، موافقت کن ، آن حضرت از ستور فرود »
« آمده موافقت کرد و گفت : خدایتعالی متکبر را دوست ندارد . چون نان »
« بخورد گفت : شما نیز مرا اجابت کنید . یکروز ایشان را طامید و طعامهای نیکو »
« ساخت و با ایشان بهم بنشست و بخورد . » (کیمیای سعادت)

اگر در بیشتر کارها ، بیشتر در دیار فکرت و جهان اندیشه درنگ نمائیم ، پلید یهای اخلاقی و ناروائی های عادت را از خوبشان دور میداریم . آنکس که نیندیشیده و برون از خرد عنان هوا و هوس را رها ساخته و آسیمه سرد چو لاناگاه باد سائی میتازد ، اگر بخود آید و بدانچه بر خود میتازد پی برد ، بزودی از این خیره سری و باد سار پشیمان گشته و خویش را باز گشت بفرهنگ و ادب میدارد .

اخلاق روحی

پندایر فتمیم که یابندگی دانش و دارا بودن صنعت یا گرد آوری مال یا فراهم بودن زیبایی چهره و جمال و از اینگونه در کسی پدید آمد ، دارا گشتن این پسندیدگیها نباید سبب کبریائی و افاده فروشی گشته و مردمان را ناچیز انگاشت ، بلکه این نیکوئیها آدمی را شایسته آن میدارد که فروتنی نموده و بدین روش در دیده‌ها سزاوار گرامی انگاشتن و بایسته جلوه بخشی و بانمودی گردد :

کسر بلباست بود این سروری	اینکه نباشد ، بچه فخر آوری؟
ور تو بگنج و درمی محترم	چون کنی ، آندم که نباشد درم
جوهر آدم که اگر درهم است	خر که زرش بار کنی آدم است
رو که ز زر خر نشود آدمی	هیچ خر از زر نشود آدمی
بخت نوبر چیست چه داری بگوی	کیستی و در چه شماری بگوی
لاف ز بالای پدر می کنی	خود بنما تا چه گهر میکنی

(وحشی)

« با اهل تکبر تواضع ننمائید ، بلکه بسیرت ایشان با ایشان کار کنید تا از »
« آن متألّم و منزجر شوند که : التکبر مع المتکبر صدقة ، چه تواضع با این قوم »
« موجب استنهاست و تحقیر بود در اصابت خود منیقن شود و پندارند که بر همه کس »
« واجب است خدمت و نذلل کردن و چون ضدّ این بایند ، دانند که گناه ایشان را بوده است . »
(اخلاق رسّی)

تا کمی در خرد و کاستی در دماغ و سستی در کالبد فراهم نشود ، تکبر پدید نگردد و آنکسان بیشتر بنخوت گروند که اندیشه نارسا دارند و آنان که نوکیسه و نازه بدوران رسیده اند بخود پرسی نزدیک نرند ، تا مردمان صاحبدل نیرو اراده :

بزرگان با جاه و مردان راه	بعزت بگردند در خود نگاه
در آنحضرت آنان گرفتند بهر	که خود را فرو تر نهادند قدر

بسی دیده شده است که برخی هنرهای نمایان از بعضی کسان سر زده که

فروتنی

سزاوار گرامی داشتن و قامت برافراشتن گردیده اند و همینکه بنیکویشان پرداخته اند ، پیدرنگ بسوی خود خواهی و کبریائی شتافته و در نتیجه آن هنر نمائی را چون برنگ خودپرستی آلوده نموده اند ، باشتابی فراوان رو پستی و فرومایگی نهاده و این نونهال برومند هنر و کار نمائی را پزمرده ساخته و از رونق و جلوه انداخته و از پیشرفت بازمانده اند :

دیدنی که کبریائی
مخصوص کرد کاراست
بشنو مکن از این پس
دعوی کبر یا ئی

حکایات :

« آورده اند که : **مأمون** با **یحیی** بن **اکثم** که قاضی القضاة بود بتماشای صحرائی رفته در وقت رفتن که از کوچه باغها میگذشتند ، **مأمون** در سایه میرفت و **یحیی** در آفتاب و در وقت مراجعت چنان اتفاق افتاد که **مأمون** در آفتاب اسب میراند و **یحیی** در سایه . **قاضی** گفت : ای امیرالمؤمنین تو باین جانب توجه نمای که سایه است . **مأمون** جواب داد که : هنگام رفتن من در سایه بودم و تو در آفتاب ، اگر در آمدن نیز خود در سایه اسب رانم و ترا در آفتاب گذارم از مقتضای عدالت دور باشد . **قاضی** گفت : همیشه ما در سایه عنایت خلیفه ایم ، اگر لحظه ای در آفتاب رویم سهل باشد . **مأمون** گفت : آنچه باتو بود آنرا تواضع بجا آوردی اما من از عدالت تجاوز جایز ندارم . » (جامع الحکایات)

پیرایه بزرگی و سرمایه فزون جاهی فروتنی است . آدمی هر اندازه که نام ارجمند و گاه بلند پیدا نماید ، بهمان اندازه باید فروتن و مهربانتر باشد . نردبان ترقی استوار بر تواضع است . هر سخت دل و زبر روشی همینکه فروتنی دید نرم و گرم گردیده و بتواضع کار گرونده میگردد :

تَوَاضِعٌ إِذَا مَا نِلْتَ فِي النَّاسِ رَفْعَةٌ فَإِنَّ رَفِيعَ الْقَوْمِ مَنْ يَتَوَاضِعُ

و این پند در یکی از نگاشته های باستان سپرده شده :

« کهران را با خود برابر دار و آنانکه بانو برابرند از خود برتر شمار و

آنان که از تو برترند آنها را فرمانبر و کرامی دار .» (مینو خرد)
 و شهریار باستان ، شاه گشتاسب فرماید :

« أَحَقُّ النَّاسِ بِالتَّوَّاضِعِ مَنْ أَحْسَنَ اللَّهُ إِلَيْهِ وَبَسَطَ بِالقُدْرَةِ يَدَيْهِ . »
 و پادشاه ساسانی ، اردشیر بابک فرموده است :

« وَ قَالَ أَرْدِشِيرُ بَابِكُ : مَا الْكِبْرُ إِلَّا فَضْلٌ حَقٌّ لَمْ يَدْرِ صَاحِبُهُ آيْنَ
 يَضَعُهُ فَصَرَفَهُ إِلَى الْكِبْرِ . » (نهاية الأرب)

و این اندرز سودمند از مهین دستور ایرانی ، یحیی برمکی یاد میشود :

« قَالَ الْوَأَقِدِيُّ : دَخَلَ فَضْلُ بْنُ يَحْيَى ذَاتَ يَوْمٍ عَلَى أَبِيهِ وَ أَنَا عِنْدَهُ
 وَ هُوَ يَتَبَخَّرُ فِي مَشِيَّتِهِ . فَكَّرَهُ ذَلِكَ مِنْهُ يَحْيَى فَقَالَ : يَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ
 إِنَّ الْبُخْلَ وَالْجَهْلَ مَعَ التَّوَّاضِعِ أَرْبُنُ بِالرَّجُلِ مِنَ الْكِبْرِ مَعَ السَّخَاءِ وَالْعِلْمِ
 فَيَأْتِيهَا مِنْ حَسَنَةٍ غَطَّتْ عَلَى عَيْبِينَ وَ يَأْتِيهَا مِنْ سَيِّئَةٍ غَطَّتْ عَلَى حَسَنَتَيْنِ
 كَبِيرَتَيْنِ ثُمَّ أَوْ مَا إِلَيْهِ بِالْجُلُوسِ وَ قَالَ : إِخْفَظْهُ يَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ فَإِنَّهُ آدَبٌ
 كَبِيرٌ آخِذٌ نَاهٍ عَنِ الْعُلَمَاءِ . » (نهاية الأرب)

فروتن آنکس را گویند که خود را برتر از کسی که در جاه و مقام از وی فرو
 نرند ندانسته و بهمهٔ مردمان بنگاه شایستگی نگردد و بهمانگونه که خوش از نخوت
 فروشی دیگران در اندوه است ، دیگران نیز اگر باد و بروتی از وی مشاهده
 کنند آنرا ناپسند و میشمارند .

همواره سزد که با نیازمندان و کهنتران رفتار و کردار و گفتار را با مهربانی
 آمیخته داشت و دوستدار مردمان گشت تا آنان نیز بجان و دل یار و وضو خوار گردند ،
 تا آینده بدیده ناریک نگردد .
 و از گفته های سفیان ثوریست :

فروتنی

« هر که خود را بر غیر فضل نهد او متکبر است . » (تذکره الاولیاء)

تواضع سرِ رفعت اندازدت	تکبر بجاک اندر اندازدت
مگر چون توئی با تو کبر آورد	بزرگش نبینی بچشم خرد
تو نیز از تکبر کنی همچنان	نمائی ، که پشت تکبر کنان
چو استاده ای در مقام بلند	بر افتاده گرهوشمندی مخند
تواضع کند هوشمند گزین	نهد شاخ بر میوه سر بر زمین

« شبلی گفت : از یوسف انبساط پرسیدند که غایت تواضع چیست ؟ گفت : « آنکه از خانه بیرون آئی ، هر کرا بینی چنان دان که از تو بهتر است . »
(تذکره الاولیاء)

اگر خویشان را با عزت نفس بار آورده و خود را شایسته احترام سازید و به بیشتر خوبیها خورزید و برسید بدان پایه که همه چیز کسان بچشم بینامیزی بنگرید و آنگاه فروتن و مهربان باشید ، آن فروتنی ارزنده و درخور ستایش است ، نه مانند برخی کونه اندیشان که در پرتو فروتنی دروغین و چرب زبانی و بوسیله تملق میخواهند فایده جوئی نموده و در سایه این روش پست بخل ذاتی خویشرا پنهان داشته و کالائیکه بدین ناپسندی گرد آورده اند نگهداری نمایند :

تَوَاضِعٌ تَسْكُنُ كَالنَّجْمِ لِأَجْلِ لِنَظِيرٍ عَلَى صَمْعَاتِ الْمَاءِ وَ هُوَ رَفِيعٌ
وَلَا تَكُ كَالدُّخَانِ يَعْلُو بِنَفْسِهِ إِلَى طَبَقَاتِ الْجَوِّ وَ هُوَ وَضِيعٌ

مردمان فروتن کمتر مورد کینه ورزی و دشمنی واقع میشوند و کمتر دلست که رو آور و مهربان بفروتن نشود و رویهمرفته پهلوی نرم و چهره کشاده ، سپریست که از بیشتر ناروایها جلو گیری مینماید .

و ابن مقفع فرماید .

« اگر متواضع باشید کمتر مورد حسد واقع میشوید . »

و نیز همو گوید :

« أَلْتَوَاضِعُ يُورِثُ الْمَحَبَّةَ . »

فروتن بودن و خویشتن را برتر نداشتن ، تا آنجا بایسته است که بشایستگی و شہامت و دیگر معنویات پسندیده آدمی رخنه وارد نساخته و عزت نفسی را رنجه نسازد و بزاری و زبونی نکشد و کم قدری نیاورد و نا آن پایه سزاوار و درخور انجام است که قرآن شریف فرموده :

« وَلَا تُصَغِّرْ حَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا . »

بکن خلقترا از سرفضل و فن بخود رام ، با خلق و خوی حسن
باخلاق با هر که بینی بساز اگر زبردست است اگر سرفراز
و خوشخوی دانا ، یوسف انبساط گوید :

« تواضع آنستکه سخن مقرون بحق و حساب را قبول کنی از هر گونده ای و رفق و ملایمت کسی با کسی که از تو فروتر بود و بزرگ داری آنرا که فوق مقام و رتبه تو است و اگر تعرض دیدی محجل شده و خشم خود فرو بری و بر توانگران و ثروتمندان تکبر کنی و در هر حال شاکر باشی . »
(بذكره الاولیاء)

هر اندازه که دانش فزونی یابد و دانشمندی دست دهد ، همان اندازه ناید فروتنی بیشی گیرد و دانشی که با فروتنی زینت نیابد کم از نادانی بیاید . اگر دلیر و بحشده و جوا سرد بودید و این منشی های ستوده را با فروتنی بکار داشتد ، آنگاه برومند و سودمند میتوانید بود :

کسی میشود نزد مردم عزیز که مرخوشان را بگیرد بچیر
فروتن بود هر که دانا بود دادش بزرگ و توانا بود

و چه ارزنده است ، این اندرز :

« تواضع با همه کس بکار دار و هیچ مواضع را حقیر مشمر . »

(احلاق اصری)

حکایت :

« شیعی عمر بن عبدالعزیز را در عهد خلافت مهمانی رسید . روض در چراغ

فرونی

روی بانقصان نهاد . مهمان گفت : اجازت باشد برخیزم و روغن در چراغ ریزم ،
عمر گفت : مهمان را خدمت فرمودن از مروت دور باشد . مهمان گفت : شاید
که غلامی را بیدار کنم ، تا بدین خدمت قیام نماید . عمر گفت : از بهر این مقدار
کار راحت خواب را بر زیر دستان منقص شاید کرد . عمر خود برخاست و روغن
در چراغ کرد و گفت :

قمت انا عمر بن عبدالعزیز و رجعت و انا عمر بن عبدالعزیز .

یعنی در وقت برخاستن من عمر پسر عبدالعزیز بودم و در وقت مراجعت همان

عمر پسر عبدالعزیزم و این تواضع از منصب خلافت هیچ کم نکرد .

(جامع الحکایات)

گفتار چهارمین

بردباری

ستون خرد بُردباری بود
چو تیزی کنی تن بخواری بود
(فردوسی)

اگر آدمی در نامالایمات خشم خود فرو برد و هیچگاه تند خوئی و درشتی را
بر خویش اجیره ندارد ، ارج انسانیت و کمال خویشتن را دریافته است . خود
ارغنده داشتن و بر آشفتن نیست مگر خوئی دوزنخی که هماره روان رنجه میدارد و
تن میکاهد و اندیشه پریشیده میسازد :

بفرمی چو کاری توان برد پیش	درشنی مجوئیداز اندازه پیش
سرخصم اگر بشکند مشت تو	شود نیز آزرده انگشت تو
بسازید باخوی هر کس بمهر	ز نیکان بتندی متاید چهر
مکش پای ز اندازه پیش از کلیم	مجوی آجت آرد سرانجام بیم
کسی کز بدش بر تو ما بد گزند	چو با او کنی بد نباشد پسند
	(اسدی طوسی)

و از آیه های قرآن کریم است :

« وَالْكَاطِمِينَ الْغَيْظَ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ . »

برد باری

و مهین دستور ، **خواجه نظام الملک** نویسد :

« از امیر المؤمنین **علی** پرسیدند که : از مردان مرد کدام مبارزتر؟ گفت : آنکه بوقت ، خویشتن نگه توانداشت و کاری نکند که چون از خشم بیرون رود پشیمان شود و سودش ندارد . کمال و خرد مرد آن باشد که خشم نگیرد و اگر گیرد باید که عقل او بر خشم او چیره بود ، نه خشم او بر عقل او و هر که را هوای نفس او بر خرد چیره باشد ، خشم خرد او بپوشاند و همه آن کند که از دیوانگان در وجود آید و نیز هر که را خرد بر هوای نفس او غالب بود بوقت خشم ، خرد نفس او را بشکند و همه آن کند که بنزدیک عاقلان پسندیده باشد و مردان ندانند که او در خشم شده . » (سیاست نامه)

بخشم اندر شدن و بغضب درآمدن و برخاش نمودن ، خوئی است حیوانی و این نکوهیده خصلت ، ویژه درندگان شناخته شده و روا نباشد که منش آدمی بدان ناستوده خوی پیرو گردد . انسان در پرتو فروغ خرد تاریکی های زندگانی را بر می افکند و تندی نمودن و دژم گشتن است که زندگی را تیره داشته و همه نکوئی ها را یکسره بر می اندازد و روا نباشد که آدمیت و مردمی را بدین باشایستگی گروه داد . تا جائی که بردباری و خوش منشی را میتوان بکار بست ، همگنان را آنسزد که از خشمگین شدن و چهره ترش نمودن برکنار مانده و تا بتواند بخوی خوش و روش پسندیده خاطر خودی و بیگانه را شادمان دارند و گریزان و روگردان از آن شوند که بخشم آیند و رنجش بلکه دشمنی را فراهم سازند و در پایان پشیمانی و ناکامی بار آورند :

رہ سیا بد بہ دو پشیمانہ

دارد از رأی خوب خویش وزیر

آنکہ باشد بوقت خشم حلیم

دارد از خوی نیک خویش ندیم

(ابوحنیفة اسکافی)

« و نیز در حال خشم صورت زشت خود را یاد آور که مردم در حال خشم »
« صفت سگ و گرگ کرسنه را پیدا میکنند ، پس چه لازم است که من صفت »

اخلاق روحی

« سگ و کرک پیدا کنم و حلم که صفت انبیاست از دست بگذارم . »

(کیمیای سعادت)

ایرانیان باستانی همگی فرخوارها دارا بوده و هر گاه می پنداشتند که خش
مبخواهد بر آنها چیره شود ، گام بديار بردباری نهاده و در همه جهان بمدارا
نمودن و بردباری کردن شهره بودند و گفته های سودمند بسیاری بجا گذاشتند
که از آنهاست :

« روح خود را بلوت خشم و غضب آلوده مسازید . »

(پند نامه آذر آباد)

« ای سروش و ای فرشته اطاعت و بردباری ما را پناه ده تا در مقابل حملات »

« دیو خشم و کینه استوار بایستم . » (سروس یشت)

و علامه در سراج المنیر نگارد :

« از سخنان انوشیروان است که : بردباری وی آزاری پاشه کند و در جنگ

بخش آشتی بگذارید و از دوستان ناندك خطائی رشنه پیوید . مگساید و بهترین شیوه

حلم آنستکه با وجود قدرت از خصم تحمل کنید . »

و نگارنده اخلاق محسنی بویسد :

« از فریدون پادشاه کیایی پرسیدند که : مردمان را بچه چیز نگاه توان

داشت ؟ گفت : بملاطفت و مهربانی . گفتند : مشکلهارا بچه چیز توان آسان کرد ؟

گفت : بملایمت و بردباری . »

و دانشمند فرزانه ، راغب اصفهانی نگاشته :

« اردشیر بابکان : همیشه سه لوح بدست یکی از درباریانش سرده بود و باو

دستور داده بود که هر موقع خشم و غضب بر من مسولی گردید ، لوح اول را

جلوی من بگذار و اگر خشم فرو نشست لوح دوم را و الا لوح سوم را روبروی

من نگاهدار .

و این سه جمله بر آن سه لوح بحط جلی نقش بود :

اول - خودداری کن تو خداوند نیستی و عنقریب جسدی بیروح میشوی .

دوم - رحم کن بندگان خدا ، تا خداوند بتو رحم کند .

سوم - حقوق بندگان خدا را از آنها دریغ مدار .

(اقتباس از : محاضرات الادبیه)

و پزشك دانشمند ایرانی ، برزویه گوید :

« هر چیزی را سببی است که از آن موجود شده . پس هر چیزی را باید از

سبب جستجو نمود ، سبب زندگانی خوب مدارا و سبب مدارا عقل است . »

و ابن مقفع ، روزه یاری ، فرماید :

« خشم آگین هیچگاه خوشحال نمیشود و دهش کار هرگز پیرامون حسد

نمی گردد و آزادگان جواسرد را هیچوقت حرص فرا نمیگیرند . »

(اساس از : ابدالصغیر)

« حضرت خاتم الانبیاء بر قومی بگذشت و ایشان سنگی بهاده بودند و »

« نبوت بر میگرفانند . پرسید که ابن حیست ؟ جواب گفتند : سنگی است که ،

« اهل قوت خویشتن را بحمل آن نیازمانند . فرمود : « من شما را بگویم کدام ،

« مرد قوت زیاد دارد ، آن کس که در حالت غضب خشم خود فرو خورد و »

« دست مکافات در آستین محاببات کشد . » (عده العلی)

حشم و درشت خوئی از عادت های زبان انگیز ریج افزاست و تا ناچاری روی

بدهد ، کسی تاب و توان شست و برخاست خشمگین را ندارد و همه مردمان از

ابن با ستوده خوی گیرانند و بدینروی بردباری نمودن موجب کشش دوستی و فراهم

داشتن مهر و نگاهه سبب پیشبرد هر کار است .

بزرگی گوید : اگر خواهی با کسی دوستی کنی نخست او را حشم آور و هر

آنگاه در حال برافروختگی و خشم با اصفاش دیدی بدوستی و رفاقت او پرداز

جز این ازوی دوری کرده و برکنار باش .

بنینی که عیسی^م مریم چه گفت بدانکه که بگشاد راز بهفت

اخلاق روحی

که پیراهنت گر ستاند کسی میاویز با او بتندی بسی
وگر بر زند کف بر خسار تو شود تیره از زخم دیدار تو
میاور تو خشم و مکن روی زرد بخوابان تو خشم و مگو هیچ سرد
سر هر دهی بردباری بود سبک سر همیشه بخواری بود
(فردوسی)

« غضب جور است و خروج از اعتدال در طرف افراط و نشاید که اینرا »
« باوصاف جمیله صفت کنند ، مانند آنکه جماعتی گمان برند که شدت غضب »
« افراط رجولیت بود و آنرا بتخیل کاذب بر شجاعت بندند و چگونه بفضیلت نسبت »
« توان داد ، خلقی را که مصدر اعمال قبیح کردند ، چون جور بر نفس »
« خود و بریاران و متصلان و عیید و خدم و حرم . »
(اخلاق ناصری)

مردان فرزانه همه گاه هر سختی و دشواری را در پرتو بردباری از پیش رانده
و کمتر بیچاره میگردند ، زیرا که باخونسردی و پیروی از خرد هر کرداری را آغاز
و با کامیابی انجام میدارند .
و بزرگان گفته اند :

خشم و غضب بزرگترین دشمن مال و جان است .
و استاد بسیار دانا ، خواهی نصییر بر آست که :
« غلبه همیشه حلیم را بود . » (اخلاق ناصری)

و سنائی فرماید :

چون خاک باش در همه احوال بردبار
تا چون هوات بر همه کس قادری بود
چون آب ففع خویش بهر کس همی رسان
تا همچو آشت ز جهان بربری بود
روی ترش داشتن و چین با برو فکندن و بخشم اندر شدن ، کوچک ترین

پردازی

زبان آن تنها ماندن و بی یار زیستن است . بسا رشته های دوستی و یگانگی که بواسطه يك خشم نابهنگام و تندگشتن نابهنگار و درشت خوئی نمودن درهم تنیده و مهر آشنائی بدشمنی و کینه توزی پیوند یافته است :

تندی مکن که رشته صد سال دوستی در حال بگسلد چو شود تند آدمی
همواره نرم باش که شیر دمنده را زیر قلاده برد توان با ملایمی
ور زانکه عادت تو بأزار مردم است شیری بهر طریق نکو تر که کز دمی
مرد اراده باش که دیوار آهنین چون نیم جو اراده نباشد بمحکمی
(بهار)

حکایت :

شمس المعالی : قابوس و شمشیر والی کرکان و طبرستان و کیلان که معاصر آل بویه و بنی سامان است ، از اعظم حکام ایام بود و بوفور علم و دانش و فرط احسان و اکرام ممتاز بود . از جمله بر حمایت **فخرالدوله** دیلمی هیجده سال از خامان آواره گشته بفربت درخراسان اوقات میگذراند . اما در آن اوقات هیچیک از افاضل و عالی بملازمت شمس المعالی نرسید ، که از خوان احسانش بی بهره مانده باشد :

بزرگ آن بود که ز فرط کرم بهر جا که باشد بود سر فراز
نه آنکس که حون نامه عزل او بخوابی نیایش در شهر باز

و استعدادش در آن مرتبه بود که : **صاحب ابن عباد** با وجود کمال افضال و استعداد هر گاه نوشته او دیدی از غایت اوصاف بوسیده گفتی :
هَذَا نَحْطُ قَابُوسٍ أَمِّ جُنَاحِ الطَّائُوسِ . با وجود این همه مکارم و محاسن ، چون بکمال بطش و شدت سطوت مبتلا بود ، چنانچه بواسطه اندک جرمی جمعیرا بمطموره عدم فرستادی و از جزوی گناهی خلقرا تباہ کردی :

از دلش چون غضب زبانه زد شعله بر خرمن زمانه زد

لاجرم تمامی طبقات از وی نفور گشته و هنوز چهارمین قابوس را که در کیلان حاکم بود طلب داشته بجای وی نشانندند. « (تاریخ نگارسان)

اگر اندیشه بآرامی و نرمی خو پذیر شود و تندی و خشمگینی رو آور خاطر نگرده ، همه دشواریها در پرتو بردباری آسان میگردد . بپند خوئی تسلیم گشتن و بچشم اندر آمدن و بدر از همه دشنام گفتن و درشت آغازیدن و بید گوئی عادت ورزیدن ، همواره جانگاہ و رفته رفته نشانه دیوانگی و نمونه حیوانیت و درندگی است .

و دانائی فرموده است :

« اَلْحَدُّ نَوْعٌ مِنَ الْجُنُونِ ، لِأَنَّ صَاحِبَهُ يَنْدِمُ فَإِنَّ لَمْ يَنْدِمْ فَجُنُونُهُ مُسْتَحْكَمٌ . »

باید پرو اراده و صاحب دل بود و در موقع بروز خشم کوه آسا پایداری ورزید و غضب را بر خویش فرمانروا ساخت تا در پایان درخور سرزنش و کوته بینی واقع نگردید .

« کسانیکه بفرط نهوری منسوب باشند ، بابر و باد و باران خون نه بر وفق »
 « هوای ایشان آید شطط کنند و اگر قط قلم خط نه ملائم آرد ، با قفل بر حسب »
 « استعجال ایشان گشاده شود بشکنند و بخایند و زبان بدشنام و سخن بافرجام »
 « ملوث گردانند و از قدمای هاوک ار شخصی باز گفته اد که : خون کشتی - »
 « های او از سفر دریا دبرتر رسیدی ، بسبب آشفتگی بر دریا خشم گرفتی و »
 « دریارا بریخن آنها و انباشتن کوهها تهدید کردی و اسناد ابو علی رحمه الله »
 « علیه میگوید که : یکی از سفهای روزگار ما بسبب آنکه چون شب در »
 « ماهتاب خفتی و رنجور شدی بر ماه خشم گرفتی و به شام و سب او زبان »
 « کشادی و اشعار هجو گفتی و هجو های او ماه را مشهور است . »

(اخلاق ناصری)

تند خوئی بی آزومی آرد و جوش و خروش نمودن ، برده شرمگینی بدرد و دوستی و مهر را از دل بیرون کند ، تا بدانجا که زشتی هر سخن ناروا و نابکراداری را نشناسد و از سرزنش خودی و بیگانه هراس نوزد .
و پیشینیان گفته اند :

خوشخوی خویش بیگانگان است و بدخوی بیگانه خویشان :

زخوی نیک و زخلق کریم و خوشخوئی عیب مدار که بیگانه آشنا گردد
ولی بشومی خوی و زراه بی مهری بسی بود که پدر از پسر جدا گردد
خشم برخاسته از پر توفعی است . اگر بشر دوچار پندار خود خواهی نشود و
خویشتن را برتر از همنوعان خود نپندارد و بخود آید کمتر تند خو و ماجراجو
میشود و کمتر کرداری باندازه ششمگینی پشیمایی آرد و همینکه تند خوئی فرو
نشیند و گفته و کرده هائیکه در آن هنگام بجا آورده یاد آورد پیش از اندازه شرمسار
و پشیمان گردد ، چرا که گفته اند :

« أَوَّلُ الْغَضَبِ جُنُونٌ وَ آخِرُهُ نَدَمٌ . »

و شاعری گوید :

إِذَا كُنْتَ بَيْنَ الْجِلْمِ وَالْجَهْلِ نَاشِئًا وَ خَيْرَتَ أَنِّي سِئْتٌ فَالْجِلْمُ أَفْضَلُ
وَلَكِنْ إِذَا أَنْصَفْتَ . نَ لَيْسَ مُنْصَفًا وَ لَمْ يَرْضَ مِنْكَ الْجِلْمُ فَالْجَهْلُ أَمْثَلُ

« و عاقل میدانند که اگر هیجان علوی خشم از مردی بودی ، میبایست که :
« زبان و کودکان و پیران و بیماران را خشم نبودی و معلوم است که اینها زودتر ،
« خشم گیرند ، بلکه کمال مردی آنست که کسی خشم خود را فرو خورد و این ،
« صفت انبیاء و اولیاست و آن صفت وحشیان است و کسانی که بسباع و بهائم نزدیک ،
« باشند . اکنون نظر کن که بزرگی در آنست که مانند : انبیاء و اولیا باشی یا مانند ابلهان .
(کیمیای سعادت)

فرزانه آکس را شناسید که خشم خود فرو نشاند و صاحب دل آنرا بدانید که

اخلاق روحی

تند خوئی را بر خویش چیره ندارد و در بخردی و دانائی اینگونه مردمان هیچگاه بشك نیفتید و از فرهنگ و آداب و نیروی اندیشه آنان در گره گشائی سختی ها یاری جوئید :

در خاك بيلقان برسیدم بعبادی گفتم مرا بتربت از جهل پاك كن
گفتابرو چو خاك تحمل كن ای فقیه یا هر چه خوانده ای همه در زیر خاك كن

آنانکه میخواهند زندگانی خویش را همیشه با خوشدلی و خرمی بسر برند و آنکسان که برآند همواره آسایش اندیشه و آرامش درون را از دست ندهند ، باید در ناملایم های وارده و حادثه های رو آور شده بردبار بوده و تن و روان را دوچار و گرفتار خشم ندارند و همینکه اندک پایداری در این خجسته خوی از خود بروز دهند رفته رفته آرامی و بردباری را خصلت همیشگی دارند و از کاهن تن و رنج روان رهائی می یابند و باید باوردارند که آدمی بر انجام هر کاری تواناست :

خك آنکه در خشم هشیارتر همان بر زمین او بی آزار تر
چو نیکی کنش باشی و بردبار نباشی بچشم خردمند خوار
(فردوسی)

« باید که زبان بید گفتن و خشونت نمودن فرمائی که : عیسی علیه السلام را »
« میآید که وقتی بسگی عقوردیوانه بازافسار ، گفت : صبحتك السلامه . پرسیدید »
« که در حق چنین حیوانی چنین لفظی چرا فرمودی ؟ گفت : تا زمان به یکی »
« خوگر شود ، که : خوپذیر است نفس اسابی . و باید که سمعت از بد شنیدن »
« ابا کند که مساوی خاق اگر چه در حال اثر نماید بر روزگار مؤثر آید و آثار آن »
اندك اندك پیداشود ، (مرزبان نامه)

انسانیت ملازمه دارد که نفس را بهر کردار ناپسند گروس بدادد و همواره از بست طبیعی و ناروائی پرهیز نموده و بهمگی نیروی خویش فرمان روا باشیم . مرد باید پُر حوصله و روشن اندیشه باشد تا توان یابد که در هر پیشآمد ناروائی کامیاب و پیروز مند گردد :

نه مرد است آن بنزدیک خردمند که با شیر ژبان پیکار جوید
 بلی مرد آنکس است از راه تحقیق که چون خشم آیدش باطل نگوید
 و در لوامع الاشراق مرقوم است :

« حضرت رسالت پناه فرمود که . شجاعترین شجاعت آنکس است که در حال
 غضب مالک نفس خود باشد . »

و برای جلوگیری از غلبه خشم و عصبانی نگشتن ، بخرد آزموده ای اینگونه
 دستور دهد :

همین که در خود جوشش خشم را مشاهده نمودید و بر افروخته گشتید ، از
 سخن گفتن و پرخاش کردن خودداری نموده و بیدرنگ از جای برخاسته و بر
 جای دیگر بنشینید و کف دست راست را بر پیشانی گذارده و نزدیک بده دقیقه
 بدون آنکه یک واژه بر زبان آرید آرام گیرید و باور دارید که باین گاه اندک خشم را
 یکسره از خود رانده و از زیان آن رهائی میابید .

و از نادرست ترین کردار هائیکه کمتر میتوان بچیرانش پرداخت ، تصمیم
 گرفتن در موقع بروز خشم و بکار بستن آنست بدان رو که خرد و دیگر منش های
 سودمند مانند : عاطفه ، مهر ، وجدان در اینگاه از فرمانروائی باز مانده و توان
 خود را از دست بدهند و در آن هنگام هر چه سرزند ، جز خرابکاری و تیره روزگاری
 چیز دیگر نخواهد بود .

و دبیر دانا ، ابو حامد احمد کرمانی نویسد :

« و معاویه عجب حلیم بوده است و خلافت را بکمال حلم یافت و از حلم
 او حکایت کنند که کسی پیش او آمد و گفت : ای خلیفه هند که مادر نوست اورا بزنی
 بمن بده . گفت : ای مرد ترا از وی چه خوش آمده است ؟ گفت : سرین بزرگ
 او . گفت : بیچاره پدرم ابوسفیان هم بدین معنی افتاده بود . »

(عقد العلی)

بردباری باید زیور زرکی و زینت توانائی گردد . نیرومندان و بزرگان را

اخلاق روحی

سزد که از همه کس بیشتر بردبار بوده و این زیننده خوی را سرمایه‌ی والا جاهی و بزرگواری خود داند.

و دامای آگاه ، جلال‌الدین فرماید :

لرکُ خشم و شهوت و حرص آوری هست مردی* و رک پیغمبری

(مشوی)

هر منش نیکو و هر خوی زیبا ، تا آنگاه ستوده و پسندیده است که راه افراط و تفریط بینماید و زبونی بار نیاورد ، بردباری نیز تا اندازه ای سزاوار و شایسته است که بستنی خرد و ناتوانی نیبندد و در این زمینه استاد سخن : حضرت سهدی پندی نیکو پرداخته است :

« خشم پیش از حد و حشت آرد و لطف بیوقت هیبت برد ، نه چندان درشتی کن که از تو سیر گردند و نه چندان نرمی که بر تو دلیر شوند.»

همیشه بنرمی تن اندر مده بموضع درافکن درابروگره

بنرمی چو حاصل نکرده مراد درشتی بنرمی در آنحال به

و نابغه جفدی گوید :

وَلَا خَيْرَ فِي حِلْمٍ إِذَا لَمْ يَكُنْ بِهَا بَوَادِرُ تَحْمِي صَفْوَةً أَنْ يُكَدَّرَ

وَلَا خَيْرَ فِي جَهْلٍ إِذَا لَمْ يَكُنْ بِهَا حَلِيمٌ إِذَا مَا أوردَ الْجَهْلَ أَصْدَرًا

حکایت :

آورده اند که : واثق خلیفه عباسی در تداخل اصرار نمودی و بی اشتها طعام خوردی ، لاجرم اخلاط فاسده جمع شده بمرض اسنسقا رسید . طیبی نیشابوری در معالجه ید و بیضا نمود ، چنانکه او را در نور گرمی که آتش در آجا بر آورده بودند شاید واغذیه و اشربه موافق داد تا صحت مبدل شود . القصه حکیم به واثق گفت که : این بوبت این زحمت صعب بر طرف شد ، اما اگر در اکل و شرب بر قاعده اول باشی مرض عود کند و دوا پذیر باشد . واثق بقول طیب عمل نکرد

بردباری

و مرض رجعت کرد و در چهار شنبه پست و چهارم ذیحجه دو پست و سی و سه هجری درگذشت . مشهور است که در وقت هلاک فرمود که : اورا از تخت بزیر آوردند و بر روی خاک خوابانیدند و شروع کرد بناله و زاری . **ملك انيانيج** که یکی از صنایع امرا بود گفت : در وقت نزع پیش او رفتم بگوشه چشم از روی غضب در من نگریست ، نوعی که ترسیدم و بازگفته رفتم تا از صفا در افتادم که شمشیرم بشکست . پس او بمراد چادری برویش در کشیدم ، ناگهان موشی از کنج خانه بزیر چادر رفت و آن چشم را که بخشم در من نگریسته بود در يك طرفه العين بخورد :
وَإِنَّ ذَلِكَ لَعِبْرَةٌ لِّأُولِي الْأَبْصَارِ . (نضیره)



دهش

در این رواق زبرجد نوشته اند بزر
که جز نکوئی اهل کرم نخواهد ماند
(حافظ)

سخاوت یکی از امهات اخلاق و دهش کاری اصل مردمی و بنیاد قومی و
پایه استوار بزرگواری و نیک نامی است :

اگر بخشش و دانش و رسم داد خردمند گردد آورد با نژاد
چو این چارگوهر بجای آورد جهان را بمردی پهای آورد
(فردوسی)

و نگارنده مرزبان نامه نویسد :

« مردم را اول از محامد صفات ذاتی چون : فضل و فتوت و منقبت و مروّت
پرسند ، آنگاه از نسبت ابوت سخن رانند که نه هر چه آهو اندازد مشک بویا بود ،
یا هر چه از نحل آید غسل مصفی ، یا هر چه صدف پرورد لؤلؤ لالا . نه هر که
شیر زاید دلیر بود ، یا هر چه از آهن کنند شمشیر بود :

مرد که فردوس دید کی نگر در خاکدان وانکه بدریا رسید کی طلبد پار کین
مُهره نگر گو مباح افعی مردم گزای نافه طلب گو مباح آهوی صحرا نشین .»

فرخوی دهش بر دیگر پسندیدگی های اخلاقی فزونی و برتری دارد ، بدان
رو که : دلیری ، بردباری ، درستی ، راست کرداری و مانند اینگونه منش ها ، بیشتر
بهره وری و سودمندی آنها بدارنده و یابنده آن رو آور میگردد . ولی منش سخاوت

دهش

یکسره متوجه دیگران بوده و مردمان بویزه بینویان تهی دست سودمند از دهش کار میشوند. این است که سخاوت یکی از بهترین خوبیها بوده و خواهد بود و بدینروی است که نام گرامی دهش پیشگان همواره در سر لوحه خاطرات بشریت با مهر و عاطفه فراوان نقشبند است:

سخاوت درختی است اندر بهشت که یزدانش از حکمت محض کشت
و دانا یان دهش را بر سه بخش نامبردار گشته اند:

جود . سخا . ایثار .
و اینگونه گفته اند:

کسیکه بیشتر دارایش را میبخشد ، او را جواد مینامند .
و آنکس که برخی ازمال خویش را میبخشد و بیشتر آنرا نگاه میدارد ، او را سخی
میگویند .

و ایثار کننده آنست که همگی دار و ندار خود را بنیازمندان ایثار میدارد .
و قرآن کریم نسبت بدارندگان این فرخوی فرماید :

« وَ يُؤْتِرُونَ عَلٰی اَنْفُسِهِمْ وَ لَوْ كَانَتْ بِهٖمْ حَاصِصَةٌ . »

و علامه غزالی در ابن معنی فرموده :

« بدانکه ایثار از سخاوت عظیم تر است که سخی آن بود که چیزی که محتاج
نباشد آنرا بدهد و ایثار آن باشد که با وجود آنکه بدان محتاج باشد در حاجت دیگری
صرف کند و کمال سخاوت آن باشد که چیزی که خود محتاج باشد آنرا بدهد . »
(کبیای سعادت)

معنی جود چیست ، بخشیدن عادت برق چه ، درخشیدن

برق رخشان کند جهان روشن جود و احسان جهان جان روشن

(جامی)

سخاوت پدشه خواهی نخواهی در جامعه با جاه و بلند قدر و بیشتر دلها بجانب
وی رو آور است . کسی که بدش خو ورزید ، یابنده بسیاری از منش های
پسندیده میگردد ، چنانکه کمتر دیده شده که سخاوونکار : طمع ورز ، لیج باز ،

اخلاق روحی

بست روش و بیعاطفه باشد. چرا که بیشتر بد اخلاقی و ناپگرداری ها در اثر قبح جوئی و آزورزی پدید میآید و دهنش کار چون بگرد آوری خواسته و انباشتن دارائی توجهی وافر ندارد، بدینرو از بسی عادت های ناروا و خصلت های ناپسند برکنار است:

چون نام بد و نیک جهان از تو بماند

پس به ز نیکو نامی از ما هنری نیست

نیکی و سخاوت کن و مشمر که چو ایزد

پاداش ده و مفضل و نیکو ثمری نیست

(سنائی)

نیاکان ما در بزرگی و بخشش و داد و دهش پیش رو بر همه اقوام و ملل همعصر خویش بوده و در سایه رفتار نیک، نام ماندنی از خود بجا گذاشته اند:

« وَكَانَ كِسْرِي يَقُولُ: عَلَيْكُمْ يَا أَهْلَ السَّخَاءِ وَالشُّجَاعَةِ فَإِنَّهُمْ أَهْلُ

« حُسْنِ الظَّنِّ بِاللَّهِ وَتَوَانَّ أَهْلَ الْبُخْلِ لَمْ يَدْخُلْ عَلَيْهِمْ مِنْ ضَرِّ بُخْلِهِمْ

« وَمَذْمَةُ النَّاسِ لَهُمْ وَاطْبَاقِ الْقُلُوبِ عَلَى بُعْضِهِمْ، الْأُسُوءَ ظَنَّهُمْ بِرَبِّهِمْ

« فِي الْخَلْفِ لَكَانَ عَظِيمًا. » (نهاية الارب)

و فرمایش این شهریار را، محمود و راق اینگونه سروده:

مَنْ ظَنَّ بِاللَّهِ خَيْرًا جَادَ مُبْتَدِئًا وَالْبُخْلُ مِنْ سُوءِ ظَنِّ الْمَرْءِ بِاللَّهِ

و دستور راد، بوذرجمهر فرماید:

« إِذَا أَقْبَلْتَ عَلَيْكَ الدُّنْيَا فَانْفِقْ مِنْهَا فَإِنَّهَا لَا تُفْنِي وَإِذَا أَدْبَرْتَ

عَلَيْكَ فَانْفِقْ مِنْهَا فَإِنَّهَا لَا تَبْقَى. » (نهاية الارب)

و نیکو ساخته است شاعری دیگر این فرموده را:

لَا تَبْخَلَنَّ بِدُنْيَا وَهِيَ مُقْبِلَةٌ فَلَيْسَ يَنْقُصُهَا التَّبْدِيرُ وَالسَّرْفُ

وَإِنْ تَوَلَّيْتَ فَأَخْرَى أَنْ تَجُودَ بِهَا فَالْحَمْدُ مِنْهَا إِذَا مَا أَدْبَرْتَ خَلْفُ

جود و سخای بر مکی ها آن اندازه بیکران بوده است که زینت بخش تاریخ و مایه سروری و سرافرازیست و خودی و بیگانه زبان بجزر گواری و همت بلند آنان گشوده و دهش آنها در تاریخ پیماند و نشان است .

در پیشین دهشکارانی بوده اند که اژ چپاول مردمان و دراز دستی بدارائی این و آن، آوازه سخاوت در انداخته اند . مانند : **معن بن زائده عرب و اکتای قآن** مغول که نخستین از یغمائی که در حکومت ها بدست میآورد و سپسین هم از تاراج و هم از خزانه کشور که بایستی در راه آبادانی بکار رود و لخر جی و ریخت و پاش کرده و بیشتر به بینایان بخشوده و بدین اسراف کاری هم آورد سخاوت پیشگان نامی گشتند . دهش آنها سزد که از دسترنج یا بهره خدا پسند خود بدرماندگان و نیازمندان بخشیده و آنچه بخشوده است ، از خواسته و دارائی بدست آورده خود باشد .

« گویند وقتی : **مأمون خلیفه** ، چهار رسول باطراف میفرستاد . چهار ، « اسب هر یکی را بداد که هزار دینار ارزید و هر یک را سه هزار دینار صلت . »
 « آنکه بفرمود : تا مؤبد گبران را حاضر کردند و گفت : همه جهان مملکت ، « **فوشیروان** بود عطای او چند بودی ؟ مؤبد گفت : چهار هزار درم . **مأمون** ، « گفت : من امروز دوازده هزار دینار بچهار رسول دادم . مؤبد گفت : **افوشیروان** ، « از مال خود دادی و بقدر حق دادی و جز گناهکار از وی کسی را بیم نبودى . »
 (راحة الصدور راوندی)

سخاوت مایه سروری و نیکنامی است و دهش اگر بجا و بنیازمند داده شود شایان بسی از شایستگی و در همه دیده ها در خورستایش است و نام بردار ترین مردمان سخاوت پیشگان هستند ، چرا که بیچارگی و دست تنگی محتاجان را بر می اندازند و چون همت بلند دارند بی نیازان نیز سپاسدار این برگزیده خوی هستند :

بدو گفت بخشش کدام است به که بخشنده گردد سرافرازومه

اخلاق روحی

چنین داد پاسخ کز ارزانیان مدارید باز ایچ سود و زیان
بگیتی ز بخشش بود مرد به نوگر کنج داری ببخش و منه
بر ارزانیان کنج بسته مدار ببخشای بر مرد پر هیز کار
(فردوسی)

حکایت :

«گویند : بهرام گور روزی با سپاه خود در شکار بود ، دهقانی سر راه بر بهرام گرفت و عرض نمود که : مردیم زارع ، سر کاوا آهن من الآن بر زمین فرورفت و صدائی بر آمد ، مرا یقین است که کنجی باشد . شاه بهرام عنان مرکب همایون بآن صوب معطوف داشت و چون بآن موضع رسید وزیر خود را فرمود که : درون رو بین چطور جائست ؟ چون در آمد سردابه ای ظاهر شد چند پائی بزیر رفت ، کنجی دید که از هر چیزی دراو پرداخته بودند . از آنجمله : چهار صد کاو میش طلا در غایت بزرگی و هزار کاو میش بچه و صور جمیع اشیاء اندر او از طلا ساخته و چهار صدف اندر او انداخته و بر هر صدف ای چهار خوان طلا بر او جواهر نفیسه و مثل این چندان اسباب از طلا و نقره از قسم ظروف و اوانی اندر او بود که حصر آنرا خدای داند . وزیر بر آمده بشارت داد که : کنج مادان جمشید که از آن عهد تا این زمان باز هیچکس از او سراغ نمیداد اینک ظاهر و موقوف بدیدن ملک است . بهرام گفت : مرا با بن دیدن کاری نیست . این کنج در زمین این دهقان است و خدای باو داده . دهقان بیز آن کنج را قبول نموده گفت : بدولت شاه بهرام مرا کنج بسیار است باین احتیاج ندارم . آخر بهرام فرمود که : آن زر را در کل ولایت او صرف عمارت و خیرات نمایند ، هر جا پیل شکسته و کاروانسرای کهنه باشد تعمیر کنند . پس آن زر را آنچنان صرف کرد تا آخر شد .»

(بحیره)

• نش سخاوت آنکس راسد که ببخشد بر وی آسان بوده و هیچگونه دشواری و ناگواری در پایان در وی راه نیابد ، بلکه از بخشش خویش خشنود گشته و از

دهش

کردار خود شادمان باشد و روا ندارد که سخای خود را واگو کرده و بر رخ مردمان بکشد و دهش را وسیله شهرت قرار دهد و بر آن شود که نیکی و بخشش پنهان نمانده و هر کرداری را رواست که از نظر اینکه خوبی بجای آورده شود بکار بندند و برون ازهر پاداش بهر کس نیکی نمایند و منت بر کسی ننهند .
ودانای با فرخو ، غزالی فرماید :

« سخی آنکس بود که دادن بروی دشوار نبود ، چون بتکلیف دهد سخی نبود و اگر تناء و شکر و مکافات چشم دارد ، سخی نبود و جواد و سخی آن بود که بیغرض دهد .»
(کیمیای سعادت)

و فردوسی فرموده است :

بخشش هر آنکس که جوید سپاس نخواستندش بخشنده یزدان شناس
کسی کو بخشش توانا بود خردمند و بیدار و دانا بود
بدانگونه که دهش از امهات اخلاق و منشهای ستوده است ، بخل نیز در شمار پست ترین صفت های آدمی بشمر آمده و این خوی زشت را میتوان نکوهیده ترین خصات دانست :

آدمی را کشنده است سه چیز بخل و عجب و هوا که در بشرند
بخل و عجب و هوا که در بشرند از سنان اجل کشنده ترند
بخل کشتی است دو زخمش دریا لنگرش عجب و یاد باش هوا
بخل و عجب و هوا پرستی مرد آفتابش فرو برسد به گرد
(مکبئی)

و ابوعلی جوزانی گوید :

« بخل سه حرف است : باء آن بلاست و خاء آن خسران و لام آن لوم است ، پس بخیلی بلائیت بر نفس خویش و خاسریت در نفاق خویش و ملومیت در بخل خویش .»
(تذکرة الاولیاء)

و علاوه در سراج المنیر نویسد :

« از حسن سیرت سخا قبیح ضدش که بخل باشد معلوم میشود .»

اخلاق روحی

همینکه بخل رو آور گشت گریزان میگردد از آدمی بیشتر خوبها و نکو - کرداریها ، چنانکه یکی از منشهای نیکو پیروی نمودن از : عدالت و انصاف است و انسانیت فرمان میدهد که نسبت بخویشتن عدالت ورز و با انصاف بوده و با دیگران نیز این منش را روا دارند و مردمان بخیل خواهی نخواهی از این دو فرخوی برکنار و هماره بنفس خویش ستمکارند ، تا چه رسد بدیگران ، چرا که در خوراک و پوشاک بر خود و زیردستان سخت گیری مینمایند و ناپستی امید داشت که گرسنگان و برهنگان دیگر را خوراک و پوشش بخشند . بخل چون بر کسی چیره گشت ، عدالت را نیز زیر پا گذاشته و نعمت را بدیگران روا نمیدارد و بسیاری گرسنه و برهنه را میبیند و میشناسد و روان چون خارهاش اندک گزندی را پدید نمآورد و عاطفه بر اینگونه کسان فرمانروائی ندارد ، بدینروی است که بخل نکوهیده ترین خوی بشر است و بخیلان کوئی بوئی از آدمگری بمشامشان نرسیده و یکسره عدالت و رحم را از دست داده اند :

اگر از فرق تا قدم هنری چون بخیلی ز خاک ره بتری
بخل عیبی است در نهاد بشر که از آن عیب هیچ نیست بتر
و از آیه های قرآن شریف است :

« وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَبْخُلُونَ بِمَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ ، هُوَ خَيْرًا لَّهُمْ
بَلْ هُوَ شَرٌّ لَّهُمْ . »

« حضرت رسول گفت که : دو خلق است که خدایتعالی آنها دشمن دارد :
« بخل و خوی بد و گفت : طعام سخنی داروست و طعام بخیل علت . »
(کیمیای سعادت)

چنانچه نگاشته شد ، بخل همینکه جایگزین گردید ، دور میدارد بیشتر خصلت - های خوب و اخلاق پسندیده را ، که از آن جمله است اعتماد بنفس ، چرا که بخل ورزی و امساک بیشتر از ترس تنگدستی و نیازمندی پدید میگردد و تا اعتماد بر نفس

سپری نگرده ، این اندیشه بیجا رو آور نشود و بدینروی است که بخیل يك عمر از هراس فقر موهوم از لذت های معلوم دست واپس کشیده و آسایش و سازگاری را بر خویشتن حرام میدارد :

بس کس که یافت مکنت و امساکُ پیشه کرد
 بر نفس ناستوده و اهل و عیال خویش
 عذارش برای دونی همت همین بود
 دایم ز بیم فقر نگهدار مال خویش
 عمری به فقر می گذاراند ز بیم فقر
 مسکین نگرچه بی خبر آمد ز حال خویش
 (ابن یسین)

و اینداستان نمونه ای از خوی ناپسند بخلرا یاد آور میدارد :

حکایت :

دعبل خزاعی که یکی از شعرای مشهور است ، نقل کرده که : روزی با جمعی از فضلا و شعراء نزد سعد بن هارون حاضر شدیم و از صباح تا نیمروز پیش او بودیم . از گرسنگی نزدیک بهلاک بودیم ، او را بیز طاقت مانده بود لاعلاج شده از غلام طعام خواست . غلام انتظار بسیار فرمود چنانکه پیشین را بوقت عصر رسانیده شوربائی آورد در کاسه ای شکسته . چون چمچه انداخت در آن کاسه خروس نیم خامی برآمد که سر نداشت . رو بغلام کرد که سرش کجاست ؟ گفت : انداختم . گفت : اگر سر مرا میبداختی من دوستتر داشتمی تا سر این خروس را . من آن کس را منکرم که پای خروس را اندازد ، فکیف که سرش را اندازد . این بقال بد باشد که رئیس را از رأس گرفته اند . سر خروس را چند خصلت است . اول آنکه : از دهان او ذکر خداوند بر میآید که بندگان خداوند بوقت نماز حاضر میشوند و خفتگان با آواز او بیدار میگرددند و شب خیزان بنماز تهجد بپرکت آواز خروس اشتغال میگیرند . ناجی که بر سراوست

اخلاق روحی

نمودار ناج شاهان است و او بآن ناج در میان مرغان سرور است. دو چشم که در کاسه سر اوست بآن فرشتگان را معاینه میبندد و معاشران، شراب ارغوانی را بیچشم او تشبیه کنند و مغز سر او دوی گلپه است یعنی ورم گلپه را نافع است و هیچ استخوانی خوش طعم تر از استخوان سراو نیست و اگر تو از این جهت انداختی که گمان بردی که من نخواهم خورد، خطائی فاحش کرده ای زیرا که من سر مرغ را بسیار دوست میدارم و میخورم و بر تقدیری که من نخورم عیال و اطفال من میخورند، گرفتم که ایشان نخورند. آخر مهمانان من که از صباح تا این وقت هیچ نخورده اند، آنرا میخورند و منت میدارند. پس از روی غصه غلام را گفت: هر جا که انداخته ای آنرا پیدا کن و اگر در پیدا کردن اهمال نمائی ترا ایندای بلیغ نمایم و گفت: والله که من میدانم کجا انداخته ای؟ در شکم خود انداخته ای! غلام گفت: والله که من آنرا نخورده ام، تو این سوگند را بدروغ خوردی. سعد را از این سخن نائره غضب زیاد شده در غلام آویخت. هر دو در نزاع شدند، ناگاه پای سعد بر کاسه شوربا آمده و بیفتاد و شوربا بر ریخت و خروس ظاهر شد، گربه ای در کمین بود، خروس را در روبرو ما ایشانرا آنچنان باهم گذاشته بر آمدیم.»

(بحیره)

در دوران زندگانی کسانی دیده شده اند که همیشه خود را از رنج و سختی فرسوده داشنه و همه روزه در تلاش کرد آوری خواسته و تکاپوی بدست آوردن و اندوختن دارائی هستند و بدین روش ناستوده، بخود و خانواده خود در گذران سخت گیری روا داشته و یکسره در منجلا ب بخل و لئیمی فرو رفته و گوئی دیوانگان چندی هستند که خرد و دیگر یا بندگی های بشری از آنها گریزانست. اگر اندکی بخود آیند و بگناه بلند آدمیت رو آور کردند و بنگرند که این اندوخته ای را که بجان کنندن و خود برنج افکندن فراهم داشته اند، آینه با این دارائی چسان معامله خواهد نمود و چندی نمیگذرد که آنچه از گلوی خویش باز داشته و بزیر دستان نخورانده اند، روزگار آنها را بباد خواهد داد.

اینست که بخل و اسراف چون هردو از میانه روی دورند و یکی بافراط و دیگری بتقریط پیوسته است ، ایندو ناخجسته خوی را باید نوعی از دیوانگی و کم یخردی دانست .

و این کریمه از قرآن کریم آموزگار بهترین روش در زندگانیت :

« وَلَا تَجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُولَةً إِلَىٰ عُنُقِكَ وَلَا تَبْسُطْهَا كُلَّ الْبَسْطِ . »

بخیل همه گاه چرب زبان و نملق کوست و از ترس اینکه مبادامالی از وی درخواست کنند یا سودی از او بجویند ، بیشکی بمداهنه کسان پرداخته و بکس و ناکس خوش آمدگفته و همه جاگردن تکریم فرود آورده و بدین رویه خویشتن را هماره خوار و بیمقدار دارد و آنروز بر جوانمرد و بلند همت میاد که نیازمند اینگونه مردمان گردد :

راد طبعی چو در غمی افتاد	جز برادان مباد پیونددش
زانکه گر التجا کند به لئیم	نگشاید ز سعی او بندش
گر برحمت همی کند یادش	گر بحکمت همیدهد پندش
آخر الامر چون فرو نگری	زهر باشد بهفته در قندش
اینمئل ساریست و نیست شگفت	گر نوبسد بزر خرد مندش
پیل چون در و حل فروماد	جز به پیلان برون نیارندش

(ناج الدین سرخسی)

و این مقفع فرماید :

« لئیم همیشه خدعه کار و فریب ورز است و کمتر خشمگین میشود و هر اندازه که بدوی گویند بردباری مینماید و رویه گرفته نیست مگر بست فطرتی بیمقدار . »
 حکما گفته اند : بخل سبب نقصان حرارت غریزی بدن است ، چرا که بخیل باندازه نمیخورد و از بیشتر خوردنی هائی که برای بدن ضرورت دارد ، بواسطه ارزش آنها خودداری مینماید و کمتر بخیلی است که عافیت و سلامت را دارا باشد :

اخلاق روحی

ز من بشنو اگر خواهی ز روی فهم و آگاهی
همه ککارت بدل خواهی بمقطع آید از مبدأ
بخیلی را مکن پیشه ز خاطر بر کن این ریشه
به بیخ آن بزب تیشه برسم مردم دانا
(سنائی)

بزرگان همه گونه از سخاوت را ستوده و سودمند دانسته اند و دهش تنها در آن نیست که سیم و زر بخشند ، بلکه آنانکه : بیمارستان و یتیم خانه و از اینگونه بر پا میدارند و هزینه آنها را پادار مینمایند ، این راد منشان در شمار برترین سخاوت کاران بشمر میآیند ، چرا که دهش اینگونه بلند همتان همیشه بر قرار و بگذران روزگار هزاران کس از این نکو کاری بهره ور و سودمند میگرددند .

« جاماسب برادر گشتاسب است او نیز از شاگردان لقمان است . مشیر ،
« و صاحب تدبیر برادر خود بود و اکثر مهم وزارت را او میپرداخت و در ولایت
« فارس مدفون است . هر پادشاه و حاکمی که برابر قبر او رسد سواره نگذرد ،
« که مبارک نیست . از سخنان اوست که : بدترین خصلت لثیم ترک عمل اوست و
« بزرگترین جراحت آنست که کریمی از لثیمی حاجت خواهد و رد آن شود
« و سخت ترین مذلت رفتن بزرگی بود بدر خانه کوچکی و بار نیابد . »
(بحیره)

بخالت در همه گاه و در هر کار نکوهیده و ناستوده است ، تنها بخل و ورزی در مال منحصراً نبوده و برخی کوتاه اندیشان دیده شده اند که در فرا دادن صنعت و آموختن آن قسمت از دانش و آگاهی را که بلد هستند دریغ نموده و بنادانی کمک کار میشوند ، اینگونه از بخیلی ها بس زبان انگیز و دارندگان این خوی پست درخور هر گوبه از سرزش اند .
و استاد بزرگوار ، **خواججه نصیر** فرماید :

« بخل در علوم یا از قلت بضاعت بود ، یا از طلب تفوق بر جهال ، یا از خوف

آنکه در مکتب فتوری یا نقصانی پدید آید ، یا از روی حسد و جملگی این انواع قبیح و مذموم است و بسیار بود که کسی بیخجل بر علم خود قناعت نماید تا بر علم دیگران نیز بخل کند و ایشانرا در انشاء و افاده سرزشتن و ملامت کند و از این طایفه بسیار کسان بوده اند ، که بر تصنیف فاضلی ظفر یافته و آنرا از متنفذین باز داشته و اثرش را مدروس گردانیده اند .

(اخلاق ناصری)

و اینست پندار و نمونه ای از دهش :

من نگویم به ابرمانندی	که نکو ناید از خردمندی
اوهمی بخشد وهمی گرید	توهمی بخشی وهمی خندی
	(رشید و طواط)

مَا نَوَّالُ الْغَمَامِ وَقْتُ رَبِيعِ	كَنَوَّالِ الْأَمِيرِ وَقْتُ سَخَاةِ
قَنَوَّالِ الْأَمِيرِ بَدْرَةَ مَالٍ	وَ نَوَّالِ الْغَمَامِ قَطْرَةَ مَاءٍ

و اینست حقیقتی از بخلت و پستی :

ای کاسه تو سیاه و دیک تو سفید	وز آتش و آب هر دو بیریده امید
این شسته نمی شود مگر از باران	وان گرم نمیشود مگر از خورشید

شَرَابِكَ مَحْتَمٌ وَ حَبْرُكَ لَا يَرِي	وَ لَحْمُكَ بَيْنَ الْفَرْقَدَيْنِ مُعَلَّقٌ
نَدِيمُكَ عَطْشَانٌ وَ ضَيْفُكَ جَائِعٌ	وَ كَلْبُكَ نَبَّاحٌ وَ رَابُكَ مُعَلَّقٌ

« حضرت امیر المؤمنین فرموده ، مردم بر چهار قسمت اند : کریم ، سخنی ، «

« بخیل ، لئیم ، کریم نمیخورد و میخوراند . سخنی میخورد و میخوراند . بخیل ،

« میخورد و نمیخوراند . لئیم نمیخورد و نمیخوراند . » (العجلة)

و ابو حفص حداد فرموده :

« هر که بدهد و نستاند او مرد است و هر که بدهد و بستاند او نیم مرد است

و هر که ندهد و نستاند از مکس بیمقدار تر است . » (تذكرة الاولیاء)

و دانای دل آگاه ، حافظ شیرازی فرماید :

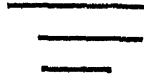
برو بهر چه بداری بخور دریغ مدار که بیدریغ ز ندروزگار تیغ هلاک
 چه دوزخی چه بهشتی چه آدمی چه پری بمذهب همه ، کفر طریقت است اسناک

حکایت :

د آورده اند که : جعفر در استیصال مروانیه کوشیده ، اکثر را بنیغ انتقام از هم بگذراند . اما از جمله ایشان معین بن زائدة شیبای که در پهلوانی چون رستم بی بدل و در کرم همچون حاتم ضرب المثل بود ، وی ناواری شده عمرها در زاویه خمول بخون دل خوردن مشغول بودی . از وی منقول است که در اوان انزوا خواستم که از شهر روی بصحرا آمم ، هیئت خود را بالضروره اغیر داده از دروازه حرب بغداد رو بیادیه نهادم . چون از پیش زاهدان گذشتم ، شخصی سبر سیه قام دست در زمام شتر من برده و گفت : تو آنکس نیستی که جعفر به پیدا کردن تو زری بیحد و مر و وعده کرده . کفتم : من کیستم ؟ گفت : تو معین بن زائدة نیستی ؟ چون اصرار بر انکار موجب اضرار بود ، عقد جواهری که همراه داشتم بدو دادم و گفتم : این بگیر و دست از من باز دار و پرهیز از آنکه بوسله تو خون من ریخته شود . وی آرا گرفت و بر اقصای قیمت آن مطلع شد و گفت : بشرطی دست از تو باز دارم که جواب آنچه از تو یرسم راست گوئی ؟ گفتم : سمعنا و اطعنا . گفت : تو بصفت جود موصوفی و بشیوه سحا معروف ، با باگو که هر کرانی اموال خود را بکسی بخشیده ای ؟ گفتم : بی . گفت : نهی ؟ گفتم : خیر و هیچانین سوال میکرد تا بعشر رسید ، شرم آمد قبول نکتم . گفتم : میتواند بود که بدین درجه رسیده باشد . گفتم : خود این سهل است چه من در لشکر باهرا . چه تر ماعی بیست درم بمن و واجب میدهد و تمن این عقد که بمن داد ای خدین هزار هزار درم میشود ، اکنون من اینرا باو بخشیدم تا بدای از تو کر بمر هم ناعت میشود . این بگفت و آن عقد را در پیش من انداخته روان . . . من او را فریاد کردم که : والله پیش من کشته شدن بحراری بیتر از این شرمناک است ، باز کرد و اینرا رد

دهش

مکن که این بنو اولی است ، از گفته من متبسم گشته ، گفت : میخواهی که دعوی مرا
ماسد کنی ، این التماس از تو نپذیرم و در تمام عمر جزای نیکی از تو بگیرم . القصة
بعد از آنکه جعفر از تقصیرات من در گذشته و مرا از حضاض حقارت باوج امارت
رساید ، هر چند او را جسد جو نمودم که تلافی و عذر خواهی نمایم پیدا نشد .
(تاریخ نگارستان)



گفتار نخستین

وفاء بعهد و پیمان

وَ اذْكُرْ فِي الْكِتَابِ اِسْمَاعِيلَ اِنَّهُ كَانَ صَادِقَ الْوَعْدِ
(قرآن کریم)

فرزانی آنجا باید و بزرگی آنکس را باید که استوار بسرشت وفا ورزی و منش پیمان داری باشد . مردان ارزنده برازندگی و نام برداری از آن یافته اند که بهمدی که بسته اند و کفه ای که سپرده اند ، پایدار مانده و دو رنگ و پیمان شکن نبوده اند .

هیچگونه توانائی بآن نمیرسد که همه کس بگفتار و کردار آدمی امیدوار بوده و از نویدش خشنود و از گزند وی ترسناک گردید .
و حاتم اصم گوید :

« اگر بخواهی که ترا در آسمانها بشناسند ، بر تو باد بوفای بعهد . »
(تذکره الاولیاء)

و قرآن شریف فرماید :

« وَ اَوْفُوا بِالْعَهْدِ اِنَّ الْعَهْدَ كَانَ مَسْئُولًا »

هر آنکه جانب اهل وفا نگهدارد خداش در همه جا از بلا نگهدارد

وفاء بعهد و پیمان

سرور و دول و جانم فدای آنم محبوب که حق صحبت و مهر و وفا نگهدارد
(حافظ)

ایران باستان بوم مردمی و بُنگاه رادی و خوب کرداری و سراسر آن فرا شده
از فرخوی نیک روشی و خوش منشی میبوده و وفا داری و درست پیمانی خوی
نیکان ما و در این برگزیده خصلت میان هم روزگاران خوش و مردم کشور -
های دور و نزدیک آوازه داشته اند ، تا آنجا که نویسندگان بیگانه در باره آنان
اینگونه نگارند :

هرودوت ، تاریخ نویس با نام یونانی نویسد :

« وفا داری و پایداری در دوستی یکی از صفات لازمه ایرانیان است . داریوش
کبیر همیشه با اینصفت افتخار داشت ، چنانکه بردخمه اش نیز منقوش است .
و مورخ مشهور عبری ، ژوزفوس فلاویوس نگارد :

« در بین اشکانیان قاعده ای معمول است که : در موقع بستن پیمان بیکدیگر دست
میدهند و آنها فوق العاده بحفظ پیمان علاقمند میباشند .
و بیگانه ای دیگر نگارد :

« در ایران برای پیمان شکنان و حق شناسان مجازات سخت معین است .
(آمین)
و این است شمه ای از آنچه در کتابهای کیشی باستان ویژه این مناش یاد شده :

« فرشته مهر از جلی که جایگاه پیمان شکنان است با قدرت روی بگرداند ،
(مهریشت)

« ما بر ضد و خلاف کسانی هستیم که عهد خود را شکسته و بوعده خود وفا نمیکنند .
(یسنا)

و هر مهزان فرماید .

« وفا داری نوری است در خشنده »

و در نهایتاً لارب نگارش شهاب الدین مصری آمده :

« قَالَ مُسْلِمٌ بْنُ الْوَلِيدِ عَنْ أَبِيهِ قَالَ : سَأَلْتُ الْفَضْلَ بْنَ سَهْلٍ حَاجَةً فَقَالَ

أَشْرَفُكَ الْيَوْمَ بِالْوَعْدِ وَأَحْبَبُكَ غَدًا بِالْإِنْجَازِ . قَانِي سَمِعْتُ يَحْيَى بْنَ خَالِدٍ يَقُولُ : الْمَوَاعِيدُ شَبَكَةٌ مِنْ شِبَاكِ الْكَرَمِ . يَصِيدُونَ بِهَا أَحْمَادَ الْأَحْرَارِ وَلَوْ كَانَ الْمُعْطَى لَا بَعْدَ لَازْتَفَعْتُ ، فَأَخِرُ أَنْجَازِ الْوَعْدِ وَنَقْصِ قَضْلِ صِدْقِ الْمَقَالِ .

و دانای کم مانند ، این مقفع فرماید :

« فرزانه هیچوقت سخنی را که باور ندارند نیکوید و بکاری که جلو گیری از آن بشود اقدام نمیدارد و وعده بکسی نمیدهد ، مگر آنکه بپراوردن آن امیدوار باشد و بهیچکاری که در او فروباند و از عهده انجام بر نیاید دست نمیازد . »
(اقتباس از : ادب الصغیر)

حکایت :

« یزدگرد پدر بهرام گور که او را بزه گمر خوانند ، پدرش هم یزدگرد نام بود ، مردی بزرگ و با سیاست و عدل خلاف پسرش و چنان گویند که : وفا و امانت او بدانجای بود که ملکی در روم بمرد بهمد او اندر و پسری طفل داشت او را وصیت کرد به یزدگرد وی شروین پرنیان را که رئیس روستای دشتوه بود بحد قزوین به روم فرستاد و تا بیست سال پادشاهها نگاهداشت و چون پسر بزرگ شد زنهار بجا آورد و بدو باز فرمود دادن و شروین را باز خواند . »
(مجل التوار یخ)

وفا ورزی و ایمان درست داشتن پسندیده خردمندان و یکی از نیکو ترین منتهای بانموداست و با پایداری ، بهدو پیمان شکمی نیست مگر فریب و این رفتار ناروا را بایستی هم مانند کجروی و دروغ گوئی دانست و ایستادگی در وفاء بهمد یکی از چند راهیست که آدمیرا بکسروائی و شایستگی رهبری میدارد :

هر آنکسکه او را سه عادت بود

هماره مر او را سه عادت بود

وفا و جوامردی و راستی

سه عادت که عین سعادت بود

و دانای آگاه ، غزالی نگارد :

وفاء بعهده و پیمان

« رسول م گفت: هر که سه خصلت در وی بود منافق بود. اول - آنکه در حدیث دروغ گوید و در وعده خلاف کند و در امانت خیانت کند. »
(کیمیای سعادت)

و از گفته های معروف کرخی است:

« علامت جوانمردی سه چیز است: **بکی** وفای بی خلاف. **دوم**: ستایش بی جود. **سوم**: عطاء و بخشش بی سؤال. »
(تذکرة الاولیاء)

« از ابو سعید حرانی پرسیدند که: صدق چیست؟ گفت: الوفاء بالمهود. »
(تذکرة الاولیاء)

وفاداری استوان محبت و پیمان پائیدن استوار داشتن دوستی و مهرورزیست و اگر دوستی پایداری عهد پیرند نباید، آن دوستی بی پایه و تهی از ارزش است. بیوفایان و پیمان شکنان در نزد خودی و بیگانه یکجو وزن و قدر ندارند و بدینگونه کسان کسی بچشم ارزندگی نگریسته و اگر درمانده شوند يك کام بکمکشان بر نخواهند داشت:

مبادا که باشی تو پیمان شکن که خاکست پیمان شکن را کفن
(فردوسی)

و **خواجه حافظ** فرماید:

بیر پیمانه کش ما که روانش خوش باد
گفت: برهیز کن از صحبت پیمان شکنان

و **شیخ احمد ریحانی** در نگارشی نویسد:

« وفاداری بکی از مختصات محبت و دوستی است و این صفت حد وسط و میانه جمودت و تلون نزاج است و اشتقاق آن از صفت کمال میباشد و اگر وفا نباشد قدر و قیمت دوستی بیاد هرود و هیچ نفس را بدوست خود اطمینان نمیاند. »

و عده ها باید وفا کردن تمام ورنخواهی کرد باشی سردوخام
و عده اهل کرم گنج روان و عده نا اهل شد رنج روان

اخلاق روحی

در کلام خود خداوند ودود امر فرمود است: او فوا بالعهود
گر نداری خوی ابلسی بیا باش محکم در سر عهد و وفا
(مولوی)

هر وعده ای که می‌دهیم و هر گوه تمهدی را که کردن می‌گیریم ، باید در نخست انجام و بر آوردن آنرا بر خویش حتمی شماریم و نپائیده کاری را عهده دار نشویم و گفته ای را نسیاریم ، مگر آنکه کردار را بدنباله گفتار بکار اندازیم و بر آنشویم که وفا داری و پیمان درست داشتن را خوی پایدار خویشتن سازیم ، تا همگان بگفتار و کردارمان اعتبار داده و نادرست و بد روش شناخته نشویم ، زیرا که کوچکترین زیان عهد شکنی بیکس ماندن و تنها زیستن و در پایان سبب کم قدری و بی اعتباریست :

پسری را پدر وصیت کرد کی جوانمرد یاد گیر این پند
هر که با عهد خود وفا نکند نشود نیک نام و دولت‌مند
هر قولی که می‌دهید و هر تمهدی را که می‌سپارید ، وفا نمودن و انجام دادن آنرا بدیگری رو آور نسازید و بپرهیزید از اینکه با بیوفایان و پیمان شکنان آمیزش و دوستی کنید .
و فردوسی فرماید :

ندانی که مردان پیمان شکن ستوده به باشند در اجمن
و شاعر شیوا ، نظامی گوید :

نیست بر مردم صاحب نظر خدمتی از عهد پسندیده تر
دست وفا در کمر عهد کن ناشوی عهد شکن جهد کن
سگ که وفائی بریا بیساشی زاده‌ئی به که وفا نیسنش

یکی از بلند ترین منش و مرتبه های انسانیت پایداری بهمد و اسوار داشتن پیمان است . کمال آدهیت آنجا هویدا شود که با آنچه می‌گوئیم آنرا به پایگاه کردار گذاریم ، چرا که کمال هر چیز موجب جلال آنست . باید بگفته ها ارزش داد و نسنجیده قولی را نسپرد . اگر همه مردمان با چه بگویند و آنچه را که عهده

وفاء بهمد و پیمان

میگیرند آن گفته و تعهد را بمانند نوشته های رسمی انکارند و احترام بگفتار باین اندازه برسد که در برابر هر گونه داد و ستد و عهد و پلوند سند سپرده نشود و تنها بگفته برکنار گردد ، بیشتر گفتگو و ماجراها از میانه برافتد و خلف وعده و بدعهدی سپری شود، آنگاه است که جهان آدمی ارج و بلندجاهی خویش را بکمال رسانیده است :

إِنَّ الْقَتْلَى مِنْ بَدِيٍّ مِنْهُ الْجَمِيلَ بَلَا وَعَدِيٍّ وَمَنْ أَنْجَزَ الْمِعَادَ نَصِيفُ قَتْلَى
وَمَنْ تَخَلَّفَ عَنْ مِعَاذِهِ امْرَأَةٌ وَنِصْفُ امْرَأَةٍ مِنْ خَالَفَ الْوَعْدَا

وفاء بهمد و نگاهداری پیمان هر اندازه که در مردمی فزونی یابد ، آن جامعه شایسته و برومند میگردد و وارونه آن اگر گفته ها محترم شمرده نشود ، بازرگانی و داد و ستد از رونق افتاده و کسب و کار پیرواج گشته و پیشآمد نهی دستی و بیچیزی خواهی نخواهی فراهم گردیده و چندی نمیگذرد که پریشان روزگاری و بیچارگی در بیشتر از کار و بارها آشکار خواهد گشت .
و شاعری گوید :

وَلَا خَيْرَ فِي وَعْدٍ إِذَا كَانَ كَاذِبًا وَلَا خَيْرَ فِي قَوْلٍ إِذَا لَمْ يَكُنْ فِعْلًا
فَإِنْ تَجَمَّعَ الْأَفَاتُ فَالْبُخْلُ شَرُّهَا وَشَرُّ مِنَ الْبُخْلِ الْمَوَاعِيدُ وَالْمَطْلُ

و چه بیکو فرموده است ، **خواجه حافظ :**

هر که در مزرع دل زخم وفا سبز نکرد
زرد روئی کشد از کشته خود گاه درو

و **ثعالبی نیشابوری** نویسد :

« مِنْ دَلَائِلِ لَشْرِفِ حُسْنِ الْعَهْدِ وَصِدْقِ الْوَعْدِ . »

(عقد الفیس)

و در **پابان** این گفتار چنین یاد آور میشویم :

از عهده عهداگر برون آید مرد از هر چه گمان بری فزون آید مرد

حکایت :

« در حبیب السیر مسطور است که : محمد بن یزید دمشقی گفت : نوبتی بدارالخلافة رفتم تا هارون الرشید را ملازمت نمایم . گفتند که : خلیفه امروز در مجلس بزم نشسته است و با اهل حرم صحبت میدارد ، لاجرم مراجعت نموده در اتنای راه جعفر بن یحیی برمکی را دیدم که با کوکبه ای عظیم میآید ، چون نظرش بر من افتاد گفت : ای محمد امروز با ما موافقت مینمائی که با یکدیگر بمنزل رفته لحظه ای بفرغت نگذرانیم ؟ من گفتم :

هر کجا میرود آن سرو روان در قدمم .

پس ا جعفر بمنزل رفته . جعفر ملازمان را رخصت اصراف داده ، حاجب خود را طلبیده گفت : هیچکس را مگذار که پیش ما آید ، مگر عبدالمک را و مراد جعفر ، عبدالمک ندیم بود که ازندمای او بمزید تقرب اختصاص داشت ، آنگاه جامه ای زربفت پوشیده و مثل آن جامه نیز در من پوشانیده و کینز کان مغنیه حاضر ساخته اسباب عیس مرتب گشت و آن خانه مانند بهشت برین آرایش گرفت و محفلی منعقد شد که کسی مانند آنرا بخاطر نداشت ، چون رقص وساز و آواز اوج گرفت یکمرتبه عبدالمک بن صالح هاشمی که از غایت جلالت قدر با خایفه شراب نمیخورد و با او در مجلس برم نمی نشست در آمد . چون جعفر او را بدید مانع شد و غمگین گشت . عبدالمک چون آثار تغییر در بشره جعفر مشاهده نمود آغاز انبساط نموده جا نوزفت طامبید بآن لباس مابس گشه قاچی شراب از سافی دقرب کرانته در کشید . چون جعفر این صورت را مشاهده فرمود شکفته شده دست عبدالمک را بوسه داده و گفت : الماس دارم که بان فرمایید که بچه جهت بنده را سر افراز نمودید ؟ عبدالمک گفت : این احساس قضی آن یست که زبان بماتمسات خود گنایم و حاجات خود را میان دارم ، جعفر ا و ابحاح را از حد اعتدال در گذرانند . عبدالمک گفت : بر حاشا اطراف خایفه از رهگذر من غباری نشسته الماس رفع آن از تر مینسایم . جعفر گفت اطاعت دارم و نیز عبدالمک گفت : بنجاء هزار درم وام دارم و ادای آ را از کرم امیر امیدوارم .

جعفر گفت: زر حاضر است، اما بنده را حد آن نیست که بادای قرض مخدوم جرأت نمایم، فردا از خزانه امیر تسلیم خواهند نمود. دیگر بنده را باشارت خدمت سرافراز فرمائید. **عبدالملك** گفت: پسر مرا قابلیت تربیت هست اگر **خلیفة** او را بنایستی مخصوص فرماید که جایش آن دارد. **جعفر** بر زبان آورد که: امیر مخدوم زاده را منظور نظر شفقت ساخته، دختر خود **غالیه** را با او در سلك ازدواج کشیده و امارت شام را با او ارزانی خواهند داشت. من با خود کفتم مگر سؤت شراب در **جعفر** اثر کرده سخنی میگوید و الا نمشیت آن مهمات کلیه چگونه صورت بندد، خصوصاً دختر پادشاهی را بیوقوف او بشوهر دادن امیری محال است. روز دیگر بدار الخلافه شناختم **عجاس خلیفة** را بوجود اکابر و معارف و قضات و بنو هاشم معاو دیدم، از سبب آن اجتماع پرسیدم؟ گفتند **خلیفة** دختر خود را بپسر **عبدالملك** میدهد. در این اثناء **عبدالملك** درآمد، **هارون** او را مخاطب ساخته گفت: غبار نقارت را از خاطر شستم و فرمودم: تا وام ترا ادا نمایند و دختر خود **غالیه** را بپسرت دادم و او را امیر شام گردانیدم. من از استماع این کلمات متحیر ماندم. خون مجلس با آخر رسید و خلاصه منفرق گشتند خود را به **جعفر** رسانیدم و پرسیدم که: این مهمات عظیم را در یک شب چگونه انجام ساختی؟ جواب داد که: شب در خانه خود بودم اما صاحب خدمت **خلیفة** رفت، از من سؤال کرد که دوشی کجا بودی؟ من صورت و افعه را از اول تا آخر عرض کردم. گفت: غم مخور که هر چه به **عبدالملك** وعده داده ای ما نیز بر آن نهیج حکم فرمودیم و امانت آن رضا دادیم.

بی شبهه تصاف و تکلیف از زمان آدم الی امیره زهیج وزیر بحشمت و مروّت و سخاوت و کمال و شفقت نسبت حاماً و ارباب استمداد بلکه عاوه برایا و کافه عباد به آل **برمک** برابری نمیتواند نمود و آنها از اینطایفه بودند رسیده **عشر عشر** آن از
 هیح وزیر صادر شده. « (زینة المجالس)

گفتار دویمین

قناعت ، طمع ، حرص

توانگر شد آنکس که خرسند گشت
از و آ ز و تیمار در بند گشت
(فردوسی)

قناعت نگاهداری نفس است از پیروی نمودن حرص و رام گشتن بطمع و قناعت
تا آنجا بایسته است که اهریمن طمعکاری و دیو حرص و رزی چیره نگشته و فرو
نشاندۀ ، هوسهای خام و آرزوهای نابهنگام باشد .
و بدینروست که گفته اند :

قناعت توانگر کند مرد را خبر کن حریص جهان گرد را
که روخواجه کوتاه کن دست آ ز چو می بایدت آستین دراز
غافل نشنان و بطلب برخاستن و بسختی و فرومایگی گذران کردن و به بیش
و کم سازش نمودن و خرسند بودن را ، جز بستنی طبع و کوتاه اندیشی بدیگر چیز
برابری توان داد . اسان شایسته آستکه همیشه در جستجوی فراوانی گذران و
بدست آوردن برک و نوا برخاسته و دنائت را روپوش قناعت نسازد :

چنین گفت پاسخ که مردم بچیز گرامیست ، گر چیز خوار است نیز
دراو چند چیز است بسنه درست بگر ناداری بهخن خوار و سست
نخست آنکه یابی بدو آرزوی ز هسینش پیدا شود نیک خوی

قناعت ، طمع ، حرص

دگر چون بیابی نیاری بکار همان سنگ و هم گوهر شاهوار

(فردوسی)

شاید برخی کوه بینان چنین پندارند که مراد از قناعت رضا دادن بزندگانی بس کوچک و ناچیز گذران نمودن و بنگدستی زیستن است . روش بدین زندگی بسی ناروا و هم مانند زندگانی و گذران جانوران و چارپایان است ، چرا که آنها نیز هر آنچه را که بدست میاورند و شکار میکنند بدان سازگار و خرسندند و همینکه سیر شدند ابدیشه فردا نداشته و بسیار اتفاق میافتد که ساعتها گرسنه بسر میبرند ، ولی انسان که پای آور تمدن و سرافراز بخرد است با دام و ددش تفاوتی بس شگفت است . آدمی در آفرینش بعقل آراسته گردیده و ویرا بر صحنه جهان و عرصه کیتی فرمانروائست و بلندی و سستی او وابسته به نر نمائی و کاردانی و هر آنچه را که نیرو و توان در بدست آوردن آسایش خود بکار برد بوده و میتواند که بکوشش همه گونه خوشبختی و آسایش را فراهم دارد ، جز این بیاید و تن بسرنوشت خیالی سپارد و برخلاف رضای خداوند : رضاء بقضاء الله گوید و عمر بغافل نشستن گذراند و کمی و ناچیزی سازگار شود و اقام قناعت بر آن نهد ، خویشترا برپیشیده کار و سیه روزگار خواهد ساخت .

و دیگر بار اینگفته ارزنده یاد میشود :

چرخ و ارون کنم از جز بمرادم گردد

من نه آنم که زبوی کشم از چرخ و فلک

باید همواره در باندی گاه و پهنه بخشودن بزندگایی کوشنده گشت و به تنبلی و لاابالی گری نگرید و تا بتوان کمی و کاستی را از دامان زندگانی زدود و در راه فراوان ساختن گذران ، مجهول و معدوم را موجود و معلوم داشت و در این میانه تا زمانی که کوشا و پویای فراهم نمودن آسایش و در تکاپوی بدست آوردن توانگری و بزرگی است آنچه از کم و بینس دردسترس دارد بهمان سازگار و قناعت کار باشد :

شنیدم که لقمان پسر را ز مهر باندرز فرمود کی خوب چهر

اخلاق روحی

مخور لقمه جز خسروانی خورش	که جان یا بدت زین خورش پرورش
مجو کام جز از بت نوش خند	میارام جز در دواج پرند
بهر خطه ای خا به بنیاد کن	وزبان خاطر دوستان شادکن
بگفت ای پدر پند ممکن سرای	بگفت ای پسر سوی معنی گرای
چنان لقمه بر خویشان گیر تنگ	که در کام شهدت نماید شریک
ز وصل پری باش چندان پری	که در دیده دیوت نماید پری
براحت مخسب آنقدر نا توان	که خارت شود زیر تن پر نیان
چنان جاکن از مهر در هر دلی	که هر جا روی باشد منزلی

(فحمیلیجان صبا)

آدمی در همگی مرحله های حیات نبایستی از کار باز مانده و بداشته فاعت ورزد . وقوف در زندگی بمنزله ، سپری ساختن عمر و پایان دادن بزنده بودن است . پایه شادمانی و ستون خوش نامی و نیک فرجامی اسوار بر کوشش و سعی در کار است . باید بر آن بود که آرزو های خدا پسند را همیشه بر آورده ساخته و با کامروائی و آرزویابی هم آغوش گردید و با پشت کار گیری تیره روزگاری و سختی را بانیک بختی عوض کرد و از قناعت که نمونه ایست از دناات دوری جست .

و در اینمعنی بکارنده کلیله و دهنه داد سخنرا داده و میفرماید :

« نیکبخت نشمرند او را که در آرزوی چیزی بود و بدان نرسد ، چه تعداد مراد و ادراک سعادت پشت بر پشیمد و اگر فرا نموده شود که قناعت باین سابق است ، مقبول خرد نگردد که : قناعت از موجود ستوده است و از معدوم قانع بودن دلیل و فور دناات و قصور همت است .»

و اینست برخی از اشعار که تنها از نظر ادبی یاد میشوند :

کیمیائی ترا بیا موزم	که در اکسیر و در صناعت نیست
رو قناعت گزین که در عالم	هسج کنجی به از قناعت نیست

(سعدی)

هر که را ملک قناعت شد مسلم بر زمین
 ز آسمان بر دولت او آفرین باد آفرین
 رستگاری در دو عالم در کم آزاری بود
 از بد اندیشان بترس و با کم آزاران نشین
 تو بخرسندی بدل کن حرص را گر مردمی
 کاوین نعم البدل شد و آخرین بئس القرین
 (سنائی)

و ابوالفتح بستی فرماید :

كَفَى مِنَ الْعَيْشِ مَا قَدَسَدَ مِنْ عَوْرٍ فَقِيهِ لِلْحَرِّ قَنِيَاثٌ وَ غَنِيَاثٌ
 وَ ذُو الْقَنَاعَةِ رَاضٍ مِنْ مَعِيَّتِهِ وَ صَاحِبُ الْحِرْصِ إِنْ أَتَى قَعْقَبَاثٌ
 و سلمان ساوه ای گوید :

ز پیری جهان دیده کردم سئو آلی
 چه سرمایه سازم ، که سودم دهد گفت :

و ابوالهلال عسکری سراید :

أَلَا إِنَّ الْقَنَاعَةَ تَحِيرُ مَالٍ لِيَذَى كَرَمٍ يُرْوَحُ بِنَعِيرِ مَالٍ
 فَإِنْ يَصِيرَ فَإِنَّ الصَّبْرَ أَوْلَى بِمَنْ عَثَرَتْ بِهِ نَوْبُ اللَّيَالِ
 تَحْمَلُ إِنْ بَلَيْتَ بِسَوْءِ حَالٍ فَإِنَّ مِنَ التَّحْمَلِ حُسْنُ حَالٍ
 و قاتنی گوید :

هر که را نیم جو قناعت هست
 يك شمر آب و يك يابان مور

و امام شافعی فرماید :

قَنَعْتُ بِلِقُوتِ مَنْ زَمَانٍ وَ صُنْتُ نَفْسِي عَنِ الْهَوَانِ
 نَحَوْفًا مِنْ لِمَاسِ أَنْ يَقُولُوا فَضْلُ فُلَانٍ عَلَى فُلَانٍ

آنانکه در نهاد طبعی بلند و یا سرشت ارجمند دارند و یا آنکه بزرگی و فرهی را با کتساب و روش بیکو بدست آورده و خویشن را فروبی و برتری می بخشایند، هماره در جستجوی پیشی و پیشی برآمده و بداشته فایع گشته و در کسب داش و فرا گرفتن صنعت و کوشش در کار باز مادن و ایستاد گیرا بخود چیره نداشته تا یابنده جاه و بزرگی گشته و از کمنامی ، همسر مردان نامی کردند .

قناعت گرچه از داشته تا اندازه ای پسندیده است ولی قانع بودن در طلب داش و فرهنگ ، سخت ناشایسته و هر اندازه با افزودن دانائی و بچنگ آوردن داستنی ها قناعت نورزیم ، پیشتر شایستگی خود و دریدن پرده نادانی و روشنی اندیشه کمک کار گردیده ایم :

پیشی ز هنر طلب نه از مال	اکنون باری چه می نوای
هان تا بخیال بد چو دووان	در حال حیات این جهانی
افزون نکنی بر آنچه داری	قانع نشوی بر آنچه دانسی

(ابوری)

همان اندازه که خرسند بودن زندگی تنگ و سازش بگذران کوچک ، سبب تبلی و رفته رفته ناچیزی و نارسائی را عادت میدهد ، و ارونه آن صرفه جوئی ضروری پایان بینی و لازمه خردمند بست . گرچه هر اندازه که گشایش در زندگانی فرایش یابد ، بهمان درجه اید گذران آبرومند و رو براه تر گردد و درآمد بسیار هیچگاه بایستی وسیله آزرزی و محل شود ، ولی صرفه جوئی ورای خست و سوای زناد روی و ول انگاریست هر کس را سرد که از برخی ریخت و پاشهای ناروا و ولخرجی ابا پسند جاو گیری کرده و تا آنجا که بانگی گذران بکشد بس اندازی را برای خود پیش نمی نماید ، چرا که دنیا همه روزه بسوی کمال رواست و این تکامل نه تنها در اسان بدیدار است ، بلکه در همه آفریده شده ها حتی در جمادات نیز شراره کمال و پیشروی هویداست . شاید بپشرفت و ترقی از دیده مردمان و محط در چگونگی مها و تعبیر تفاوت پیدا نموده و هر کس بخواهنش و یابندگی خویش بپشرفت را جاوه داده و احمالاف سایفه پیش آید ،

فناعت ، طمع ، حرص

ولی چیزی که هست و همه بر آنند که همگان گام بسوی جلو و آینده بر میدارند و برای پیش بردن این مقصود وسیله ای جز صرفه جوئی در : پول ، وقت و صحت نداریم و فرزانه آنکس است که در این سه اصل بتمام معنی صرفه جو باشد .
و گفته اند :

کلید ثروت قناعت در مصارف است نه دنائت در خرج .

حکایت :

« **امیر مسعود** گفت : میشنوم که قاضی بست **بوالحسن بولائی** و پسرش **بوبکر** سخت تنگدست اند و از کس چیزی نستانند و اندک ضیعتی دارند . یک کیسه زر پ پدر و یک پسر باید داد تا خویشتن را ضیعگی خرنند حلال و فراخر بتوانند زیست و ما حق نعمت این تدرستی که باز یافتیم لحتی گذارده باشیم . من کیسه ها بستم و بنزدیک **بونصر مشکان** آوردم و حال باز گفتم و دعا کرد و گفت : **خداوند** این نیکو کرده و شنووم که **بوالحسن** و پسرش را بخواند و بیامند و **بونصر** پیغام **سلطان** بقاضی رسانید بسیار دعا کرد و گفت : این صلت فخر است ، پذیرتم و باز دادم که مرا بکار نیست و قبامت سخت نزدیک است ، حساب ابن دواوم داد و نگویم که مرا سخت در بایست نیست ، اما چون بدایچه دارم و اندک است قائم وزر و وبال زر و مال چه بکار آید ؟ **بونصر** گفت : سبحان الله زری که **سلطان محمود** از بُتخانه ها بشمشیر بیاورده باشد و بتان شکسته و پاره کرده و آنرا **امیر المؤمنین** همی روا دارد ستن ، آن قاضی نمیستاید ، گفت : زیدگانی خداوند دراز باد حال **خلیفه** دیگر است که وی خداوند ولایت است و خواجه با **امیر محمود** به غزوه ها بوده است و من نبوده ام و بر من پوشیده است که آن غذاها بر طبق سنت **مصطفی ص** هست باه ؟ من این نذیرم و در عهده این نشوم . گفت : تو نپذیری بشاگردان خویش و بمستحقان ده . گفت . من هیچ مستحق نشاسم در (بست) که زر بدیشان توان داد و مرا چه افتاده است که زر کسی دگر دهد و کسی دیگر برد و شمار آن بقیامت مرا ناید داد ، بهیچ حال این بعهده قبول نکنم . **بونصر** پسرش را گفت : تو زان خویش بستان . گفت : زیدگانی **خواجه عمید** دراز باد ،

علی ای حال من فرزند این پدرم که این سخن گفت و علم از وی آموخته ام و اگر یکروز ویرا دیده بودمی و احوالات و عادات وی بدانسته ، واجب کردی که در مدت عمر پیروی او کردمی . پس چه جای آنکه سالها دیده ام ، من هم از آن حساب و توقف و پرسش قیامت بترسم که وی بترسد و آنچه دارم از اندک مایه حطام دنیا حلال است و کفایت است و بهیچ زیاده حاجتمند نیستم . **بو نصر** گفت : **لله در کما** که شما دو ننید و بگریست و ایشانرا بازگردانید و باقی روز اندیشمند بود و از آن یاد میکرد و دیگر روز رقعنی نبشت به امیر و حال باز نمود و زر باز فرستاد . امیر بتعجب بماند و چند دفعه بشنودم که هر کجا منصوفی را دیدی ، یا سوهان سبلی دام زرق نهاده ، یا پلاسی پوشیده دل سیاه تر از پلاس ، بخدمتیدی و **بو نصر** را گفتی : چشم بد دور از **بولاتیان** . (تاریخ بیهمی)

طمع :

دل مرد طامع بود پُر زردد بگرد طمع تا توانی مگرد

(فردوسی)

طمع ورزی خوئیست آدمی آزار و خصلتی است بس نکوهیده و نابگردار و قناعت را بدینرو ستوده اند که کسی بگرد طمع نگردد و بدارائی مردمان ناروا دست بیالاید و اگر ژرف بگریسته شود ، طمع سر سیاه کاریها و بیکر بیشتر شور بختیها بوده و خواهد بود . خوشبخت آنکس است که طمع نورزد زیرا که طمع کاردایی و هنر نمائی کسان را نابود ساخته عرت نفس ، بزرگ منشی و پدشرفت را یکسره ناچبز میسازد . طمع در هر کجایای بهد و بهر کس رو آور شود ، خوبی های اخلاقی مانند : عاطفه ، جوانمردی و از ایگونه از وی دوری جسته و سخن چینی ، بیوفائی ، پشت هم اندازی و نیرنگ سازی و دیگر بدخوئیها همواره همدوش طمع رواند :

گر بچشم خرد نظاره کنی	که چه زاید حوادث ایام
خود بدایی که جز طمع نمود	مایه فتنه خواص و عوام
من بر آنم که وانع اسماء	چون بر اشیا همی کشید ارقام

قناعت ، طمع ، حرص

هر چه آنرا زجنس فتنه شمرد جمع کردش طمع نهادش نام

(ابن یسین)

چه بسیاری از بدبختی و پریشیده سامانها را که طمع کاری پدید آور آن بوده و نا کامیهای بیشماری را که این خوی بدرو آور داشته و بیشتر دشمنی ها و کشمکش نمودنهارا طمع فراهم ساخته و رو بهمرفته همگی زشتکاری و پست منشی را طمع پبای آورده و زیان این ناستوده خصلت فراواست .
و ابو عثمان حیری گوید :

« عداوت از سه چیز ناشی میشود : طمع در جمع مال . طمع در اینکه همه اورا گرامی دارند . طمع در آنچه میگوید ، همه قبول کنند . »
(تذکرة الاولیاء)

و چه نیکو فرموده است ، صفیعالشاه :

يك نكنه بگويمت بتحقيق بسنج
رنجا بدن خلق ورنجست از طمع است
گرماعقل و کاملی مرنجان و مرنج
بگذر ز طمع که او به است از صد گنج
عارف نشان نكنه سنج و آگاهان روان شناس باطن بین بر آند که : آنکسان
که پياك داشتن نفس خود بکشیده و بهوا و هوس های ناپسند آلايش دارند و هنوز در عالم سفלות زیسته و بملکوت اخلاق راه نیافته اند ، همیشه بروی خود هفت درب دوزخ را که بابواب جهنم نفس تمییر مینمایند گشاده دارند و اینست که در جهنم پستی های اخلاقی میزیند و نفس اماره آنها را رهائی از این ناگواری نمیدهد و نخستین در جهنم نفس طمع است .
و آن درهای هفتگانه بدین شمرند :

طمع ، حرص ، بخل ، شهوت ، خشم ، حسد ، تکبر .

و در این تعبیر ، حکیم سنائی فرماید :

طمع و حرص و بخل و شهوت و خشم
هفت در دوزخ اند در تن تو
حسد و کبر و حقد بد پیوند
ساخته نفسشان در و درند
هین که در دست تست قفل امروز
در هر هفت محکم اندر بند

اخلاق روحی

و در اینمورد ، ناصر خسرو فرموده :

در این زندان حریفی چند بانست
کزان یاران جدائی نایدت نجست
یکی بخل و دوم خشم و سوم آز
چهارم مکر و پنجم شهوت و ناز
ششم کبر و حسد هر هفت یارت
کز این یاران خلل پذیرفت کارت
از اینها بگذر و یار دگر جوی
رفیقان بزرگ نامور جوی
گویند از ذوائتون پرسیدند که توکل چیست ؟
پاسخ گفت : آنکه بهیچگونه طمع نورزی .

و محمد بن سمانک گوید :

« طمع رسنی است در گردن و بندیست بر پای ، بینداز تا ره می . »

(تذکره الاولیاء)

طمع کار همواره بدبن اندیشه است که سود فراوان برده و تا بتواند باندوخته و دارائی مردمان دست اندازی کرده و همیشه از آن برنج است که چگونه مال مردم را بر باید و ابن نیست مگر خولیای مالی و جنون گرد آوری خواسته و فراهم ساختن آزار و ناراحتی ابن و آن :

بچیز کسان دست یازد کسی که بهره زدانش ندارد بسی
بچیز کسان دور دابد دست می آزار باشید ویزدان پرست
اگر زیر دستی شود گنج دار نو او را از آن گنج یرج دار
(فردوسی)

« بداد که طمع از اخلاق ذمیمه است و وطاع نظر از مدنی که در اول طمع باشد »
« و از خجالتی که در آخر کار باشد ، چون طمع بر ماید بسببی اخلاق بددیگران »
« از وی تولد کند ، که هر که کسی طمع کرد باید با وی مدهانه کند و نفاق ورزد »
« و بر استخفاف وی صبر کند و بر ناظر وی تن در دهد و ناوی مساعدت کند و آدمیرا »
« حرصی است که بداد بچه دارد هر که فصاحت نکند و جرقناعت از حرص و طمع رهد . »
(کبای سعادت)

حکایت :

« ربیع حاجب گوید که : شبی منصور خلیفه با من گفت : امشب حریف خواب بهیچوجه گردد سرا پرده نمیگردد . ربیع گوید کفتم : پسر عباس خوش محاوره و لطیف طبع است و بر احوال متقدمان و قوف تمام دارد اگر فرمان باشد اورا حاضر سازم . منصور گفت : راست میگوئی ، اما طماع و مبرم است . اورا سوگنده که چیزی از من نطلبد . پسر عباس بر آن موجب سوگند خورد و بمجلس منصور حاضر شده و حکایات غریب بیان نمود ، در اثنای کلام منصور گفت : یابن عباس مشاهده میکنی که کورخ بغداد چگونه موضعی داکشا و محلی فرح افزاست . جواب داد که : يك عیب دارد و آن عیب همین است که مراد در آن محله چندان زمین نیست که قدم در آجا نهم . ربیع گوید : من در خشم شدم و بر زبان آوردم که تو سوگند نخوردی که امشب از خلیفه چیزی نطلبی ؟ پسر عباس گفت : من چیزی نخواستهم اما حال خود را عرض میکنم که بخداوند مرا بی روزی ترین بندگان دولت امیرالمؤمنین آفریده است ، چه هر يك از ملازمان آن حضرت در آجا سرائی و باغی دارند و من هیچ محلی در آجا ندارم . منصور را از مناظره ایشان خنده گرفته گفت : پنجاه هزار درم به پسر عباس دهید تا بجهت خود باغی و سرائی بسازد . »

(ریه المجالس)

حرف ص :

پرستنده آرزو و جویای کین بگیتی ز کس نشنود آفرین

(فردوسی)

آز را میتوان مرض خواند . بدانرو که بسیارند از مردمی که شب و روز ، گاه و بیگاه آرام و آسایش را بر خویش ناگوار ساخته و در تلاش اندوختن دارائی و در تکاپوی انباشن بول بتک و دو افتاده و عمری را بدین ناروائی پایان میبرند . اینگونه مردم ، نیستند جز با مرادان و بداندیشانی چند که دیوانه وار در جستجوی دینار و ریال و افزودن بر توانگری خویشند و غفلت دارند از اینکه : سیم و زر بهر آسایش عمر است ، نه عمر از بی گرد آوری مال :

اخلاق روحی

۵ چند بھی بردن خود غصه و درد
تا گردد کنی سیم سپید و زر زرد
زان پیش که گردد هس گرم تو سرد
با دوست بخور که دشمنت خواهد خورد

« این دوست نمای دل دشمن ، اضنی حرص که دندان در شکم دارد ، اورا »
« در نفس خود راه مده که چون در آید تا باخانه فروش عافیت تمام نروبد ، بیرون »
« نرود و بدانکه جبر و استیلا و او بر تو از هر دشمنی که دانی صعب تر است . چه »
« وقت مغلوبی از دشمن توان گریختن و اگر از او ز بهار خواهی باشد که پذیرد »
« و اگر استغاف او کنی باشد که مهربان گردد اما او چون دست استحواذ یافت »
« چندانکه از او گریزی سایه وار از پیش و پس تو میآید و اگرش از در بیرون »
« کنی چون آفتاب از روزن در آید و چون در آویخت هر چند فریاد کی »
« خلاصت ندهد و تا هلاکت نکند از تو باز نگردهد . » (مرزبان نامه)

هر کس که بندی از گردد و در هر کجا که حرص رخنه یابد ، خواهی نخواهی
حلال از حرام و روا از ناروا شناسد و در راه افزایش دادن بمال و فرودن
دارائی از آلودگی بهر ناشایست و پیروی هر گونه از پلبدی و زشت کاری پروا
نداشته و از مردم آزاری و نابخکاری ویرا ترسی نیست و بر آن باشید که حریص را
هیچگاه آرامش اندیشه و آسایش ضمیر روی ندهد :

ز بهر درم تا نباشی بدرد بی آزار بهتر دل راد مرد
ز بهر درم تند و بدخوم باش بدرد تو باید که باشی درم گو مباش
(فردوسی)

و ابوالفضل بیهقی بویسد :

« بزرگامردا که وی دامن فزاعت تواند گرفت و حرص را کردن فرو نوا بدشکست
و پسر رومی در این معنی نیز ، تیر بر نشاه زده و گفته است :

فناعت، طمع، حرص

إِذَا مَا كَسَاكَ اللَّهُ سِرْبَالَ صِبْغَةٍ وَ أَعْطَاكَ مِنْ قُوَّةٍ تَحُلُّ وَ تَعْدَبُ
فَلَا تَغِيظُنَّ الْمُكْثِرِينَ فَإِنَّمَا عَلَى قَدَرٍ مَا يُعْطِيهِمُ اللَّهُ رَبُّ سَلْبُ،
(تاریخ بیہقی)

آز ورزیدن ملازمه دارد که برای فرو نشاندن زبانه این خوی ناپهتجار، دست اندازی بمال و خواسته کسان نموده و بهر وسیله که ممکن باشد پیمانۀ حرص خویش را لبریز نماید و دیده شده است که حریشان هیچوقت خرسند بآنچه دارند نبوده و هرچه بیشتر بچنگ آرند بهمان اندازه آزشان فزونی مییابد و ایندرد را جز بمرک چاره توان کرد:

کاسۀ چشم حریشان پُر نشد تا صدف قانع نشد پُر در نشد
و بوذرجمهر فرماید:

« حریص را راحت نیست، زیرا که وی چیزی طلبد که شاید ویرا تنهاده اند،
(تاریخ بیہقی)

و سخن نیکو سروده است، اسدی طوسی:

یکی چاه ناریک و زرفه است آز بُنش ناپدیدو سرش بہن و باز
سرائیست بر وی بی اندازه در چو یک در بندی گشاید دگر
بہر راه غولیت گسترده دام منہ تا توانی در این دام گام

آز ورزی برخاسته از نادانی و کوتاه خریدیست، اگر عقل یارائی دهد و خرد مدد کند، آن اندازه از وقت و گذران عمر را که برای خاموش ساختن آتش حرص و فرو نشاندن آذ بکار میروند و باز شرارۀ این خوی پلید فروزان میگردد اگر آن نقد عمر را صرف اندوختن داش و بدست آوردن صنعت و فراہم داشتن نام بزرگ داریم هنرمندی ما آوازه گشته و در جستجوی چیزی برخاسته ایم کہ ویرا آفت و زیایی نیست و سوای دارائیست کہ همانگونه کہ بچنگ آمده ممکن است از کف برود و حسرت پایدار بہرہ سازد:

« اشخاصیکہ دارای عقل اند از ہر عیبی، بخصوص از حرص احتراز جویند.»

اخلاق روحی

« این شهوت انسان را برای جلب منافع بظلم تحریک کرده علت بدبختی برای »
« مردم میشود ، چون حرص سرچشمه تمام جنایات است . »
(تاریخ ایران باستان)

و حکیم عمر خیام فرماید :

گر با خریدی تو حرص را بنده مشو در پای طمع خوار و سرفکنده مشو
چون آتش تیز باش و چون آب روان چون خاک بهر باد پراکنده مشو

و جان سخن در این پاره از شعر است ، که **ابو طاهر خسروانی** فرموده :

تا پاک کردم از دل زنگار حرص و طمع
زی هر دری که روی نهم در فراز نیست
جاء است و قدر و منفعت آنرا که طمع به
عز است و صدر و مرتبت آنرا که آز نیست

حکایت :

« آورده اند که **قاضی اوش** بغایت فصیح و بلیغ و خوش طمع بود و در فن کدائی بمرتبه عالی رسیده و در آن باب کتابی تصنیف کرده و آن نسخه را به **مفتاح النجاح** موسوم گردانیده ، پوسته گدایان صحت او می آوردند و از اطراف بلاد احوالات از ایشان میپرسید . ایشان بر زبان می آوردند که **مردم نیروز (سیستان)** بعایت بدار و هشار بدو بهیچوجه نیر نوردند ، حوشن خداقت آنها کارگر نمیآید و چیزی بماندند . **قاضی اوش** گمراهان سیستان رفته و از آن مردم بحیله ای که توانم زر بستانم و آتش حرص نبود و شاه و روی سیستان نهاد ، چون آن شهر در رسید سموئی و کوزه ای چند خریده استغنائی مشغول شد و چنان بمردم و انمود که **گنگ است** و پیوسته با ساره مدتی خود را بیان میکرد و در شهر بمردم آب مداد و از هیچکس چیزی قبول نکرد و اشاره میکرد که **در حق من دعا کنید تا زبانم گویا گردد** . « از روی کدو با راهل نیروز مشهور گردید و به **گنگ سقا شهرت** نمود و مردم استغنائی و قمر و نودند »

قناعت ، طمع ، حرص

و بدعای او که بزبان یزبانی گوید معتقد بودند ، شبی قریب بسحر بدرِ خانه قاضی شهر رفته در بکوفت و چون قاضی بیرون آمد ، کنگ سقارا دید . اشاره کرد که : سبب آمدن تو در این وقت چیست ؟ کنگ سقا گفت : امشب حضرت پیغمبر را در واقعه ای دیدم که بجاب من میآید ، از غایت اشتیاق در پای عرش آسای آن حضرت افتادم و تضرع کردم . آب دهان مبارک در دهان من انداخته و دست بسینه من فرود آورد :

دوش در واقعه سلطان رسل را دیدم کاش زا واقعه بیدار نمیگردیدم چون بیدار شدم زبان خود را گشاده دیدم و بوری در دل خویش مشاهده مینمایم ، التماس دارم تا مولانا بفرماید که مردم را اخبار دهند تا در مسجد جامع مجتمع گردند و من بر منبر روم و موعظه گویم ، نام مجزّه حضرت رسالت را بچشم مشاهده نمایند . روز دیگر در شهر آوازه افتاد که کنگ سقا گویا شده است و موعظه خواهد گفت . خلائق در مسجد جامع مجتمع گشتند و قاضی اوش بمنبر برآمده ، زبان حمد و نای الهی و درود حضرت رسالت پناهی بگشاد و خلائق در فصاحت و بلاغت او ماحیر ماندند . سپس قاضی اوش گفت : مدتی در افطار و امصار جهان کشتم و از همت بزرگان هر دیار اسمداد نمودم ، اما قفل خاموشی از زبان من برنجاست ، چه مفتاح بجاح در دست مردم این بلد جنت شان بود و خون خداوند حل ذکره بهمت عالی شما فصاحت و فضات بمن ارزانی داشت ، آرزوی آن دارم که بولابت خود روم و زبان شکرانه شما کشایم ، در حق من مکرمتی فرماید تا ارمعایی و نوشته راهی فراهم سازم . اهل شهر دست در عات او گشاده هر يك درمی چند باو داد تا بهای حاصل گردید . قاضی اوش آن اموال را در تصرف آورده بوطن اصلی مراجعت نمود و از فرغ آنکه مسکن او بود ، باه ای اهل سیستان فرستاد که باین ابیات مرئین بود :

کریمان سجسان را بقا داد شراب روح راحت بادسان وش

نبودم کنگ سقا ، لیک بودم جهان فضل و دانش ، فاضی اوش

(ریة المحالس)

گفتار سیمین

رشك

اگر زرد بترسی حسد مکن که حکیم
مثل زند که حسد هست درد پیدرمان
(عنصری)

« گفته اند که : مرد آنستکه عالم باشد یا متعلم یا دوستدار ایشان و حاسد از »
« این هر سه محروم است و مثل حاسد چون کسی است که سنگ بیندازد تا بر »
« دشمن خورد ، آن سنگ باز گردد و بر چشم وی آید و کور شود و خشم وی »
« زیاد گردد و دیگر بار سنگ اندازد و چشم دیگرش کور کند . پس دیگر باره »
« بیندازد ، باز آید و سر وی بشکند و همچنین میکند و دشمن سلامت باشد و »
« دشمنان او را می بینند و بر وی می خندند ، اینست حال حاسد و آنچه آفت حسد است . »
« پس هر که بداند که حسد زهر فانی است ، اگر عقل دارد حسد از وی زایل شود . »
(کبیای سعادت)

و فردوسی فرماید .

در آگاهد بوی بود کینه ساز	جو رشك آورد آزرگرم و نیاز
که دانا بر آن پنج هزود نیز	بیدچاسد از راستی پنج چیز
پنجم که گردد بر او چیره آزر	کجارشك و خشمست و کین و ساز
یکی دردمندی بودی برشك	چو چیره شود بر دل مرد رشك

حكايت :

« كويند : محمد بختيار كه في الواقع نهمتن روزگار بود بسطان قطب الدين ايبك توسل نموده بوجهي در پيش او ترقى نمود كه محسود اقران كشته ، همكنان در افنايش با همدىگر همداستان شدند . يكبارى در ملازمت قطب الدين اورا بكمال شجاعت و تهورمى ستودند و غرضشان از آن ستايش افناى او بود ، چه يكى از قاصدان گفت : دايعه جنگ با فيل او را ميشود . سلطان را از سخن او تعجب روى نموده از وي سؤال كرد و اورا نيز حمت جاهليت زحمت داده انكار نكرد ، لاجرم در روزيكه جمهور خواص و عوام و اهالى و اعيان حاضر بودند ، فيل سفيدى كه در آن روز هاست شده بود و فيل بانان از او تحاشى مينمودند ، محمد بختيار متمهد بيكار با آن كشته دامن هادرميان استوار كرده متوجه فيل شد . كرزگرابى كه در دست داشت چنان بر خرطومش زد كه آن فيل نعره غريبي زده از پيش آن نهمتن فيل افكن گريزان شد و حاضران بلكه حاسدان انگشت تعجب بدنشان از هر گوشه صدائى تحسین بسهر برين رسيد و ساطان قطب الدين و امراء و اعيان اموال بيكران بر او ايتار كردند و آن رستم حاتم نشان جميع آن جهات را بلكه چيزى از خاصه خود بدان اضافه نموده بر حاضران قسمت كرد . »

(تاريخ نگارستان)

رشك را در شمار بدترين خصلت هاى آدمى توان دانست ، چرا كه حسود نيز آسائش درون و آرامش اندیشه را تواند داشت . اين ناستوده منش از خود پسندى پيدايش نموده و بى هنرى و كم كارى نيز كمك كار رشك ورزيند . حسود بهر چيز رشك برده و اگر كاردانى ياد انايى و توانگرى در كسى بيند از پست طبعى كه در نهاد دارد ، آنكس را سزاوار و شايسته آن نداسته و بهنر و كمال و ديگر منش هاى مرده ان رشك ميورزد .

و استاد بسيار دانا ، خواجه نصير حسد را بدينگونه شناسايد :

« حسد آن بود كه از فرط حرص خواهد كه بفوائد و مقتنيات از اباى جنس مآز بود ،

اخلاق روحی

پس همت او بر ازاله آن از دیگران و جذب بخود مقصور باشد و سبب این رذیلت از ترکیب جهل و شره بود و چون مطلوب حسود متمتع الوحد بود ، حز حزن و تألم او را طابلی حاصل یابد . « (اخلاق اصی)

حسود گذشته از اینکه هنر و دانش و دوات مندی و کاردانی مردمان را ناسز انگاشته و کسی را با آنچه دارد سر او آرمی انگارد و حتی بر جلوه های طبیعت و کجوتی چهره و خوبی رخسار و شیرینی گفتار دیگران رشک برده و بدین روی روان و کاملد خویش را همواره رنجور و اشاد میدارد :

« حسود همیشه اندوهگین ود ، چه بچیر مردمان عماك باشد و خیر حلق »
« منافی مطلوب او بود و هر گز خیر از حلق مرتفع و متطوع نشود ، پس غم و اندوه »
« او را انقطاعی و انتهائی صورت بندد . » (اخلاق اصی)

حسد نقصان و عسی دیگر آمد	که از جماعه ندبها بدتر آمد
بگفتار بزرگان پیروی کن	حسد پیرون کن از دل خسروی کن

و انوری گوید :

لاف مردی زند حسود وملك	شر رايت شد چو شر عربن
بحسد کی شود صعف فوی	بورم کی شود برار سمان ،

بیشتر تهمت ستر و او را گوئی ها که مائه مردم پراکنده گشته و چگویی باک و هستی بی آلابش کسان را لکه دار ساحه و مدناهی می آلاند ، همه آنها بر حاسه از حسدورزی دو ان و رشک آوری بست فطر ناسب . این پایده رده عوض آکه بر بدگانی آرومند یا بدیگر درو ندیرای اشخاص رشک برسد و آنها را ناد بدگوئی و سرزنش بگیرد ، بهتر آنست که نادره ای نازک بین در پیدایش بدشرف و بر از بدگی آنها نگر بسته و دریانند که از چه راه و چگوه این کسان نه سود و بهره مابهر و دانشوری رسیده . آنان بر ممان روش را بر می کشد و وان خویش را از ریح این ناستوده خوی بر هاند . بزرگ و درخور ارزگی آکس است که

رشك

در پیشرفت کسان کمک کار گردد، به آنکه دامن گیرشان گشته و بکوشد تا از پیشرویشان جلوگرمی نماید :

حسد را سوی جان و دل مده بار که حاسد را باشد هیچ مقدار
(اصر خسرو)

و در تاریخ جهانکشیای جوینی آمده :

« حقد و حسد مظهر و مبدی معایب است و منشی مساوی و مسالب و تولد آن از نتیجه دانات همت و خساست طبیعت است . »

حسودبی آنکه رو آور بدرشتی گفتار و زشتی کردار خود شود، زبان بید گوئی کشوده و هنر سمائی هنر وران و دأش دانا بان را نا چیز و کم قدر می سما یاند و نابکردار لرین خصلتی را که حسد بر می انگیرد، این است که حسود میتواند کسی و چسری را جز از خود و فراهم داشته خود دوست داشته باشد .
و بوینده مشهور، **جاحظ** درباره حسد گوید :

« الْحَسَدُ عَقِيدُ الْكُفْرِ وَحَلِيفُ الْبَاطِلِ وَضِدُّ الْحَقِّ ، مِنْهُ تَوَلَّدُ الْعَدَاوَةُ وَهُوَ سَبَبُ كُلِّ ظَعِيْعَةٍ وَفَرَّقُ كُلِّ جَمَاعَةٍ وَ قَاطِعُ كُلِّ رَحِمٍ مِنَ الْأَقْرَبَاءِ وَ مَحْدِثُ الْفَرَقِ بَيْنَ الْقُرَبَاءِ وَ مُلْقِحُ الشَّرِّ بَيْنَ الْحُلَفَاءِ . »
برخی از حنایت هارا حسد سبب میگردد، بدان روکه حسد برمی انگیزاند خشم را و وادار میسماید حسود را پاره ای از ناکاربها و گاهی دررسدگی و بازرسی هائیکه شده، دیده شده است که تنها رشك ورزی و حسودی باعث جنایتی گشته و تیره روزگاری و پریشان سامانی کسان را فراهم ساخته است .
بیوسته پند اندوز این آزمون ناشید که بحسد ورزی خویشتن را نیالائید، زیرا که حسد کاهش تن و آزار رواست .

و دستور خردمند، **بوذرجمهر** اینگونه اندرز دهد :

« حسد کاهش تن است و حاسد راهر گر آسایش باشد، که با تقدیر خدایتعالی دائم بحسگ باشد و اجل نا آمده، مردم را حسد بکشد . » (تاریخ بهقی)

و از آیه های قرآن کریم است :

« أَمْ يَحْسُدُونَ النَّاسَ مَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ . »

و این پاره از شعر را نسبت به فردوسی داده اند :

و کرداری خرد دستور خود ساز	بگوش هوش بشنو نکته ای خوش
مشو باهفت کس دمساز و همراز	همیشه نا توانی ای برادر
بخیل و کاذب و نا اهل و غماز	حسود و بی وفا ، نادان و ظالم

و دیگری گوید :

دَعِ الْحَسُودَ وَمَا يَلْقَاهُ مِنْ كَمَدٍ يَكْفِيكَ مِنْهُ لَهيبُ النَّارِ فِي كَبَدِهِ
 إِنْ لُمْتَ ذَا حَسَدٍ نَفَقَتْ كُرْبَنُهُ وَإِنْ سَكَتَ فَقَدْ عَذَّبَتْهُ بِيَدِهِ

شاید بیشتر دشمنی و کینه توزیها پاکشسته از حسد است . حسود در برابر هر گونه بوزش و نرمی بخشایش روا نمیدارد و بکینه پرداختن و بدیرا نافراموش نمودن ، خوی زشت حسودان است .

و انوشیروان شهریار ساسانی اندرز فرماید :

« با مردم نا آزموده گفت و شنید مدارید و از مردمان کینه ورز و حسود نا میوانید

دوری جوئید . »

خدای تخرم حسود از جهان بر اندازد

اگر حسود نباشد جهان گلستان است

و نا گفته نماند که غبطه و رای حسد است ، غبطه آنست که افسوس بر عمر رفته و یا حافظه از دست داده برد و یا بر دوران جوانی و شاد کامی و از اینگونه دریغ خورد و یاد ر پاره ای از زمان که با داسمندی سرو کار پیدا میشود ، یا بهروری برخوردار میگردد ، افسوس دست میدهد که چرا عمر بیاد سائی گذشته و زندگانی میوه شادابی نداده است .

و استاد فلسفه ، خواجه نصیر در اینمعنی فرماید :

رشك

« بدانکه فرق باشد بین غبطه و حسد ، چه غبطه شوق بود بحصول کمالی یا مطلوبی که از غیری احساس کرده باشد در ذات مغطبط بی تمنای زوال آن از او و حسد با تمنای زوال بود از او . » (اخلاق ناصری)

باید دانست که چشم همچشمی و رقابت در آموختن دانش یا فرا گرفتن صنعت یا در پیشبرد بازرگانی و از اینگونه سوای حسدند ، چرا که چشم همچشمی در اینکارها پیشرفت هر رشته از کار کمک کار میگردند و حسودان و رشك ورزان نیستند مگر تنی چند که برون از کاردانی و هنراند و همواره با تن آسائی و تبلی بسر برده همینکه همکنان آنها در بر تو رنج فراوان و کوشش در کار اراج و نمودی را بدست آوردند ، رشکشان بجنبش آمده بانهایت زبونی و در مادیگی حسد ورزیده و از هر گونه نهمت گوئی و افترا بندی دریغ ندارند ، ولی حقیقت پنهان نمانده و این بیخردان در اندک گاهی بد خوئی خود را فاش و رسوائی خویش را جلوه گر میسازند :

هر آنکس بر در رشك نادان بود همیشه بر او بخت گریبان بود

حسد مرد را دل بدرد آورد همه محنت و آه سرد آورد

گرچه دانایرا این عقیدت است که : اگر کسی حاسد نداشته باشد ، بهزوری و کار نمائی نمیرسد .

و ابن یمن گوید : بی هنر آنکه کسش نیست حسود .

با این همه ، حسد خوئی است اهریمنی و فرزاسگان آرا ناستوده و خردمندانش در شماره گناهان بزرگ داشته اند و تنها وسیله ای که در برابر گشتن و گرفتار شدن بحسد ورزان مؤثر است ، شکبیا نمودن و بردباری کردن است . بدان رو که باندک صبری حسود را ، حسدش از پای در آورد و دوچار تیره روز کاریش سازد :

إِصْبِرْ عَلَى كَيْدِ الْحَسُودِ فَإِنَّ صَبْرَكَ قَاتِلُهُ
كَالنَّارِ تَأْكُلُ نَفْسَهَا إِنْ لَمْ تَجِدْ مَا تَأْكُلُهُ

حکایت :

« آورده اند که : پارتی مطرب خسرو پرویز را غلامی بود که در فن "الحان سرآمد اهل زمان" شده بنغمات شور انگیز در میانه مستمعان رسدحیز افکندی و خسرو را از وی حظی وافر و ذوقی متکثر بودی . پارتی را بروی حسد آمده بقتلش اقدام نمود . چون این معنی را خسرو تحقیق فرمود بغایت برآشفته گفت : ای بدبخت التذاذ فس من صفی از نغمات سحر آمیز تست و صفی از تقریرات طرب انگیزی و بجرای آنکه صفی را منقص ساختی خود را در ورطه عناداختی . فی الفور بقتلش فرمان داد ، او سراسیمه شده گفت : ای خداوند جنایت من چندان نیست که جنایت تو ، چه که من از روی جهالت عیش ترا تنصیف کردم و تو از روی داناتی تنقیص خود را تضعیف میفرمائی :

نصف از عمر خویش کم کردم بر خود و عمر خود ستم کردم

خسرو را این سخن ، سنجیده و پسندیده آمده از سرخون او درگذشت . «
(تاریخ نگارستان)

گفتار چهارمین

نیکی کردن

أَحْسِنِ إِلَى النَّاسِ تَسْتَعْبِدُوا لِقُلُوبِهِمْ
فَقُلْ مَا اسْتَعْبَدَ الْإِنْسَانَ إِحْسَانًا
(ابوالفتح سنی)

آدمی اگر نیکی نگرود و کرد نکوکاری نگرود ، مایهٔ آذیت را شناخته و پایهٔ آبرفتن را بر سروری خویش و نیاد جهان را بر کمال اسوار و حواهد داشت آنکسان که ناخلاق باند دست یافته و روان خویش را با سدهٔ بسی از فرخو و برتری فرار داده اند ، نکوکاری همانند الهام بر ادراک آمانت‌نشین نموده و همواره در گفتار و کردار پیرو بیکروشی و خزش اندیشند :

همی تا توان راه بیکی سپر	که نیکی بود هر دی را سپر
بدی گر - کردن توان با کسی	جو بیکی کنی بهر آید بسی
چنان زی که مور از نو بود بدرد	نه بر کس شبند راه از نو گرد
مکن بد که چون بدنرا کار بود	پشیمای از پس ندارد سود
کسیکه نکو نام میرد همی	زمرکنش تأسف خورد عالمی

اخلاق روحی

نکونامی از گیتی آنرا سزا است که کردار او خوب و گفتار راست
(اسدی توسی)

و در قرآن شریف است :

« إِنَّ رَحْمَةَ اللَّهِ قَرِيبٌ مِنَ الْمُحْسِنِينَ . »

و شهریار بهرام گور فرماید :

« اگر ما مرغ دل‌های آزادگانرا بدانند احسان در دام امتنان نیاوریم و خاطر-
های پریشیده را بنیکی آرامش ندهیم ، بچه وسیله دیگر صید دلها توانیم کرد . »
(بعیره)

آنکسکه علم بنیکنامی افراشت در مزرع دهر تخم نیکوئی کاشت
نیکونامان زنده جاویدانند مرد آنکه بمردونام نیکونگداشت
(یعقوب ترکمان)

واز گفته های آئینی باستان است :

« ما پندار نیک ، گفتار نیک و کردار نیک را که در اینجا و جا های دیگر
بعمل آورده شده بزرگ میشماریم ، چنانچه ما خود باغیرت برای نیکی میکوشیم . »
(اشم وهو)

« گوروش گوید : براستی چنین مینماید که : نیکوکار باید روزگارش
« بهتر از زشتکار باشد و هر که اکنون از کاهرانی و خوشدلی روی میگردداند
« از برای آن نیست که در آینده نیز هرگز پیرامون شادی و کاهرانی بگردد ،
« بلکه برای آنستکه از اینراه برای آینده خود روزگار خوشتری فراهم سازد . »
(تاریخ کرفون)

و ابن مقفع نگارد :

« هر زمان که پویای آن گشتی که از نیکی نمودن کسیرا بهره مند سازی ، نخست
باید نفس خود را از هر گونه هوا و هوس که وسیله انصراف از نیکوکاریند پاک سازی . »
(اقباس از : ادب السعیر)

و برترین شاعر ایرانی ، فردوسی فرماید :

نیکی کردن

چو نیکی کنی نیکی آید برت بدی را بدی باشد اندر خورت
نکوئی بهر جا چو آید بکار نکوئی کن وز بدی شرم دار
ستوده تر آنکس بود در جهان که نیکش بود آشکار و نهان
دراز است دست فلک بر بدی همه نیکوئی کن اگر بخردی
هر آنکه کت آمد بید دسترس زیزدان بترس و مکن بدبکس
بیا تا جهان را بید نسپریم بکوشش همه دست نیکی بریم
بنام نیکوگر بمیرم رواست مرا نام باید که تن مرگه راست
نباشد همی نیک و بد پایدار همان به که نیکی بود یادگار

انسانیت فرمان میدهد که نیکی کردن خو نموده و چنان در نکو کاری ورزیده شویم که این فرخوی ایزدی را سرشت پایدار خویش داشته و برون از هر گونه چشم داشت بنوع خود بدون توجه بکیش یا بملیت نیکی نموده و تا بتوانیم بهمه آفریده شده های آفریدگار خوبی بجا آورده و بدی و نابکرداری را یکسره از پیشگاه زندگانی دور سازیم .

و استاد بزرگوار ، **خواجه نصیر** فرماید :

« محسن گاه بود که احسان از روی حریت کند و گاه بود که بجهت کسب ذکر جمیل کند و گاه بود که از جهت ریا کند و اشرف انواع ، آن بود که از روی حریت کند . چه ذکر جمیل و ثنای باقی و محبت عموم مردم خود تابعیت حاصل آید اگر چه مقصود نیت او نبود و گفته ایم : کسیکه نفس خود را دوست دارد احسان کند . »
(اخلاق ناصری)

و **ابو سلیمان دارائی** گوید :

« هر که در روز نیکی کند در شب مکافات یابد و هر که در شب نیکی کند در روز مکافات یابد . »
(تذکره الاولیاء)

و **نیکو** سروده است ، **عبدالخالق غجدوانی** :

چون میگذرد عمر کم آزاری به چون میدهدت دست نکو کاری به

اخلاق روحی

چون کشته خود بدست خود میدروی تخمی که نکوتر است اگر کاری به دهش و بخشایش بسی سود بخش و ارزنده اند ، ولی یکی کردن درختی است که سخاوت ، بخشایش و مانند اینها شاخه های سودمند آند . دهش تنها یاز بیچیزان را بر میاندازد و یکی برتر از آنست ، چرا که هر آنچه را که بنام خوبی ، خواه دستگیری ، کمک کاری ، تیمار داری ، دلجوئی ، فراهم ساختن آسایش ، بر افکندن ریج و از اینگونه کردار های فایده انگیز را رویهمرفته نیکی گویند و خدمت بنوع هر چه باشد در شمار نکو کاریست .
وجه زیبا و دل پسند و عاطفه آور است ، این جگانه :

الا گر طلبکار اهل دلی	ز خدمت مکن بگزبان غافلی
بر انداز بیخی که خار آورد	در خانی پیرو رکاب آورده
حواهی که باشی پراکنده دل	پرازند گام از خاطر بهل
بررگی رسانده به حجت ایچ خیر	که نزدیک حاجت گردد غیر
فروماندگان را درون شاد کن	ز روز فروه اوستی ادکن
پدر مرده را سایه بر سر فکن	غمارش بفشان و بارش بکن
برحمت بکن آتش از دبدبه پاک	بشفتن از مین ز چو زان

(۱۰۰)

خوش بای در نیک کاری است ز مسکن است کی از تنی کردن بر سر وجه بسیار رسیده شده که بدان یکی کرده اند و وزان که بر این گمان پاداش یافته اند . او او را در اوئی کرده و تکیای کان او را در در گزینۀ خاطر مسازد . این که در حاجت یاری می دهد و در روزی که کردار آمده بر او روزگار و پس دهد . زود وی در آن شریک کاری و در این را برای آینده ذخیره سازید

مکن بدک ، ای فرجاء در
بد و نیک مساوی زدا داد در

(۱۰۰)

نیکی کردن

و این اندرز سودمند در قابوس نامه یاد شده :

« بدانکه نیکی کن و نیکی فرمای دو برادرند که پیوند زمانه ایشان را نکسلد
و بر نیکی کرده پشیمان باش که جزای نیکی و بدی هر دو در این جهان و در آن
جهان بتو برسد پیش از آنکه تو بجای دیگر شوی و چون تو بکسی نیکی کنی
بنگر که در وقت نیکی کردن چندان راحت که بدان کس رسد در دل تو نیز خوشی
و راحت پدید آید و اگر هم با کسی بدی کنی ، همچندان رنج که بدان کس رسد در
دل تو نیز گرانی و ضجرت پیدا آید . »

نیکی خواه و نکو منش در مانده نگردد و رشته دوستی را همگان هم پیوند
داشته و همه گاهش از آسیب نگاهداری نموده و همیشه بکمک کاریش وفادارند .
پس نتیجه پایداری که از آدمی بجا میماند و نامشرا در ادیشه ها میگذرانند ، همانا
نکو کاری و نیک پایداریست و فروتر آنستکه بدی بدکارانرا بخشاید و تا بتواند
یکبار پاداش بدی قرار دهد .

و سخن سنج شیوا ، کمال اندین اسمعیل گوید :

همیشه نعمت دیبا بسوی آن یازد که او جزای بدبها بنیکوئی سازد
در آن مقام که آسیدی از کسی رندش در آن بکوشد کورا بناز بتوازد
از آدرخت چنین سایه دار و نارورات که میره بخشد آرا که سنگش اندازد
سر پرستان هر خانواده را آسزد که یکی کردن را بکسانی که کرد ویند
آمرخته ، تا همگان آنها نکر کار و خوش کردار مار آیند و آن خاندان برومند
و ار چند زیسته و راه بیمای شایستگی و رهرو سر افزای شود :

ز اقتصای دور گردان گر پدید آید ترا چند روزی در جهان ر قول و فعلی دسترس
بشنو از این یهین بندی بغایت سوده‌ند با سلامت عمرا کرداری بسر بردن هوس
بدگو و بدبکن با هیچکس در هیچ حال تا نه بدگویندت و نه نیز بنی بد ز کس
این گفتار سزای آن دارد که خود کتابی جدا گانه گردد ، بدان رو که نسبت

اخلاق روحی

به نیکی کردن هر چه نگاشته آید در خور بسی از شایستگی است و اینک برای آنکه در این گفتار سخن بدرازی نکشد بهمین جا پایان داده و گوئیم: آنچه را که نوع از آن بهر مند و با سود شوند، آنرا باید بنام نیکی بجا آورد و نیک فرجام و خوش عاقبت آنکس است که: **بر کسان آن پسندد که بر خویشتمن میپسندد:**

یاد دارم ز پیر دانشمند تو هم از من پیاد آر این پند

هر چه بر نفس خویش نپسندی نیز بر نفس دیگران میپسند

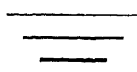
حکایت:

د حکایت کنند بر روزگاریکه **متوکل** خلیفه بود در بغداد، او را بنده‌ای بود **فتح** نام سخت نجیب و روزبه، خوش روزی و خوشخوی و زیبا منظر و با زیب و فر که همه هنرها آموخته و دانسته بود. **متوکل** او را بفرزندی پذیرفته و از فرزندان او را عزیزتر میداشت **فتح** خواست تا شنا کردن آموزد. ملاحان آوردند و او را در دجله شنا می آموختند. **فتح** کودک بود و بر شنا کردن دلیر گشته بود چنانکه عادت کودک آن است از خود چنان مینمودی که پیاموخنم. روزی تنهایی و بدون همراهی ملاحان در آب دجله جست تا شنا کند، آب سحت تند میآمد، **فتح** را بگردانید. **فتح** چون دید که به آب بر نمی آید چنداکیه دست و پا زد چاره ای ندیده بیچاره شد و با آب بساخت و بر روی آب همیرفت، در کنار دجله سوراخی دید دست و پائی زد و خود را در آن سوراخ افکند و در آنجا بنشست، با خود گفت که: خداوند خواست که از این ورطه جان بجا بیدم و هفت روز آنجا بماند. روز اول **متوکل** را خبر دادند که **فتح** در آب دجله جست تا شنا کند غرق شد. **متوکل** از سخت فرود آمد و بر روی خاک نشست و ملاحان را بجواید و **فتح** را از ایشان خواست و گفت: هر که او را بیاورد، هزار دینار بوی دهم و سوگند یاد کرد که تا او را نینم غذا نخورم. ملاحان در دجله افتادند و از هر طرف غوطه بخوردند و در هر جای او را می طابیدند، تا بعد از هفت روز اتفاقاً ملاحی بدان سوراخ رسید، **فتح** را زنده دید شاد گشت. گفت در همین خانه نشین

نیکی کردن

ناسماری بیاورم . در حال پیش **متوکل** آمد و گفت : ای خلیفه اگر فتح رازنده بیاورم مرا چه دهی ؟ گفت : پنج هزار دینار ترا دهم . ملاح گفت : او را زنده یا قتم ، سماری بردند و او را آوردند . **متوکل** آنچه ملاح را وعده داده بود در حال بداد ، بعد از آن وزیر را گفت : در خزینه رو و آنچه در خزینه هست بشکرانه این نیمی از آنرا بفقراء و درویشان انفاق کن . آنکه گفت : نا غذائی بیاورند که هفت شبانه روز است که چیزی نخورده ایم . فتح گفت : من سیرم . **متوکل** گفت : مگر از آب دجله سیری ؟ **فتح** گفت : در این هفت روز و شب قریب بیست نان هر روز بر طبقی فرود می آمد و من جهد میکردم و از آن طبق دوسه نان می گرفتم ، زندگانی من از آن بود و بر روی هر نانی نوشته بود : **محمد بن الحسن الاسکافی** . **متوکل** گفت : در شهر ندا کنند که : کیست آنکه هر روز نان در دجله می افکند ؟ که امیر المؤمنین خلیفه با او نیکی خواهد کردن . روز دیگر مردی آمد و گفت : منم آنکس . **متوکل** گفت : بچه نشان ؟ آنمرد گفت : بدان نشان که نام من بر روی هر نانی نوشته بود که : **محمد بن الحسن الاسکافی** . **متوکل** گفت : شان درست است ، اما چند گاه است که تو این نان را در دجله می افکنی ؟ مرد گفت . یکسال است . گفتند : غرض تو ایدر این چیست ؟ گفت : شنیده ام که : نیکی کن و برود افکن که ترا روزی بر دهد ، مرا نیکی دیگر نبود اینکه توانستم کردم ، گفتم : تا خود چه بر دهد ؟ **متوکل** گفت : آنچه شنیدی و آنچه کردی اکنون بشمر آن رسیدی ، او را در **بغداد** پنج پاره ملك داد و مرد بسر املاك شد و محتشم گشت . «

(قابوس امه)



دنیا دوستی - توانگری

مردم فرزندان دنیا هستند و سرزنش

توان کرد فرزند را بدوست داشتن

مادر^۱ (علی م)

دنیا خانه بشر و این خانه باید همیشه آبادان و تهی از درد و رنج باشد. هر گوشه ای از این جهان پهناور را گروهی نشمین گاه ساخته و آنرا میهن و کشور خویش می نامند. دوست داری میهن و فداکاری در راه فراهم ساختن بزرگی و نام، بر خاسته از همان دل بستگی بدنیا بوده و کوشش در بر انداختن ویرانی و پیا آوردن آبادانی و تمدن و در خور آسایش نمودن کشور تنها برای آنست که همگان بزندگانی برومند و حیات آرومند خویش علاوه داشته و بهمان گونه که بزرگان گفته اند: آدمی دنیا را مانند مادر دوست دارد و ویرا گردی از این دوستی نیست

و قرآن کریم فرماید:

« وَلَا تَنْسِي نَصَبَكَ مِنَ الدُّنْيَا »

اندیشه ای که دنیا را ماروا نماید و بندهار یکا جهان را نه نمود انگارد و بان جزء از آفرینش بدیده ماحیزی نگردد یکسره باید نابود شود، زیرا که این نا بخردی در خور نابودیست و جهان آفریدگار همواره در کنار پایداری. آن

۱ - النَّاسُ آبْنَاءُ اللَّهِ نِيَا وَلَا يُلَامُ لِرَجُلٍ دَلِي حُبِّ آئِهِ . (صحیح البخاری)

دنیا دوستی

سست اندیشان که دنیا را جایگاه رنج و نیره بختی و کانون درماندگی و سختی می پندارند ، این کسان گفته خود را باور نداشته و رهزن کامیابی و رستگاریند و بهوای نفس این اندیشه بی ریشه را در دماغ ساده لوحان پراکنده دارند ، اگر گفته خود را باور دارند چرا زنده بودن را بر مردن برتری میدهند و همینکه بفکر مرگ می افتند از آن نرسناک اند . این جوکی منشان همیشه از نوش های طبیعت بهره ورگشته و در برابر ناپسندیها سخت افسرده و در پیشگاه شادی و آسایش مانند دیگران خرم و خشنود میگردند .

آن اندازه که بدگوئی دنیا را بگوش بشر خوانده و بنکوهش جهان پرداختند ، اگر پایدار زیستن اثرهای وجود و از زندگی کوشش در کار و سودمند بودن مردمی و اجتماع را یاد آور میگشتند ، بر آن باشید که تمدن کنونی تا آنجا بلندی یافته و آن اندازه اوج گرفته بود که آنرا برای سالهای بسیاری دیگر پیش بینی میکنند . در خمیره آدمی میل بهستی و باقی بودن سرشته است و از هر فرتوت سالخورده ای پرسید که مردن را خواهی یا زیستن ؟ البته پاسخ این چنین پرستی همواره دو می است ، جز این باشد بخرد آدمی باید خندید و ویرا ناسپاس بمواهب طبیعت و بخششهای یزدانی دانست :

جامی آمد در این سبج سرای	زینت مرد عقل مادر زاد
اگر این نیست شیوه هنری	کرده حاصل ز خدمت استاد
اگر این نیز نیست سیم وزری	که شود پرده پوش عیب و فساد
اگر این نیز نیست صاعقه ای	که کند بیخ عمرش از بنیاد

(جامی ، اقتباس از ابن مقفع)

برخی از اندیشه های پوچ بی پایه در دماغ پاره ای از مردمان لابلای پرمدعا ریشه دوانیده و جهان را نیرزنده و این گردنده از گردون را هیچ و بوج انگاشته و بدبختانه این سفسطه تاریک نیز صفحه های کتابی چند را بنام عرفان انباشته داشته و بر آند که : در دنیا آسایش نقش نبسته و نیک انجامی و خوش کامی جز خیالی پیش نیست و جهان همواره پر از درد و رنج جاویدانست . این گفته ها یستی بخش ،

هستی آدمیان و ویران کن گیتی و مایه تیره کاری و سیه روزگاریست . در راهرو زندگی هر کس بدین نمونه از اندیشه رسید از شاهراه زندگانی که آبادانی دنیا و بکامرانی غنودن در آنست برکنار مانده ، چرا که اگر دنیا بدبود خدا آنرا نمی آفرید . زینرو نسزد که ناسپاسانه بافریده آفریدگار ببدینی نگریم .
 و در مرزبان نامه بعنوان گفتگوی : دیو با دینی نوشته شده :

دیو گفت : دوستی دنیا از بهر چه آفریده اند و حرص و آز بر مردم چرا غالب است ؟ دینی گفت : از بهر آبادانی جهان است ، که اگر آز نبودی و دیده بصیرت آدمیرا بحجاب آن از دیدن عواقب کارها مکفوف نداشتندی ، کس از جهانیان غم فردا نخوردی و هیچ آدمی بر آن میوه که مذاق حال بامید دریافت طعم آن خوش دارد هرگز نهالی بزمین فرو نبردی و برای قونی که در مستقبل ، حال مدد بقای خویش از آن داند تخمی نیفشاندی ، سلك نظام عالم کسسته شدی . بلکه یکی از این نقش ها در کارگاه ابداع نمودی و تار و بود مکنونات درهم نیفتادی .
 و یکی از بزرگان گوید :

« هرگز منصف نر از دنیا ندیدم که تا تو او را خدمت کی ترا خدمت کند .
 تماشای طبیعت لذت بخش و زندگانی آمیخته با شادکامی و شیرینی است . اگر پیش از آنچه را که روا و بجاست نخواستیم و در دیاب . آز ، دلبسته و دنگر بداحلاقیها فرو برویم و همنی را ندای داده سمازم و بزرده نا انکار بیده - توبش جهان معرفت و فرهنگ را ناریک نداریم ، بشایستگی و سعادت دست دبیا م ، بشرط آنکه سعادت را بشناسیم زیرا که سعادت همواره در گدرد . دور زنده و دانش درون که ماده پرستی و طمع و رزی پرده پوش است ، ما را از دین رسانند . سنگاری و سعادت باز میدارد :

وَ إِنَّمَا رَجُلٌ دُنِيٌّ الَّذِي شَهَرَتْ لَهُ الْإِيْمَةُ أَرْبُ إِزْ إِلِيَّ - فِي تَيْبِيْمَهُ

يُنَارُ لِلْحَقِّ لَا قَسْرًا وَلَا ظَمْعًا بِمُرْوَةٍ أَوْ بِجَاهٍ فِيهِ رَغْبَتُهُ
لِكِنَّمَ الْمَالُ وَالْجَاهُ اخْتِصَاصَهُمَا بِالْحَازِمِ النَّدْبِ إِنْ صَحَّتْ طَوِيلُهُ

همینکه جنگهای صابی واریخت و آن کشمکش تاریخی پایان پذیر گردید، عالم غرب و جهان مسیحیت از آن برد پندی بسزا گرفته و از روش خرافت‌ورزی دیرینه خویش بخود آمده کوئی خفتگانی بودند که از خواب غفلت برخاسته و با شنای فراوان بسوی کوشش در کار و فرا گرفتن دانش و پرورش شتافتند. نارفته رفته بدن پایه ازدانائی و بزرگی کنونی رسیدند.

ولی عالم شرق، یکباره دچار سرکیجه و گرفتار سستی گشته و همگان بچرت اندر شده و یکسره قرن‌ها و المیاند و اگر گاهی نیازمندی و تنگدستی میخواست آنها را بخویشتن و چگونگی خودرو آور سازد، اندیشه‌های جور و اجور عرفانی آنان را در جهان: سیر و سلوک، و آمد و شد در مرتبه‌های وهمی قوس صعود و قوس نزول و ترهاتی چند از اینگونه، جلوگیر نکان خوردن و بخود پرداختن آنها میگشت. در این اندیشه‌های خواری آور فرنها فرو رفتند، تا بدانجا که از پای تا سر از خرد و کلان غرق در احتیاج و درماندگی گشتند: تا دینار ناچیز انگاشتند بی همه چیز شد.

آن روزگار ایسکه جهان غرب همه‌روزه اختراعی نوین بدنیا ارمغان میفرستاد و دانائی حرکت وضعی و انتقالی زمین را پایدار میساخت و دانشمندی صنعت چاپ را بجهایان ارزانی میداشت و رفته رفته بار بردوش بخار گذاشته میشد، شرقیان هر یک بخرافات دجاری و برخی با جنگیر و شمال و چرند سازی مانجمان و عرفان بافی صوفی مشربان دست و گریبان بودند، چرا؟ برای آنکه دنیا را بهشت کافران میدانسند و آن پند هائیکه بزرگان کیش در باره آبادانی دنیا و سعی و عمل در آن داده بودند، همگی آنها را بوادی فراموشی افکننده یا روپوش موهوم

بدان پوشانیده .

و این کریمه از قرآن را کسی بخاطر نیاورد :

« قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ اللَّهِ الَّتِي أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ وَالطَّيِّبَاتُ مِنَ الرِّزْقِ . »

و در حدیث آمده :

« اِعْمَلْ لِدُنْيَاكَ كَمَا نَكَ تَعِيشُ فِيهِ أَبَدًا . »

و علی ^ع فرماید :

« أَلَدُّنْيَا دَارٌ صِدْقٍ لِمَنْ صَدَّقَهَا وَ دَارٌ عَافِيَةٍ لِمَنْ فَهَمَّ عَنْهَا وَ دَارٌ غِنَى

لِمَنْ تَزَوَّدَ مِنْهَا قَمَنْ ذَا يَدْمُهَا . » (نهج البلاغه)

آری دنیا پسندیده اهل خرد و سزاوار است که همگان در آبادانی آن کوشند .
بشر برای کمک بنوع خود و بر انداختن رنج از جهان و برپا ساختن آسایش جاودان
بدنیا آمده ولی در این آمد و شد نبایستی در خوشگذرانی بسیار کوشید و یکسره
در ناز و نعمت فرورفت ، بلکه سزاوار است که همیشه روزنه ای از معنی و باطن بینی
در دل باز گذاشت که هوا و هوس چیره نگشته و آدمیت و حقیقت دستخوش زرق و
برق مجاز پرستی نکردد .

حکایت :

« فریدون چون ضحاک را بر انداخت و بر تخت شهریاری بنشست ، فی الجمله »

تغییری در آئین آذرهوشنگ نخستین داده و پاره ای از خیالات : وحدت وجودیان
را که همچون جوکیان هند سعادت حقیقی را لازمه بدبختی در دنیا و ریاضت
کشیدن میدانستند و همه امور خود را بقضا و قدر حواله میکردند ، از ذهن اهالی
پیرون ساخت و مردم را از طلب مسکنت و هوای درویشی و حب تبلی و کسات و
ترک دنیا که در اواخر آجامیان در ایران پیدا شده بود ، منصرف داشته بخيال
عمارت و زراعت و آبادانی و خوشگذرانی و اصلاح امر معاش انداخت . »

(آئینه سمدری)

اما، توانگری :

لاله را کفتم ای عروس چمن صورت خوب و سیرت نیکوست
 از چه رو داغ هست بردل تو مگر ت زحمتی رسید از دوست
 گفت نی نی که زر ندارم زر زر که اسباب شادمانی از دوست
 غنچه را این که خرده ای دارد می ننگنجد ز خرمی در پوست
 تنگدستی و نیازمندی سر همگی بدخوئیها و بی چیزی و درویشی برپاکننده
 بیشتر از مفسده ها و یگانه سبب برانگیختن بسیاری از بیچارگی هائست که آدمی
 بدان دچار و پدید آور ناکامی و درماندگیست . احتیاج و پریشانی از هر درد
 ورنجی درد ناک تر و دنیا بدیده نیازمندان بی برک و نوا از هر دوزخ و جهنمی
 هراسناک تر است .

و بدین روی قرآن شریف فرماید :

« إِنَّمَا الْمَالُ وَالْبَنُونَ زِينَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا . »

دولت سبب گره کشائست بیروزه خانم خدائست
 فتحی که بدو جهان کشادند در دامن دولتش نهادند

بسی دشوار است که بتوان محتاج را وادار بپاکدامنی و بی آلاشی نمود
 و این ارمان آنگاه پاییه کردار میرسد که حاجت مندان نهی دست پا ببیدان
 برکشایش کوشش و کار بگذارند و در گذران و زندگی میانه روی را بکار بندند،
 تا بدینوسیله توان یابند که از نیاز خویش کاسته و آرام آرام بی چیزی خود را
 فرو نشاندند و پیروزی نمودن باین دو کردار چندان دشوار نیامده و هر کس که
 گرفتار تنگدستی شود ، در خود توان پیش بُرد آنرا دارد :

أَنْفِقْ بِمِقْدَارِ مَا اسْتَقَدَّتْ وَلَا تَسْرِفْ وَعِشْ فِيهِ عَيْشٌ مُّقْتَصِدٌ
 مَنْ كَانَتْ فِيهِ اسْتِفَادَةٌ مُّقْتَصِدًا لَمْ يَفْتَقِرْ بَعْدَهَا إِلَى أَحَدٍ

اخلاق روحی

دارائی و بیاضی و نمائی و دنیا بر بی دولتان ناگوار و آنکس که نهی دست
گمب کسین دار و ده باز بیست و آزموده ای گوید : برای آدمی بردنك ترین
دوست ، نژوتی است که در کیسه دارد

إِذَا قُلَّ مَالُ الْأَمْرِ قَلَّ صَدِيقُهُ وَأَمَّ نَحْلٌ فِي عَيْنِ الصَّدِيقِ لِقَائُهُ
و دیگرگی که بد

أَلْبَابُ تَهْمٍ دَرَأُهَا وَالْمَهْرُ يَهْدِيهِمْ نَاتِ الْعُرْوَةِ السَّرْفِ

در حوی بیرون ه کرد آوردن و کاری و کوی بدن در بر انداختن یا زبندی
و دست یابی - وانه ، با امان و شاعران به - آمدن های د یار کرده و همه لك زبان
در لایمی را از ، نژوتی و آ وائی در سه اد
و افسی یون کر

هر چه در آرد در آب ر بر چه در سجوی و عا و و دامت
میت آتسی سه ا ه د که از ایمان به ماش ا ه است
و ایک د تاج حان شاه ا ر ا ب بر ح ا اعلم و عا سی است
و با ای سره

دشمنه اة ای و د ع د ن ا د هم د ش م ن ه ا ر ا ر ا ر
آ د ا ر ا ر ا ر ا ر س ل ه ه ر ه ر ه ر د ر ه م
و د - ا

که ا a
ا a
که د ه د ، ل L
ا ا ر ا ز ا د - ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا a
ر س ر ه ر س ر ه

بوانگری

« مرد مُقل حال را بوقف گفتار ، اگر خود دُرّ چکاند بسیار گروی سُمرند
و مضایل او را مُمکر داند . اگر وقتی مروّتی نکار دارد ، ناهد اش خوانند
و اگر امتناعی نماید صحیل و اگر مراعاتی نماید سپاس ندارد و اگر مواساتی
ورزد مقبول بقتد . اگر حلیم بود مددلی مَسُوب شود و اگر نجاسر کند بدبوانگی
موسوم گردد .

و باز مرد توانگر را چون اندک هاری و د آرا بزرگ دارد و اگر اندک
دهشی از او بید شکر و سای بسیار گویند و اگر صحیل باشد کدحدا سر و دانا
گویند و اگر سخنی به روحه گویند صد تاویل و تایل آرا بیکو و ناسته
گرداند »

در کارزار زندگانی آنان که پشت کار دارند و کوسس برای رامندستن
توشه و تکاپو جهت بدست آوردن روزی نکار می دهند ، همه این دودگی ها و
چکده همگی حُب و حوشها این نتیجه می رسد که اید سرماه ، حجگ آوردن
تأسیایش زیست

يك گام اگر از محظردگی مشر و را ترک نماید پس حبتت برسد که
این کوشمذگی و تکاپو و پره آدمیان موده نک دنگی رحبات برسد و
هر يك سونه خود از کوچکترین سنده های سره را بر آرزو می توان
روی زمین و ته دریا ها پیرو این اصل اندک . سدرا را آورده است و
رمان را از خود دور سازد . این رسد ، سر پا است و سر و
چرا ابر رورگار است ، دپرو کوشش در راه سد و سد
حواس و دارائی و عربره ملك ، اصلی است طبیی زره ایست ایارک
پیرو آن وده و - وانند بود .

دستی سال و ده گ و مگرد بود	نهی دست را کار و اروب بود
رو و سیم و اسباب آس	چو داری بدست اندرون حواسته
ناید داند ه باد سر	هرینه چمان کن که نایدن کرد
(در)	

اخلاق روحی

« در صحیفه سلیمان است که : حکمت با توانگری بیدار است و با درویشی ،
« در خواب . که دانارا چون دینار نباشد خلق از آن مُنفع نتوانند شد ، بلکه ،
« خود نیز بسبب توجه بمصالح ضروری از بسی کمالات باز ماند . »

« مرا بتجربه معلوم شد در آخر حال که قدر مرد بعلم است و قدر علم بمال ،
(لوامع الاشراف)

با دانستن باینکه نیاز مندی کاهش تن و رنجۀ روانست و از توانگری بسی
سود ها بدست آید ، ولی سعادت یافتن و بشایستگی رسیدن را تنها در ماده پرستی
و منفعت جوئی نباید جستجو نمود ، زیرا که موفقیت یافتنی که اندازه آن بر
بسیاری پول و سنجش آن بر فراوانی دارائی باشد بسی لرزنده و کمتر پایدار
میماند . البته سزاوار آنست که هر کس بجانب پیشرفت و برتری بتازد و این
یگانه نیرویست که دنیا را تکان داده و مردمی و تمدن را بجلو میبرد ولی شایسته تر
آنست که آرزوها را کوچک و در خورد دست یابی قرار داده و سرمایه را در راه
رسیدن بسعادت نه هوی و هوس ورزی بکار انداخت . چه بسیار دیده شده که
ثروت های هنگفت که صرف عیش و نوش و بلهوسی گردیده و کسانی چند را
از کار و پیروی از دانش و کسب صنعت باز داشته و بیشتر این مردمان آنانند که
مُرده ریگ فراوانی از پدران خود بدانها رسیده که اگر ده يك آنرا برای
تربیت و تعلیمشان بکار داشته بودند و شایستگی بدانها می بخشودند ، بارها بهتر
از آن بود که مالی را بنادانی سپرند و تبار و دودمانی را براندازند :

وَقَدْ يُهْلِكُ الْإِنْسَانَ كَثْرَةُ مَالِهِ كَمَا يَذْبَحُ الطَّائُوسُ مِنْ أَجْلِ رِيشِهِ

آنچه را که در وی ایدر سخنی نیست ، آنست که تاجهان بدانگونه که امروزه
میگذرانند ، بگذرانند ثروت بسی سودمند و زر و سیم پایه و مایه همه جور از خوبی
و نیکوئیست :

« ایرانیان باستانی را این عقیده بود که : هر کس پول دوست ندارد ،

« دروغگوست و اگر راستگوئی او ثابت شود مسلماً احق است . »

(اقتباس از : محاضرات الادب)

و همتی گوید:

لَمْ أَرَّ شَيْئًا صَادِقًا نَفَعَهُ لِلْمَرْءِ كَالدِّرْهَمِ وَالسَّيْفِ
يَقْضِي لَهُ الدِّرْهَمُ حَاجَاتَهُ وَالسَّيْفُ يَحْمِيهِ مِنَ الْحَافِيفِ

و حضرت سعدی شیرازی فرماید:

«از معدۀ خالی چه قوت آید و از دست نهی چه مروت . تنگدستان رادست
دلبری بسته است و پنجه شیری شکسته . فراغت با فاقه نیبوند و جمعیت در تنگدستی
صورت نبندد:

مال گرد آر در نشیمن خاك نادر این کهنه خاکدان باشی
گر بماند که دشمنان بخورند به که محتاج دوستان باشی «

حکایت:

کمال الدین ابن میثم از فلاسفه و علماء بزرگ و در علوم معقول و منقول
بیماند تا بدانجا که: **خواجه نصیر طوسی** از مجلس تحقیق وی فیوضات گرفته
و از این دانشمند طرنه حکایتی مشهور است که اینمرد جلیل در بدایت امر و عنفوان
حال در کنج ازوا و گوشۀ اعتزال بسر میبرد و خود را بمخالفت ابناء جنس و
مراودت مردم سلسله طالع نمیساخت . علماء عراق که از مقام دانشوری و مراتب
هنر ادوزی او خبر داشتند نامه بوی نگاشند که: **باذالمجب چگونه است** ،
حضرت شیخ اجل و فیلسوف اعظم را با آنهمه دانش و مهارت که در فنون فضل
و کمال بهره گشته است ، صیتی کامل و شهرتی شامل بیست و بسا مشیخه و اساطین
که به چون شیخ بر تحقیق مضلات معقول و منقول قادرند و نه در حل مشکلات
فروع و اصول ماهر ، معدلك در اقالیم ارض ذکری مذکور دارند و در آفاق
عالم اثری مأور . چون نامه عراقیان به ابن میثم رسید دو شعر بدین مضمون در
جواب نوشت:

انواع علوم بیندوختم تا مقامی ارچند گیرم ولی درویشی و نهیدستی از نیل

مأمول مانع آمد، پس دانستم که: هنر بی مال سود نبخشد که تمامت محاسن فرغند و مال اصل.

افاضل عراق این نکته نپسندیده و نحاشی کردند و دیگر بار نوشتند که:
ایها الشیخ ترا در این معنی زلتی افتاده، کمال را بمال چه حاجت است و آموخته را باندوخته چه ضرورت؟ چون مکتوب ایشان بنظر شیخ رسید دو شعر دیگر بدین مضمون در جواب بنگاشت:

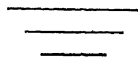
قومی ندانسته گفته اند که: مردی یزبان و دل است و من بخردانه گفتم که:
 مردی بمال و منال است. آنرا که در هم همراه نیست حتی همخوابه اش را باو التفات نیست.

شیخ این مکتوب بفرستاد و خود از دنبال به نیت زیارت ائمه عراق راه آن مملک گرفت، تا صدق سخن خویش بمعایت معلوم دارد. چون وارد عراق شد تبدیل جامه کرد و لباس کهنه پوشیده با همان هیئت موهون و ظاهر زبون یکی از مجالس تدریس که بارباب فضل و مشایخ مشحون بود، در آمد و سلام کرده در ذیل مجلس بنشست. حاضران جواب سلامی بتکاف باز دادند. در اثناء مباحث علمی، مشکلی سخت پیش آمد. صدرنشینان مدرس از کشودن آن عقده فرو ماندند. ابن هیشم از صف نعال زبان آمد بالبدیهه نطقی فصیح کرده و جوابی رسا فرمود، مستمعان عنایتی بیاورده او را شایسته مخاطبه ندانستند و یکی بلسان سخریه او را سرزش نمود. بالجمله وقت طعام رسید خوان بگستردند و با یکدیگر مشغول تناول شدند و برای شیخ قسمتی جداگانه در سفالی کردند و فرستادند. چون مجلس بانجام رفت، شیخ نیز از مدرس بیرون آمد و دیگر روز جامه دیگر گون ساخت و خود را به ثياب فاخر و البسه نفیس بیاراست، عمامه ای عظیم بر سر نهاد و عصائی طویل در کف گرفت و با چندین تکلف بدان محفل عزیمت فرمود، همینکه حاضران آن هیئت و شکوه دیدند پیش از وقت پای خاستند و هر گونه پذیرائی بجای آوردند و شیخ را در صدر نشاندند،

توانگری

چون گفتگوی علمی افتاد ، شیخ علی العمیاء بسخنان فاسد و اقوال کاسد تقوّه نمود . مستمعان از هر سوی بران افادات بارد و کلمات شارد آفرین ها گفتند و تحسین ها کردند . همینکه هنگام طعام شد و سماط گسترده گشت ، شیخ آستین خویش در میان ظرف طعام افکند و فرمود : بخور ای آستین . یاران از آن سخن در حیرت شدند و بیکدیگر اشارت کردند که : مگر دانشوری بدین حشمت را العیاذ بالله علنی در دماغ است و یا خفتی در عقل . شیخ چون استبعادی را که از آنقوم بود بدید ، روی سوی ایشان داشت و گفت : هان ای جماعت شما را از این کردار چه انکار است . همانا این اکرام و اطعام حق این آستین و جامه های قیمتین میباشد نه خود وجود من ، چه دیروز در کسوت فقر و هیئات زهد بر شما وارد شدم و از در خضوع در پایان مجلس نشستم و تحقیقات عرشی آوردم و جز استهزاء و توهین چیزی ندیدم و امروز با زینت متکبران و زی دنیا - پرستان آمدم و سخنان سست گفتم همه را درست انگاشتید . غنا و جهل را بر فقر و علم رجحان گذاشتید : منم این همیشه که رتبت آثار علم بجمال منوط دانستم و در این معنی بشما اشعاری نگاشتم که ستوده بدانید و مرا تخطئه فرمودید . چون آن جماعت با مقام شهود مجال انکار نیافتند اقرار آوردند و اعتذار جستند .

(اقتباس از : نامه داشوران)



گفتار نخستین

کمک کاری

سنگی و گیاهی که در او خاصیتی هست
زان آدمی به که در او منفعتی نیست

پایهٔ زندگانی استوار بر تعاون و عالم بشری نیازمند کمک کاری و دست‌پری
از یکدیگر است . هر اندازه که کمک به‌مدیگر فزونی یابد ، بهمان نسبت کار-
های معاشی و گذران زندگی فایده بخش و سودمند تر میگردد . حکماء آن آدمی
را : مدنی الطبع گفته اند ، بدان رو که بشر رو آور بگرد هم کرائیدن و هوا خواه
اجتماع است . جامعه و مردمی پرمند تواند بود ، مگر در پرتو تعاون و نابش
کمک کاری .

و استاد فلسفه و آموزگار اخلاق ، **خواجه نصیر** فرماید :

« چون مردم مدنی بالطبع است و همیشه او جز بتعاون ممکن نه و تعاون
موقوف بود بر آنکه بعضی خدمت بعضی کنند و از برخی بستانند و برخی دهند ،
نا مکافات و مساوات و مناسبت مرتفع نشود . چه نجار چون عمل خود صباغ
دهد و صباغ عمل خود باو ، تکافی حاصل آید . » (اخلاق ناصری)
آگاهان چنین گفته اند که از اجتماع باید دو مراد بدست آید : برومند
ساختن نفس و آسان نمودن گذران .

کمک کاری

و از این دو مراد دو مقصود دیگر فراهم میشود: اخلاق مدنی و نظم .
نخست که اخلاق مدنی باشد پایه آن نهاده بر: سعی و عمل ، وفاء بعهد و
پیمان ، دوست داشتن ، کمک بنوع ، پیروی ازحقیقت و دیگر از نیکومنشی هاست.
اما نظم ، عبارت است از :

امدیت جانی ، تأمین مالی ، برابری در حقوق ، آزادی در کسب و کار ،
آزادی منزل ، احترام عقیده و احترام خامه و زبان ، برتری ، پاکدامنی و دانش .
اینان را که نام بردار گشتیم اندکی از برنامه گذران اجتماعی اند و از اینگونه
و مانند آنها ، همه برای کمک کاری مقرر گشته اند . هر اندازه که تعاون در
کشور فزونی یابد ، توانائی و نیرومندی پایدار تر خواهد ماند و بر عکس اگر
دستگیری و رسیدگی بیکدیگر سست آید ، زندگی جمعی پریشیده گردیده و جدائی
رشته الفت و سود را یکباره بگسلاند .

« چون اسکندر بر مملکت دارا غلبه کرد ، لشکر عجم بعدد و عده بسیار »
« بودند . اندیشه نمود که : اگر ایشان را بگذارد مبادا اتفاق نمایند و دفع ایشان »
« متعذر باشد و اگر ایشان را اسبصال نماید از قاعده مروت دور باشد . با حکیم »
« ارسطاطالیس مشاورت کرد ، حکیم فرمود که : ایشان را متفرق سازد و هر یک »
« را ایالت و حکومت موضعی رجوع نمای تا بهمیدیکر مشغول شوند و تو از شر »
« ایشان ایمن باشی . اسکندر ایشان را ملوک الطوائف ساخت و از آنوقت تا »
« زمان اردشیر بابک ایشان را اتفاقی که بسبب آن ظهوری تواند ، میسر نشد . »
(لوامع الاشراف)

کوشش یک نفر چندان ارزش آنرا ندارد که گروهی بکمک یکدیگر برخاسته
و برای پیش برد کارها از : اندیشه و توانائی و نیروی خویش یاری طلبیده ،
یکدل و یک زبان بانجام پویای خود همت گماردند . بشر امروزه باین پایه از
هنرمندی و سروری نرسیده است مگر در پناه کردار جمعی و کمک کاری :

گویند بگانه عهد شاهان عجم در دست گرفتند یکی حلقه بهم
یعنی که چو حلقه جمع میباشد بود با هم همه متحد ز سر تا بقدم
(فرصت)

اخلاق روحی

و فرزند داشتن و فرهنگ خراسان ، **خواجه نصیر نگارد** :

« هم چنانکه انسان به عناصر و مرکبات محتاج است تا معونت او دهند ، بنوع خود نیز محتاج است تا بطریق خدمت یکدیگر را معاونت کنند . »
(اخلاق ناصری)

اندیشهٔ یکنفر و بکار بستن کوشش يك کس آن اندازه گرامند نیست . نیرو و توان اجتماعی بارها سودمند تر و فایده خیز تر است و آنان بسود فراوان رسند که با جماعت در کارهای اقتصادی و مانند آن انبازگردند ، باین معنی که در همهٔ کارها خواه : علمی ، اقتصادی و از اینگونه ، همگان کمک کار یکدیگر باشند و کار که بدین پایه استوار گشت سودمندی و آسایش فزوی خواهد یافت : بی یاور و اعوان نرسد دست بمقصود انسان همه محتاج بیارند و باحباب بی همفکری خوش نتوان زیست بگیتی بی دست شناور نتوان رست زغر قاب و این پندار تا این گاه پایدار زیسته است که سود شخصی در بر تو وقع عمومی بهتر بدست میآید و آمانکه این اندیشه را باور ندارند ، کوتاه بینان و گنجشک روزی خوران از مردم اند که بخل ورزی و خود پسندی از دریافت این حقیقت بازشان داشته است . اگر کمک یکدیگر بمیان نیاید و کارها بهمراهی اجتماع یا بدایرهٔ کردار نگذارد ، آزمون مردان کاری و گوهر هارمندان ارزنده پیش آمد ننموده و فایده بخشان سودمند بعرض هستی و کار بُری دسترس یابند . مردمی را آن سزد که بکمک کاری یکدیگر پرداخته و همه در پیشی زندگانی و پیشی آسایش بکوشند و يك تن مفت خور و بیکاره و سر بار اجتماع در جامعه بماند :

« حکماء گفته اند : هزار کار میباید کرد ، تا شخص يك لقمه نان در دهن توان نهاد . » (لواعم الاشراف)

حیوان بارکش چون سودبخش بهرمدان و فایده رسان است ، بارها بر آن تن پرور آتش که بی کار در مردمان میزید برتری دارد . آنکسان که همه روزه از دسترنج دیگران خوراک و پوشاک مینمایند و باندازه ایکه بکار میبرند سود و کردار ندارند ، این تن آسایان بیهوده ، کمتر از برخی حیوانات اند :

كمك كاری

اېر و بادومه و خورشید و فلك در كارند تا تو نانی بكف آری و بظفت نخوری
همه از بهر تو سرگشته و فرمان بردار شرط انصاف نباشد كه تو فرمان نبری
(سمدی)

لا ابالی گری و عرفان بافی و گوشه گیری و بر کنار ماندن از خوبی و بدی
اجتماع ، نشانه کم خردی و لوس بار آمدن است . این روش از زندگی مرگ
تدریجی است و روا نباشد كه يك تن خود را بی مصرف و تهی از كاردانی و هنر
پرورانده و تواند بنوع خویش كمك ده و فایده خیز باشد :

كوش تا خلق را بكار آئی تا بخدمت جهان بیارائی
سكه بر نقش نيك نامی بند كز بلندی رسی بچرخ بلند
همتی را كه هست نيك اندیش نيك اندیش نيك آرد پیش
(نظامی)

و بوسعیید ابو الخیر فرماید :

« مرد كامل آنست كه در میان خلق نشیند و زن گیرد و داد و ستد كند و با همه
آمیزد . » (تذكرة الاولیاء)

هر خانواده و جماعت هر اندازه بایكدیگر بیشتر كمك كاری نموده و در كارها
بیاری و انبازی هم پردازد ، بزودی بر خوردار از این كردار میگرددند .
همه شركت ها ، بانك ها ، كارخانه ها و از این مانند پدید آمده و برپا كشته از
تعاون و كمك كار است .

و سخت نيكو فرموده است ، هیر فنلرسکی :

« چنانكه در انسان همه اعضا محتاج بیکدیگرند و هیچ عضو معطل نیست و
اگر يك عضو كار خاص خود نكند فعل سایر اعضا باطل باشد ، یا ناقص ، یا
بعضی باطل و بعضی ناقص و هر گاه كه چنین باشد خلل بحال شخص راه یابد ،
پس در معالجه كوشد و آنرا بقدر امکان علاج نماید و اگر علاج نپذیرد آن عضو
را قدر نباشد و در عداد معدومات باشد .

و همچنین هر شخص در عالم كه انسان کبیر است بمنزله عضو فاسد باشد ،
خلل بکل عالم راه یابد . » (حقایق الصنایع)

اخلاق روحی

ان مردمان نه وامانده و نابوان و هر جماعت که پریشیده کار هستند، واپس رفتن و درمانده گشتن آنها در این بوده که از همکاری و کمک کردن بیکدیگر دست باز کشیده و هر کدام جداگانه بکار پرداخته اند. بنیه اقتصادی و نیروی هر جامعه را میتوان از داد و ستد و کسب و کار و بکار افتادن یا را کد ماندن معاملات آنها بدست آورد، اگر سرمایه های کوچک یگان یگان را در یکجا بنام: شرکت، یا بازرگانی و کشاورزی، سوداگری و گوناگون کارهای دیگر، گرد آرند سودمندی بسیاری بهره خویشتن میدارند و هر آنگاه يك يك با سرمایه های کوچک و ناچیز خود بسود و زیانهای فردی پردازند، در پایان سود کم و گاهی زیان بسیاری را رو آور خویش میدارند:

آنچه يك دست نشاید ربود چون دو شود دست، ربایند زود
کارگرایی چو فتد پیش کس رفع شود از مدد یار و بس
(وحشی)

و این مقفع فرماید:

« کسیکه بکار سودمند پردازد، نیازمند چند چیز است: علم، توفیق، فرصت،

ادب، مطالعه، کمک کار »

کمک یکنفر ولو هر اندازه کم باشد باز برای پیشرفت پاره ای از کارها فایده بخش است، هر اندازه که يك کس خود را ناسودمند و بیکاره انگارد نازناوۀ خود توانائی آنرا دارد که انجام ده بست و بند برخی از کارها باشد. باید که مردا بگی و کوشش در کار را بمیان تنگ بسته و برای خوشبختی خود و دیگران کوشباده و هماره بدان پویا بود که: بیشتر برای دیگران سودمند بود تا بر خود:

آنکسی را بستایند که اندر همه عمر بهر آسایش مردم قدمی بردارد
نیکمرد آنکه نگردد دل او هر گز شاد مگر از خاطر کس بار غمی بردارد
(افسر)

بهترین پرستش و نیکو ترین عبادت بگفته: حضرت محمدی خدمتگذاری بخاق است. کمک کاری بنوع نخستین مرحله انسانیت و خدا پرستی است:

کله کاری

آنکس سزاوار بزرگی است که ، همت بخدمت مردمان گمارد :

صاحب‌دلی بمدرسه آمد ز خانقاه بشکست عهد صحبت اهل طریق را
گفتم میان عابد و عارف چه فرق بود تا اختیار کردی از آن این طریق را
گفت آن کلیم خویش برون میبرد موج و بن سعی میکند که بگیرد غیرق را
(سعدی)

حکایت :

« شنیدم که : روزی خسرو بآماشای صحرا بیرون رفت . باغبانی را دید ، مردی سالیخورده اگر چه شهرستان وجودش روی بخرابی نهاده بود و آمد و شد خیر کیران خیر از چهار دروازه بار افتاده وسی و دو آسیا همه در پهلوئی یکدیگر از کار فرو مانده ، لکن شاخ املش در خزان عمر و برگ ریزان عیشی شکوفه‌نمازه بیرون می‌آورد و بر لب چشمه حیاتش بعد از رفتن آب طراوت خطی سبز میدید ، در آخرویات مرانب پیری درخت انجیر به‌نشانند . خسرو گفت ای پیر جنونی که از شعبه شباب در موسم صبی خیزد در فصل مشیب آغاز نهادی ؟ وقت آنستکه بیخ علایق از این ذببت خبثت بر کنی و درخت درخرم آباد بهشت افشانی .؟ چه جای این هوای فاسد و هوس باطل است ؟ درختی که نو ادررز نمانی میوه آن کجا توانی خورد ؟ پیر گفت :

بکاشند و بخوردیم و کاشنیم و خورند

چو بگری همه بزرگبران یکدیگریم

خسرو از وفور دانش و حضور جواب او شگفتی تمام نمود . گفت : ای پیر اگر ترا جندان در این بسنان سرای کون و فساد بگذارند که از این درخت میوه تحفه ای آری خراج این باغستان ترا دهم . القصه امید برفا رسید . درخت میوه آورد و تحفه به پادشاه برد و وعده با بجاز پیوست .

(مرزبان نامه)

گفتار دویمین

شاد زیستن

چو شادی بکاهد بکاهد روان

خرد گردد اندر میان نا توان

(فردوسی)

بدان گونه که بدن را بوسیله خوردن و آشامیدن نیرو و توان می بخشیم ،
بهمان گونه باید بد خوئی و بد اندیشی را از خویش دور داشته و روان خود را
شادان و فروزنده داریم ، تا نفس و حواس درونی در پرتو خرمی پرورش یافته
با دلی خندان و روانی شادمان روزگار گذران را بگذرانیم :

چنین گفت خرم دلای رهنمای که خوشی گزین زین سپنجی سرای

سراینده باش و فزاینده باش شب و روز بارامش و خنده باش

(فردوسی)

چین با برو و شکن بچهره افکندن و ترش روئی نمودن کاهش تن و رنج
روان است . خرمی و شادمانی فرخوی فرشتگان و رو ترش کردن و چهره تلخ
داشتن سرشت اهریمنان و دوزخیان . روان بگشاده کی خاطر و انبساط ، نیرو یافته
و بخوش روئی و نشاط توانا میگردد .

و پیشوای اخلاق و دانندگی ، غزالی فرماید :

« با همه روی خوش و پیشانی گشاده دار و در روی همگان خندان باش

که رسول ص گفت : خدایتعالی گشاده روی و آسان گیر را دوست دارد . »

(کیمیای سعادت)

روان است که فرمان روای پیکر هستی و حیات است . اگر وی رنجور و افسرده شود خواهی نخواهی کالبدنیز از نیرو و توان وا میماند و در این میانه فرمان فرمائی خرد و جنبش اندیشه درنگ پیدا نموده و مجال کردار نمی گذارد . پس آن سزد که از آنچه طرب زداید و خوشی بگسلاند دوری جسته و نا بتوان از کار هائیکه خشمگینی آرد و شادمانی برد بر کنار ماند .

مردمان دل زنده و با نشاط هر سختی و دشواری را از پیش رانده و يك تنه گره گشای هر مشکلیند . آکسان که در تیره روزگاری استوار نمانده و در برابر برخی نا بهنجاری ها شانه نهی کرده و رام حادثه ها میشوند ، اینان آنگونه که سزاوار است نشاط و شادمانی نداشته و خردی سست و اندیشه ای نارسا دارند :

همان بهتر که دایم شاید باشیم	ز هر درد و غمی آزاد باشیم
بخوش روئی و خوش خوئی در ایام	همی رو تا شوی خوشدل در انجام
اگر خوشدل شوی در شادمانی	بماند آن شادمانی جاودانی

(ناصر خسرو)

« گویند : میانه شیخ سعدی و مولانا قطب الدین علامه شیرازی که از « غایت وسعت مشرب در همه روی زمین بکمال بی قیدی بملت و دین اشتها دارد ، « شیوه مطایبه مسلوک بود . حناکه : یکی از اتابکان فارس آغاز عمارت « یکی از مساجد کرده ، خود بانفس فیس متوجه سرکاران شده و عامه از باب « عمامه برای خشنودی شاه بر سر آعمارت حاضر گشتندی . در روزیکه اکثر « علماء و صلحاء خصوصاً شیخ و مولانا حاضر بودند و هنوز عارض رخسار « آنشهنشاه خورشید لقا بعقد کسوف خط ظلمت آسا مبتلا نگشته بود ، اسك « گلی از زیر پای فعله ای جسته بر رخسار مهر عذار آخسرو جمشید اقتدار « رسید . مولانا از غایت رشك خواند : يَا لَيْتَنِي كُنْتُ تُرَابًا . اتابك نيك ، « فهمید که وی چه گفت . از شیخ سؤال کرد که : مولانا چه میفرماید ؟ شیخ « علی الفور خواند که : وَ يَقُولُ الْكَافِرُ يَا لَيْتَنِي كُنْتُ تُرَابًا . »

(تاریخ نگارسان)

اخلاق روحی

پیشرفت در هر کار بیشتر آن وابسته بشوق و عشق در انکار است و یگانه سلسله جنبان شوق ، نشاط و دل زنده داشتن است . اگر داناتی رواج یابد و صنعت رایگان گردد و همگان را دسترس باین دو باشد ولی شادمانی در کار و خرمی در کردار نبود ، رفته رفته روح ادبی و صنعتی خموشی یزید و کارها بد انسان که زینده است پیدایش و نمایی پیدا نکند ، ولی وارونه آن اگر روانها شاد باشد و تنها بخوشی پیوند یابد و دلها شادمان شود و چهره ها به ناست گیرد همه گونه پیشرفت پدید آید و نیروی ادبی و ابتکار برومند شود و شتاب به منزل بلندگاهی و آسایش فراوان گردد و سرو سامان فردا بر امروز پیشی گردد :

قوی شدم بامید و غنی شدم بنشاط دلم گرفت ترار و غم دردم به سر
و فردوسی فرماید :

بکوشید تا رنجها کم کنید دل غمگنان باد و خرم کم کنید
چو روزی بشادی همی بگذرد خردمند مردم حترایم خورد

اگر بشاد زیستن خو کنید هیچگونه اندوه و غمی در پیشگاه - ناظر خرم یابد ار
نمیزید . باید اندوه و درم و خشمگینی و غم را از دور و در خانه ایزد و امروز
جهان خرد دور ساخت و خوبی و خوشی را - ناظر جای داد و از دل آسایشی
و خوش منشی دست واپس نکشید . چه بسبار دهنده شده که باره ای از کاسب
ماند بو بیمار در دام غم گرفتارند و چندی میروند که غم سری میبرد و آگاهی
تن و لرزش روان از آن بجای بیماند :

« کندی عایه الرحمه در کباب دفع الاحزان گوید : دلیل بر آنکه حزن »
« حالتی است که مردم آرا با اختیار بسوی خویش جذب میکنند و از اوه رطیبی »
« خارج است ، علت آنست که : فاقد هر مرغوبی و خائب هر مطلوبی اگر بنظر »
« حکمة در اسباب آن حزن تأمل کند و بکسانیکه از آن مطلوب یا مرغوب محروم »
« باشند و بدان حرمان قانع و راضی ، از آن اعبار گیرد و او را روشن شود که »
« حزن نه ضروری بود و نه طبیعی و جاذب و کاسب آن هر آینه بیحالت طبیعی »

« معاودت کند و سکون و سلوت یابد و ما مشاهده کرده ایم جماعتی را که »
 « بمصیبت اولاد و اعزه و اصدقاء مبتلا شدند و احزان و همومی متجاوز از حد »
 « اعتدال بر ایشان طاری شده و بعد از اقباض کمتر مدتی بآس رضك و مسرط »
 « و غبطه آمدند و بکلی او را فراموش کردند و همچنین کسان که بقصد مال و »
 « ملك و دیگر مقننات روزی چند باصناف غم و اندیشه ، ناخوش عیش بودند »
 « پس و محنت ایشان بآنس و تسلی بدل گشت . » (اخلاق ناصری)

مردمان با نسط بر همه نیروی بدنی و قوای دماغی خویش فرمان روا بوده
 و کمتر کج خُلق میشوند و چون آسیمه سر و آشفته خاطر نمیگردند ، بدین روی
 راهی برای پدید آمدن ناخوشی و پریشان حالی برایشان باز نیست .

و این پندار بایدار است که : اگر خویشتن را بخوش منشی و شادمان زیستن
 وادار . ازیه . و رفته رفته بدان خو ورزید ، هیچگاه ارغنده شدن و درم گشتن را
 بر خود چیره نخواهد داشت . در پیش آمدن سختی ها و در رو آور گشتن نا
 روائی ها ، خون سرد بودن و بر نیاشفتن یگانه وسیله غلبه نمودن بر آنهاست .
 اگر در کشمکن ها و برخی جار و جنجال ها بك طرف برد بار و با تبسم باشد ،
 فتنه های خفته بیدار نخواهند گشت و دشمنی و کینه ورزی پا بمیان تواند گذارد
 و دوستی و یگانگی بسی بیگانگی ها را بر خواهد انداخت :

گر با هر کسی مفکن بر ابرو چه بدتر باشد از طبع ترش رو ؟
 میندار از لب خندان زیان است که خندان روی از اهل جنان است

(ناصر خسرو)

« شخصی خدمت حاجی کلباسی برای مهمی شهادت داد . آن جناب »
 « پرسید که : پیشه تو چیست ؟ گفت : من غسال میباشم . پس شرایط غسل را »
 « مفصلاً از او سؤال . آن مرد بیان نمود . پس آن مرد گفت : در زمان دفن »
 « میت چیزی هم در گوش او میگویم . حاجی فرمود که آن چیست ؟ گفت : »
 « میگویم : خوشا بسعادت تو که وفات کردی و برای ادا شهادت خدمت حاجی »
 « کلباسی رفتی . » (قصص العلماء)

اخلاق روحی

اگر نشاط اوج گیرد و دماغ انبساط یابد و غم و اندوه از کشور تن رانده شود ، اندیشه و خرد نیرو و توانی بسزای می یابند و پذیرای این عقیده شوید که آدمی برای خوشی و شادکامی آفریده شده و کردار نیک هر کس ستاره خوشبختی و روش ستوده اش فرشتهٔ سعادت و خوب انجامیست :

دست دردامن شادی زن و در نوبت گل

درکش از دست غم و انده گیتی دامن

غم یکی میوه تلخ است ازو هیچ مخور

وان درختی که غم آرد بر از بیخ بکن

دردل اندیشه مدار از شب آستن از آنک

کس نداند که چه می زاید این آستن

(محمود خان ملك الشمره)

حکایت :

« ابو هریره گفت : نوبتی در مجلس معاویه نشسته بودم ، اعرابی در آمد و چون خوان حاضر کردند اعرابی برآی که بریان کرده بودند و بر خوان بود بقوت از هم برمی کند و معاویه از آن حرکت بر خود پیچیده عافیت بطافت شده گفت : یا اخأ العرب مگر مادر این بره ترا شاخ زده که عداوت با آن داری ؟ عرب گفت : مگر مادر این بره ترا شیر داده است که شفقتی حنین در باره اوداری ؟ معاویه خجل شده بعد از لحظه ای موئی در لقمه اعرابی دیده گفت : آن موی را از لقمه خود جدا کن تا در روده تو نیچد . اعرابی لقمه اداخته گفت : نان بخلی که از دور موی در لقمه بیند حرام است . معاویه دیگر بار خجل و ماقفل شده از وی عذر خواست ، اما عرب طعام نخورده بیرون رفت . »

(زینة المجالس)

بر آشفتن و خوی نند داشتن و یا اسیر افسردگی و کسالت گشتن ، شانه ضعف قس و نرسناکی است . دلبران همه گاه شادان و با خوشروئی میزنند . دم فرو بستن و پژمرده زیستن ، يك جور از ناخوشیهای روان و یواش یواش خوورزیدن

بزندگی يك نواخت است ، که اگر کسی عادت پذیر باینگونه از زندگانی گشت باید عمر را بآرزوی شادمانی پایان آورد . احساسات و عواطف در آدمی مانند دریاچه ایست که گاه باید نسیمی وزنده اندک موج و خروشی در وی پدید آورد وگرنه خاشاک و گرد و غبار سراسر آنرا فرا گرفته ، دیدن گاه ناپسندی بوی می بخشاید :

خودرا شکفته دار بهر حالتیکه هست خونیکه میخوری بدل روزگار کن
(صائب)
بکوشید تا با چهره کشاده و لبهای باتبسم با مردمان برخورد نموده و تا بتوانید گره در ابرو نیفتانده و روی ترش نسازید :
چین وشکن بایدت بزلف ، نه بر روی .

چگونگی شادمانی و غم و اینکه چه میشود که آدمی در اندک گاهی دستخوش این دو اندیشه یا نیروی ناجور میگردد ، کاوش بس لطیفی است که باید علم روان - شناسی در آینده یکسره برده از روی آن براندازد ، ولی آنچه در آن چون و چرا نیست اینست که : تا بتوان دلها را شادمان نمود و غم و اندوه خود و دیگران را بر انداخت و هیچ خاطر را غمین و آزرده نداشت :

بر لوح دل نوشته ام از گفته پدر روز ازل که تربت او باد عنبرین
کای طفل اگر بصحبت افتاده ای رسی شوخی مکن بچشم حقارت در او مین
گر در جهان دلی ز تو خرم نمیشود باری چنان مکن که شود خاطری حزین
(عماد فیه کرمانی)

بزرگان جهان که آسان سازد شواربهای مردمان شناخته شده اند ، همیشه بادل
پر از خرمی و شادی بسر برده و در فراغتها بنازک گوئی و مزاح برداخته و سنگینی
بار خاطر را بدین روش سبک میداشتند :

« مرویست که روزی حضرت پیغمبر با حضرت امیر خرما میخوردند و ،
« حضرت پیغمبر به پنهانی هسته های خود را در پیش حضرت امیر میگذاشت »

اخلاق روحی

« و بعد از فراغ دیدند که : بیشتر هسته ها نزد حضرت امیر است . پس بحضرت امیر فرمود: يَا عَلِيَّ أَنْتَ أَكُوْلُ . ای علی تو پر خوری . علی گفت: «
«الَّا كُوْلُ مِنْ أَكَلِ التَّمْرِ وَالتَّوَاتُ . یعنی پر خور کسیست که خرما را با هسته خورده»
(مقام الفضل)

ودانای کم مانند ، خواجه نصیر توسی نگارد :

« مزاح اگر بحد اعتدال استعمال کنند محمود بود : كَأَنَّ رَسُوْلَ اللَّهِ يَمْزُحُ
وَلَا يَهْزُلُ وَامِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيٌّ مَزَاحٌ كَرُّهُ بُوْدِي تَابِحْدِيكِهِ مَرْدَمَانِ أَوْ رَابِدَانِ
عَيْبُ كَرْدَنْد وَكَقَنْدُ : لَوْلَا دَعَابَةٌ فِيهِ وَهَسْلَمَانِ فَارِسِي رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَوْ رَا كَقْتِ
درمزاحی كه با او بكرد: هَذَا أَخْرَكَ إِلَيَّ الرَّابِعَةَ .
(اخلاق نادبی)

و علامه غزالی نویسد :

« رسول گفت : كَمْ مِنْ مَزَاحٍ كَذِبٍ وَ جَزْءٍ حَقٍّ نَكُوْدِيْمٌ .
(كیمیای سعادت ،)

عارفان صوفی روش نیز بذله گوئی و خوش طبعی را پایه تکمیل نفس و شاد داشتن خاطر مردمان را خاطره ای از عبادت می انگاشته اند و نگارنده خود در سخنام بصومه بایزید این جمله را بخط درشت منقوش دیدم :

« سُئِلَ عَنِ سُلْطَانِ الْعَارِفِينَ : أَبِي يَتْرِكُهُ ، بِمَ بَلَّغْتِ مَا بَلَّغْتِ . قَوْلٌ :

بِإِدْخَالِ السُّرُورِ فِي قَلْبِ الْمُؤْمِنِ ،»

لطیفه گوئی و مزاح اگر از پایگاه ادب و فرهنگ پای آنسوتر تهد و زار خنائی و هزل نپوندند و باندازه و بجا بکار بسته شود ، نیکویش شمرند و تا آنجا که رنجش نیاورد ، گرامیش دانند و خوش طبعیش نمانند و اگر زنده و آمیخته باغو گوئی شود ، ناپسند و دور از ادبش شمارند :

شوخی مکن ای دوست که صاحب نظرانند

بیگانه و خویش از پس و پشت نگرانند

شادز بستن

پرهیز کن از لغو سرائی که بهر جای

مردان خرد ، مرتبه خویش بدانند

(سمدی)

و در قرآن کریم یاد شده :

« قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ هُمْ عَنِ اللَّغْوِ مُعْرِضُونَ . »

از برخی شوخیها بسی زیان پدید آید و گذشته از اینکه روان تیره میدارد و روشنی دل میزداید ، گاهی رنجشهای سخت بر پا میسازد و مورث دشمنی و تنگ آوری میگردد .

و این فاجعه تاریخی بخوبی آگاه مینماید که زیان شوخی و هزل تا بچه جا

میانجامد :

حکایت :

« ملك جلال الدولة والدين : اسکندر بن ملك تاج الدين حاکم دیار

رستم دار بود . شهر کجور و قلعه آنجا از جمله منشآت اوست . چون از حکومتش

بیست و هفت سال گذشت بر وجه غریبی در گذشت . صورت حال بر سیل اجمال

آنکه : شخصی قزوینی ندیم ملك بود و بسختان شیرین دلقریب زنگ کدورت از

خاطر همگنان میزدود . شبی در اثنای صحبت ملك ، صحبتی منعقد گشت و ندیم

بقاعده قدیم کلمات مضحك میگفت و اهل مجلس از آن می شکفتند : ناگاه یکی

از اهل مجلس که از اهل هزل بود ، ناخوشی باو گفته او نیز سخن رکیک در

جواب گفت و میانه ایشان بنزاع رسید : قزوینی باو کارد کشیده از آنجهت مجلس

بهم بر آمد و چراغ فرو نشست . ملك از غایت واهمه برجست که بیرون رود ،

ناگاه سرکارد بر دستش خورد ، یکی از ملازمانش فریاد بر آورد که : ملك

یوزینه تیغ چکر . یعنی بر روی ملك تیغ می کشند . ملك مقارن این احوال

خود را بیرون انداخت ، یساولی که در بیرون بود بگمان اینکه او ضارب ملك

است و میخواهد بگریزد ، خنجری به پهلوی وی فرو برد . ملك از آن ضربت

اخلاق روحی

در دم بمرد . و كان ذلك في سنة احدى و سبعين و سبع مائه .

(تاریخ نگارستان)

جولا نگاه گیتی و هسته هستی بلکه سراسر زندگانی آمیخته بشادمانی و خوشی است و گاهی بعضی خرد اندیشان یافت میشوند که بدست خود بیچارگی فراهم داشته و همینکه با آن رو برو میگردند ، جامه شکیبائی چاک داده آغاز ناسزاگوئی نموده و جهان را با دشنام بد فرجام می شناساتند و باندک ناگواری جلوه مینووی جهان بدیده این ناکسان رخسار دوزخی یافته ، هماره برگذاشته رشک برده و یکسره تسلیم تلخ روزگاری و ناکامی میگردند . اگر زندگی را آسان گیرند و باز و طمع نپردازند کمتر دوچار نومیدی میشوند و هر اندازه که پایداری ورزند بهمان گونه بزرگی و توانائیشان فزون میگردد :

مشو در حساب جهان سخت گیر که هر سخت گیری بود سخت میر

بآسان گذاری دمی بی شمار که آسان زید مرد آسان گذار

بی گوید :

وَ اَنْ يَكُنِ الْفِعْلُ الَّذِي سَاءَ وَاِحِدًا

فَاَفْعَالُهُ اللَّاتِي سَرَرْنَ اُلُوْفَ

و مسعود سعد سروده است :

آسان گذاران کار جهان گذاران را زیرا که خردمند جهان خواند جهان را

دل شاد زیستن و خوشوقت بودن را سبب تن درستی و خوبی کارگاه بدن دانسته اند و بر آنند که : هر چیز شادمانی آرد و احساسات را طرب ناک سازد تحقیقاً باعث روانی جهاز هاضمه و سلامتی معده و صحت مندیست . اگر حواس پریشان شود و خوی تند گردد و نشویر پیش آید ، موجب میگردد که عمل هضم مختل شود و نا تن درستی و افسردگی پیش آمد نماید و برون از هر گفتگو روحیه خوب و با بشاشت یگانه وسیله پیشرفت هر کار بشمار می آید .

دانا یان بروانشناسی گویند که : خندیدن ملازمه زندگانی بشر است . خنده

کردن را نباید ویژه شادمانی و خوشحالی دانست ، بلکه در هر اندوهگینی و پژمردگی باید خود را بختیدن و اदार ساخت ، اگر چنین کنند کمک بسیاری ببر انداختن غم و زدودن اندوه نموده اند . گفته اند که : خنده برای روان و کالبد سودمند است . چرا که روان را از پذیرفتن غم آزاد و ببدن نیز نشاط میبخشد :

با دل خونین لب خندان بیاور همچو جام
نی گرت زخمی رسد چون چنگ آئی در خروش

سنجیده ای گوید : دل شاد و چهره کشاده بهترین نعمت است . بایستی از این اندیشه پیروی نمود که : روان با نشاط و خوش طبعی بهترین ضامن رستگاری و سعادت است :

جهان غم نیرزد بشادی گرای	نه از بهر غم کرده اند این سرای
جهان از پی شادی و دلخوشی است	نه از بهر بیداد و محنت کشی است
نباید بخود برستم داشتن	نباید بخود درد و غم داشتن
پا تا نشینیم و شادی کنیم	دمی در جهان کیقبادی کنیم
دلی را که سرمایه زندگیست	بتلخی سپردن نه فرخندگیست

(نظامی)

سراسر زندگانی در خانواده باید آمیخته با نشاط و فرهی باشد . بزرگان و پدران هر خانواده را آسزد که با خرد و کلان با چهره باز و خوئی خوش بر خورد داشته و زندگی در خانه را برای جوانان و کودکان گوارا تر از بیرون سازند و تا بتوانند بکه گوی های دلکش همگان را خوش دارند .
و جوانان راست که اندازه نشاط و دلخوشی را دانسته و بر آن شونده : خوشی جز از لشی است :

بشادی نشین و همه کام جوی اگر کام دل یافتی نام جوی
(فردوسی)

حکایت :

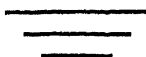
د حمزة بن حسن گوید : بهرام گور آنار کبیره در ترك و روم و هند دارد

اخلاق روحی

و او مردم را گفت : يك نیمه روز بکار پردازند و نیم دیگر را عشرت سازند و در بزم و طرب بی معنی و مطرب نباشند . بنا بر این اجرت یکدسته را مشکر در يك روز صد درهم رسید و روزی جمعی را دید که : بمیکساری مشغولند اما ساز و آوازی ندارند . گفت : نه من فرموده ام : رقص بی صدا را صفائی نباشد :

اسبی که صفیرش نرنی می نخورد آب نه مرد کم از اسب و نه می کمتر از آب است عرض کردند : زیاده از صد درهم دادیم و سازنده و نوازنده نیافتیم . **بهرام** در حال دوات و قلم خواست و به **پادشاه هندوستان** نوشت : دوازده هزار نفر مطرب از آن مملکت بایران فرستاد و **بهرام** آنها را در اقطار کشور متفرق ساخت . و **لوئیان** هندی در این مملکت زاد ولد نمودند و هنوز اولاد آنها در این نواحی یافت میشوند . «

(تاریخ ساسانیان : نالیف فروغی)



گفتار سیمین

نگویش : شراب ، قمار

ولی تو تالاب معشوق و جام می خواهی
طمع مدار که کار دگر توانی **کرد**
(حافظ)

آن نیروئیکه آدهی بدان میبالد و آن یگانه دارائی که بدان خویشتن را بر
گزیده ترین آفریده شده ها می انگارد و بداشتنش بر همه موجودات مینازد ، نامش
خرده است . بشر بزبور عقل آراسته است و یاز مندی خویش را بدین نیرو بر
آورده ساخته و در پرتو دیگر حواس خود که فرزندان عقلند بر پهنه کیتی و
صحنه جهان فرمان روائی نموده و همه روزه کشایش حکمرانی خویش را فزون
میسازد .

در پناه چاره جوئی خرد ، دردها را درمان میکند و نیاز خود را برمی افکند
و آسایش گذران را روز افزون نموده ، ناروائی را روا میسازد و بیخ ناشاد زیستن
و رنج را بر می اندازد . اینهمه بدان میکند که چراغ خرد رهنمای ویست و
تابش وی تاریکی و تلخی زندگانی را روشن و شهد آکین میدارد و اگر خرد از
آدهی زدوده گشت این اشرف مخلوقات همسر بلکه پست تر از جابوران میگردد .
با آنچه گفته شد هیگساری و باده نوشی چون هوش زدای و خرد بر است ،

اخلاق روحی

سرشت حیوانی را برخوی آدمی برتری میدهد و رفته رفته دیوانگی و نگونساری پدید می‌آورد و سزاوار نیست که دیوانگی را بر خرد مندی چیره داشت :

بُت پرستی ز می پرستی به
مردن عاقلان ز مستی به
چند گوئی که باده غم برد
دین و دنیا بین که هم برد
(اوحدی)

حکیمی را گفتند : شراب بیاشام . پاسخ داد که : آن نوشابه که خردم بیاشامد ننوشم :

از شراب عشق جانان مست شو
کالچه عقلمی برد شر است و آب
و در قرآن شریف آمده :

« إِنَّمَا يُرِيدُ الشَّيْطَانُ أَنْ يُوقِعَ بَيْنَكُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ فِي الْخَمْرِ
وَالْمَيْسِرِ . »

و استاد دانا، **خواجه نصیر** فرماید :

« در دین و دنیا هیچ چیز با مضرت تر از مستی نبود ، چنانکه هیچ فضیلت و شرف زیاده از خردمندی و هوشیاری نباشد »
(اخلاق ناصری)
و قابوس و شمسگیر نکارد :

« نمره شراب خوارگان دو چیز است : یا بیماری ، یا دیوانگی . »
(قابوس نامه)

فرزانگان جهان و رهبران کینی از دیرگاهی می‌خوارگی و باده گساری را نکوهش نموده و نوشابه های مستی آور را پلید و زیان آور شناسانده اند . بدارو که باده نوشیدن نیروی بدسی و قوای دماغی را رفته رفته ناتوان و از نشاط انداخته و روان و کالبد را یکسان از کار باز میدارد .

ایدر کمی از بسیار زیان می نوشی را یاد آور میشویم :
عادت ورزیدن شراب و دیگر هم مانند آن وی یکسره . عزم و اراده ، شجاعت ، پاکدامنی و بیشتر فضات ها را دور میدارد و از خرد شرنگ آلود

نکوهش ، شراب و قمار

جز اندیشه زهر آگین نارسا نتراود . ضعف نفس و نا پایداری و سستی عصبی
فرزند اندیکه در تأثیر خدرکننده (الکل) در کشور تن نشو و نما میدارند .
از بست و بندکارها و تدبیر منزل و دیگر رسیدگی های روز مره شراب
خواران زبون و درمانده میگردند و نیروی حافظه و توان اندیشه را بدرود میگویند .
مست توانائی راز بوشی را ندارد و قدرت نگهداری چگونگی و ناموس مردمان
بلکه خود را از دست داده در يك پرخاش شرافت کسان را لکه دار میدارد و
گاهی در مستی برخی تصمیم های نا بهنگام گرفته شده که از آنجمله ، آدم کشی
بوده است و رویهمرفته کمتر عادت ورز بشرایی دیده شده که : بد خوی و مردم
آزار نباشد :

ا بلیس شبی رفت به با لین جوانی
آراسته با شکل مهیبی سر و بر را
گفتا که منم مرگ و اگر خواهی زنهار
باید بگزینی نویکی زین سه خطر را
یا آن پدر پیر خودت را بکشی زار
یا بشکنی از خواهر خود سینه و بر را
یا خود ز می ناب بنوشی دو سه ساغر
تا آنکه پوشم ز هلاک تو نظر را
لرزید از این بیم جوان بر خود و جا داشت
کز مرگ فند لرزه بتن ضیغم نر را
گفتا : نکنم با پدر و خواهر این کار
لیکن به می از خویش کنم دفع ضرر را
جامی دوسه می خورد و چو شد چیره زمستی
هم خواهر خود را زد و هم کشت پدر را
ای کاش شود خشک تن تاک و ، خداوند
زین مایه شر حفظ کند نوع بشر را
(ابرج)

«گویند که: شخصی بمجلس ایاس قاضی بصره رفته پرسید که: اگر،
 «بخوردن خرما مبادرت نمایم بر من حرجی لازم آید؟ قاضی گفت: نی.»
 «آنشخص برزبان آورد که: اگر مقداری شو نیز بآن ضم کنم فوری لازم آید؟»
 «گفت: نه. سائل پرسید که: اگر آب بآن پیامیزم و هر سه را تناول کنم،»
 «نوان گفت که حرام است؟ قاضی گفت: نه. آنمرد گفت: شراب خرما مرکب،
 «از این سه چیز است، پس چرا حرام است؟ قاضی جواب داد: اگر قدحی،
 «آب بر بدن تو ریزم اعضای تو دردناک شود؟ آنمرد گفت: نه. پرسید اگر،
 «مشتی خاک بر تو پاشم اعضای تو مجروح شود؟ آنمرد برزبان آورد که: نه.»
 «قاضی گفت: اگر آب و خاک با هم ضم کنیم و از آن خشتی ترتیب دهیم و بر،
 «سرت زنیم، سرت مجروح شود؟ گفت: بلی. سرم از ترکیب آنسه جزء، پیکند.»
 «قاضی گفت: وقتیکه آنرا بعمل آرند عهد آن بشکنند و مستی آرد و حد لازم آید.»
 (زینة المجالس)

مستی نیست مگر زهر آلود ساختن تدریجی بدن و الکل نسج تن را تباه ساخته
 و اعصاب و عضله ها را از کردار و کار باز میدارد.

می نوشیدن: جهاز هاضمه، کبد، ریه، قلب و سلسله های عصبی را خراب نموده
 و آنها را از روش منظم خود میاندازد

باده پیشرو هجوم لشکر سل در بدن است و رو بهمرفته آشامیدن نوشانه های
 مستی آور پوست تن را زشت ساخته و گونه ها و بینی را کبود و چهره را یف
 کرده و تیره نموده و رخسار را از جاوه انداخته و درد سر همیشگی ملازمه
 آنست:

دوشینه زکوی میفروشان پیمانۀ می بز ر خریدم
 اکنون ز خماری سرگرم زردادم و درد سر خریدم

«آورده اند که: اعرابی نیند باز خورده و مست شد. عمر رضی الله عنه
 «اورا حد زد. اعرابی گفت: از آداوه تو خوردم. امیر المؤمنین گفت:

نکوهش، شراب و قمار

« من حدّ بر مستی زدم ، نه بر خوردن . »

(راحة الصدور راوندی)

کسانیکه بشرب مدام پردازند ، پذیرفتن همه گونه از ناخوشی های مسری را در خود آسان میسازند و بدینرو بگوناگون دردها دچار میگرددند . دست های میخوارکان توان نداشته و یواش یواش لرزنده میشوند و اندیشه اینگونه از مردم نیز لرزان و ناپایدار مانده و همه گاه ناتندرست و همیشه بناخوشیهای جورواجور گرفتار و بدتر از همه زندگانیشان بس کوتاه است :

نکند عاقل مستی ، نخورد دانا می

نهد مرد خردمند سوی پستی ، پی

چه خوری چیزی ، کز خوردن آن چیز ترا

نی چون سرو نماید بنظر ، سرو چو نی

گر کنی بخشش ، گویند که می کرده او

ور کنی عربده ، گویند که وی کرده می

(سنائی)

زیان می خوردن بسیار و سالهاست که مردمانی چند را بانواع مرضها گرفتار داشته که از آنهاست گوناگون دیوانه شدنها : دیوانگی ساکت ، دیوانگی باعربده ، دیوانگی بدکمائی ، دیوانگی ترسیدن و دیگر از اینگونه دیوانگیها برخاسته از شراب خوارگی است .

و در این مورد گفتنی های بسیاری است که آناکه دانش و آزمون پزشکی دارند ، بهتر آگاهند و رویهمرفته شراب و دیگر نوشابه های مستی آور ، هستی زدای و رنج آورند .

حکایت :

« نوبتی مهدی خلیفه عباسی بشکار رفته از خیل و حشم خود دور ماند ، ناگاه خیمه ای سیاه بنظر آورده و چون بغایت گرسنه بود متوجه آن خیمه گشت . از اعرابی که صاحب آن منزل بود پرسید که میهمان میخواهی ؟ عرب گفت :

دمی اذستش برون آرند . این رفتار نزدخرد ناپسند وهم مانند کردار کودکان و دیوانگان است :

در قمار عشق از من آن پسر برد مال و دین و عقل سر بسر

دزدی در دیده خردبدان رو ناشایسته و نکوهیده است که : دزد بدون کوشش در کار خواسته مردمان را ربوده و بدزدی میخواهد از بینوایی خود را برهاند و رنج کار کردن بر خویش نهد ، قمار باز نیز همین آرزو را بگاہ کردار میگذارد ، اوهم در اندک زمانی هستی ها را نیست نموده و دارنده ای را ناچیز ساخته ، یا آنکه خودش را بروز کار سیاه تنگدستی و پریشان روزگاری مینماید . چه بس خانواده ها که آبرومند بوده و با جاه و هستی میزیسه اند و دو سه تن قمار باز آنها را پریشیده سامان و بد روزگار ساخته اند .

بیکر بیشتر خانه خرابیها قمار است . ابن آتش خالمان سوز افروخته از طمع ورزی و بیکار ماندن است . آنکسان که بسعی و عمل آشنائی نداشته و یا بوالهوس بار آمده اند بیشتر بیروی این زشت کاری مینمایند .

زیان جسمی و روحی قمار نیز کم از میخوارگی و باده گساری نیست . بلکه پایان قمار باختن دردناک تر و غم انگیز تر از آنست ، چرا که بدن نیازمند باسایش و لمیدن و راحت زبستن است و زمان هر شادمانی و نشاط مس کوتاه و همینکه لشکر خواب رو آور کشور تن گردید ، دیگر هیچگونه خوشی و خرمی پایدار نماده یکسره دماغ و اعصاب سستی گرفته تسایم بخواب میشود ، ولی چه سار دیده شده است که مبتلایان بجنون قمار ، چند شبانه روز ناین کردار نانهاجار داده داده ، در نتیجه نیروی بدن و روان خویش را آزرده ساخته و سلامتی و سعادت را رنجه داشته اند :

هیچکس از قمار طرف نبست	زانکه بُرد قمار باختن است
هر که زین کار بهره بُرد بیاخت	هر که زین دام داده بُجست نرست
راد مردان و سر فرازان را	مینماید قرین مردم پست

نگوهش : شراب و قمار

مرد خوشخوی را کند بد خوی
با حریفان بست چون پیوست
تهمت و ناسزا دروغ و قسم
از دوسر رایج است در هر دست
بهر يك بستنی بگام قمار
ای بسا عهد دوستی که شکست
هر که نزدیک شد باین دریا
غرق شد یا که افتاد بشست
از سر مال خویشتن بر خاست
با حریفان چو کودکان هر دم
هر که در پای این بساط نشست
روز و شب را نیارمید و نضت
عهد صحبت شکست و باز بست
وانکه در وقت خود نیارمید
جان و تن را برنج داد و بخت
خود گرفتم که هیچیک نبود
رشته عمر خویشتن بگسست
که بری مفت دسترنج کسان
زشت نرهم از این دو کاری هست ؟
یادهی دسترنج خویش از دست
(افسر)

قمار باز ، خواهی نخواهی دروغ گوئی و بی حقیقتی را یار و دوستی بجای
نیارودن و یکرنگی نشناختن را انباز است . بی عاطفه بودن و نافرمانی از
وجدان نمودن دأب قمار بازان است . بیشتر تیرگی ها و میانه دوستان و خانواده
بهم خوردنها بر پاکشته از عادت ناروای قمار است و رویهمرفته ، قمار باز : بد
عهد ، نادرست ، دوستی شناس ، بیوفا و برون از اخلاق نیکوست . خانواده ایکه
نان بده و سر پرست آنها قمار باز باشد : مانند ناو نشستگانید که سکان آن از پای
در آمده و دستخوش موج های بیکران دریاست . قمار باز تنها بخویش زیان
نمیرساند بلکه زیان وی رو آور آن بیچاره هایست که باید از سرمایه و درآمد این
وامانده گذاران نمایند .

پاره ای از خود کشی ها که در جامعه رخ میدهد برخاسته از کردار مردمی
آزار قمار است . مایه بسیاری از بد منشی ها : رشوه گیری ، سخن چینی ،
جاسوسی ، میانه بهم زنی و دیگر پلیدی ها قمار است .
آنسزد که در نگوهش قمار باختن از نظر علم و عقل کتاب ها نگاشته شود و

اخلاق روحی

برای اینکه این گفتار پایان پذیرد و درازی سخن افسرده نسازد گفتار را کوتاه نموده و از جوانانیکه این نگارش را میخوانند خواهانیم که بدیده عبرت نگردند و پیرامون شراب و قمار نگردند و بداند که : در جوانی بهترین کیف سرشار پیروی از طبیعت و در پرتو دانائی ، پی بردن و آشناگشتن با سرار و نهفته های آنست :
شندم که ساقی بمیخواره گفتا اگر راست خواهی فرح در شراب است
شندم این سخن مرد دهقان و گفتا غلط کرد ساقی فرح در شباب است
و چه نیکو ساخته است ، قوامی گنجه ای :

شنو نصیحت پیر ای جوان باده پرست مده بیاد جوانی بعشق باده ناب
بعشق وهزل و هوس روزگار خرج مکن که بس دریغ بود ، خاصه روزگار شباب

حکایت :

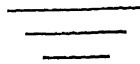
«سیاحی اروپائی که بیست و شش سال زمان صفویه در اصفهان اقامت داشته چنین نگارد :

از زمان شاه عباس بزرگ شرب شراب شایع گشت و از برای عوام و خواص رخصت بود و کسی اجتناب نمینمود و ممنوع نمیشد . صغیر و کبیر بمیش و عشرت مبتلا و بامور دولت خود نمی پرداختند ، حتی شاه سلطان حسین که : به زهد و تقوی میلی تمام داشت ، در زمان اقتدار خود قدرت بردفع و رفع این فساد نیافت و شرب خمر را مؤکد بعقوبت عظیم غدغن کرد و در شهر اصفهان و محله جلفا شراب ها بر زمین ریختند و خمها شکستند و میخانه ها را در بسند و غدغن گردید که : سوای ملت ارامنه بکسی دیگر قطره ای شراب نقر و نشند . تا کید اکید و تنبیه شدید باقصی الغایه رسید و در آخر کار قضیه اینگونه نیجه داد که : خَلق صبر و تحمل نیاورده ، صغار و کبار جمع شدند و مشورت کردند که : از برای شراب خوردن از شاه اذن طلبند تا غدغن شکسته شود . عاقبت والد شاه را برای این کار واسطه کردند و او تمارض کرد و اطباء را چیز بسیار داده تطمیع

نکوهش، شراب و قمار

کردید که تجویز کنند که دوای این درد شراب است . بالجمله شراب پیدا کرده و بیک دو قدح که نوشید ، مرض **والده شاه** بحرآن کرده و به **شاه** پندمشققانه دادند و در ضمن آن ابرام و الحاح نمودند که : بطریقۀ اسلاف میباید بود و می دو ساله امروز برای رفع غم باید پیمود و فردا را برای آمدن نشاط انبساط باید نمود . در نتیجه **شاه** بنجوی مبتلای شراب شد که بالکلیه از تنظیم امور خود باز ماند و بلذات شهوانی مشغول گشت . خواننده ها و سازنده ها و رقاص و مطرب در مجالس محفل آراء شدند . امور دولت خود را برجال دولت سفارش نمود و زمام حکومت بدست رجال نالایق افتاد و ظالم از مظلوم و حق از باطل تمیز نیافت و همه بهوای نفس خود هر چه خواستند **ک**ردید و کرد از وجود ملک و ملت بر آوردند .»

(منتظم ناصری)



گفتار چهارمین

ورزش سعادت است

ز نیرو بود مرد را راستی
ز سستی کزی آید و کاستی
(فردوسی)

سرمایه همه گونه از شایستگی و دست یابی به سعادت ، تندرستی و سلامتی است .
دانائی ، هنروری ، توانگری ، بزرگی ، فرهی و دیگر از آنچه را که بدان
سعادت مند و با نام میگردند همه و همه را در پرتو سحت بندی و عافیت میتوان
بدست آورد و روبهرفته تندرستی سر همه خوبی ها و سعادت یعنی سلامتی و
تندرستی و همان است که گفته اند : روان توانادر کالبد نیرومند و بخرد سالم در
بدن الم است :

تاجوانی و تندرستی هست آبادان باب هر مراد بدست

آنچه را که در آن بیخون و حرا نیست اینست که بوسه و ورزش میتوان تندرست
ماند و با سعادت زیست . ورزش خوری را پاکیزه میدارد ، اندیشه بینش ، نیرو ،
عزم و اراده ، توانائی ، کوشندگی ، عزت نفس ، دایری و مانند اینگونه مانده ای
سودمند را تندرستان از مردم دارند و کس ه یشه سلامت و تندرست نیابد .
پیروی از ورزش .

ورزش

پیشینیان گفته اند که: از فکرت دردمندان و خرد ناسلامتان یاری نجویید. سعی و عمل که بیشتر بیچارگیها را چاره میسازد، جز در پناه سلامتی بکار بسته نمیشود. همه خدمتگذاران جامعه و پدید آوران آسایش از جرگه سلامتمدندان تندرست برخاسته و قامت خدهت در سایه سلامتی برافراشته اند و نتیجه تندرستی زبونی و درماندگی ورفته رفته نومیهدی و ناکامیست.

هر اندازه که بدن فرسوده و ناتوان شود، بهمان میزان توانائی روان کاهش مییابد و سلامتی بدن است که نیروی روان را همواره کمک کار میگردد و چنانکه گفته اند: شرافت جسم در مقام خود کم از روح نیاید. چرا که روان بنهائی دارای کاستی است و همینکه با بدن یار و انباز شوند پدید آور این همه اثرهای پایدار و نمونه ای از انسان کامل و برتر آفریده شده ها میگردند و بدن مرکبی است که روان را از گذرهای زندگانی میگذرانند. اگر این مرکب ناتوان گشت، آدمی از هر گونه پیشرفت باز میماند. بدن اگر نیرومند و با توان باشد، روان از رنگ و نگار و زیبایی های طبیعت بسزا بهره میگیرد. با چشم و بدایع جمال جهانرا ببیند و با گوش ترانه های شادی انگیز و نغمه های طرب خیز را بشنود و داش و منذهای سوده مند را فرا میگیرد، پس آنسزد که بدن را همواره شاداب و خرم داشت تا در پرتو تندرستی باسایش و سعادت دست یافت و این خود فراهم نشود مگر آنکه ورزش پردازیم و بیخ غم از کشورتن براندازیم:

نانوانی بود طلابه مرگ زندگی جز به تندرستی نیست

در کیش اسلام برای ورزش بدنی فرمان رفته، چنانکه شرط بندی در باره اسب دوانی و تیر اندازی، جایز شمرده شده و از نظر آنکه اینگونه از ورزش رواج یابد برد باخت در سبقت و رمایه مشروع شناخته گشته است:

«وَبَغَاهِبِرْ ۳ فَرَمُودَه اِسْت: عَلِّمُوا صِبِّیةَ نَکْمُ الرِّمَایَةِ وَالسِّبَاحَةَ.»

«گفت: پیاموزید فرزندان را تیر اندازی و شناوری.» (نوروز ۹۰)

حکایت:

«گشتی گیری حضرت رسول با ذکاتنه و او را بر زمین زدن و باین سبب»

اخلاق روحی

« اسلام آورد ، در کتب عامه و خاصه مسطور است . » (مقام الفضل)
در ایران باستان همه گونه ورزش را بکار داشته بودند : چوگان بازی ، نیزه پرانی ، خشت اندازی ، شمشیر بازی ، کمند افکنی ، پرش ، کشتی گیری ، مشت زنی و جور واجور ورزشهای دیگر برای سپاهیان و افسران اجباری میبوده و همگان از بررک زادگان و دیگر از مردم ب ورزش کردن اهمیتی بسزا میداده اند و در سایه تن آوری و صحت مندی میبود که کمتر به پزشک و درمان نیازمند میگشتند تا آنجا که تاریخ نویسی یاد آور شده که : در ایران باستان برای اینکه همگان تن درست بودند چندان نیاز به پزشک نداشته و در همه کشور شماره پزشکان معدود میبود .

و در این نگارش باستانی نگارش رفته :

« همانطور که ما : دارای جسم و روح هستیم ، باید قوای جسمانی و روحانی خود را هر دو حفظ نمایم . اگر قوای روحانی ضعیف گردد قوای جسمانی نیز نقصان پذیرد و اگر قوای جسمانی مختل گردد ، روح متأثر خواهد شد ، پس باید سعی کرد هر دو سالم و قوی بماند . » (دین کرد)
و کز نفون نویسد :

« کوروش میگوید : اولاً معده خود را زیاد از اندازه بار نمیکنم ، زیرا که این بسیار مضر است . ثانیاً بوسیله ورزش بعمل هضم کمک مینمایم و گمان میکنم این ترتیب برای سلامتی مزاج و قوت بنیه لازم است . »
ایرانیان باستانی در فن اسب سواری و تیر اندازی سرآمد بر همه ملت های همعصر خویش بوده و زیبایی اسدام و خوبی اعضای بدن را بوسیله ورزش بجلوه میگذاشتند .

چنانکه هرودوت تاریخ نویس یونانی که خود در آن زمان بایران مسافرت کرده مینگارد :

« فن سواری و تیر و کمان از وظایف ایرانیان است . »

ورزش

و کفنه گزارش نویس دیگر دوباره یاد میشود :

« در ایرانیان رشادت و تناسب اعضا از محسنات جوانان محسوب میشود

و سعی دارند بوسیله ورزش بر زیبایی خود بیفزایند . » (یلو تارک)

حکایت :

« یکی در صنعت کشتی گرفتن سر آمده و سی سد و شست فن فاخر بدانستی و هر روز بنوعی کشتی گرفتی و یکی از شاگردانش سی سد و پنجاه ونه فن پیاموخت مگر يك فن که در تعلیم او دفع انداختی و تهاون کردی . فی الجمله پسر بقوت و صنعت کشتی بسر آمد ، چنانکه کسی را در آن زمان با او مجال مقاومت نبود ، تا بحدی که پیش پادشاه آن روزگار گفته بود : استاد را فضیلتی که بر من است از روی بزرگیست و حق " تربیت و گرنه بقوت از او کمتر نیستم و بصنعت با او برابرم . ملک را این سخن دشوار آمد . فرمود : تا مصارعت کردند و مقامی منبع ترتیب دادند و ارکان دولت و اعیان حضرت و زور آوران اقالیم جمع آمدند و مصافح آراسته کردند . پسر چون پیل مست درآمد بصدمتی که اگر کوه آهنین بودی از جای برکندی . استاد دانست که : پسر بقوت از وی زیاد است ، بدان يك فن " غریب که از او پنهان داشته بود با وی درآویخت . پسر دفع آن بدانست و بهم برآمد ، استاد او را از زمین درر بود و بر بالای سر برد و بر زمین زد . غریو از خلق برخاست . ملک فرمود : تا استاد را خلعت دادند و نعمت فراوان بخشیدند و پسر را ملامت کردند که : با پرورنده خویش بیوفائی کردی و دعوی مقاومت بسر نبردی . پسر گفت : ای ملک استاد را بزور آوری بر من دست نبود ، بلکه مرا دقیقه ای از علم کشتی مانده بود که از من دریغ همی داشت و امروز بدان دقیقه بر من دست یافت . استاد گفت : از بهر چنین روز نگاه میداشتم که حکماء گفته اند : دوست را چندان قوت مده که اگر دشمنی خواهد بتواند . »

(گلستان سعدی)

در چگونگی روان سخنها رانده و برخی از دانا یان روان شناس در پیچ و خم